الوسط

كلمة صادقة.. لخير الكويت

الاثنين 30 ذو الحجة 1439 هـ/ 10 سبتمبر 2018 – السنة الثانية عشرة – العدد 3268 | 16 صفحة ـ 100 فلس | رئيس التحرير: عدنان محمد الوزان | www.alwasat.com.kw

جريدة الأزهر تثير الجدل في مصر.. غلاف بنساء غير محجبات

بادرة جديدة من نوعها، حملها غلاف جريدة "صوت الأزهر" الناطقة بلسان مؤسسة الأزهر الشريف، بعدما زينته صور لنساء غير محجبات. فقد أثار العدد الأخير الذي صدر الأربعاء، وجاء دعماً للبيان الصادر عن الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر، ضد ظاهرة التحرش، جدلاً في مصر، حيث احتوى الغلاف على 30 صورة لسيدات مصريات، بينهن ناشطات وحقوقيات وأساتذة الجامعات، شكلن "بطلات" العدد، حيث كتبن قصصهن مع ظاهرة التحرش.

وفي افتتاحية الغلاف دشن هاشتاغ "الإمام السند"، في إشارة إلى دعم شيخ الأزهر. حالة الجدل التي اشتعلت عبر شبكات التواصل الاجتماعي، اتت بسبب انقسام المتابعين بين مؤيد لما حمله الغلاف ومعارض لما حدث، خاصة وأن الجريدة لم يسبق لها التطرق لمثل تلك المواضيع أو حتى الصور.

مواقيت الصلاة	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	04:09	05:29	11:45	03.16	06.01	07:21

البحر	أعلى مد	أدنى جزر
	10:51	18:12
	00:24	06:04

الطقس	العظمى	الصغرى
	46	30

في الصميم

إحصائية جرائم الأحداث ارتفعت خلال الستة أشهر الماضية بنسبة 66 بالمائة... وهذا مؤشر خطير وقد تكون العطلة الصيفية وعدم إشغال الشباب بأمور مفيدة سبباً مباشراً... «يا كثر ما طنطن» بالاهتمام بالشباب وتعيين وزيراً لهم والحكي كله امتصاص لردود أفعال دون تفهم حقيقي لحاجاتهم !!!

«لسه عم يسجل» السوري يحصد جائزتين في البندقية

فاز فيلم وثائقي سوري يتتبع صديقين خلال أربع سنوات فظيعة في النزاع السوري بجوائز رئيسية في مهرجان البندقية السينمائي الذي يختتم السبت.

ويوثق فيلم "لسه عم يسجل" لغياث أيوب وسعيد البطل، لوضع طالبي فنون في خضم الثورة السورية.

وفاز الفيلم بجائزتين في "أسبوع النقاد" في مهرجان البندقية.

في العام 2011، يترك الصديقان سعيد وميلاد دمشق متجهين إلى دوما التي كانت تحت سيطرة المعارضة لإقامة محطة إذاعية واستوديو تسجيل.

وهما يجهدان للمحافظة على بصيص أمل وإبداع فيها في خضم المعارك والحصار والجوع.

وقال أيوب والبطل اللذان أنجزا الفيلم استنادا إلى 500 ساعة من المواد المصورة لوكالة "فرانس برس" إنه مع قلة المعلومات الصحافية الواردة من سوريا كان من المهم أن يوثقا ما حصل.

وأوضح البطل "بدأنا القيام بذلك بسبب غياب أي عمل صحافي فعال في سوريا لأنه يمنع على الصحافيين الدخول وإن سمح لهم يكونون تحت إشراف النظام"، ويختتم مهرجان البندقية مساء السبت الماضي.

