

مواجهة صعبة للعنابي أمام الشمشون الكوري في ربع نهائي كأس آسيا



المنتخب القطري يسعى لمواصلة مشواره في البطولة

«الموضوع نفسي. إذا اعتقدت بأنك مرهق تصبح مرهقا... في ثلاثة أيام يمكنني استرجاع طاقتي».

وتابع اللاعب الذي ساهم بفوز بلاده على ألمانيا في مونديال روسيا الأخير حيث دعت كوريا من دور المجموعات «الامر مماثل عندما لعب في توتنهام. علي أن استرجع طاقتي بسرعة».

وقبل وصوله إلى الإمارات، خاض سون 12 مباراة في أكثر من شهر، ما دفع مدربه البرتغالي باولو بينتو إلى التخوف من إصابته على غرار لاعب وسط نيوكاسل يونايتد كي سونغ-يونغ.

وقال بينتو عن كي «خسارة كبرى. هو من أفضل اللاعبين في التشكيلة» التي تبحث عن لقب ثالث بعد 1956 و 1960 عندما كان عدد المشاركين لا يتخطى أصابع اليد الواحدة.

وأقر بينتو أن الإصابات قلصت خياراته الهجومية حيث فشل في اختراق دفاع الخصوم على غرار ما حصل مع البحرين «علينا إيجاد الحلول (الهجومية)». كما ساء لك، أخطاء السهلة وخسارة الكرة دون ضغط من الخصم».

ولعب سون البالغ 26 عاما 209 دقائق في مباراتين بعد غيابه عن أول جولتين بحسب اتفاق بين توتنهام والاتحاد الكوري الجنوبي، إذ شارك في دورة الألعاب الآسيوية الأخيرة لعاقبته من الخدمة العسكرية.

وعن تعرضه لتعنيف المدافعين قال «كلام وعن الأخطاء التي لحق بفريقي بعد مواجهة البحرين على مدى 120 دقيقة، قال سون إنني على سون

تسعى قطر إلى تخطي ربع النهائي كأس آسيا- الإمارات 2019 للمرة الأولى في تاريخها عندما تلقي كوريا الجنوبية اليوم الجمعة في أبوظبي في مواجهة ستكون أول اختبار حقيقي لها في الإمارات.

وقبل كأس آسيا في الإمارات لم تكن مباريات قطر الإعدادية على ذات موجة البطولة القارية، فواجهت منتخبات من خارج آسيا لنفوز على الأكوادور 4-3 وسويسرا 1-صفر وتتعادل مع إيسلندا 2-2. ويخوض لاعبو قطر كأس آسيا 2019 ومعظمهم يفتقدون لشهرة لاعبي اليابان وإيران وكوريا الجنوبية، لكن فوزهم في نوفمبر الماضي على تشكيلة سويسرية في لوغانو تضم لاعبين يشاركون في دوري أبطال أوروبا على غرار شيردان شاكير ي لاعب ليفربول، منحهم مشوبا عاليا من الثقة.

ثقة ترجموها في البطولة القارية بأربعة انتصارات على لبنان وكوريا الشمالية والسعودية والعراق دون تلقي أي هدف في انجاز نادر لكـ«عنابي» الذي حقق أول فوز افتتاحي له منذ عام 1980، وبلغ ربع النهائي للمرة الثالثة بعد 2000 و 2011 على أرضه.

وأصبح الثنائي المعز علي وأكرم عفيف من نجوم البطولة، الأول لتسجيله سبعة أهداف واقتربه من الرقم القياسي للإيراني علي داني (8)، والثاني المعاز من فياريال الإسباني إلى السد لتعمر به أربع كرات حاسمة حتى الآن.

يقول المعز علي: «كنت أتوقع التسجيل في هذه البطولة لكن ليس سبعة أهداف. أجد أهدافا في هذه البطولة تحطيم الرقم القياسي

أجويرو يهز الشباك في تأهل سيتي إلى نهائي كأس الرابطة



سيرجيو أغويرو أحرز هدف المباراة الوحيد

وسحق سيتي منافسه 9-صفر في الذهاب برعاية جابريل جيسوس بالإضافة إلى هدف لكل من دي برون

قمة أرسنال ويونايتد النارية تجذب الأنظار في كأس إنجلترا



لقطة من مباراة سابقة بين الفريقين

في الدوري مطلع الأسبوع. وكان آخر تنويع لأرسنال في 2017، عندما سجل اليكسيس سانشيز في مرعى تشيلسي في ويمبلي، لكن تنويعا برصيد 13 لقباً في الكأس، وبعد عشرات مع المدرب الجديد أوناي إييري الشهر الماضي عاد ليحقق فوزاً متقنعا على تشيلسي مع هنري مخيتاريان.



