## ميخوٽ سمل بالإمارات إلى نصف تبائي کاس آسيا

أحرز على مبخوت هدفا في الشوط الثاني ليقود الإمارات للفوز –1ً صُفَّر على استرالياً حاملة اللقب وَّ التَّأَهُل إِلَى قُبِلَ نهائى كأس آسيا لكرة القدم يوم الجمعة.

وقدم المنتخب الإماراتي أداء دفاعيا صلبا وتحلى بالصبر في الهجوم حتى استغل مبخوت خطأ دفاعيا من ميلوش ديجنيك ليسجل في منتصف الشوط الثانى وهو هدفه التاسع في بطولتين لكأس آسيا. وصمدت الإمارات، مدعومة بمشجعين متحمسين في استاد هزاع بن زايد في العين، أمام هجوم شرس في الدقائق الأخيرة لتثأر لهزيمتها أمام استراليا في الدور قبل النهائي قبل أربع سنوات وتضرب موعدا مع قَطُر التي هزمت كورياً الجنوبية –1صفر في مباراة أخرى في دور الثمانية في وقت سابق يوم الجمعة في أبوظبي.

وبعد الفوز بصعوبة على منتخب قرغيزستان المغمور في دور الستة عشر، أجرى ألبرتو زاكيروني مدرب الإمارات خمسة تغييرات على تشكيلته الأساسية، فأشرك الظهير الأيسر وليد عباس وقلبى الدفاع فارس جمعة ومحمد أحمد والجناح إسماعيل الحمادي إضافة للاعب الوسط ماجد حسن في غياب خليفة ميارك المصاب و خميس إسماعيل بسبب الإيقاف. ولم يُظهر المنتخب الإماراتي، الذي تعرض لضربة قوية بعد 18 دقيقة عندما غادر المدافع محمد أحمد الملعب مصابا، أي علامات على التأثر بالتغييرات في تشكيلته، وكاد أن يتقدم عن طريق الحمادي في الدقيقة الأولى بعد أن هرب من الدفاع الاسترالي لكن الحارس مات رايان تصدى لمحاولته. وتركت الإمارات الاستحواذ على الكرة للاستراليين الذين حاصروا أصحاب الأرض في الثلث الأخير من الملعب لكن دون صناعة فرص حقيقية.

وكان أصحاب الأرض الأقرب مرة أخرى للتسجيل في الدقيقة 21 عندما قاد ماجد حسن هجمة مرتدة ومرر في

اليسار إلى الحمادي الذي انطلق داخل منطقة الجزاء لكن تسديدته أبعدها رأيان. وأتيحت فرص أيضا للمنتخب الاسترالي في الشوط الأول الممتع. ومرت ضربة رأس ترينت سينسنبيري فوق العارضة واختبر أبوستولوس جيانو مهاجم استراليا خالد عيسى حارس الإمارات بتسديدة قوية من عند حافة منطقة الجزاء في الدقيقة 40. وكادت الإمارات أن تتقدم في نهاية الشوط الأول عندما سدد مبخوت بضربة رأس قوية فوق العارضة من ركلة ركنية نفذها القائد المخضرم إسماعيل مطر في الوقت المحتسب بدل الضائع للشوط الأول. وحافظ فريق زاكيروني على نهجه الدفاعي في الشوط الثاني، ونجح في اقتناص الهدف الثمين عندماً وضعت تمريرة خاطئة للوراء من ديجنيك هداف الإمارات مبخوت أمام المرمى. وراوغ مبخوت الحارس رايان ووضع الكرة في الشباك ليمنح الإمارات تقدما نجحت في الحفاظ عليه رغم محاولات المنتخب الاسترالي في الدقائق الأخيرة لتجنب أول خسارة في تاريخه أمام الإماراتيين.

وقال جراهام ارنولد مدرب استراليا "لم يشارك ميلوش ولو لدقيقة واحدة في كأس العالم لكن مستواه تقدم في هذه البطولة وقدم اداء مميزا.

