ويمبلي طريق الأسود الثلاثة للتتويج الأوروبي

جانب من استعدادات منتخب إنجلترا لمواجهة نصف النهائي

يستعين منتخب إنجلترا بملعب ويمبلي، لتحقيق حلم جماهيره بحصد لقب كأس الأمم الأوروبية (يورو 2020)، للمرة الأولى في تاريخه.

ويحتاج فريق المدرب جاريث ساوثجيت، للحفاظ على تركيزه في مباراتين للفوز بثاني لقب كبير لإنجلترا بعد التتويج بكأس العالم عام 1966.

وسجل هاري كين، قائد منتخب إنجلترا، هدفين ليقود منتخب الأسود الثلاثة للفوز 4–0 على أوكرانيا السبت في العاصمة الإيطالية روما، ليضرب موعدا في الدور قبل النهائي مع الدنمارك، اليوم الأربعاء، على ملعب ويمبلي.

ومع السماح بتواجد 60 ألف متفرج في المدرجات لحضور مباراتي المربع الذهبي والمباراة النهائية، سيحظى المنتخب الإنجليزي بدعم الجماهير في قبل النهائي ونهائي محتمل.

وبلغت إنجلترا، الدور قبل النهائي للمرة الثالثة بعد عامي 1968 و1996، وانتهت مسيرتها في المرة الأخيرة بخسارة مؤلمة بركلات الترجيح أمام منتخب ألمانيا، الذي توج باللقب في نهاية المطاف آنذاك.

وكان ساوثجيت هو اللاعب الذي أهدر ركلة الجزاء الحاسمة في ذلك الوقت، لكن يمكنه الآن تعويض هذا الإخفاق، الذي استمر لمدة ربع قرن، كمدرب في نصف النهائي الكبير.

وبعد أن خسر أمام كرواتيا في قبل نهائي مونديال 2018، أعاد كين اكتشاف حاسته التهديفية من جديد، بعدما أحرز 3 أهداف في آخر مباراتين، وذلك عقب تسجيل رحيم سترلينج أول 3 أهداف في البطولة لمنتخب إنجلترا، الذي لم يتلق أي هدف خلال 5 مباريات.

وأدى الفوز الأول على ألمانيا منذ 55 عاما منذ نهائي مونديال 1966، إلى إثارة النشوة في دور الـ16، ويدرك معسكر إنجلترا ما هو على المحك.

وقال كين "لقد كانت بطولة رائعة حتى الآن. لكن خلاصة القول هي أن لدينا رؤية للمكان الذي نريد أن نكون فيه، وينبغي أن نفوز بالبطولات الكبرى".

وأضاف كين "نحن على المسار الصحيح ولكن لدينا مباراة صعبة للغاية قادمة. لدينا مشجعينا هناك أيضًا، سيكون لدينا 60 ألف شخص في الملعب ونريد أن نجعلهم فخورين بنا وان نجعل أصدقاءنا وأسرنا فخورين بنا".

ولن تكون الدنمارك، الفائزة بالبطولة عام 1992، بالمنافس السهل، حيث أظهرت أيضا الوحدة وكذلك الدعم من الأمة بأكملها، بعدما ارتدت من صدمة رؤية إريكسن وهو يخضع لعمليات الإنعاش على أرض الملعب بعد إصابته بنوبة قلبية في المباراة الافتتاحية للفريق بالبطولة ضد فنلندا.

ولدى الدنمارك ذكريات جميلة في ويمبلي، الذي شهد انتصاره 1–0 على إنجلترا ببطولة دوري الأمم الأوروبية، في آخر مواجهة جرت بين المنتخبين الخريف الماضي.

وقال سيمون كيير، قائد الدنمارك "هدفنا قبل التوجه إلى البطولة، كان العودة إلى ويمبلي. سأكون كاذبا إذا قلت إننا راضون بالوصول إلى الدور قبل النهائي".

