

ماونت تلميذ لامبارد المدلل... يشع مع توخيل



ماونت ورقة تشيلسي الراحبة

بعدما وُصف بأنه «التلميذ المدلل» في وقت سابق، يدخل مايسون ماونت إلى مواجهة الثلاثاء ضد بور تو البر تغالي في إياب الدور ربع النهائي من دوري أبطال أوروبا، بعد أن ثبت مكانه نجما في تشكيلة المدرب الألماني توماس توخيل.

رغم ظهور برعمه في الأشهر الثمانية عشر الماضية، اضطر ماونت إلى تحلل سخافات النقاد الذين زعموا أنه منح فرصة خوض المباريات فقط لأنه من المفضلين لدى المدرب السابق فرانك لامبارد.

لعب الدولي الإنكليزي الذي بلغ عامه 22^ا في كانون الثاني /يناير الفائت تحت إشراف لامبارد في دربي كاوثي في موسم 2018-2019 على سبيل الإعارة من تشيلسي، قبل أن يمنحه الأخير بداياته في الدوري الإنكليزي الممتاز عندما تولى الإشراف على النادي اللندني في الموسم التالي.

ومع اضطراب لامبارد إلى الاعتماد على لاعبي الأكاديمية بعد حرمان تشيلسي من إتمام الصفقات في سوق الانتقالات، كان ماونت في التشكيلة الأساسية للبلوز في غالبية الأوقات نظراً لمقاربه للمباريات مقارته بصغر سنه.

وأثّر أداءه المؤثر والحيوي لاحقاً عن حجب مقعد منظم في تشكيلة مدرب منتخب انكلترا غاريث ساوثغيت.

وكان اختباره على حساب صانع ألعاب أستون فيلا المتألق جاك غريليش الذي أثار حفيظة المشككين بنجح تشيلسي.

اضطر ماونت فجأة للدفاع عن نفسه ضد مزاعم على وسائل التواصل الاجتماعي بأنه «التلميذ المدلل لدى الأستاذ»، حيث تعامل مع تلك السخرية برصانة.

ردّ لامبارد بجعله أصغر لاعب يحمل شارة القيادة في تشيلسي منذ جون تيري عندما قاد البلوز ضد لوتون في كأس الاتحاد الإنكليزي في يناير الفائت (فاز 3-1).

لسخرية القدر، كانت هذه آخر مباراة للامبارد على رأس الجهاز الفني لتشيلسي بعد إقالته لسوء النتائج في الدوري ويحل توخيل مكانه بعد ثلاثة أيام.

كان ماونت قد بدأ أساسياً في 10 مباريات تواليًا، لذا عندما أبقاه توخيل على دكة البدلاء في مباراته الأولى ضد ولفرهامبتون ضمن منافسات الدوري، فسّر البعض ذلك أن الألماني سيضع نهاية لنهضة ماونت.

إلا أن هذه النظريات لم تكن سوى تكهنات خاطئة حيث واصل الإنكليزي تالقه بإشراف لمدرب السابق لباريس سان جرمان الفرنسي وبوروسيا دورتموند.

وتجسدت أهمية ماونت بالنسبة لتشيلسي

وتجسدت أهمية ماونت بالنسبة لتشيلسي

بايرن ميونخ يسعى للتأثر من باريس والتأهل لنصف نهائي دوري الأبطال



مبابي تاللق في مباراة الذهاب وأحرز ثنائية

في الجولة الماضية من البوندسليجا، وقال كيميشتش في مقابلة مع الموقع الرسمي لناديه «نحن الفريق الأفضل، أثق في تأملنا».

وأضاف «ينبغي على كل لاعب أن يصبح قائدا في هذه المباراة، على كل لاعب أن يظهر شخصيته، وأن يثق في نفسه بشكل كامل، ثم علينا أن نستغل الفرصة عندما تنتسح».

ودفع بايرن، ثمن إهدار العديد من الفرص في مباراة الذهاب، في الوقت الذي اقتنص فيه سان جيرمان، الفوز في ميونخ، بفضل تالقه نجمه الشاب كيليان مبابي الذي سجل هدفين.

في لقاء الإياب. وعانى بايرن من ذات المصير في نسخة 2011 في مواجهة إنتر ميلان، لكنه يأمل في السبر على نهج مانشستر يونايتد، الذي حقق هذا الإنجاز قبل عامين عندما خسر في ذهاب ثمن النهائي على ملعب أولد ترافورد 0-2، قبل أن يهزم سان جيرمان على ملعبه 3-1 في لقاء الإياب.

ولم يسبق لبايرن ميونخ، الفوز على سان جيرمان في باريس، وسيخوض الفريق، مواجهة الإياب دون هدفاته البولندي روبرت ليفاندوفسكي. وتعرض النادي البافاري لتعادل مفاجئ أمام يونيون برلين بهدف ملخه

أكد جوشوا كيميشتش لاعب بايرن ميونخ، أن جميع لاعبي فريقه عليهم أن يتحولوا إلى «قادة» خلال المواجهة الثارية التي يخوضها حامل لقب دوري أبطال أوروبا أمام باريس سان جيرمان، اليوم الثلاثاء، في إياب دور الثمانية. وخسر بايرن على ملعبه أمام سان جيرمان في جولة الذهاب 2-3 الأسبوع الماضي.