"ربماً يشعر بالألم الان لكنني متأكد من انه سيكون على ما يرام. "انه لاعب رائع ومحترف مميز ويملك مستقبلاً طويلًا مع المنتخب الوطني'

وأشعلت صفارة النهاية حماس الجماهير الإماراتية في المدرجات، وسيتطلع أصحاب الأرض الآن إلى مكان في المباراة النهائية عند مواجهة قطر في الدور قبل النهائي يوم الثلاثاء القادم في ظل مقاطعة سياسية واقتصادية بين البلدين الخليجيين. وتلتقي إيران مع اليابان في المباراة الأخرى بالدور قبل النهائي يوم الاثنين.



فرحة لاعبي المنتخب الإماراتي

المرمى في الدقيقة 21.

الأول لكن قطر صنعت فرصة خطيرة عندما استقبل أكرم عفيف الكرة بشكل رائع ومرر إلى المعز علي الذي سدد خارج

وسُددٌ عفيف، الذي صنع أربعة أهداف في هذه البطولة، الكرة الوحيدة على المرمى من المنتخبين في الشوط الأول بعد مرور نصف ساعة من البداية لكن الحارس كيم سيونج-جيو

وقابل هوانج إن-بيوم لاعب وسط كوريا كرة مرتدة على

وحاولت قطر، مستضيفة كأس العالم 2022، أن تبدأ الشوط الثانى بنزعة هجومية أكبر واستحوذ عفيف على الكرة على حافة المنطقة بعد هجمة سريعة لكنه سدد في أجسام

لكن كوريا كادت أن تخطف هدف التقدم عندما أخطأ الحارس الشيب في التعامل مع كرة عرضية وصلت إلى لي

حافة المنطقة لكنه سدد بعيدا في الدقيقة 35.

تشونج-يونج الذي سدد بجوار المرمى مباشرة.

المدافعين بدلا من التمرير إلى المعز.

## العنابي يطيح بالشمشون الكوري ويضرب موعدأ مع الأبيض



لاعبو العنابى يحتفلون بالتأهل

أطلق عبد العزيز حاتم تسديدة هائلة قرب النهاية ليمنح قطر فوزا مفاجئا 1 -صفر على كوريا الجنوبية والتأهل لأول

وبعد مباراة قُليلة الفرص استحوذ حاتم، لاعب الوسط المدافع، على الكرة وسددها أرضية قوية من مدى بعيد ليسجل الهدف في الدقيقة 78. وجاء الهدف بعد دقيقة واحدة من ركلة حرة نفذها كيم جين – سو الظهير الأيسر لكوريا الجنوبية وارتدت من القائم الأيسر للحارس سعد الشيب الذي لم تهتز شياكه بعد خلال البطولة.

وستلعب قطر في الدور قبل النهائي يوم الثلاثاء المقبل مع الإمارات صاحبة الأرض أو أسترالياً حاملة اللقب. وقال

سيحاول المصنف الأول على العالم،

الصربي نوفاك ديوكوفيتش، ضرب

عصفورين بحجر واحد عندما يلتقى منافسه

الإسباني رافائيل نادال، الثاني في نهائي بطولة أستراليا المفتوحة للتنس البوم الأحد.