وفي هذه الأثناء، يمكن القول إن إيطاليا كانت الفريق الأكثر إثارة للإعجاب حتى الآن في (يورو 2020)، حيث تغلب فريق روبرتو مانشيني 2–1 على بلجيكا، متصدرة التصنيف العالمي، في دور الثمانية، ليواصل المنتخب الأزرق سجله الخالي من الهزائم في 32 مباراة متتالية.

وتعرض المنتخب الإيطالي، للتحطم بعدما خسر 0–4 أمام منتخب إسبانيا في نهائي (يورو 2012)، لكنه ثأر بشكل نسبي من تلك الخسارة، بعدما تغلب 0–2 على الإسبان بدور الـ16 في (يورو 2016).

وأكد مانشيني "سنذهب إلى ويمبلي كفريق لا يزال بإمكانه تقديم الكثير. إسبانيا خصم صعب للغاية مثل بلجيكا. سنجهز أنفسنا ونستعد لذلك".

وشدد المدرب الإيطالي "الفريق يتقدم من مباراة إلى أخرى. ولا يزال هناك مجال للتحسين".

ولا يتمتع منتخب إسبانيا هذا العام بنفس الأداء الراقي الذي قاده للتتويج بلقبين متتاليين في البطولة عامي 2008 و2012. لكن فريق المدرب لويس إنريكي، صعد للدور قبل النهائي، بعد انتصاره المبهر 5–3 على كرواتيا في دور الـ16، قبل أن يلجأ لركلات الترجيح لاجتياز عقبة سويسرا في دور الثمانية.

وكشف إنريكي "نحن فخورون للغاية. سيكون من السخف أن نعتقد أننا، أو أي من المتأهلين إلى قبل النهائي، سنكتفي بالوصول لهذا الحد في البطولة، كلنا نريد الوصول إلى النهائي والفوز باللقب".

تأثير البدلاء في يورو 2020 يشجع على استمرار التغييرات الخمسة

اتجاه نحو الإبقاء على قاعدة التغييرات الخمسة

أصبح الاعتماد على خمسة تغييرات ظاهرة جديدة في كرة القدم لكن بعد تأثير قياسي للاعبين البدلاء في أدوار خروج المهزوم ببطولة أوروبا 2020 سيزداد الاهتمام بزيادة التبديلات بشكل دائم في اللعبة. وازدادت إثارة الدقائق الأخيرة هذا العام في بطولة أوروبا خاصة في أدوار خروج المهزوم. وانتفضت سويسرا لتحول تأخرها 3–1 إلى التعادل 3–3 مع فرنسا بطلة العالم في دور 16، ثم تفوقت بركلات الترجيح كما انتفضت كرواتيا بشكل رائع أمام إسبانيا، بينما تغلبت إيطاليا على النمسا بعد إثارة متأخرة في الوقت الإضافي. وكل هذه المباريات الثلاث يجمعها عنصر مشترك وهو الدور المؤثر لأهداف اللاعبين البدلاء.

وتشير الإحصائيات إلى أن البدلاء سجلوا متوسط 0.75 هدفاً كل مباراة حتى الآن في أدوار خروج المهزوم في بطولة أوروبا 2020 وهو أعلى معدل منذ إقامة سبع مباريات على الأقل في هذه الأدوار في 1996. وجاءت خمسة أهداف في 15 مباراة بالأدوار الإقصائية من بدلاء في بطولة أوروبا 2016، مقابل تسعة أهداف في النسخة الحالية بالفعل مع تبقي ثلاث مباريات.

واستغل لويس إنريكي مدرب إسبانيا، التي تواجه إيطاليا في قبل النهائي الثلاثاء، كل الخيارات تقريبا بمقاعد البدلاء وبنجاح هائل.

واستفادت إسبانيا من تمريرات حاسمة لباو توريس ودانى أولمو وميكل أويارزابال أمام كرواتيا وسجل أويارزابال ركلة الترجيح الحاسمة أمام سويسرا في دور الثمانية بعد أن كان التغيير الرابع لفريقه. وفي ظل وجود خمسة تغييرات يتفهم المدربون أهمية الحفاظ على مواهب كأوراق رابحة خاصة في بطولة مرهقة.

