ويستهام يُلحق بليفربول أول خسارة في البريميرليغ هذا الموسم

زوما يسجل الهدف الثالث لويست هام من ركنية

ألحق ويستهام يونايتد بليفربول أول خسارة في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم هذا الموسم بفوزه 3–2 على ضيفه الأحد.

وأنهى انتصار ويستهام المتألق مسيرة ليفربول الخالية من الهزائم الممتدة منذ 25 مباراة في كافة المسابقات ليتقدم على فريق المدرب يورغن كلوب في ترتيب الدوري ويحتل المركز الثالث.

وأخطأ الحارس البرازيلي أليسون بيكر، وفشل في الإمساك بالكرة بعد تمريرة عرضية من ركلة ركنية لتسكن شباكه في الدقيقة الرابعة.

لكن ترينت ألكسندر–أرنولد أدرك التعادل للضيوف بتسديدة رائعة من ركلة حرة في الدقيقة 41.

وأعاد الإسباني بابلو فورنالس التقدم لأصحاب الأرض في الدقيقة 67 بتسديدة أرضية من داخل منطقة الجزاء، بعد تمريرة بينية من جارود بوين.

وجعل كيرت زوما النتيجة 3–1 لويستهام بضربة رأس إثر تمريرة عرضية من ركلة ركنية في الدقيقة 74.

وقلص البديل ديفوك أوريغي الفارق لليفربول بتسديدة مباشرة من داخل منطقة الجزاء قبل 7 دقائق على النهاية.

وتقدم ويستهام إلى المركز الثالث برصيد 23 نقطة متأخرا بفارق الأهداف عن مانشستر سيتي صاحب المركز الثاني، في حين تراجع ليفربول إلى المركز الرابع برصيد 22 نقطة.

وانتقد مدرب ليفربول يورغن كلوب، الحكم كريغ باوسون وحكم الفيديو ستيوارت أتويل وشعر المدرب الألماني بالغضب من قرار التحكيم في واقعتين مؤثرتين خلال المباراة.

وقال كلوب إن أنجيلو أوجبونا مدافع وست هام ارتكب خطأ ضد أليسون بيكر عند تنفيذ ركلة ركنية في الدقيقة الرابعة وأسفرت عن هدف عكسي من الحارس البرازيلي في مرماه.

وأبلغ كلوب الصحافيين بعدما أوقف وست هام سلسلة من 25 مباراة دون خسارة لليفربول «أعتقد أن الخطأ كان واضحا ضد أليسون. كيف لا يتم احتسابه؟ ذراع أوجبونا كانت حاضرة. في الواقع لم أعرف من كان يتولى مسؤولية حكم الفيديو المساعد».

وأضاف «الحكم جعل الأمور سهلة على نفسه وكان يفكر في أن ننتظر رأي حكم الفيديو المساعد. حكم الفيديو تابع اللقطة». وقال إنها «لم تكن واضحة وصريحة ولا أعرف السبب، وتم احتساب الهدف وهذا أمر غريب». وعبر كلوب عن غضبه من خطأ آرون كريسويل مدافع وست هام ضد جوردان هندرسون قائد ليفربول وقال إنه كان يستحق بطاقة حمراء.

وأضاف كلوب «نعم هو (كريسويل) لمس الكرة، لكن إذا كان التدخل عنيفاً، فلا يهم إذا كنت قد لمست الكرة.

«هناك الكثير جداً من الأشياء التي يقال فيها ، دعونا نرى رأي حكم الفيديو فيها « ونحن لدينا مشكلة في الأخطاء الواضحة والصريحة، لأنه بغض النظر عن اسم حكم الفيديو فهو يختبئ خلف الحكم. هذه كانت مشكلة كبيرة بالنسبة لنا».

«ريمونتادا» جديدة بالدوري الإسباني بعد برشلونة والضحية أتلتيكو مدريد

لقطة من مباراة أتلتيكو مدريد وفالنسيا

أحرز أنطوان غريزمان هدفا فرديا مذهلا أمام فالنسيا لكن حامل لقب الدوري الإسباني لكرة القدم فرّط في تقدمه بفارق هدفين في الوقت المحتسب بدل الضائع ليتعادل 3–3 الأحد.