ويتمثل الهدف الأول لديوكو فيتش بإحراز

لقبه الثالث الكبير توالياً، بعد تتويجه

في بطولة ويمبلدون في يوليو الماضي

والولايات المتحدة المفتوحة على ملاعب

فلاشينغ ميدوز في سبتمبر الماضي، أما

الهدف الثاني فالانفراد بالرقم القياسي من

حيث عدد الألقاب في أستراليا، إذ يتساوى

حالياً مع السويسري روجـ وفيدرر، ولكل

منها 6 ألقاب. ويأمل اللاعبان أيضاً في تقليص الفارق في عدد الألقاب الكبيرة عن

فيدرر صاحب الرقم القياسي بـ20 لقباً،

إذ يملك نادال 17 وديوكوفيتش 14. وإذا

نجح ديو كو فيتش تحديداً، سينفر د بالمركز

الثالُّثُ الَّذِي يتقاسمه حالياً مع الأميركي

بيت سامبراس. والمواجهة هي الرقم 53 بين

اللاعبين، ويتفوق ديوكوفيتش بفارق ضئيل من خلال تحقيقه الفوز في 27 مباراة مقابل

25 لنادال، كما أنها المواجهة الثامنة بينهما

في نهائي على لقب كبير ضمن الغراند سلام،

ويتفوق نادال بنسبة ضئيلة أيضاً، لأنه

فاز في أربع مواجهات بينها الثلاث الأخيرة

على شباكها نظيفة في خمس مباريات متتالية لتعادل الرقم القياسي لإيران في البطولة الجارية وكوريا الجنوبية في النسخة السابقة من البطولة في 2015.

الإسباني فيلكس سانشيز مدرب قطر "أوجه التهنئة إلى كل الشعب القطري. كان يوما كبيرا لنا وحققنا شيئا تاريخيا مدرب في العالم بما فعله اللاعبون". وحافظت قطر بذلك

وبدأ سانشيز المباراة بنفس التشكيلة الأساسية باستثناء الدفع بسالم الهاجري وعبد الكريم العلى بدلا من الثنائي الموقوف عاصم ماديبو وعبد الكريم حسن أفضل لاعب آسيوي. واستحوذت كوريا الجنوبية على الكرة بشكل أكبر في الشوط

«أستراليا المفتوحة»: صدام ملحمي مرتقب بين نادال وديوكوفيتش

وراوغ سون هيونج-مين، الذي التحق بتشكيلة بلاده بعد أول جولتين بسبب اتفاق سابق مع ناديه توتنهام هوتسبير، أكثر من لاعب داخل المنطقة قبل أن يطلق تسديدة ضعيفة أمسكها الشيب. ورد القائم الأيسر لمرمى قطر ركلة حرة نفذها كيم جين – سو الظهير الأيسر في الدقيقة 77 قبل أن ترد قطر بتسديدة حاتم داخل المرمى. وقال البرتغالي باولو بينتو

مدرب كوريا الجنوبية "لم نصنع الكثير من الفرص لكن أعتقد أنناً صنعناً فرصا أخطر من المنافس وقبل أن نستقبل الهدف رد وقبل أن يحتفل القطريون بالهدف قابل هوانج وي-جو كرة عرضية داخل المرمى لكن الحكم الأوزبكي رافشان إيرماتوف ألغى الهدف بداعي التسلل. وأكد صحة قراره أيضا بعد اللجوء لحكم الفيديو المساعد. واستمر ضغط كوريا الجنوبية بحثا عن هدف التعادل لكن الدفاع المنظم لقطر أبقى النتيجة دون أن تغيير قبل أن تنطلق احتفالات اللاعبين والجهاز الفني مع

مجموعة من المشجعين في استاد مدينة زايد الرياضية في

الدور نصف النهائي، إذ تغلب نادال على

اليونانى الشاب ستيفانوس تسيتسيبايس

6–2 و6–4 و–6صفر في ساعة و46 دقيقة،

في حين وضع ديوكوفيتش حداً لمغامرة

الفرنسي لوكا بوي وتغلب عليه 6-0 و6-2

وكان ديوكوفيتش تخطى الياباني ني

نبشبكوري 6-1 و4-1، ثم بانسحاب الأخبر

في ربع النهائي أي أنه يدخل النهائي من دون

أي ضغط بدني. ويخوض اللاعبان النهائى

وكان ديوكو فيتش خضع لعملية جراحية

فى المرفق بعد خروجه مبكراً من بطولة

أستراليا العام الماضي، وعاد إلى الملاعب

في القسم الثاني من الموسم، فضرب بيد من

حديد بإحرازه بطولة ويمبلدون ثم فلاشينغ

ميدوز ما سمح له باستعادة المركز الأول

في التصنيف العالمي. أما نادال، فاضطر إلى

الانسحاب من بطولتي أستراليا المفتوحة

وفلاشينغ ميدوز بداعي الإصابة، وخضع

لعملية جراحية في كاحله في نو فمبر الماضي

حتى الآن لأنه لم يخسر أي مجموعة.

