

«التجارة»: المنتجات الوطنية أولوية في المشتريات الحكومية

مطابقة للمواصفات وكانت الأسعار المقدمة عنها لا تزيد عن أقل الأسعار التي قدمت عن المنتجات الخيلة المشار إليها بذات المواصفات بنسبة 15 في المئة.

وذكرت أن الضوابط تضمنت أنه في حال عدم توافر المنتج الكويتي يمنح المنتج ذو المنشأ الوطني نسبة الأفضلية المشار إليها وبذات الشروط والمواصفات المطلوبة.

المقررة للمنتج الكويتي بالمفهوم الوارد بقانون المناقصات العامة إلا بشرط المعاملة بالمثل للمنتج الكويتي في بلد إنتاج المنتج ذي المنشأ الوطني».

وأضافت أن القرار الذي حمل رقم (235 لسنة 2019) حدد أن تكون للمنتجات الكويتية أولوية على منيلاتها من المنتجات الأجنبية أو المنتجات ذات المنشأ الوطني متى كانت

أصدرت وزارة التجارة والصناعة الكويتية أمس الأربعاء قرارا يقضي بتعديل القرار رقم (623 لسنة 2018) المعني بضوابط إعطاء الأولوية في المشتريات الحكومية للمنتجات الوطنية ذات المنشأ الوطني.

وقالت (التجارة) في بيان صحفي إن القرار الجديد نص على أنه «لا تمنح المنتجات ذات المنشأ الوطني الأفضلية

نتيجة ارتفاع الصادرات النفطية بمعدل أكبر من الواردات السلعية

«المركزي»: 6158 مليون دينار فائض الحساب الجاري



أصدر بنك الكويت المركزي البيانات الأولية لميزان مدفوعات دولة الكويت لعام 2018، وكذلك البيانات المعدلة لعام 2017. وتُظهر تلك البيانات أن الحساب الجاري (الذي يُبين خلاصة المتحصلات والمدفوعات ما بين الاقتصاد المحلي والاقتصادات الأخرى فيما يتعلق بمعاملات السلع والخدمات والدخل) سجل فائضاً خلال عام 2018 بلغ نحو 6158 مليون دينار، مقابل فائض بلغ نحو 2913 مليون دينار خلال العام السابق. ويُعزى ارتفاع فائض الحساب الجاري بصفة أساسية إلى ارتفاع فائض الميزان السلعي (الصادرات السلعية ناقصا الواردات السلعية) نتيجة لارتفاع قيمة الصادرات النفطية بمعدل أكبر من معدل ارتفاع قيمة الواردات السلعية، لتصل قيمته خلال عام 2018 إلى نحو 12363 مليون دينار، مقارنة بنحو 7794 مليون دينار خلال العام السابق. كما حقق حساب الخدمات ارتفاعاً في قيمة العجز (صافي قيمة

المعاملات المرتبطة بالخدمات فيما بين المقيمين وغير المقيمين، وأهمها خدمات السفر، والإنشاءات، والخدمات والسلع

الحكومية) خلال عام 2018 بما قيمته نحو 1214 مليون دينار. وبنسبة 19.8%، ليصل إلى نحو 7341 مليون دينار مقارنة بعجز بلغت قيمته نحو 6127 مليون دينار خلال العام السابق، وفيما يتعلق بتطورات الحساب

42.5 بالمئة من الائتمان تسهيلات الشخصية بقيمة 15.9 مليار دينار

«بيتك»: 37.4 مليار دينار إجمالي النشاط

الائتماني بزيادة سنوية 5.2 بالمئة

♦ تراجع الائتمان إلى المؤسسات المالية غير البنوك إلى 1.1 مليار دينار

♦ 10.4 مليار دينار حصة قطاعي العقار والإنشاء بنمو سنوي 5.1 بالمئة

♦ ارتفاع الائتمان الممنوح إلى قطاع الزراعة 34 بالمئة سنوياً إلى 20 مليون دينار



قال بيت التمويل الكويتي «بيتك» في تقرير عن النشاط الائتماني في الكويت خلال مارس 2019 أن إجمالي التسهيلات الائتمانية: ارتفع الائتمان الممنوح من القطاع المصرفي الكويتي في مارس من العام الحالي بنسبة 5.2% وفقاً لآخر بيانات صادرة عن بنك الكويت المركزي، وهو أعلى نمو يسجله الائتمان في أكثر من عامين ونصف، مدفوعاً بنمو متفاوت