وكان فالنسيا متأخرا 3–1 عندما أضاف الحكم 7 دقائق، لكن هوغو دورو هز الشباك مرتين في اللحظات الأخيرة لينتزع نقطة لأصحاب الأرض أمام جماهيره المتحمسة.

ووضع لويس سواريز أتلتيكو في المقدمة في الدقيقة 35، لكن فالنسيا عادل النتيجة بعد 5 دقائق من الشوط الثاني بفضل هدف عكسي سجله ستيفان سافيتش بالخطأ في مرماه.

وأعاد غريزمان التقدم لأتلتيكو في الدقيقة 58 بتسديدة رائعة في الزاوية العليا للمرمى من خارج منطقة الجزاء؛ بعد انطلاقة جريئة من نصف ملعب فريقه، في أفضل لمحة مهارية بلا شك للمهاجم الفرنسي منذ عودته للنادي في سبتمبر.

وبدا أن شيمه فرساليكو حسم النقاط الثلاث لمصلحة أتلتيكو بهدف من مدى قريب بعد دقيقتين، وألغي الهدف في البداية لكنه احتسب بعد مراجعة من حكم الفيديو.

لكن الحياة دبّت في فالنسيا في نهاية المباراة، وقلص الفارق عندما انزلق البديل دورو ليقابل تمريرة خوسيه جايا العرضية في الشباك في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع.

وأدرك دورو التعادل بعد ذلك في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع بضربة رأس إثر ركلة ركنية، ليزيد من متاعب أتلتيكو بعد خسارته بسهولة 2–0 أمام ليفربول يوم الأربعاء الماضي لتصبح آماله في التأهل للأدوار الإقصائية في دوري أبطال أوروبا معلقة بخيط رفيع.

وكان بوسع أتلتيكو التقدم إلى المركز الثاني في الترتيب إذا انتصر لكنه يحتل الآن المركز الرابع برصيد 23 نقطة، بفارق 4 نقاط خلف ريال مدريد المتصدر بعد 12 مباراة، أما فالنسيا فقفز إلى المركز العاشر ولديه 17 نقطة.

واعترف الأرجنتيني دييجو سيميوني، المدير الفني لأتلتيكو مدريد، عقب التعادل أمام فالنسيا، بأنهم قدموا مباراة استثنائية على مدار 80–85 دقيقة، لكن الروخي بلانكوس لم يفز في النهاية بسببه.

وقال سيميوني في تصريحات تليفزيونية، بعد المباراة التي احتضنها ملعب (ميستايا) «لقد قلت لتوي هذا للاعبين، لقد قدموا مباراة استثنائية، وكانوا رائعين على مدار 85/88 دقيقة.. المدرب أخطأ، والفريق خسر (نقطتين) بسبب المدرب».

وشدد المدير الفني، الذي لم يحدد الأخطاء التي ارتكبها، على أن لاعبيه قدموا «مباراة عظيمة» وأظهروا «شخصية»، لكنهم أخطأوا أيضا، وكلفهم هذا استقبال هدفين في الوقت المحتسب بدلا من الضائع.

وتابع «المنافس رمى بكل أوراقه، لأنه لم يكن لديه ما يخسره، وراهن بكل شيء من أجل هدف من ركلة ثابتة، أو كرة عرضية داخل المنطقة.. لقد كانوا جاهزين ولعبوا بتركيز، وهم يستحقون التعادل».

وواصل إشبيلية تضييق الخناق على ريال سوسيداد متصدر الليجا، ووصيفه ريال مدريد، بعدما نجح في حسم ديربي الأندلس على حساب جاره اللدود ريال بيتيس (2–0)، على ملعب بينيتو فيامارين.

وبعد شوط أول سلبي شهد بطاقة حمراء للاعب وسط بيتيس، الأرجنتيني جيدو رودريجيز، تمكن إشبيلية من حسم الأمور في النصف الثاني.

فسجل أولا بتوقيع الأرجنتيني ماركوس أكونيا، في الدقيقة 55، ثم بمساعدة النيران الصديقة عن طريق هيكتور بيليرين، بالخطأ في مرماه في الدقيقة 81.

