الوسط

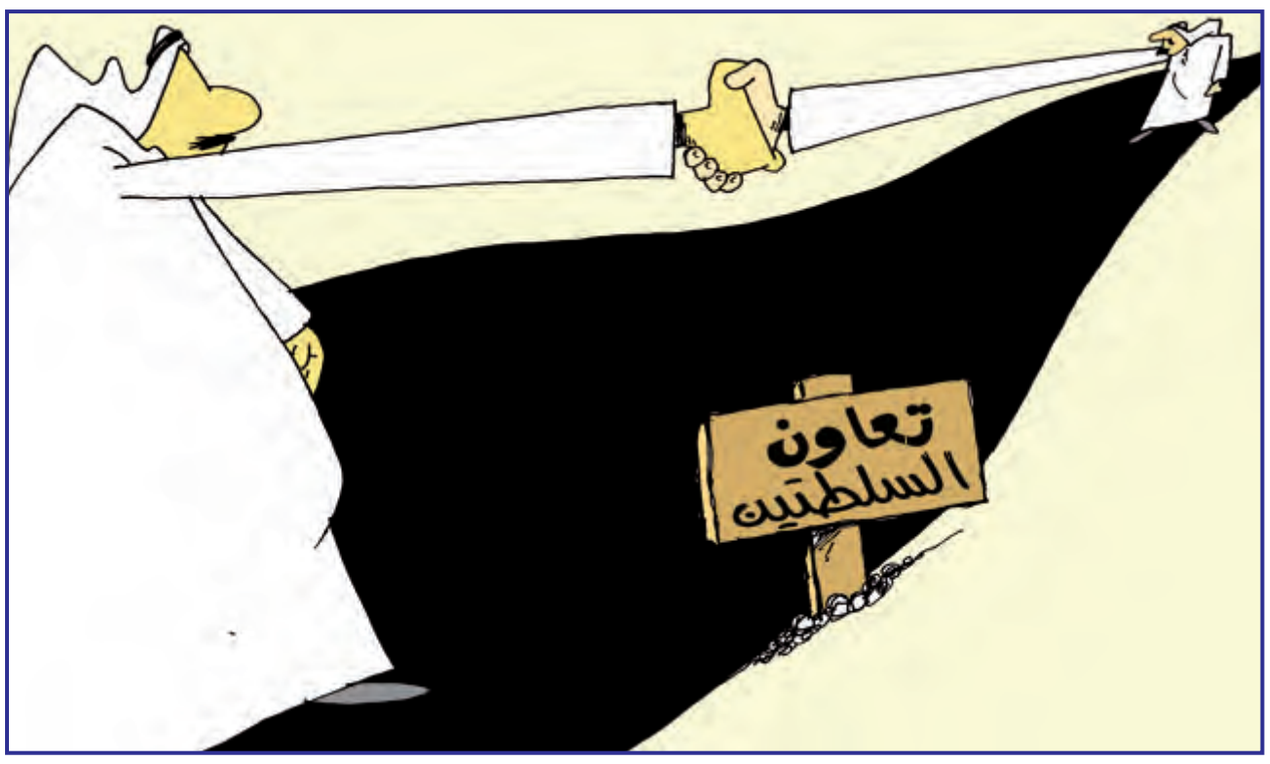
كلمة صادقة.. لخير الكويت

الأربعاء | 2 من ربيع الثاني 1439 هـ/ 20 من ديسمبر 2017 – السنة الحادية عشرة – العدد 3088 | 16 صفحة ـ 100 فلس | رئيس التحرير: عدنان محمد الوزان | www.alwasat.com.kw

أستراليا تسيّر أول قطار بالطاقة الشمسية الأسبوع المقبل

يبدأ تشغيل أول خطّ للسكك الحديدية يدار بالطاقة الشمسية في بلدة بايرون باي، شمالي ولاية نيو ساوث ويلز بأستراليا مطلع الأسبوع المقبل، وذكرت صحيفة «سيدني مورننج هيرالد» الأسترالية أن هذه الخطوة، التي ستشهد تسيير أول قطار للركاب، تأتي تتويجاً لحلم تمّ العمل عليه لمدة 8 سنوات، وسيجري تسيير القطار بجدول محدود طوال شهر يناير المقبل قبل أن يبدأ الخدمة الكاملة.

وسيحمل القطار، المؤلف من عربتين، الركاب بين محطة نورث بيتش بأحد المنتجعات الراقية ووسط البلدة، وتتكلف الرحلة ثلاثة دولارات أسترالية ذهاباً فقط لمسافة 3 كم، وتستغرق حوالي سبع دقائق، وتتيح للضيوف في المنتجع المقام بالبلدة وأي شخص آخر استخدام القطار لتجنب حركة المرور، كما يسع القطار 100 راكب بأمتعتهم وألواح التزلج على الماء وبعض الركّاب الواقفين.