وتكمن صعوبة المهمة في أنه لم يحدث سوى 5 مرات من قبل على مر التاريخ في دوري الأبطال، أن نجح أي فريق في تحويل خسارته بهذه الطريقة في ذهاب دور الثمانية إلى فوز وتأهل

فليك يطمئن جماهير بايرن ميونخ ومولر يضع الحلول



هانزي فليك مدرب بايرن ميونخ متحدثا خلال المؤتمر الصحافي أمس

بالهجوم من البداية، لكننا سنحاول تسجيل هدفاً مبكراً». وتهدد مصير بايرن ميونخ حامل اللقب بقوة في المسابقة خاصة وأن

ونأمل في تنفيذ ذلك». وأضاف: «ستكون قريبين من المرمى، كما نفعل كالعادة، من المهم موازنة المخاطر في المواقف الفردية، لن نقوم

مانشستر يونايتد يقتنص فوزاً غالياً من توتنهام في البريميرليغ



غرينوود سجل هدف مانشستر الثالث

المركز السابع، إلى خروجه من مسابقة الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ». وحافظ مانشستر يونايتد على سجله خالياً من الخسارة في مبارياته 23 الأخيرة خارج قواعده 14 فوزاً و8 تعادلات، مكرراً إنجاز أرسنال في الفترة بين أغسطس 2001 وسبتمبر 2002 عندما حافظ على سجله خالياً من الخسارة 23 مباراة، علماً بأن أرسنال يملك أطول سلسلة لسجل دون خسارة في الدوري (27 مباراة) حققه في الفترة بين أبريل 2003 وسبتمبر 2004.

نجح سون في منح التقدم لتوتنهام إثر هجمة مشقة بدأها الفرنسي تانغوي ندومبيلي بتمريرة إلى الدولي هاري كاين عند حافة المنطقة قلعبها من لسة واحدة إلى الدولي البرازيلي لوكاس مورا المتوغل داخل المنطقة ومررها بدوره إلى الدولي الكوري الجنوبي غير المراقب فتابعها بيسراه على يمين الحارس هنترسون (40).

وهو الهدف الأول لسون في 14 مباراة في مختلف المسابقات وتحديداً منذ تسجيله الهدف الثاني في مرمى وست بروميتش البيون (2-صفر) في السابع من فبراير الماضي في الدوري المحلي.

ونجح البرازيلي فريد في إدراك التعادل عندما استغل كرة مرتدة من لوريس إثر أفراد لكافاني فتابعها بيسراه من مسافة قريبة داخل المرمى (57).

وكاد سون يعيد التقدم لتوتنهام بعد ثلاث دقائق بتسديدة زاحفة يبناه من داخل المنطقة أبعدما دين يقدمه قبل أن يشنتها الدفاع (60). وانقذ لورس مرماه من هدف محقق بإبعاده بصعوبة تسديدة قوية للدولي البرتغالي برنو فرنانديش إلى ركنية (63)، وحذا حذوه دين بإبعاده بقدمه اليمنى تسديدة لكائين من مسافة قريبة (72). ومنح كافاني الفوز ليو نايتد بارتمائة راسية من مسافة قريبة إثر تمريرة عر ضربة ألبارسون غرينوود، بديل ماركوس راشفورد (79). وكاد كافاني يسجل بالخطأ في مرمى فريقه بضربة رأسية ارتدت من القائم الأيمن (82). ووجه غرينوود الضربة القاضية لتوتنهام بتسجيله الهدف الثالث عندما تلقى كرة من الفرنسي بول بوغبا فتوغل داخل المنطقة وسددوها قوية يميناه على يسار لوريس (90+6).

الفديو أن سكوت مكتوميناى قد وجه لكمة إلى سون الذي سقط على الأرض قبل أن تستكمل اللعبة وتختتم بهدف كافاني. ورفع مانشستر يونايتد رصيده إلى 63 نقطة معزراً رصيده في المركز الثاني، بينما تجدد رصيد توتنهام عند 49 نقطة في المركز السابع كما حقق يو نايتد فوزه الرابع توالياً مؤكداً استعداداته الجيد لاستضافة غرناطة الأسباني الخميس المقبل في إياب ربع نهائي مسابقة الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ» علماً أنه فاز بثنائية نظيفة ذهاباً. وحرم فريق «الشياطين الحمر» مضيفة من الفوز عليه ذهاباً وإياباً في موسم واحد للمرة الأولى منذ موسم 1989-1990. وقلب يو نايتد نتائجه رأساً على عقب منذ خسارة الذهاب، خلافاً لتوتنهام الذي بدأ بالترجيع ويحتل راهناً