وخاض نادال مشواراً مثالياً في البطولة

يدكر أن ديوكو فيتش سيحتفظ بالمركز

الأول عالمياً بغض النظر عن نتيجة المباراة

بعد معاناتهما من إصابة العام الماضي.

و6–2 في ساعة و25 دقيقة.

جماهير الأبيض سر تأهل منتخبها لنصف النهائي

آسياً 2019 المقامة حالياً بالإمارات. وتأهل المنتخب الإماراتي إلى المربع الذهبي للبطولة

عكس بعض التوقعات التي سبقت مشاركة الفريق في العطولة الحالية. وأكدت المباراة عملياً أن الجماهير هي الحل الأمثل لهذه المعادلة الصعبة للمنتخب الإماراتي في

هذه النسخة رغم إقامتها على أرضه.

الاستعداد بالشكل الأمثل للبطولة.

وعانى المنتخب الإماراتي في الفترة الماضية من

كما وضحت معاناة الفريق من أزمة في الهجوم تحت قيادة زاكيروني، إذ فشل الفريق في هز الشباك خلال أكثر من مباراة بفترة الإعداد للبطولة، واستمرت المعاناة في بداية مسيرته بالبطولة الحالية عندما تعادل مع نظيره

كشفت عن الحل المثالي للمعادلة الصُّعبةُ، بعدما لعب خلال المساندة الكبيرة منذ صفارة البداية وحتى صفارة النهائية. وقبل أيام قليلة، فاجأ ولي عهد أبوظبي نائب نهيان، الفريق وجماهيره بالحضور في مدرجات إستاد

بمجرد إطلاق الحكم صافرة نهاية المباراة، اجتاحت الاحتفالات الشوارع والميادين المحيطة بإستاد هزاع بن نظيره الأسترالي 1-0 في دور الثمانية لبطولة كأس

جماهير «الأبيض» تحسم المعادلة الصعبة

ليصبح على بعد مباراة واحدة من النهائي، حيث يلتقى نظيره القطري الثلاثاء المقبل، على أحد مقعدي المباراة النهائية. ومع إطلاق الحكم الياباني ريوجي ساتو صفارته معلناً نهاية المباراة، اندفع نحوّ 25 ألفّ مشجع من مدرجات الإستاد إلى شوارع العين للاحتفال بالفوز الثمين، والتأهل للمربع الذهبي والذي جاء على

وقبل بداية البطولة، كانت بعض التوقعات تشير إلى أن المنتخب الإماراتي (الأبيض) لا يمكنه الذهاب بعيداً في

وكانت هذه التوقعات السلبية نابعة من الظروف التي أحاطت بالفريق في العامين الأخيرين، والتي حرمته من

إصابة نجمه الشهير عمر عبد الرحمن (عموري) بقطع في الرباط الصليبي خلال مشاركته مع فريقه الهلال السعودي، كما عانى أحمد خليل من إصابات مختلفة في الموسمين الماضي والحالي، ليبتعد عن التشكيلة الأُساسية في ناديه، وبالتالي لمّ يستعن به المدير الفني لـ»الأبيض»، الإيطالي ألبرتو زاكيروني، كلاعب أساسي،

وإنما دفع به كبديل في مباريات البطولة. البحريني في المباراة الافتتاحية.

ولكن المباراة أمام المنتخب الأسترالي في دور الثمانية الحضور الجماهيري دوراً بارزاً في فوز الفريق، من القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ محمد بن زايد آل مدينة زايد الرياضية في أبوظبي لمساندة الفريق في

المباراة أمام منتخب قيرغيزستان والتي انتهت بفوز الأبيض 3-2 في دور الستة عشر للبطولة، وذلك بعد لوقت إضافي، لانتهاء الوقت الأصلي بالتعادل