ورفع إشبيلية بهذا الفوز، الثاني على التوالي والثامن في الليجا هذا الموسم، رصيده إلى 27 نقطة، معززا موقعه في المركز الثالث بفارق الأهداف وراء ريال مدريد، ومتخلفا بنقطة واحدة عن ريال سوسيداد الذي لعب مباراة أكثر.

في المقابل، تلقى بيتيس خسارته الثانية على التوالي، والرابعة في الليجا هذا الموسم، ليظل في المركز الخامس برصيد 21 نقطة.

توتنهام كونتي يتعادل.. وأرسنال خامساً

انتهت مباراة إيفرتون أمام توتنهام بالتعادل السلبي الأحد في الجولة 11 من الدوري الإنكليزي الممتاز.

وعلى ملعب غوديسون بارك، اكتفى توتنهام الجريح بنقطة بخروجه بالتعادل السلبي مع إيفرتون في أول مباراة الايطالي أنتونيو كونتي مع الـ«هوتسبير» في الدوري.

واستعان الفريق اللندني بخدمات كونتي مدرب تشيلسي السابق بعد اقالة البرتغالي نونو اشبيريتو سانتو بعد 4 أشهر فقط من تسلمه منصبه وذلك بسبب سوء النتائج.

كان توتنهام الطرف الافضل في الشوط الأول وسنحت له أبرز فرصة عندما مرر هدافه هاري كاين كرة عرضية أطلقها الظهير الأيسر الإسباني ريغيلون على الطاير لكنه أطاحها فوق العارضة.

تحسن أداء إيفرتون في الثاني واحتسب له الحكم ركلة جزاء إثر قيام حارس توتنهام الفرنسي هوغو لوريس بإعاقة المهاجم البرازيلي ريتشارليسون داخل المنطقة لكن الحكم تراجع عن قراره بعد معاينة الحادثة وسط سخط جمهور إيفرتون.

وكاد الأرجنتيني جيوفاني لو سيلسو يحسم النتيجة لصالح توتنهام عندما سدد كرة قوية بيسراه من خارج المنطقة لكن القائم الأيمن تصدى لها (82).

وأنهى ايفرتون المباراة بعشرة لاعبين في الوقت بدل الضائع بعد طرد مدافعه مايسون هولغايت لتدخل عنيف على الدنماركي بيار هويبيرغ.

وأشاد أنطونيو كونتي مدرب توتنهام هوتسبير، بالروح القتالية للاعبيه عقب تعادل سلبي باهت على ملعب إيفرتون، في أول مباراة يقودها مع الفريق بالدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، وبدا المدرب الإيطالي مفعما بالحيوية طوال المباراة التي أقيمت في ستاد جوديسون بارك، أثناء لومه وإشادته بلاعبيه على حد سواء.

ورغم أن توتنهام افتقر للجودة لكنه نجح على الأقل في الحفاظ على نظافة شباكه في الدوري لأول مرة منذ أغسطس الماضي.

وتحدث كونتي مرة أخرى عن الكثير من التحسينات التي يحتاجها فريقه، لكنه قال إن عرض اليوم كان نقطة انطلاق جيدة رغم فشل توتنهام في إطلاق تسديدة واحدة على المرمى.

وقال المدرب الإيطالي للصحفيين: «رأيت اليوم الروح المعنوية والقتالية للاعبين، والشغف والإرادة للقتال والتضحية والإدراك أننا في لحظة صعبة للغاية بالنسبة لنا، ورؤية هذا النوع من رد الفعل تجعلني أكثر ثقة بالنسبة للمستقبل».

وتابع: «في بعض الأحيان يمكنك تعليم لاعبيك الجوانب الفنية والخططية وتحسين الجوانب البدنية لكن الروح والشغف والعزيمة والقوة فتملكها أو لا».

وزاد: «لاعبو فريقي أظهروا لي هذه الجوانب وأننا في موقف جيد وهذه نقطة جيدة للانطلاق بالنسبة لي».

وأضاف كونتي، الذي حل محل البرتغالي نونو إسبريتو سانتو الذي أقيل من منصبه عقب الخسارة الأسبوع الماضي 3–0 على أرضه أمام مانشستر يونايتد، أن العامل السلبي هو افتقار فريقه للتهديد على المرمى.

