ستراسبورغ يؤجل تتويج باريس سان جيرمان بالدوري الفرنسي

مبابي في إحدى المحاولات على مرمى ستراسبورغ

تأجلت احتفالات باريس سان جيرمان بالتتويج بلقب دوري الدرجة الأولى الفرنسي لكرة القدم أول من أمس بعدما اكتفى بالتعادل 2–2 مع ضيفه ستراسبورغ ليفرط في نقاط لأول مرة على استاد بارك دي برينس هذا الموسم. وكان الفوز سيمنح باريس سان جيرمان لقبه الثامن بعدما تعادل ليل 1–1 مع مستضيفه ستاد رانس في وقت سابق وأصبح رصيد فريق المدرب توماس توخيل 81 نقطة من 30 مباراة.

ويملك ليل 61 نقطة من 31 مباراة في المركز الثاني.

وألغى نونو دا كوستا تقدم إيريك تشوبو–موتينج المبكر لباريس سان جيرمان ثم وضع أنطوني جونكالفس ستراسبورغ في المقدمة في الدقيقة 38. وأدرك تيلو كيرر التعادل لصاحب الأرض قبل ثماني دقائق من النهاية لكن ذلك لم يكن كافيا لباريس سان جيرمان الذي انتصر في جميع مبارياته 15 الماضية في الدوري باستاد بارك دي برينس هذا الموسم. ومع جلوس كيليان مبابي على مقاعد البدلاء وغياب أنخيل دي ماريا وإدينسون كافاني ونيمار بسبب الإصابة كان تشوبو–موتينج هو المهاجم الوحيد على أرض الملعب وافتتح التسجيل في الدقيقة 13 من داخل منطقة الجزاء. لكنه منع زميله كريستوف نكونكو من التسجيل عندما أوقف الكرة على خط المرمى بعدما أدرك دا كوستا التعادل من مدى قريب في الدقيقة 26. وسدد جونكالفس كرة مباشرة من 18 مترا ليضع ستراسبورغ في المقدمة قبل سبع دقائق من نهاية الشوط الأول أمام الفريق الذي لم يتأخر سوى لثلاث دقائق في جميع مباريات الدوري هذا الموسم.

وأشرك توخيل مبابي في الشوط الثاني بدلا من تشوبو–موتينج وظهرت بصمة مهاجم فرنسا على الفور بتهديد مستمر لدفاع الفريق الضيف. واصطدمت تسديدة داني ألفيس الخلفية بالعارضة في الدقيقة 69. وأدرك باريس سان جيرمان التعادل في الدقيقة 82 عندما وضع كيرر كرة في الشباك بضربة رأس بعد ركلة ركنية ورغم محاولات مبابي وألفيس في النهاية صمد ستراسبورغ ليخطف التعادل.

وسيحسم باريس سان جيرمان لقبه السادس في آخر سبعة مواسم لو تفادى الهزيمة في ليل يوم الأحد المقبل.

وتقدم روي فونت في الشوط الثاني لليل لكن ريمي أودين أدرك التعادل لرانس.

وفد الأهلي أشاد بفرع الكويت.. وبدأ التجهيز للمعسكر الصيفي

بيبو: الرياضة الكويتية تمتلك مقومات التفوق.. ومواهب واعدة بالأكاديمية

اعرب خالد بيبو مدير اكاديميات النادي الاهلي عن سعادتة بعودة الرياضة الكويتية للساحة الدولية، خاصة الازرق والاندية الكويتية، مشيرا الى ان الشكل الذي ظهر به خلال مشاركتهم بعد رفع الايقاف لم يكن متوقع، جاء ذلك خلال زيارة وفد النادي الاهلي المكون من بيبو وعبدالنبي عاشور المدير الفني للاكاديميات وامير توفيق مدير تسويق النادي الاهلي لفرع اكاديمية الكويت.

وقال بيبو ان دولة الكويت لديها بنية تحتية مهولة ولديها عناصر مميزة جدا، وينقص الرغبة لدى اللاعبين في اثبات الذات، مشيرا الى ان مستوى بطولة الدوري يجب الا يقل عن دول الخليج الاخرى، وان يكون بنفس القوة كما في الامارات والسعودية، لانها تمتلك مقومات النجاح من جميع الجوانب.