صاحبا الفيلم السوري

Retweet

@AFH_Alkhaled عالية فيصل الخالد

دون تفكير، بقسوة ودون لباقة، بنوا جدرانا عالية من حولنا. والآن نجلس بيأس، لا شيء سواه، حالة اليأس تغزو عقولنا! لدينا الكثير لنعمله خارج الأسوار.. كيف لم ننتبه لبناء الجدران؟ فلم يكن هناك أصوات او ضوضاء بناء .. لم نعتقد للحظة إنهم يمنعوننا عن العالم الخارجي!

@Hanan_AlHashash حنان مساعد الحشاش

مشكلة "الظلم" أنه يجر خلفه جرس أينما ذهب يسمى "كارما" أو "حوبة" بالكويتي، تصيبك لعنة ظلمك تصيبك غصبن عليك، فلا يمكن أن تفلت من لعنة سوء أعمالك ولو بعد حين، استحالة.

@AbeerSadeqM عبير صادق معرفي

عزيزي و عزيزتي : في المصاعد ، الأولوية تكون لمن يريد الخروج منه ... يعني لا تدرعم اول ما يفتح باب المصعد ... اسمح للآخرين بالخروج أولاً... وبعدين اخذ راحتك و درعم و انسدح فيه بعد

@Alwasatkuwait

شابة مغربية تتبرع بكل أعضائها يوم عيد ميلادها

الشابة المغربية

في عيد ميلادها، اختارت شابة مغربية طريقة خاصة وفريدة للاحتفال بهذه المناسبة، فاجأت بها عائلتها وأصدقائها وكل معارفها، عندما أعلنت تبرعها بكافة أعضائها بعد وفاتها، حتى يستفيد منها أشخاص محتاجون.

وشاركت الشابة يسرى الميموني وهي في العشرينات من عمرها، أصدقاءها فرحة تبرّعها بأعضائها في ذكرى عيد مولدها على صفحتها الشخصية بموقع "فيسبوك"، عندما نشرت صورة "سيلفي"، إثر خروجها من مقر المحكمة الابتدائية بمدينة طنجة، حيث وقعت تصريحاً بالتبرع بأعضائها لفائدة المؤسسات المرخص لها، لأخذها وزرعها لأغراض علاجية.

وفي حديث مع "العربية.نت" شرحت يسرى خلفيات قرارها قائلة: "فكرة التبرع كانت دائما برأسي، وقررت هذا العام بدعم من العائلة، التبرع في يوم ميلادي، حتى يكون التبرع هدية لنفسي ولصديقي الإنسان، أنا متأكدة أنها الخطوة الأفضل بحياتي، فبالتبرع ستعطي بعد وفاتك حياة جديدة لإنسان غيرك".

وبخصوص مدى شرعية هذه الخطوة من الناحية الدينية، قالت إنها اعتمدت في قرارها على "ما قاله الكثير من العلماء الذين أجازوا التبرع بالأعضاء بعد الوفاة، لأنها مبادرة تقدّم مساعدة وتنقذ الإنسان الآخر وتريحه من عنائه، مضيفة "صراحة لا أعتقد أن الموضوع يحتاج لتفكير كبير، الشخص سيموت وتتخلّص منه الديدان، لماذا لا يفيد إنسانا غيره بأعضائه ويمنحه الحياة، ويكون عملا بمثابة صدقة جارية تبقى معه حتى بعد وفاته".

انسحاب فنانة عربية من مهرجان دولي بسبب إسرائيل

انسحبت المغنية اللبنانية حنين أبو شقرا وزملاؤها المشاركون في مهرجان فني دولي في أوزبكستان اعتراضا على وجود عضو إسرائيلي في لجنة التحكيم.

وقالت أبو شقرا، أمس السبت، في فيديو نشرته على صفحتها في موقع "فيسبوك"، إنها "فوجئت عند وصولها للمهرجان بوجود علم إسرائيل وعضو إسرائيلي في لجنة التحكيم"، واشترطت من أجل عودتها للمهرجان، فصل العضو الإسرائيلي من اللجنة، وإزالة العلم الإسرائيلي من المهرجان.

