

الوسط

كلمة صادقة.. لخير الكويت

الخميس

27 من شعبان 1440 هـ/ 2 مايو 2019 - السنة الثانية عشرة - العدد 3430

16 صفحة - 100 فلس

رئيس التحرير: عدنان محمد الوزان

www.alwasat.com.kw



Tel : +965 2552 2204
Url : www.atakamul.edu.kw

مواقيت الصلاة	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	03:40	05:06	11:45	03:21	06:25	07:48

أعلى مد	أدنى جزر
04:37 15:37	22:18 10:05



في الصميم

توزيع ما يسمى «السلة الرمضانية» من قبل الجمعيات التعاونية على المساهمين أمر يحتاج إلى مراقبة لأنه يحمل شبهة تنفيع.. توزيع كوبونات محددة المبلغ على أعضاء الجمعية لشراء احتياجاتهم من الجمعية يفيد الطرفين.. كثير من محتويات السلة لا تحتاجها الأسر!!

Retweet



@Magoos-Q8 ماقو الكويتي



لما نقول لكم هذا وقت ذروة و الناس كلها تطلع بهذا الوقت .. تصرون بإغلاق الشوارع .. توقيت سيء ... الدائري الأول الدائري الثاني خط فحيحيل خط البحر جميع هذه الشوارع مزدحمة بشكل لا يطاق ..



@iqbalalahmad1 إقبال الاحمد

622 طفلا من أيتام الشؤون ..تم احتضانهم من قبل اسر كويتية وهناك 37 أسرة كويتية تنتظر دورها للاحتضان..جراكم الف خير فهذه الفئة تحتاج الحب والرعاية والحنان.



@dr.hasanjohar د. حسن جوهر

نحن أمام معضلة كبيرة ونحن نأتمن مثل هذه الحكومة على صنع رؤية الكويت الجديدة والمشاريع العملاقة التي تم تسويقها للشباب منذ أكثر من عشر سنوات ، وإذا كانت الحكومة هذه تضرب الأخماس بالأسداس لمعالجة أزمة حصص الشوارع فكيف بها تدير شؤون العباد والبلاد حتى عام 2035 !



@al.moqatei د.محمد المقاطع

الإعلام الغربي يغذي كل صنوف تدمير الدول العربية وهاهو يمارس ألاعبيه القدرة بليبيا وفي السودان وفي الجزائر لتمزيق دول عربية أخرى بحملات إعلامية مدروسة ومسعورة. ونحن كعرب ومتقنين للأسلحة أدوات لهم من خلال « صراع مقبئ» بعمقلية من خلال أنظمة عملية أو صراع متقنين حزبي أو فكري ضيق ومقبئ

@Alwasatkuwait

مواهب فنية كويتية في « بلكنت » بأنقرة



الفنان الكويتي أحمد مكي أمام لوحاته الفنية

انطلق مهرجان (بلكنت) الدولي الثالث للفن أمس في العاصمة التركية أنقرة بمشاركة دولية من بينها الكويت وعمان. وقال مسؤول المهرجان رحمي تشوغيנדاز في تصريح لـ (كونا) إن 75 فناناً يمثلون 14 دولة يشاركون في المهرجان متطلعا إلى أن تصبح تركيا مركزا للفنون بالعالم.

واعتبر تشوغيנדاز أن الفن لغة عالمية تعتمد بشكل أساسي على السلام والصداقة مؤكدا أهمية المحافظة عليها. وبدوره قال الفنان الكويتي أحمد مكي إن مشاركته التي تعد الثانية بالمهرجان تركزت على التراث والبيئة الكويتية خاصة فيما يتعلق بنشأة الكويت وتأسيسها بعد مشاركته المعتادة في الاختصاص برسم الوجوه (بورتريه). وأضاف أن الأعمال الفنية التي شارك

فيها بالمهرجان سلطت الضوء على الحياة البحرية وتنوع السفن بما فيها من جماليات وصناعات مختلفة مشيرا إلى أنه أنجز ثلاث لوحات تضمنت رسم وتلوين سفن. وأوضح أن لديه عدة أعمال فنية قام بتلوينها بعد رسمها باللونين الأسود والأبيض من بينها لوحات معلقة في مطار الكويت الدولي تتحدث عن تاريخ الطيران بالكويت، لافتا إلى إعجاب الجمهور التركي

بالفن الكويتي خاصة بطريقة صناعة السفن حيث طرح الجمهور عدة استفسارات حول أنواع وأسماء السفن بالكويت والفرق بينها. وأكد أهمية المشاركة في المعارض الدولية لإبراز الثقافة والفن الكويتي مؤكدا أنه يعمل على إنجاز أعمال فنية أخرى تعكس البيئة الكويتية بشكل عام حتى ختام المهرجان الأحد المقبل.

الناشر: دار الأخبار للصحافة والنشر والتوزيع «ذ.م.م.»

إدارة التحرير

إدارة الإعلان

إدارة التوزيع والاشتراكات

هاتف: 25748901 - داخلي: 315 - فاكس: 25749612
E-mail: editorial@alwasat.com.kw

هاتف: 25748905 - داخلي: 269 - فاكس: 25749612
E-mail: advertising@alwasat.com.kw

هاتف: 25748905 - داخلي: 269 - فاكس: 25749612
E-mail: marketing@alwasat.com.kw

الوسط