وحظي وفد النادي الاهلي باستقبال حافل في المطار من محبي ومشجعي النادي الاهلي، وبعددها قام بزيارة افرع اكاديمية الكويت وعمل ورش عمل للمدربين والاطلاع على خطط التدريب المتبعة ومتابعة اللاعبين الموهوبين، والاستماع لملاحظات اولياء الامور، كما شارك في مهرجان رياضي كبير بفرع السالمية، تم خلاله تكريم جميع لاعبي الاكاديمية بعد حصد العديد من البطولات التي شاركوا فيها. وحول مستوى لاعبي اكاديمية الاهلي بالكويت قال بيبو انه فوجئ بالمستوى الذي ظهر به العديد من اللاعبين، وان هناك عدد من المواهب التي تستحق الاهتمام بها، وان هناك عدد منهم سوف يكون له مستقبل باهر في الاندية، واضاف اننا نعمل على ثقل هذه المواهب من خلال التدريبات المكثفة وبذل الجهد، وتسويقهم بشكل لائق حيث ان العمل الفني لا يتجزأ عن العمل التسويقي في الادارة الحديثة، موضحا بان الزياة كانت سريعة خاصة انها اول زيارة رسمية مكونة من مدير الاكاديميات ومدير التسويق والمدير الفني للاكاديميات في ظل المجلس الجديد، واضاف بانه تم الاطلاع على برامج التدريب وخطط العمل ورؤية والملاعب وتجهيزات التدريب، وسوف تكون هناك زيارة موسعة للفرع في القريب العاجل.

واشار بيبو الى ان معسكر الاكاديمية الصيفي هذا الموسم سيكون بشكل مختلف تماما وستكون له تجهيزات خاصة بدات مبكرا، موضحا بانه سيكون له تسويق من نوع خاص خاصة وان مدير تسويق النادي موجود في الزيارة.

وعن مباراة العودة للنادي الاهلي امام صن داونز بعد الخسارة بخماسية نظيفة في الاياب اكد بيبو ان قادرون على التعويض رغم صعوبة المهمة، موضحا بان المنافس لديه خط هجوم قوي ولكن به العديد من الثغرات في خط الدفاع ويجب استغلالها مع المحافظة على نظافة الشباك.

بدوره قال عبد النبي عاشور بان مدربي الاكاديمية على مستوى عال وسام تكثيف عمل ورش العمل لهم من حيث الجانب النظري والعملي، واضاف بان البطولات التي حققتها تدل على ان الاكاديمية تتبع خطط التدريب الحديثة.

بدوره قال محمود عثمان المدير العام لشركة التمييز المالكة للأكاديمية إننا حريصون على توفير كافة السبل والإمكانيات لصناعة أبطال المستقبل، حيث ان الاكاديمية تخدم قطاع عريض من الشباب يبدأ من عمر 4 الى 17 عاما، وتهدف على تنمة م[illegible]ارات[illegible]م واكساب[illegible]م الخبرة اللازمة وتعلمهم فنون كرة القدم، واضاف بانه منذ انطلاقة العمل وصلنا الآن لعدد كبير جدا من اللاعبين في أفرع الأكاديمية المنتشرة في الكويت بالسالمية والفروانية والمنقف والجهراء وجليب الشيوخ والجابرية، وذلك دليل على اننا نسير على الطريق الصحيح.

خالد بيبو ومسؤولو أكاديمية الأهلي مع عدد من البراعم

تعادل نابولي يؤجل تتويج يوفنتوس بلقب «الكالتشيو»

لقطة من مباراة نابولي وجنوة

سيضطر يوفنتوس للانتظار لأسبوع واحد على الأقل لحسم لقب دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم للمرة الثامنة على التوالي بعدما تعادل نابولي صاحب المركز الثاني 1–1 مع ضيفه جنوة الذي أكمل المباراة بعشرة لاعبين أول من أمس.

وكان يوفنتوس بحاجة إلى فوز جنوة ليحقق رقما قياسيا بحسم اللقب قبل سبع مباريات من النهاية وكان جنوة قاب قوسين من الانتصار على غير المتوقع رغم طرد ستيفانو ستورارو في الدقيقة 28.

ويحتاج يوفنتوس، الذي يتصدر بفارق 20 نقطة ويتفوق في المواجهات المباشرة على نابولي، إلى نقطة واحدة ليمدد فترة هيمنته على اللقب لموسم آخر. وسيخوض اللقاء القادم خارج ملعبه أمام سبال يوم السبت. وكان جنوة، الفريق الوحيد الذي هزم يوفنتوس في الدوري هذا الموسم، الأخطر منذ البداية وسدد جوران بانديف بجوار المرمى كما تصدى الحارس أوريستيس كارنيزيس لمحاولة أخرى من نفس اللاعب.