مواقيت الصلاة	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	05:12	06:37	11:45	02.35	04.53	06:16

البحر	أعلى مد	أدنى جزر
	13:44 23:53	07:16 18:42

الطقس	العظمى	الصغرى
	24	10

في الصميم

بعد ولادة متعسرة تبدأ شركة الدرة في استقدام العاملات بكلفة مساوية لأسعار مكاتب الخدم.. 1000 دينار للاستقدام و120 دينارا للراتب.. ما الذي تغير؟ وصدق أصحاب المكاتب في رؤيتهم.. البلدان التي تسمح بالعمالة المنزلية تأخذ نسبة كبيرة على الراغبة في العمل والتي من الممكن أن تسدد لهم من رواتبها.. إذا استمرت الشركة في هذه الأسعار فحتما ستحقق خسائر خاصة وأن التزاماتها أكبر من مكاتب الخدم.

حياة الفهد تلعب دور البطولة

«نجد» ضمن أوائل الأفلام المعروضة بالسينما السعودية

تزامنا مع قرار السماح بافتتاح دور السينما في السعودية، بدأ مخرج سعودي شاب في الاستعداد لتصوير فيلم محلي جديد، يتطلع من خلاله أن يشارك ضمن الأفلام الأولى التي سيتم عرضها.

وبحسب الصحف السعودية، يبدأ المخرج السعودي «سمير عارف» تصوير مشاهد فيلم تراثي باسم «نجد»، للمشاركة ضمن أوائل الأفلام التي ستعرضها دور السينما المنتظر افتتاحها قريبا في المملكة، وتلعب دور البطولة الرئيسية في الفيلم الممثلة الكويتية حياة الفهد.

وتدور أحداث الفيلم التراثي حول حقبة الخمسينات من القرن الماضي والعصر الحالي، ويشارك فيه ممثلون سعوديون ومصريون وكويتيون، وهو من تأليف خالد الراجح.

ويعد فيلم «نجد» العمل السينمائي الثاني للممثلة «حياة الفهد» بعد فيلمها الأول «بس يا بحر»، الذي عُرض قبل سنوات طويلة وحصل على عدة جوائز.

وكان مجلس إدارة الهيئة العامة للإعلام المرئي والمسموع برئاسة الدكتور «عواد بن صالح العواد»، وزير الثقافة والإعلام قد وافق أخيرا، على إصدار تراخيص للراغبين في فتح دور للعرض السينمائي في المملكة.

وبحسب بيان صحفي للوزارة، فالعمل بالقطاع السينمائي سيحدث أثرا اقتصاديا يؤدي إلى زيادة حجم السوق الإعلامية، وتحفيز النمو والتنوع الاقتصادي من خلال المساهمة بنحو أكثر من 90 مليار ريال سعودي إلى إجمالي الناتج المحلي، أي مايعادل 24 مليار دولار أمريكي، ما سيساعد استحداث أكثر من 30 ألف وظيفة دائمة، إضافة إلى أكثر من 130 ألف وظيفة مؤقتة بحلول عام 2030.

وأعلن صندوق الاستثمارات العامة الأسبوع الماضي، عن توقيع مذكرة تفاهم غير ملزمة مع شركة «إيه إم سي إنترتينمنت القابضة»، أكبر مزود ومشغل لدور السينما في العالم.

الفنانة حياة الفهد

Retweet

@Bin_hwazin عبدالعزيز العتيبي

الحكومه السعوديه تعلن ميزانيتها لسنة 2018 مايقارب تريليون ريال ونسبة الاعتماد على النفط لاتتعدى50 % . حكومتنا الرشيده ومجلسنا الديمقراطي ماهي خططكم لتقليل الاعتماد على النفط !! وماهي خطط تنويع مصادر الدخل ومواجهة مرحلة مابعد نضوب النفط!!! #مجلس_الوزراء #مجلس_الامه #مجلس_التخطيط

Maha @minasarab

الفيتو يثبت ان الديموقراطية اكبر كذبة بالتاريخ !! #مجلس_الامه

Kuwaity @Q8khaled1970

أوعدونا بالعسل وآخر شي طلع بصل هههههههههههههههههه #الدره_للعماله_المنزليه

مواطن @FahadAL_z

#مجلس_الامه كرهت التطرق لأمور السياسة بسبب تصرفات أطفال السياسة وأداء الحكومات السابقة والمجالس النيابية المهمشة

@Alwasatkuwait

قطعة صخرية تدفع العلماء لتحديد أقدم أشكال الحياة المعروفة

القطعة الصخرية

حدد العلماء أقدم أشكال الحياة المعروفة على الإطلاق من خلال قطعة صخرية عمرها حوالي 3.5 مليار سنة.

وتتكون الأدلة المكتشفة غرب أستراليا، من أشكال أسطوانية وخيطية تشبه الخيوط الميكروبية المتحجرة، منذ الأيام الأولى للحياة على الأرض.

وعُرفت «الأحافير الدقيقة» لأكثر من عقدين من الزمن، ولكنها كانت موضع جدل كبير داخل المجتمع العلمي. واقترح النقاد أن الأحافير، غير المرئية للعين المجردة، هي مجرد أشكال غير عادية في الصخرة وليست دليلا على الحياة على الإطلاق.