وذكرت مصادر أن هناك رغبة في الإبقاء على التغييرات الخمسة بشكل دائم.

وأعلن مجلس كرة القدم المسؤول عن سن قوانين اللعبة في مايو أن منظمي المسابقات يملكون خيار السماح للفرق باستخدام خمسة تغييرات حتى نهاية 2022. وبدأ تطبيق القاعدة المؤقتة بزيادة التغييرات من ثلاث إلى خمس في مايو 2020 لمواجهة تداعيات كوفيد19– ولدعم سلامة اللاعبين وسط جدول مباريات متكدس.

وسيكون تمديد مدة القاعدة على رأس القضايا التي تحتاج لمراجعة من الاتحاد الدولي "فيفا" بقيادة أرسين فينغر مدرب أرسنال السابق لكن القرار سيخص مجلس كرة القدم على الأرجح.

وواجهت الفكرة معارضة من بعض مدربي الفرق بداعي أن التغييرات الخمسة تخدم الأندية صاحبة الموارد المالية الكبيرة التي تتمتع بعمق في التشكيلة. لكن اذا كان تأثير البدلاء جلياً في الأدوار الإقصائية ببطولات كبرى، فمن الممكن أن تزيد الرغبة في الإبقاء على القاعدة لتجديد الدماء وإنعاش الفرق في أوقات متأخرة بالمباريات.

إستادات إنجلترا تستقبل سعة كاملة من الجماهير 19 يوليو

الحكومة البريطانية تعلن عودة الجماهير لملاعب كرة القدم

سترحب الإستادات في إنجلترا بالجماهير بسعة كاملة بدءاً من 19 يوليو الجاري، بعد أن أعلنت الحكومة البريطانية عن المرحلة المقبلة من تخفيف قيود كوفيد19– الإثنين.

ووفقاً للاقتراح الذي سيخضع لتصويت يوم 12 يوليو سترفع كل القيود المتبقية في البلاد.

ومع إلغاء إجراءات التباعد الاجتماعي وعدم إلزامية ارتداء الكمامات قال رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون إن "بعض الأماكن ربما تطلب استخدام جواز سفر لقاح كورونا للدخول".

وأبلغ مؤتمراً صحافياً "بدءاً من الخطوة الرابعة سترفع كل القيود القانونية على أعداد التجمعات في الأماكن المغلقة والمفتوحة".

وتعني الخطوة أن الاستادات يمكن أن تمتلئ بالمشجعين في بداية موسم الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم في 13 أغسطس.

ومُنع حضور الجماهير تماماً أو سُمح بأعداد محددة منها في الملاعب الرياضية منذ ظهور وباء كوفيد19– في بريطانيا في مارس العام الماضي.

ديمبيلي يعتذر عن كلمات عنصرية

عثمان ديمبيلي

قدّم المهاجم الفرنسي عثمان ديمبيلي اعتذاره عن شريط مصور يظهر فيه وهو يهين عاملين في فندق في اليابان، تزامناً مع مشاركة فريقه برشلونة الإسباني في جولة استعراضية لكرة القدم.

وتم تسريب مقطع الفيديو ومدته 42 ثانية والذي يعود تاريخه إلى عام 2019، حيث تداولته بشكل واسع وسائل التواصل الاجتماعي.

ويظهر في الشريط ديمبيليه خلال جولة للنادي الكاتالوني في الأرخبيل عام 2019، وهو يتحدث إلى زميله ومواطنه أنطوان غريزمان بانتظار وصول تقنيين محليين لتوصيل وحدة تحكم الألعاب بجهاز التلفاز في غرفتهما في الفندق.

وقال ديمبيليه ساخراً "كل هذه الوجوه القبيحة، فقط حتى تتمكن من لعب +بي إي آس+ (برو إيفولوشين سوكر)، ألا تخجل؟". وبعدما سخر من كيفية نطق اللغة اليابانية، سأل "هل انت متطور في بلدك أم لا؟". وعبّر ديمبيليه الذي يتعافى حاليًا من عملية جراحية خضع لها لتعرضه لإصابة في ركبته مع منتخب بلاده أمام المجر في كأس أوروبا 2020، عن اسفه لما صدر عنه حينها.