وأضاف كونتي «أعتقد إذا ما أردت رؤية عامل سلبي في هذه المباراة، أعتقد أنه أننا ارتكبنا الكثير من الأخطاء في التمريرة الأخيرة لأنه سنحت لنا عدة فرص. إذا كانت اللمسة الأخيرة جيدة كان يمكن تحويل هذه الفرص لأهداف. بدلا من ذلك في التمريرة الأخيرة ارتكبنا الكثير من الأخطاء».

وشعر توتنهام بالخطر بعد مرور ساعة من البداية بقليل عندما احتسب الحكم كريس كافانا ركلة جزاء على هوجو لوريس إثر عرقلة ريتشارلسون مهاجم إيفرتون لكنه تراجع عن قراره بعد الاستعانة بتقنية حكم الفيديو المساعد. وبالطبع كان للإسباني رافائيل بينيتيز مدرب إيفرتون وجهة نظر مغايرة للواقعة.

وقال كونتي «لقد رأيت بصراحة أن لوريس لمس الكرة أولا وأنه من المستحيل أن يخطئ الحكم في قراره بعد مشاهدة تقنية الفيديو. كما رأيت أيضا أنه اتخذ القرار الصحيح بالنسبة لي».

ولم يتفق بينيتيز الذي أنهى فريقه سلسلة من ثلاث هزائم متتالية في الدوري مع هذا الرأي وقال «في وسط الملعب هذه مخالفة، إذن في منطقة الجزاء فهي مخالفة».

أرسنال يواصل التألق

واصل أرسنال نتائجه الايجابية في الآونة الأخيرة بفوزه الصعب على ضيفه واتفورد –1 صفر ليرتقي إلى المركز الخامس.

على ملعب الامارات في شمال لندن، ألغى الحكم هدفاً لبوكايو ساكا بعد مرور 7 دقائق بداعي التسلل، ثم أهدر المهاجم الغابوني بيار ايميريك اوباميانغ ركلة جزاء تصدى لها حارس واتفورد بن فوستر (36).

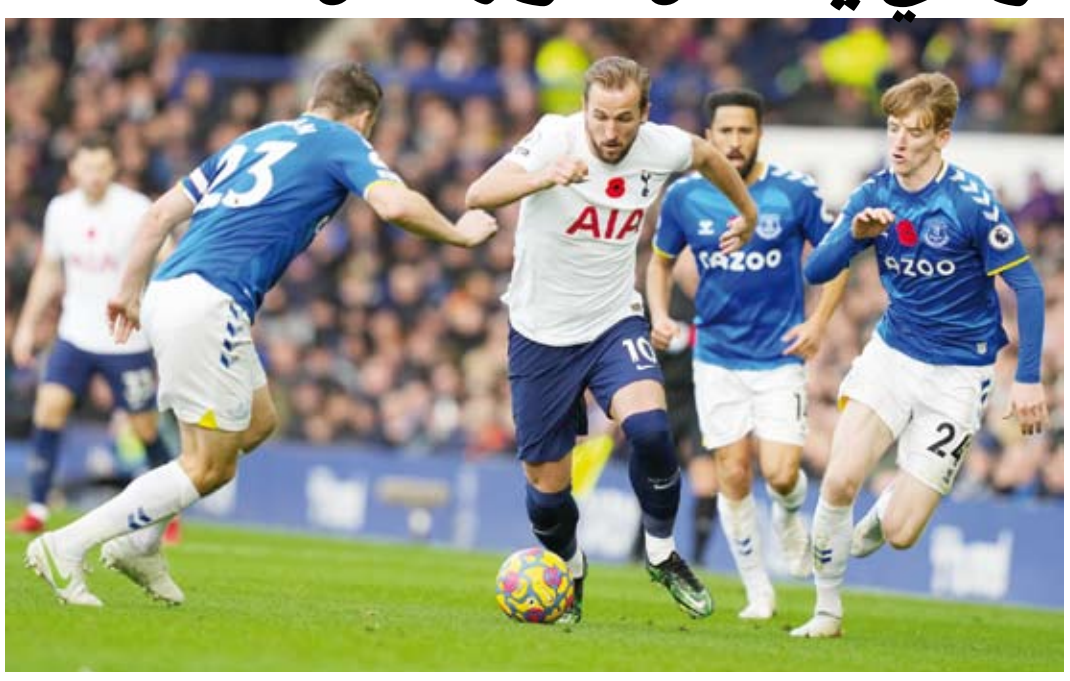
وأثمر ضغط أرسنال هدف المباراة الوحيد عن طريق لاعب وسطه الشاب إميل سميث روي الذي سدد كرة زاحفة من مشارف منطقة الجزاء (56).