وأكدت أبو شقرا على أن: "البعثة اللبنانية مستمرة في مقاطعة المهرجان حتى تنفيذ مطالبها من قبل رئاسة المهرجان"، معتبرة أن "وجود إسرائيل في لجنة التحكيم احتلال ثقافي مرفوض".

ويشارك في المهرجان أكثر من 300 ممثل من 73 بلدا، منهم عازفون وعلماء موسيقى وباحثون وفنانون وغيرهم.

أول ديمقراطية في التاريخ أقصت النساء والعبيد!!

ظهر مصطلح الديمقراطية لأول مرة ببلاد اليونان القديمة ليعبر عن نظام الحكم بأثينا، واشتقت هذه الكلمة من مصطلحي demos والتي تعني الشعب وkratos والتي يقصد بها السلطة والحكم. وبالتالي وضع الأثينيون مصطلح الديمقراطية ليعبّروا عما يعرف بحكم الشعب، وفي الأثناء بلغت الديمقراطية الأثينية عصرها الذهبي خلال عهد السياسي والخطيب بريكليس Pericles مابين عامي 460 و429 قبل الميلاد، حيث تميز الأخير بدعمه لحرية التعبير عن الرأي!!!.

وبالتزامن مع ذلك عرف النظام الديمقراطي الأثيني والذي يصنّف من قبل أغلب المؤرخين كأول ديمقراطية في تاريخ البشرية، العديد من النقائص ولعلّ أبرزها إقصاء النساء والعبيد من المشاركة في الحياة السياسية.

زوج ملكة الدنمارك «يخالف التقاليد» بعد وفاته

ملكة الدنمارك وزوجها

نثر رماد زوج ملكة الدنمارك الأمير، هنريك، الذي توفي في شباط / فبراير، وفقاً لوصيته على ما أعلن القصر الملكي.

وجاء في بيان صادر عن البلاط الملكي أن الأمير كان يرغب في "أن يوضع جزء من رماده في جرّة في الحديقة الخاصة لقصر فريدنسبورغ، في حين ينشر الجزء الآخر في المياه الدنماركية"، من دون تقديم أي تفاصيل إضافية وذكر تاريخ هذه المراسم.

وأوضح البيان "تمّ الامتثال لرغبة الأمير. وأفراد العائلة المالكة حضروا المناسبتين".

وقد توفي الأمير هنريك المصاب بالخرف في الثالث عشر من فبراير عن 83 عاما. ونقل إلى المستشفى في نهاية يناير إثر إصابته بالتهاب رئوي.

وكان هنري دو لابورد دو مونبيزا المولود بالقرب من مدينة بوردو (جنوب غربي فرنسا) في 11 يونيو 1934، التقى زوجته العام 1965 عندما كان يعمل في السفارة الفرنسية في لندن.

تواصلوا مع «الوسط»

Alwasatkuwait

@Alwasatkuwait

Alwasat kuwait

ببالغ الحزن والأسى وبقلوب مؤمنة بالقضاء والقدر

تتقدم أسرة جريدة

الوسط

بخالص العزاء والمواساة من

عائلة القاضي

لوفاة

عبد الرحمن علي إبراهيم القاضي

سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

بدالة: 24645000

الناشر: دار الأخبار للصحافة والنشر والتوزيع «ذ.م.م.»

إدارة التحرير
هاتف: 123 – 24645315 – فاكس: 24645145
E-mail: editorial@alwasat.com.kw

إدارة الإعلان
هاتف: 24645269 – فاكس : 24645146
E-mail: advertising@alwasat.com.kw

إدارة التوزيع والاشتراكات
هاتف: 24645127 – فاكس : 24645146
اشتراك الأفراد 40 د.ك - اشتراك الوزارات 75 د.ك

إدارة التسويق والعلاقات العامة
هاتف: 24645269 – فاكس: 24645146
E-mail: marketing@alwasat.com.kw