وقال ابن الـ24 عاماً في صفحته على إنستغرام "تم مؤخرًا نشر مقطع فيديو خاص يعود تاريخه إلى عام 2019 على وسائل التواصل الاجتماعي. كما حدث في اليابان، كان من الممكن أن يكون في أي مكان في العالم وكنت سأستخدم نفس التعابير. لم أكن أستهدف أي مجتمع". وتابع "أصبح الشريط الآن متاحًا للجميع، وأنا أفهم كيف كان من الممكن أن يؤثر على الأشخاص الذين ظهروا فيه، وبالتالي أقدم لهم اعتذاري الصادق".

ونُشر الشريط المصور للمرة الأولى على حساب يوتيوب مع عدد قليل من المشتركين، قبل أن يتم تداوله لاحقاً على تويتر، حيث تلقى أكثر من 6000 إعادة تغريد مصحوباً بوسم "أوقفوا كره الآسيويين".

وضمن السياق ذاته، أكد غريزمان بدوره أنه كان دائمًا يعارض "جميع أشكال التمييز"، وأصر معتذراً "أنا آسف إذا أسأت لأصدقائي اليابانيين". وكان المهاجم الفرنسي بدوره عرضة لانتقادات على خلفية ظهوره أسود الوجه ومرتدياً زي لاعبي فريق "هارلم غلوبتروترز" الاستعراضي لكرة السلة في إحدى الحفلات.

بايرن ميونخ يتوقع خسائر بقيمة 150 مليون بسبب كورونا

نادي بايرن ميونخ

قال رئيس نادي بايرن ميونخ، بطل الدوري الألماني في كرة القدم في المواسم التسعة الأخيرة، هيربرت هاينر، الإثنين، إنه "يتوقع خسارة 150 مليون يورو من مداخيل المباريات بسبب جائحة كوفيد–19".

وأكد هاينر هذه الخسائر بعد العديد من المباريات التي خاضها النادي "البافاري" خلف أبواب مغلقة، خلال مؤتمر صحافي افتراضي إلى جانب الرئيس التنفيذي الجديد حارس المرمى العملاق أوليفر كان، لكنه أصر مع ذلك على أن "طموحات (النادي) لم تنخفض".

وسُمح لبضع مئات من المشجعين فقط بحضور المباراة الأخيرة لبايرن ميونخ في الموسم الماضي على ملعب أليانز أرينا، وذلك للمرة الأولى منذ أن ضرب الوباء ألمانيا في مارس 2020.

وينطلق الموسم الجديد للبوندسليغا في 13 أغسطس ويأمل مسؤولو بايرن ميونخ أن تسمح اللوائح الصحية في بافاريا لعدد محدود من المشجعين بحضور أول مباراة على أرضه ضد كولن في 21 أغسطس في ملعب يتسع لـ75 ألف متفرج. من جانبه، قال الرئيس التنفيذي الجديد أوليفر كان إنه يريد عودة المشجعين إلى المدرجات في أسرع وقت ممكن، لكن "السلامة تظل الأولوية". كما حدد كان هدف الموسم المقبل بالفوز بلقب الدوري للمرة العاشرة على التوالي. وقال "هذا هو هدفنا الكبير. لم يحدث من قبل في البطولات الأوروبية الكبرى". وكشف كان أيضاً أن النادي يجري محادثات لتمديد عقدَي لاعب الوسط ليون غوريتسكا والجناح الدولي الفرنسي كينغسلي كومان. وقال إن وريتسكا لديه سنة أخرى في العقد، وكومان لديه عامين، لكن كلاهما "لاعبان مهمان جداً وعرضنا عليهما اقتراحات سخية للاستمرار في بايرن ميونخ". واعترف كان أن بايرن يريد تجنب العودة إلى نفس الوضع التعاقدي لمدافعه الدولي النمساوي دافيد ألابا الذي رفض التوقيع على تمديد عقده قبل الانضمام إلى ريال مدريد الإسباني مجانًا هذا الصيف.

