

الوسط

كلمة صادقة.. لخير الكويت

الخميس

28 صفر 1442 هـ/ 15 أكتوبر 2020 - السنة الرابعة عشر - العدد 3779 E

12 صفحة - 100 فلس

رئيس التحرير: عدنان محمد الوزان

www.alwasat.com.kw



Tel : +965 2552 2204
Url : www.atakamul.edu.kw

مواقيت الصلاة	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	04:30	05:50	11:34	02:50	05:17	06:34

أعلى مد	أدنى جزر
22:45	04:25
10:08	17:08



البحر

الطقس

العظمى

الصغرى

38

19

في الصميم

يبدو أن ما كنا نشاهده في أفلام الخيال العلمي، بدأ في التحقق على أرض الواقع، بوجود حكومة خفية تدير العالم، بعد أن تدمره الحروب..

من الممكن أن يرفض البعض هذا التصور دون أدلة دامغة.. ما طرحه «بل غيتس»، من تصورات يقرب تحقق هذا التصور.. نشر أمراض تحصد أرواح الملايين من البشر، ولا يُعرف من ينشرها، ولم يتوصل العلم إلى مضادات لها، مرحلة من هذا المخطط الرهيب..

«وَيَمَكُرُونَ وَيَمَكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ».

اشترك في خدمة الوسط واتس المجانية

إرسال كلمة اشتراك، على الرقم 96735079

Retweet



@drhussainali حسين علي المجادي

يدخل رجل كويتي ستييني علي العيادة و هو يدفع عجز أثيوبية عمرها 78 و قال هي " كانت " خادمة عندي بالبيت و ربت عيالي و الآن أنا أخذتها و أحضرت خادمة لخدمتها و تعاني من الآم مزمنة و العلاج بالخاص ما فاقدها و أرجوك ساعدها . ملائكة تمشي على الأرض .



@Aljanari.kuwait عبدالرحمن فهد العنجري

الفساد المستشري في جميع انحاء البلاد و علي كل المستويات الا يضع علامه استفهام كبري و تسأؤل هل وصل الفساد الي تزوير نتائج الانتخابات في السنوات الاخيره ؟ والا مالمسبب في رفض الحكومة باعتماد البطاقة الوطنية بدلا من الجنسية ؟ لماذا ترفض الحكومة انشاء هيئة وطنيه للاشراف علي الانتخابات ؟؟



@rayatashaabi جمال السابري

الوثائق التي قدمت للقيادة السياسية بإختلاف مقدميها من قوى سياسية ومجتمعية تجمعها قواسم مشتركة تكاد تتطابق وهي بمثابة إستخفاف أو توصيات تؤتمر وطني للإصلاح و "الوثيقة الشعبية المشتركة للإصلاح" إحداهما، إضافة لما حضت به من تأييد شعبي للألاف من المواطنين !!



MansourYS@MansourYS منصور سادقي

اكتب رأيي المتواضع هذا من باب حب ونصيحة.. الحظر الجزئي او الحظر الشامل لا يعتبر حل لمواجهة الوباء، يجب مواجهة الوباء باستمرار الحياة والعمل والتعليم واخذ كافة الاحتياطات الصحية. اما ترهيب الناس بالحظر كانه عقاب، فهذا دليل على عجز واخفاق في ادارة الازمة.



@sarahalnomas ساره فرحان النومس

من 2005 الى اليوم 10 وزيارت " فقط لاغير" مو هني المصيبة، المصيبة إن تم تقييم نساء الكويت بناء على العشرة وزيارات وجه مبتسم العدد صح ولا فوق الخمسين وزيرة؟!



@nadiasager ناديه صقر

ليش بعض الناس تتفنن بالكراهيه..اقرأ بعض الردود على بعض التغريدات وفيها حقد وحسد وسموم فقط لأن الآخر مو على موده...خلك كبير ومتحضر وتقبل الآخر



@Abdullahq8y Abdullah Ramadhan

أسولف مع شخص غير كويتي مولود بالكويت وهاجر الى الغرب قبل 4 سنين، يقول على كثر ماني مشتاق، مابي أرجع..سألته ليش، يقول مستحيل أتحمّل مرمرطة تجديد الإقامة والنظرة الدونية، ولا أتحمّل أسلوب المداهمات الفظة، وين كفيك؟ منو كفيك؟ شملك؟ وإذا عرف جنسيتي "أسفرك" حمدله هني شريت كرامتي

@Alwasatkuwait

«سعودي» يبني «كوخاً للعسل» لتطوير السياحة الريفية



كوخ العسل من الداخل

وعلى رأسها قطع العسل لكل الزوار.

وأوضح أن الهدف من مشروعه «صناعة سياحة ريفية بأقل التكاليف»، مضيقاً: «لديّ 7 مشاريع جميعها تخدم السياحة الريفية، وتعتبر مصدر دخل جيد للشباب».

وشدد الأملعي على أن مشروع «كوخ العسل» الذي نفذته عبارة عن إعادة تدوير واستغلال الموارد، وقد بدأ في هذا المشروع منذ 5 سنوات. وقد حمل على عاتقه رسالة: حث المجتمع على السياحة الريفية برجال ألمع، بينما دُر هذا المشروع حوالي 6000 آلاف ريال من الأرباح على صاحبه.

هذه المساحة جلسات متعددة، منها جلسة ألمعية وجلسة تراثية ومقهى لخدمة النزل ومكتب وفوقه سرير للمبيت، ويحيط بالكوخ بيوت للنحل لجني العسل منها يومياً، بينما يحتوي الكوخ على مدخنة داخلية للطبخ.