والآن، توصل البحث بقيادة البروفيسور ويليام شوب، عالم الأحياء الذي وصف العينات لأول مرة عام 1993، إلى حل لهذه المسألة.

وقال البروفيسور شوب، الذي يعمل في جامعة كاليفورنيا بولاية لوس أنجلوس: «أعتقد أن الأمر أصبح مستقرا». وقام الباحث مع فريق من المتعاونين بتحليل تركيبة الكربون في الصخور القديمة، لمعرفة نسب نظائر الكربون المختلفة، أي أنواع مختلفة من الكربون.

ووجد الباحثون أن النسب تتفق مع الهياكل التي تشبه الميكروبات في الصخور.

وقال البروفيسور جون فالي، الباحث في جامعة ويسكونسن ماديسون، الذي شارك في قيادة الدراسة، إن «الاختلافات في نسب نظائر الكربون ترتبط بأشكالها. وإذا لم تكن بيولوجية فليس هناك سبب لمثل هذا الترابط».

واستغرق العلماء 10 سنوات لتطوير تقنية تحليل الأحافير الصغيرة، حيث تشمل العملية «طحن» أسفل العينة الأصلية للكشف بعناية عن الحفريات الحساسة في الداخل.

مركبة «سويوز» الروسية تلتحم بالمحطة الفضائية الدولية

التحمت مركبة «سويوز–إم إس 7» الروسية بالمحطة الفضائية الدولية، أمس الثلاثاء الساعة 11:39 بتوقيت موسكو.

وأوصلت المركبة ثلاثة رواد فضاء على متنها هم: الروسي أنطون شكابليروف والأمريكي سكوت تيغل والياباني نوريشيغي كانائي.

وقال ناطق باسم المركز الروسي لإدارة الرحلات الفضائية إن بعثة الطاقم الجديد للمحطة ستستغرق 122 يوما. ويتوقع أن يجري أفراد الطاقم خلال تلك الفترة 51 تجربة علمية. يذكر أن رائد الفضاء الروسي أنطون شكابليروف الذي يزور المحطة الفضائية الدولية للمرة الثالثة سيحتفل، يوم 20 فبراير المقبل، بعيد ميلاده الـ46 على متن المحطة، وسيُقيم بهذه المناسبة احتفالا في الفضاء.

وقال شكابليروف إن شاحنة «بروغريس» الفضائية الروسية ستصل قبل ذلك إلى المحطة حاملة هدايا للطاقم، بما فيها الفواكه والخضروات والحلويات.

وكانت وسائل الإعلام الروسية قد أفادت في وقت سابق بأن رائد الفضاء الروسي أتى إلى المحطة الفضائية بنسخة من كأس «غاغارين» الذي يمنح كل عام للفريق الفائز في الدوري الروسي لهوكي الجليد.

الروسي أنطون شكابليروف والأميركي سكوت تيغل والياباني نوريشيغي كانائي

تضاعف معدلات انتحار شابات بريطانيا!

أظهرت بيانات حديثة أن معدلات الانتحار لدى النساء في عمر 20–24 عاما في المملكة المتحدة قد تضاعفت تقريبا خلال عشر سنوات.

ووفقا للمعلومات من مكتب الإحصائيات الوطني، فقد سجل العام الماضي انتحار 118 امرأة بين عمري 20 و24 عاما مقارنة بـ67 في عام 2006.

وتزايد معدل الانتحار بين هذه الفئة على الرغم من انخفاضه على مستوى السكان ككل بنسبة 4%.

وارتفع معدل الانتحار من 3.3 لكل مئة ألف إلى 5.7 لكل مئة ألف بين فئة النساء من 20–24 عاما من عام 2006 وحتى العام الماضي.

وخلال نفس الفترة ارتفع معدل الانتحار بين المراهقات بين عمري 15 و19 عاما من 2.3 لكل مئة ألف إلى 2.9 لكل مئة ألف.

ويرى خبراء أن هذا الارتفاع في معدلات الانتحار قد يرجع إلى زيادة استخدام وسائل التواصل الاجتماعي ومتطلبات صورة الجسد المثالي التي يتم تقديمه فيها، وثقافة السيلفي التي أصبحت شائعة.

بدالة: 24645000

الناشر: دار الأخبار للصحافة والنشر والتوزيع «ذ.م.م.»

إدارة التحرير
هاتف: 123 – 24645315 – فاكس: 24645145
E-mail: editorial@alwasat.com.kw

إدارة الإعلان
هاتف: 24645269 – فاكس : 24645146
E-mail: advertising@alwasat.com.kw

إدارة التوزيع والاشتراكات
هاتف: 24645127 – فاكس : 24645146
اشتراك الأفراد 40 د.ك - اشتراك الوزارات 75 د.ك

إدارة التسويق والعلاقات العامة
هاتف: 24645269 – فاكس: 24645146
E-mail: marketing@alwasat.com.kw