وحتى بعد طرد ستورارو، بسبب تدخل عنيف ضد آلان عندما قرر الحكم تغيير قراره من إنذار إلى طرد بعد استشارة حكم الفيديو المساعد، واصل جنوة الضغط وتصدى كارنيزيس لفرصة كريستيان كوامي.

ووضع دريس ميرتنز نابولي في المقدمة بتسديدة منخفضة من خارج منطقة الجزاء في الدقيقة 34 لكن جنوة لم يهتز.

وبعد أن سدد المدافع كوراي جونتر في القائم من ركلة ركنية أدرك داركو لازوفيتش التعادل في الوقت المحتسب بدل الضائع للشوط الأول بتسديدة مباشرة بعد تمريرة بانديف.

وسيطر نابولي في أغلب فترات الشوط الثاني لكن كوامي شكل تهديدا مستمرا وكاد يمنح الفوز للزوار من هجمة مرتدة لكن كارنيزيس أجهض الخطر.

وتصدى لونوت رادو حارس جنوة لمحاولتين بشكل رائع ليضمن حصول فريقه على نقطة.

ولا تزال تقنية حكم الفيديو المساعد تعاني للتعامل مع عدم الاتساق في تطبيق القواعد خاصة فيما يتعلق بلمسة اليد.

ويوم السبت الماضي، حُرم ميلان من ركلة جزاء في الشوط الأول من المباراة بعد أن انزلق ألكسندر ساندرو ليمنع تمريرة عرضية من هاكان شالهان أوغلو من مسافة قريبة ليحتسب الحكم ركلة ركنية.

وأظهرت نظرة دقيقة للإعادة أن الكرة اصطدمت بمرفق المدافع لكن السؤال هو هل كانت هناك شبهة تعمد من اللاعب البرازيلي عند إبعاده الكرة بمرفقه؟

وفسر الحكم هذا الشك لصالح يوفنتوس واحترم ما تنص عليه قواعد تقنية حكم الفيديو المساعد والتي تشير إلى أن هذا النظام يجب أن يطبق فقط لتصحيح خطأ «واضح لا لبس فيه».

وانزلق لوكاتيلي لاعب ساسولو ليمنع تمريرة عرضية من جيل باتريك لكن الكرة اصطدمت بأعلى فخذه وارتدت نحو يده ليحتسب الحكم ركلة جزاء، وأكد الحكم على قراره عقب مراجعة تقنية حكم الفيديو المساعد وهو ما استغرق نحو أربع دقائق كما حدث في لقاء يوفنتوس.

وقال روبرتو دي تسربي مدرب ساسولو: «القواعد تقول إنه إذا ما ارتدت الكرة من أي جزء من الجسم ولمست الذراع، فإنها لا تحتسب لمسة يد أو ركلة جزاء، هذا خطأ واضح».

مونشنجلادباخ يتعادل مع بريمن ويبتعد عن سباق التأهل لدوري الأبطال

لاعبو بروسيا مونشنجلادباخ يحيون جماهيرهم بعد نهاية المباراة

اكتفى بروسيا مونشنجلادباخ بالتعادل 1–1 مع ضيفه فيردر بريمن ليفرط في فرصة الاقتراب من المركز الرابع في دوري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم والمنافسة على التأهل لدوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل. وسدد مونشنجلادباخ، الباحث عن فوزه الأول على أرضه منذ يناير في إطار المرمى في الشوط الأول وتقدم بهدف فلوريان نويهاوس في الدقيقة 49. لكن دافي كلاسن أدرك التعادل قبل 11 دقيقة من النهاية ليحافظ الفريق الضيف على سجله الخالي من الهزيمة في 2019. وفاز مونشنجلادباخ مرة واحدة في آخر ثماني مباريات في الدوري ويحتل المركز الخامس وله 48 نقطة متأخرا بأربع نقاط عن أينتراخت فرانكفورت صاحب المركز الرابع قبل ست جولات من النهاية. وتراجع بريمن، الذي هز الشباك في آخر 29 مباراة في الدوري، إلى الثامن برصيد 43 نقطة.