وصعد أرسنال إلى المركز الخامس في الترتيب رافعاً رصيده إلى 20 نقطة.

التعادل يحسم مباراة ليدز أمام ليستر

وفي مباراة ثالثة، تعادل ليدز يونايتد أمام ضيفه ليستر سيتي 1–1.

سجل للمضيف البرازيلي رافينيا في الدقيقة 26، وأدرك الضيوف التعادل بعد



لقطة من مباراة توتنهام وإيفرتون

التعادل يحكم ديربي ميلانو

لقطة من مباراة ميلان وإنتر ميلان

حسم التعادل الإيجابي بهدف لمثله ديربي ميلانو بين إنتر ميلان، وميلان، الذي أقيم الأحد، على ملعب سان سيرو، في إطار منافسات الجولة الثانية عشر من الدوري الإيطالي.

سجل هاكان كالهانجولو هدف إنتر من ركلة جزاء بالدقيقة 11، فيما أحرز ستيفان دي فري لاعب النيرازوري هدف ميلان بالخطأ في مرماه بالدقيقة 17.

بهذا التعادل، رفع ميلان رصيده إلى 32 نقطة بالمركز الثاني بالتساوي مع المتصدر نابولي، بينما رفع إنتر رصيده إلى 25 نقطة بالمركز الثالث.

البداية جاءت قوية وفي الدقيقة الثامنة حصل كالهانجولو على ركلة جزاء بعد خطأ فادح من فرانك كيسي، وتمكن النجم التركي من تحويلها لأول أهداف اللقاء بالدقيقة 11.

ميلان انتظر حتى الدقيقة 15 ليرد على تقدم الإنتر، حيث وصلت الكرة إلى رافائيل لياو ليطلق تسديدة قوية من خارج المنطقة لكن الكرة وصلت في منتصف المرمى لأحضان الحارس هاندانوفيتش.

وفي الدقيقة 17، عادل ميلان النتيجة عن طريق المدافع دي فري بالخطأ في مرماه، بعد ركلة حرة ثابتة حصل عليها الروسونيري من خطأ باريلا على كيسي، لينفذها تونالي داخل المنطقة ويضعها دي فري برأسية بالخطأ في شباك فريقه.

وحاول إنتر التقدم مجددا، وشن هجمة مرتدة سريعة، ومرر هاكان كرة في عمق دفاع ميلان إلى دارميان لينجح في التوغل من الجهة اليمنى ويجبر بالو توريه على ارتكاب خطأ ليحتسب الحكم ركلة جزاء جديدة، فشل لاوتارو في تسجيلها بعدما سدد الكرة على يمين الحارس ليتألق تاتاروسانو وينقذها بتصد رائع.

لياو كاد أن يهز شباك إنتر بهدف ثان بعد تمريرة كرونيتش له بالجهة اليسرى، ليتوغل داخل المنطقة ويطلق تسديدة قوية في منتصف المرمى يبعدها هاندانوفيتش بقبضة يده لترتد للبرتغالي مجددًا ويسددها بعيدة تماما عن المرمى.

بالو توريه تألق وأنقذ مرمى ميلان من فرصة هدف محقق بالدقيقة 44، بعدما مرر باستوني الكرة أمام المرمى ليسدد باريلا الكرة باتجاه الشباك، ويتألق بالو ويبعدها من على خط المرمى.