للائتمان في أغلب القطاعات الاقتصادية في مقدمتها النشاط العقاري الذي بدأ يشهد نمواً بعد فترة طويلة سجل فيها تراجعاً على أساس سنوي، كما أن نمو النشاط الائتماني تجاوز ضعف نمو السنوي للودائع في البنوك الكويتية الذي سجل 2.4% في مارس، وما زال الائتمان الممنوح يتجاوز حاجزاً غير مسبق حين فاق ارتصته 37.4 مليار دينار في مارس مقابل 35.6 مليار دينار في مارس 2018. بينما ارتفع إجمالي الائتمان الممنوح 0.8% على أساس شهري مقارنة 37.1 مليار دينار في فبراير 2019. سجلت أرصدة التسهيلات الائتمانية الشخصية أعلى ارتفاع سنوي من حيث القيمة بنحو 742 مليون دينار بنسبة 4.9% مقارنة مع مارس العام الماضي مسجلة 15.9 مليار دينار (تمثل 42.5% من إجمالي الائتمان). يليها الائتمان الموجه لقطاعي العقار والإنشاء بنمو قيمته 503 مليون دينار أي 5.1% حين بلغ 10.4 مليار دينار، يليه من حيث قيمة النمو في قطاع النفط والغاز بقيمة 303 مليون دينار (تمثل 2.2%، 4.5% من إجمالي الائتمان). يليه الائتمان في

قطاعات أخرى بنمو 171 مليون دينار نسبته 6.6%، متجاوزاً 2.7 مليار دينار (تمثل 7.4% من إجمالي الائتمان).

وارتفع الائتمان أيضاً في كل من قطاع التجارة وقطاع الصناعة وقطاع الزراعة وصيد الأسماك بنمو بلغت قيمته 130 مليون دينار و62 مليون دينار، و5 مليون دينار، أي بنسبة نمو 3.9% و3.3% وتصل إلى 31% في القطاع الأخير على التوالي.

فيما تراجع التسهيلات الموجهة لقطاع المؤسسات المالية غير البنوك وبلغت 1.1 مليار دينار بنحو 53 مليون دينار أي بنسبة 4.4% على أساس سنوي. كما تراجع الائتمان الممنوح لقطاع الخدمات العامة بحوالي 10 ملايين دينار إلى حوالي 115 مليون دينار.

بلغت حصة التسهيلات الائتمانية الشخصية في مارس 42.5% من

إجمالي الائتمان الممنوح، أدنى بقليل عن نسبته 42.7% نسبتها منه في العام الماضي، في حين حافظ الائتمان الممنوح لقطاعي العقار والإنشاء على حصته التي تشكل 27.8% من إجمالي الائتمان الممنوح في مارس العام الحالي والماضي، وتراجعت حصة القطاعات الثلاثة بنحو طفيف حين بلغت 70.3% في مارس مقابل 70.5% في مارس 2018، وذلك بسبب تراجع طفيف لحصة الائتمان الممنوح لقطاعي العقار والإنشاء معاً. وتمثل التسهيلات الائتمانية الشخصية ذلك التمويل الممنوح للأشخاص بغرض تمويل أغراض شخصية تختلف باختلاف احتياجاتهم المتنوعة، ويمكن تقسيمها بحسب الغرض الممنوحة له إلى أربعة أنواع. النوع الأول يضم التسهيلات المقسطة وتمثل الحجم الأكبر من التسهيلات الائتمانية الممنوحة للأفراد، وتمتد

لتمويل حاجات غير تجارية على وجه الخصوص شراء أو ترميم السكن الخاص، وتحسنت حصتها من التسهيلات الشخصية إلى 74% في مارس 2019 مقارنة مع 73.1% في مارس 2018، بينما يتمثل النوع الثاني من حيث الحجم في التمويل الموجه لشراء أوراق مالية، وتشكل حصتها من التسهيلات الائتمانية الشخصية 16.4% أي أقل من حصتها التي شكلت 17% من التسهيلات الائتمانية الشخصية في مارس 2018.

أما التمويل الاستهلاكي النوع الثالث فيشكل 7.2% من التسهيلات الائتمانية الشخصية في مارس 2019 بتحسّن طفيف عن نسبتها التي مثلت 7 % في مارس 2018، وهي تمنح للتعيل لتمويل حاجاته الشخصية التي تغطي نفقات التعليم والعلاج وكذلك احتياجاته من السلع المعمرة. وقد بقيت حصة القروض الشخصية الأخرى عند حدود 2.4% من التسهيلات الائتمانية الشخصية في مارس مقارنة مع 2.3% في مارس 2018.