وأوضح نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة، محمد خلفان الرميثي: «جمهورنا عاطفي ويريد من فريقه الفوز دائماً سواءً كان منتخباً أو نادباً.. أتمنى تغبر هذه الثقافة.. الولاء من الأمور المهمة في حياة الانسان، الولاء للوطن وللمؤسسة وللنادى.. ولكن لابد من أن يقف المشجع مع فريقه في الفوز وفي الخسارة أيضاً.. جمهورنا للأسف يحجم عن الحضور أحياناً عندما يشعر بأن الأداء ليس لائقاً بالمنتخب مثلما حدث في مباراة الفريق أمام منتخب قير غيز ستان، حيث كان الحضور أقل كثيراً من السعة الإجمالية للمدرجات، وعلى الجماهير أن تغير ثقافتها وأن تقف خلف المنتخب في كل الأوقات». وبالفعل، شهدت مدرجات إستاد هزاع بن زايد حضور

أكثر من 25 ألف مشجع، هتفوا بحرارة على مدار شوطى المباراة أمام أستراليا، وساهموا في الفوز الثمين الذي تحقق بهدف سجله المهاجم الخطير علي مبخوت. وقبل دقائق معدودة على بدء المباراة رفعت جماهير

«الأبيض» لافتة ضخمة بعرض قطاعات كبيرة من المدرجات كتب عليها «الفوز فقط هو الطريق للنهائي». واشتعلت المدرجات بالهتافات والمقطوعات الغّنائية لتحفيز اللاعبين على مدار الشوطين، وخاصة في الأوقات العصيبة مع الضغط الهجومي المكثف من المنتخب

الأسترالي في نهاية المباراة لتسجيل هدف التعادل. وعقب انتهاء المباراة، قدمت جماهير الإمارات بانوراما رائعة للتشجيع واصطفت السيارات في شوارع العين حيث هتف المشجعون للاعبين والفريق وطالبوا بضرورة الفوز في المربع الذهبي والتأهل للنهائي مثلما حدث عندما استضافت الإمارات نسخة 1996 وبُلغت النهائي لكنها خسرت أمام المنتخب السعودي.

وحمل أحد المشجعين فوق ظهر سيارته لافتة كتب عليها: «سأكون معهم في أصعب الظروف من أجل أن يعودوا، من أجل أن يرتقوا فوق الجميع.. قدها وقدود عيال زايد.. إلى الأمام يا الأبيض».

وأعادت المباراة أمام أستراليا ثقة الجماهير بالمنتخب الإماراتي، ما يوحي بأن إستاد محمد بن زايد في أبوظبي سيشهد امتلاء المدرجات بنحو 40 ألف مشجع، خلال المباراة التالية للفريق أمام نظيره القطري يوم الثلاثاء المقبل في المربع الذهبي للبطولة.

ويستطيع المنتخب الإماراتي أن يستمد قدراً كبيراً من الحماس خلال هذه المباراة في مواجهة المنتخب القطري.

## هاردن يواصل هوايته التهديفية في اله « NBA »

كما التقى اللاعبان 14 مرة في إحدى

واعترف ديوكوفيتش بأن نادال هو الغريم

الأعظم له طوال مسيرته، بقوله: «نادال هو

بلا شك المنافس الاعظم لي في مسيرتي على

مُختلف نوعية الأراضي.. المواجهات ضده هي

ولم يجد كلا اللاعبين أي صعوبة في تخطى

البطولات الكبرى، ويتفوق نادال أيضاً

بتسعة انتصارات مقابل 5 هزائم.

ما جعلت ما أنا عليه الآن».

واصل نجم هيوستن روكتس جيمس هاردن هو أبته التهديفية وقاد فريقه إلى الفوز على تورونتو رابتورز بتسجيله 35 نقطة ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

وكان هاردن سجل أكثر من 50 نقطة في مبارياته الخمس الأخيرة بينها 61 نقطة في سلة نيويورك نيكس قبل يومين، ونجح في مواجهة رابتورز ان يتخطى حاجز ال30 نقطة للمرة الثانية والعشرين تواليا وهي رابع أطول سلسلة في هذا المجال، علما أن الاسطورة ويلت تشامبيلارين حقق هذا الانجاز ثلاث مرات في سلسلة من 25 و 31 و 65 انتصارا.