لقطة من مباراة رافائيل نادال وستيفانوس تسيتسيباس

متتالبا. وقبل عامين خضعت كفيثوفا، الفائزة بلقب ويمبلدون في عامي 2011 و 2014، لجراحة استمرت أربع ساعات بعدما هاجمها مسلح بسكين دخل منزلها مدعيا أنه فني صيانة.

هن سيرجيو أجويرو الشباك ليمنح مانشستر سيتي الفوز 1-صفر على بيرتون البيون المنافس في الدرجة الثالثة في إياب الدور قبل النهائي لكأس رابطة الأندية الإنجليزية لكرة القدم يوم الأربعاء.

وتأهل سيتي بالفوز 10-صفر في إجمالي مباراتي الذهاب والإياب.

وحول المهاجم الأرجنتيني تمريرة رياض محرز العرضية في المرمى في الدقيقة 26 لبواجه سيتي الفائز من تشيلسي وتوتنهام هو تسبير.

وأشرك المدرب بيب جوارديولا بتشكيلة تضم أصحاب الخبرة مثل أجويرو ومحرز وكيفين دي برون بالإضافة إلى الشبان.

ومنح الجناح إيان بوفيدا مشاركة الأولى مع الفريق واعتمد على إيريك جارسيا وفيليب ساندلر في الدفاع.

الإمارات تسعى للاستفادة من الأرض والجمهور أمام استراليا



الأبيض يعول على عالمي الأرض والجمهور

الهند 2-صفر وتعادل مخيب مع تايلند 1-1 قبل مواجهة قرغيزستان في دور ال16 والفوز عليها بصعوبة بالغة 3-2 بعد التمديد

وبهدف من ركلة جزاء في الدقيقة 103 للبدل أحمد خليل الذي يرى فيه مدربه الذي تولى المنصب في نهاية 2017 واحدا من أفضل لاعبي آسيا.

وأصبح خليل على بعد هدف واحد من الرقم القياسي لعدد الأهداف التي يسجلها أي لاعب مع المنتخب الإماراتي والموجود في حوزة النجم السابق عدنان الظلثاني (52 هدفا).

وكان لافتا في التصريح الأخير لزاكيريوني (65 عاما) الساعي إلى الوصول بالإمارات إلى النهائي للمرة الثانية في تاريخها بعد 1996 عندما استضافت العرس القاري وخسرت أمام السعودية بركلات الترجيح، قوله أنه منتخب الإمارات وحضوره إلى هنا هو الفوز بهذه البطولة. أستطيع رؤية ذلك في عيون اللاعبين. لديهم الرغبة نفسها التي أحملها لإسعاد الجماهير».

ولم يفتأ اللاعب العادي لـ«الأبيض» من مباراة إلى أخرى، ما زال زاكيريوني الذي سبق له تذوق طعم الفوز باللقب القاري عام 2011 مع اليابان، يردد «سأحاول تصحيح الأخطاء ومواصلة تطوير المنتخب مباراة تلو الأخرى، حتى نصل إلى هدفنا الختامي. نفقد أحيانا السرعة في الأداء والتحول من الدفاع إلى الهجوم، وهذا ما عملت على تصحيحه في الفترة الماضية».

لكن الإمارات بقيت متحفظة في الجانب التكتيكي ولا شك في أن غياب عمر عبدالرحمن «عموري» عن البطولة نتيجة إصابته بركبته خلال إحدى مباريات فريقه الهلال السعودي، حرم الإمارات من قلبها الناري وصانع العجايب الذي يعتبر من الأفضل في القارة.

وبدافع زاكيريوني عن نفسه أمام من يعتبره مدريا بمنحى دفاعي بالقول «لست متحفظا كما يشاع بدليل الإضافة الهجومية في المباريات الماضية، لكن التوازن مهم في هذه البطولة» التي بدأها صاحب اللقب القاري واحتلال صدارة المجموعة الأولى بخمس نقاط إثر تعادل مع البحرين 1-1 وفوز صعب على

الهند 2-صفر وتعادل مخيب مع تايلند 1-1 قبل مواجهة قرغيزستان في دور ال16 والفوز عليها بصعوبة بالغة 3-2 بعد التمديد

وبهدف من ركلة جزاء في الدقيقة 103 للبدل أحمد خليل الذي يرى فيه مدربه الذي تولى المنصب في نهاية 2017 واحدا من أفضل لاعبي آسيا.