وبعد ثوان عاد إنتر بفرصة خطيرة جديدة، بعد عرضية نفذها بيريسيتش قابلها دارميان برأسية إلى دجيكو الذي هيئها إلى لاوتارو، ليسدد الأخير كرة أرضية قوية تمر بجوار قائم تاتاروسانو الأيمن. وأجرى بيولي المدير الفني لميلان، تعديلا على تشكيلة فريقه بتبديل أول مع بداية الشوط الثاني، بخروج بالو توريه ونزول كالولو بدلا منه. وحصل إنتر على ركلة حرة من جهة اليمين أمام منطقة جزاء ميلان، لينفذها هاكان داخل المنطقة ويرتقي لها دجيكو ويقابلها برأسية علت المرمى. لاوتارو استلم كرة بطريقة رائعة ومر من تومواري ليطلق تسديدة صاروخية ترتطم بقدم أحد مدافعي ميلان وتمر فوق عارضة الحارس تاتاروسانو إلى ركنية بالدقيقة 55.

طوفان إنتر الهجومي استمر على مرمى ميلان لكن غياب اللاعب الحاسم أضاع على النيراتزوري فرصة التسجيل، ومرر بيريسيتش كرة عرضية مرت من أمام الجميع لتصل إلى كالهانجولو في أقصى الزاوية اليمنى ويسددها التركي من لمسة مباشرة مرت بجوار القائم الأيمن للروسونيري.

وبالدقيقة 58، أجرى بيولي تبديلا جديدا بخروج الثنائي إبراهيم دياز ورفائيل لياو، بينما دفع بريبيتش وساليمايكيرس.

أرتيتا لرانييري: ما فعلناه عدم احترام؟.. نكون ساذجين أحيانا

دافع الإسباني ميكيل أرتيتا، مدرب آرسنال، عن لاعبيه، بعد أن اتهمهم الإيطالي كلاوديو رانييري، المدير الفني لواتفورد، بعدم الاحترام.

وفاز آرسنال بهدف إيميل سميث روي (1–صفر) على واتفورد، الأحد، في الدوري الإنجليزي الممتاز، ليرتقي إلى المركز الخامس، قبل فترة التوقف الدولي.

وأثار هدف «روي» حالة من الجدل، بعد أن ركل داني روز الكرة إلى خارج الملعب من أجل منح الفرصة لزميله أوزان توفان لتلقي العلاج.

وسرعان ما وقف لاعب الوسط التركي على قدميه، بينما كان آرسنال يلعب، وسدد إيميل سميث روي الكرة، بينما كان السنغالي إسماعيلا سار، لاعب واتفورد، ساقطا على الأرض بعد اصطدامه بإينسلي مايتلاند نيلز، لاعب آرسنال، في كرة مشتركة.

وقال رانييري، الذي رصدته كاميرات التلفزيون وهو يتجادل مع أرتيتا: «أخبرته أنه لا يوجد احترام في هذا الفعل».

وأضاف رانييري في تصريح لوكالة الأنباء البريطانية (بي أيه ميديا): «وضعنا الكرة إلى الخارج، وتوقع الجميع أن يعيدها لاعبو آرسنال. وضعنا الكرة في الخارج لأن هناك لاعبا مصابا، لكن بعد ذلك كان الأمر غريبا للغاية».

وتابع: «كان هناك إعاقة واضحة (على سار)، لكن لم يحدث شيء، وبعد ذلك سجلوا هدفا. كان غريبا للغاية».

واختلف أرتيتا مع رأي رانييري بشأن تلك الواقعة، قائلا: «يتعين علي أن أدافع عن لاعبي فريقي والنادي الذي أنتمي إليه. أود أن أقول إننا الفريق الأكثر صدقا، وفي بعض المراحل يمكننا حتى أن نصبح ساذجين».

واستدرك: «لكن إذا شعر (رانييري) بذلك تجاه نادينا وفريقنا، يجب أن أعتذر، لكنني متأكد من أنه لا توجد نية للاستفادة من أي موقف داخل الملعب».

وعانى أوباميانج من سوء الحظ خلال المباراة وبدا بعيدا عن مستواه المعتاد، كما أضاع ركلة الجزاء الثانية على التوالي، لكن أرتيتا قال إن قائد آرسنال سيبقى في مهمته. وأتم: «سيبقى في تنفيذ ركلات الجزاء إذا كان سعيدا بذلك. سوف تهدر إذا نفذت ركلات الجزاء، فهذا جزء من حياتك المهنية ووظيفتك، وسنحاول مساعدته».