باريس والسيتي يترقبان تعثر برشلونة لخطف ميسي

كشف تقرير صحفي إسباني، أمس الثلاثاء، أن ناديي باريس سان جيرمان ومانشستر سيتي، لم يفقدا الأمل بعد في ضم الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم برشلونة. وانتهى عقد ميسي (34 عامًا) مع برشلونة بالفعل بنهاية الشهر الماضي، وأصبح لاعبًا حرًا يمكنه الرحيل مجانا.

وبحسب صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، فإن التأخر في تجديد عقد ميسي بدأ يثير رغبة ناديي باريس سان جيرمان ومانشستر سيتي مرة أخرى، وقد سبق لهما أن أظهرا اهتمامهما باللاعب. ورغم أن الأولوية لدى ميسي حاليًا هي تجديد عقده مع برشلونة، حيث سبق أن أتم اتفاقه مع خوان لابورتا على التجديد لمدة موسمين، إلا أن سان جيرمان والسيتي يترقبان الموقف.

وشرحت الصحيفة موقف ميسي من التجديد لبرشلونة، وأكدت أن هناك اتفاق تم قبل بضعة أسابيع، لكن تم تعليقه لعدة أيام من أجل تعديله ماليا ليتناسب مع حدود رواتب رابطة الليجا.

ماركوس باولو.. جوهرة برازيلية واعدة

المهاجم البرازيلي ماركوس باولو

يعد المهاجم البرازيلي ماركوس باولو الذي أعلن أتلتيكو مدريد ضمه من فلومينينزي من اللاعبين الواعدين المتوقع توهجهم في أوروبا.

ولد ماركوس باولو كوستا و ناسيمينتو في ساو جونكالو في ريو دي جانيرو، وانضم لقطاع البراعم في فلومينينزي وهو في سن العاشرة.

وفي ناشئي هذا الفريق، صار من أبرز الصغار الواعدين في الجيل الذهبي لعام 2001 مع المهاجم جواو بيدرو الذي يلعب اليوم في واتفورد الانجليزي والذي أظهر معه تناغما قويا على أرض الملعب.

وأصبح بعدها اسمه على رادار كبر الأندية في "القارة العجوز".

ويلعب ماركوس باولو عادة كرأس حربة، ولكنه يستطيع اللعب كمهاجم ظل سواء على اليمين أو على اليسار.

ورغم بنيانه القوي، وطوله (1.86 متراً) لكنه يتمتع بمهارة كبيرة وتنوع في اللعب.

وصعد اللاعب في صفوف فلومينينزي بين مختلف قطاعات الناشئين حتى لعب للفريق الأول في 2019 وهو في عمر 18 عاماً.

وكان ذلك العام حاسما في بقاء الفريق في دوري القسم الأول.

ومنذ ذلك الحين، خاض مع الفريق 79 مباراة وسجل 14 هدفاً وها هو يتركه من دون أن يحقق معه بطولة.

وتم استدعائه من قبل منتخب البرتغال لقطاعات الناشين، حيث تعود جذوره إلى الدولة الأوروبية التي يحمل جنسيتها أيضاً.

وكانت إدارة فلومينينزي تنظر إلى أنه سيكون أكبر صفقة في تاريخ النادي. وفي 2018، وقع عقداً احترافياً مع النادي قبل انتقاله إلى الفريق الأول، بشرط جزائي 45 مليون يورو.

وفي منتصف 2020 حاول فلومنينزي تمديد العقد الذي كان ينتهي في يونيو 2021 في ظل الاهتمام الكبير به من الأندية في الخارج، ولكن ماركوس باولو رفض كل العروض.

وكان "الأتليتي" وقع عقداً مبدئياً مع المهاجم في يناير الماضي، مما دفع فلومنينزي إلى إبعاده عن المشاركة مع الفريق الأول،