وأضاف: عملت أكثر من 40 تجربة حتى أصل للإضاءة الليلية المناسبة، لتخلق حالة من أجية جميلة وهادئة. وقد سجل الموقع زيارة أكثر من 2000 سائح، وجميعهم انبهروا بالأنماط الريفية الموجودة بالمكان، وبالمناظر الخلابة التي يطل عليها الكوخ، إضافة إلى تقديم مأكولات شعبية مختلفة،

يساهم شاب سعودي بتشجيع السياحة الداخلية، خاصة السياحة الريفية في محافظة «رجال ألمع» جنوب غرب السعودية، عبر إنشائه «كوخاً للعسل» يقصده السياح.

وأوضح المهندس محمد الأملعي، حسب «العربية نت»، أنه قام ببناء كوخ ريفي من الأشجار والحجارة الموجودة بجبال رجال ألمع، ليجمع بين الثقافة الألمعية والثقافة الريفية. وذكر أن الموارد التي بني بها الكوخ جلبها من الطبيعة دون أن يتكلف الكثير، وقام بأعمال البناء بنفسه وذلك على مساحة 10 أمتار مربعة، وتتضمن

ماركل: لا أستخدم وسائل التواصل لأحافظ على نفسي



ميغان ماركل

قالت ميغان ماركل دوقة ساسكس البريطانية، أول أمس: إنها ليست لديها حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي «لحفاظ على نفسها» وليست لديها أي فكرة عما يقال عنها على الإنترنت.

وتشن ميغان، التي غادرت مع زوجها الأمير هاري المملكة المتحدة في وقت سابق من هذا العام لأسباب منها عدااء وسائل الإعلام، حملة منذ شهور ضد آثار الأحاديث السلبية عبر الإنترنت.

وقالت ميغان لقمة «أقوى نساء الجيل القادم»، التي نظمتها مجلة «فورتنشون»: «من أجل الحفاظ على نفسي، لم أستخدم وسائل التواصل الاجتماعي منذ فترة طويلة جداً».

وأضافت: اتخذت قرارا شخصيا بعدم امتلاك أي حساب، لذلك لا أعرف ما يحدث، وهذا مفيد لي من نواح كثيرة. وقالت إنها أغلقت حساباتها الشخصية منذ سنوات. وإن حساباتها التي كانت رسمية مع زوجها هاري على «تويتر» و«إنستغرام» يديرها آخرون.

ويعيش هاري وميغان الآن في جنوب كاليفورنيا بعد تنجيمها عن أدوارهما الملكية في مارس لبناء حياة جديدة وتمويلها بأنفسهما.

وفاة الفنان محمود ياسين بعد رحلة فنية طويلة



محمود ياسين

في بور سعيد وكان حلمه آنذاك أن يقف في يوم ما على خشبة المسرح القومي، إلى أن انتقل إلى القاهرة للالتحاق بالجامعة وتخرج في كلية الحقوق. وحقق حلمه بالانضمام للمسرح القومي الذي قدم عليه وعلى المسارح الأخرى عشرات الأعمال المميزة مثل (ليلي والمجنون) و (الخدويي) و (حدث في أكتوبر) و (عودة الغائب) و (الزيارة انتهت) و (بداية ونهاية) و (البهلولان). وقدم في السينما أدواراً صغيرة

توفي الفنان المصري، محمود ياسين، في الساعات الأولى من صباح أمس، عن عمر ناهز 79 عاماً بعد صراع طويل مع المرض.

وأعلن عمرو محمود ياسين، وفاة والده عبر حسابه على الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك». وكتب عمرو محمود ياسين: توفي إلى رحمة الله تعالى والدي الفنان محمود ياسين، إننا لله وإنا إليه راجعون، أسألكم الدعاء. ومحمود ياسين متزوج من الفنانة الممثلة المصرية شهيرة، وأنجبا الممثل عمرو محمود ياسين والممثلة رانيا محمود ياسين والتي تزوجت الممثل المصري محمد رياض. والفنان المصري الراحل له تاريخ طويل من الأعمال الفنية في السينما والمسرح والتلفزيون والإذاعة.

ولتميزه بصوت رخم وأداء مميز في اللغة العربية تولى التعليق والرواية في المناسبات الوطنية والرسمية، كما أدى أدواراً قوية في المسلسلات الدينية والتاريخية.

ولد محمود فؤاد محمود ياسين في مدينة بور سعيد عام 1941 وتعلق بالمسرح منذ أن كان في المرحلة الإعدادية من خلال (نادي المسرح)

شركة الصابرية للمساعد والسلام ذ.م.م

نرتقي بكم لأفضل ، ، ،

قوة | متانة | سرعة بالإنجاز | كفاءة

Tel. : +965 24645150 Fax : +965 24645171
Email: sales@alsabriyahelev.com

KONE Authorized Distributor

الناشر: دار الأخبار للصحافة والنشر والتوزيع «ذ.م.م.»

الوسط

إدارة التحرير

إدارة الإعلان

إدارة التوزيع والاشتراكات

إدارة التسويق والعلاقات العامة

هاتف : 25748901 - داخلي : 315 - فاكس : 25749612
E-mail: editorial@alwasat.com.kw

هاتف: 25748905 - داخلي : 269 - فاكس : 25749612
E-mail: advertising@alwasat.com.kw

هاتف: 25748905 - داخلي : 269 - فاكس : 25749612
اشترك الأفراد 25 د.ك - اشترك الوزارات 75 د.ك

هاتف: 25748905 - داخلي : 269 - فاكس : 25749612
E-mail: marketing@alwasat.com.kw