حقق مانشستر يونايتد فوزاً غالياً على مستضيفه توتنهام بثلاثة أهداف مقابل هدف الأحد في قمة المرحلة الحادية والثلاثين من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم وافتتح توتنهام التسجيل عبر هيو نغ مين سون في الدقيقة 40 بعد أن استغل تمريرة حاسمة وصلته من لوكاس مورا، وتمكن فريد من إدراك التعادل لمانشستر يونايتد في الدقيقة 57. واستطاع أدنيسون كافاني إحراز الهدف الثاني للشياطين الحمر من ضربة رأس رائعة في الدقيقة 79 مستغلاً كرة عرضية من البديل ماسون غرينوود، الذي عاد وأحرز الهدف الثالث في الدقيقة (90+6) من تسديدة صاروخية يميناه من داخل منطقة جزاء توتنهام. كان كافاني قد تقدم لمانشستر يونايتد في الدقيقة 34 إلا أن حكم اللقاء ألغى الهدف بعد أن أثبتت تقنية

آرسنال يقسو على شيفيلد يونايتد بثلاثية ويقربه من الهبوط



– الكسندر لكاڤيت تاللق وأحرز ثنائية

الدقيقة العاشرة، عندما مرر أوزبورن كرة مميزة من اليسار إلى ماكجولدريك، الذي أنسل بين ماري وتشاكا، ليسدد كرة زاحفة بجوار القائم. هذا إيقاع المباراة تدريجياً بعد الدقائق العشر الأولى، ولم يكن هناك ما يستحق الحديث عنه، سوى التفتت الخاطي للحراس آرون رامسدال الذي سد الكرة في جسم لكاڤيت قبل أن يلتقطها لحسن حظه مجدداً في الدقيقة 23.

بعدها بدقة واحدة، شن آرسنال هجمة مرتدة سريعة مع تاللق سلس للكرة بين لاعبيه، قبل أن يمرر لكاڤيت الكرة إلى مارتينيلي الذي سد في الشباك الجانبية. وكادت تسديدة مارتينيلي أن تخدع رامسدال بعد ارتدادها من قدم ناروود، لكن الحراس الإنجليز الشاب سيطر على الكرة في الوقت المناسب بالدقيقة 31.

وتمكن آرسنال من افتتاح التسجيل في الدقيقة 33، بعد لعبة جماعية مشتركة، مرر ساكا على إثرها الكرة إلى سيبايوس الذي بدوره نقلها بللسة واحدة إلى لكاڤيت، فما كان من الأخير إلا أن أودع الكرة في الشباك.

تخطى آرسنال عقبة مضيفة شيفيلد يونايتد، بالفوز عليها بثلاثية نظيفة الأحد، ضمن الجولة 31 من الدوري الإنجليزي الممتاز.

وسجل أهداف اللقاء كل من الكسندر لكاڤيت (33 و85) وجابريل مارتينيلي (71). بهذا الفوز، رفع آرسنال رصيده إلى 45 نقطة في المركز التاسع، فيما بات شيفيلد يونايتد في حكم الهابط «منطقياً» إلى الدرجة الأولى، بعدما تجدد رصيده في المركز الأخير عند 14 نقطة، مبتعداً بفارق 18 نقطة عن نيوكاسل يونايتد صاحب المركز السابع عشر.

واعتمد مدرب آرسنال ميكيل أرتيتا، على طريقة اللعب 4-3-3، حيث وقف بابو ماري إلى جانب روب هولدينغ في عمق الخط الخلفي بإسناد من الظهيرين كالوم تشامبرزن وبوكايو ساكا، وتمركز في منتصف الملعب الثاني جرانيت تشاكا وتوماس بارتري، فيما وقف الإسباني داني سيبايوس بين الجناحين نيكولاس بيبى وجابريل مارتينيلي، وراء المهاجم الصريح لكاڤيت.

في الناحية المقابلة، لجأ شيفيلد يونايتد إلى طريقة اللعب 3-5-2، حيث تكون الخط الخلفي من جون إيجان وإيثان أمبادو وإندا ستيفنز، وتواجد على طرفي الملعب كل من جورج بالدوك وبن أوزبورن، ولعب جون لوندسترام دور لاعب الارتكاز، فيما تحرك أوليفر ناروود وجون فليك خلف ثنائي الهجوم ديفيد ماكجولدريك وأوليفر بوريكي. واقترب آرسنال من التسجيل في الدقيقة الثانية، عندما وجد مارتينيلي مساحة أمام المرمى ليمرر إلى ساكا في الناحية اليسرى، فسدد الأخير كرة قوية فوق المرمى. وسرعان ما غير أرسنال أسلوبه، ليتحول ساكا للعب وراء لكاڤيت، مقابل عودة سيبايوس للخلف، وقيام تشاكا بدور الظهير الأيسر. واصل الفريق اللندني ضغطة، وتقدم ساكا في الناحية اليمنى، قبل أن يوجه كرة منخفضة نحو لكاڤيت أمام المرمى، لكن المدافع أمبادو قطع الكرة في الوقت المناسب بالدقيقة الثامنة. وباغت شيفيلد ضيفه بهجمة خطيرة في