وأصبح خليل على بعد هدف واحد من الرقم القياسي لعدد الأهداف التي يسجلها أي لاعب مع المنتخب الإماراتي والموجود في حوزة النجم السابق عدنان الظلثاني (52 هدفا).

وكان لافتا في التصريح الأخير لزاكيريوني (65 عاما) الساعي إلى الوصول بالإمارات إلى النهائي للمرة الثانية في تاريخها بعد 1996 عندما استضافت العرس القاري وخسرت أمام السعودية بركلات الترجيح، قوله أنه منتخب الإمارات وحضوره إلى هنا هو الفوز بهذه البطولة. أستطيع رؤية ذلك في عيون اللاعبين. لديهم الرغبة نفسها التي أحملها لإسعاد الجماهير».

ولم يفتأ اللاعب العادي لـ«الأبيض» من مباراة إلى أخرى، ما زال زاكيريوني الذي سبق له تذوق طعم الفوز باللقب القاري عام 2011 مع اليابان، يردد «سأحاول تصحيح الأخطاء ومواصلة تطوير المنتخب مباراة تلو الأخرى، حتى نصل إلى هدفنا الختامي. نفقد أحيانا السرعة في الأداء والتحول من الدفاع إلى الهجوم، وهذا ما عملت على تصحيحه في الفترة الماضية».

لكن الإمارات بقيت متحفظة في الجانب التكتيكي ولا شك في أن غياب عمر عبدالرحمن «عموري» عن البطولة نتيجة إصابته بركبته خلال إحدى مباريات فريقه الهلال السعودي، حرم الإمارات من قلبها الناري وصانع العجايب الذي يعتبر من الأفضل في القارة.

وبدافع زاكيريوني عن نفسه أمام من يعتبره مدريا بمنحى دفاعي بالقول «لست متحفظا كما يشاع بدليل الإضافة الهجومية في المباريات الماضية، لكن التوازن مهم في هذه البطولة» التي بدأها صاحب اللقب القاري واحتلال صدارة المجموعة الأولى بخمس نقاط إثر تعادل مع البحرين 1-1 وفوز صعب على

نادال ينهي مغامرة الشاب تسيتسيباس

وأبدى اليوناني بعض المقاومة في المجموعة الثانية، ففصم حتى الشوط التاسع، قبل أن يحنى أمام الماتادور الإسباني ويتعرض لكسر الإرسال، ليحتطم نفسيا، ويتأكد من عدم قدرته على المقاومة. وكانت المجموعة الأخيرة بمثابة استعراض أحادي الجانب من نادال، الذي فاز بكل أشواطها، وسط توقف من تسيتسيباس عن القتال. وينتظر نادال ينتظر في المباراة النهائية، الفائز من مواجهة الغد بين المصنف الأول عالميا نوناك ديوكفيتش والفرنسي لوكاس بوي.

وفي مناسبات السيدات أصبحت بتر كفيثوفا قارب قوسين أو أدنى من تحقيق واحة من أعظم الانتفاضات في تاريخ رياضة التنس بعدما أنهت مغامرة الأمريكية غير المحسنة دانييل كوليتز لتبلغ نهائي استراليا المفتوحة لأول مرة يوم الخميس. وبعد مرور عامين على غيابها عن البطولة بسبب تعافيا من حادث طعن بسكين،

وقد اليوناني ستيفانوس تسيتسيباس، أمس الخميس، ليصعد إلى نهائي بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، للمرة الخامسة في مسيرته الاحترافية. ويفضل نهجه الجديد بمحاولة تجنب التبادلات الطويلة، نجح نادال في الإجهاز على منافسه الشاب سرعيا في غضون الساعتين تقريبا، بثلاث مجموعات نظيفة، بواقع 6-2 و 4-6 و 4-0. وبات نادال، ثاني أكثر اللاعبين وصولا إلى المباراة النهائية في البطولات الأربع الكبرى، بواقع 25 مرة، خلف مصدر القائفة، السويسري روجر فيدرر. ولم يظهر تسيتسيباس بعضا من قدراته، التي ألهته لتحقيق كبرى مفاجآت البطولة، باقتضاه السويسري روجر فيدرر من الدور الرابع، وبدا عاجزا أمام كرات نادال القاسية، التي تلاعبت به ميمنا وبشارا، لتنهار آماله بلوغ النهائي للمرة الأولى في تاريخه.