وسجل هاردن معدلا مقداره 3ر36 نقطة في

المباراة الواحدة هذا الموسم وهو الأفضل منذان حقق ذلك الأسطورة مايكل جوردان في صفوف شيكاغو بولز موسم 1986-87. كما أنهى هاردن المباراة كأفضل مسحل فيها

صدام قوي مرتقب بين ديوكوفيتش ونادال

وكانت أبرز مواجهة بينهما في نهائي

أستراليا بالتحديد عام 2012، عندما أستمر تُ

المباراة الماراتونية على مدى 5 ساعات و 53

دقيقة، في أطول مباراة نهائية في الغراند

سلام حسمها «ديـوكـو» في صالحـه في

ووصف النقاد تلك المباراة بأنها الأفضل

المجموعة الأخيرة بنتيجة 7-5ً.

فى تاريخ بطولات الغراند سلام.

تواليا مقابل 3 للصربي.

وهو ما يحصل له على مدى 22 مباراة تواليا علما بأن تشامبير لاين يحمل الرقم القياسي في هذا المجال مع 40 مباراة على التوالي عام 1962.

وقال هاردن «أحاول دائما القيام بما هو مطلوب منى لتحقيق الفوز. إذا تمكنت من تسجيل الكثير من النقاط أو القيام بما يحتاجه زملائي، فأنى سأقوم بذلك». وخضع هاردن لرقابة لصيقةً من لاعبين من رابتورز فسجل أقل معدل له منذ 7 يناير الحالي وقال في هذا الصدد «لكل مباراة

خصوصيتها، في بعض الأحيان تكون لي حرية أكبر واملك مساحات أكبر للتسجيل. على أي نجمه كاوهي لينارد من رمية ثلاثية في الرمق

الأخير لكن من دون طائل. وعلق هاردن على ذلك بقوله «تراخينا بعض

حال، لقد لعبنا كمجموعة الليلة». وتقدم روكتس الذي كان يخوض المباراة على أرضه بفارق 11 نقطة قبل 74 ثانية من نهايتها لكن رابتورز قلص الفارق الى نقطتين فقط (121-119) وحاول

الشيء في نهاية المباراة، لكن المهم اننا خرجنا فائزين في مواجهة فريق قوي مثل تورونتو». وتلقى هيوستن نبأ سارا يتمثل بعودة نجمه الآخر كريس بول الى الملاعب بعد غيابه عن

وعلى الرغم من الخسارة بقي رابتورز في المركز الثانى في المجموعة الشرقية مع 36 انتصارا و15 هزيمة.

وساهم اريك غوردون وكينيث فاريد وبي جاي تاكر ب24 و 21 و 18 نقطة توالدا للفائز. أما أفضل مسجل في صفوف رابتورز فكان لينارد مع 32 نقطة. تألق انتيتوكونمبو: وتفوق ميلووكي باكس على تشارلوت هورنتس 108–99 بفضلّ 34 نقطة و14 متابعة لنجمه اليوناني يانيس انتيتوكونميو، واضاف مالكولم بروغدون واريك بليدسو 19 و18 نقطة على التوالي. أما أفضل مسجل في صفوف هورنتس فكان الفرنسي

العلاج في غرف الملابس. وسجل لو وليامس اول «تريبل دابل» له في مسيرته فقاد لوس انجليس كليبرز الى الفوز على شيكاغو بولز 106–101 بتسجيله 31 نقطة مع 10 متاعبات ومثلها تمريرات حاسمة. في المقابل، كان زاك لافين افضل مسجّل في صفوف شيكاغو مع 29 نقطة واضاف زميله بوبي بورتيس 18 نقطة و14 متابعة.

نيكولا باتوم مع 19 نقطة. وحسم باكس النتيجة

في الربع الأخير عندما سجل 32 نقطة مقابل

12 فقط لمنافسه. وتعرض نجم هورنتس كيمبا

ووكر للاصابة في الربع الأخير وتوجه لتلقي

يذكر ان شيكاغو خسر 12 مرة في اخر 13



نجم هیوستن روکتس جیمس هاردن