زادت التسهيلات الائتمانية المقسطة إلى 11.78 مليار دينار مرتفعة بنسبة 5.4% عن حجمها في مارس 2018. أما على أساس شهري فقد ارتفعت بنسبة 0.1% مقارنة مع شهر فبراير حين بلغت 11.76 مليون دينار. أما التسهيلات الشخصية الموجهة لشراء أوراق مالية فقد ارتفعت إلى 2.6 مليار دينار بنسبة نمو 1.2% على أساس سنوي، وزادت 2.8% على أساس شهري عند المقارنة مع 2.5 مليار دينار في فبراير.



البيوت الحكومية بلغت قيمتها 1.5 مليار دينار (نحو 4.9 مليون دولار) موضحاً أن قيمة منح ذوي الإعاقة بلغت 2.7 مليون دينار (8.9 مليون دولار).

وفيما يتعلق بقروض المحفظة أوضح البنك في إحصائيته أن إجمالي قيمتها بلغ 175 ألف دينار (نحو 577 ألف دولار) منصرف منها 120 ألف دينار (نحو 396 ألف دولار) لقروض التوسعة والتريم و50 ألف دينار (نحو 165 ألف دولار) لقروض التريم وخمسة آلاف دينار (نحو 16.5 ألف دولار) لقروض التوسعة.

ويعد بنك الائتمان الكويتي مؤسسة عامة ذات شخصية معنوية مستقلة تحت إشراف وزير الدولة لشؤون الإسكان طبقاً للمرسوم رقم 81 لسنة 2007 ويتولى منح القروض الإسكانية للمواطنين إضافة إلى خدمات أخرى.

«مؤسسة الموائى» تحقق 48.4

مليون دينار أرباحاً صافية



جانب من المؤتمر الصحافي

160 مليون دولار). وعزاً تحقيق المؤسسة لهذه الأرباح إلى ثلاثة عوامل هي «مكافحة الفساد وتوفير المصروفات وتوظيف الكوادر الوطنية التي أنشبت جاراتها في العمل الفني والميداني في موائى الشعبية والشويخ والدوحة».

وأكد أن هذه الأرباح «تعكس وضع الكويت على خارطة المنطقة ليس فقط كمورد للبضائع بل أيضاً حقت إيرادات عن السنة المالية المذكورة ذاتها تقدر بنحو 97.45 مليون دينار (نحو 318 مليون دولار) واصفا إياها «بالإيرادات القياسية الذي لم تتحقق منذ إنشاء المؤسسة».

وأوضح أن مصروفات المؤسسة خلال العام المالي المذكور بلغت نحو 48.9 مليون دينار (نحو

أعلنت مؤسسة الموائى الكويتية أمس الأربعاء تحقيقها نحو 48.49 مليون دينار كويتي (نحو 159 مليون دولار أمريكي) أرباحاً صافية عن السنة المالية (2018/ 2019) «وتعد الأكبر في تاريخ المؤسسة».

وقال المدير العام للمؤسسة الشيخ يوسف العبدالله الصباح في مؤتمر صحفي إن المؤسسة حققت إيرادات عن السنة المالية المذكورة ذاتها تقدر بنحو 97.45 مليون دينار (نحو 318 مليون دولار) واصفا إياها «بالإيرادات القياسية الذي لم تتحقق منذ إنشاء المؤسسة».

وأوضح أن مصروفات المؤسسة خلال العام المالي المذكور بلغت نحو 48.9 مليون دينار (نحو

«برقان» يرعى الليلة الفنية السنوية

في المدرسة المتحدة الأميركية



كارنغال الفن

هذه الأنشطة أنها تعزز القدرات العقلية والعاطفية والنفسية. استلهمت الليلة الفنية من الكرنفالات الأوروبية، والتي انعكست من خلال اللوحات الفنية لطلاب مرحلة ما قبل الروضة حتى الصف الثاني عشر. وشهدت عرض لوحات فنية متنوعة، وعروض موسيقية من فرقة المدرسة التي تتألف من طلاب، كما تواجد عربات الطعام المتنقلة. و فر مسرح الخيال «Imagination Playgrounds»، من نيويورك أجواء مثالية للأطفال لطريق الألعاب التفاعلية المخصصة باستخدام التقنيات الثلاثية الأبعاد. كما تستمت للآهل مشاركة أبنائهم في أنشطة فنية تفاعلية حيث طبق الطلاب التقنيات الجديدة التي تعلموا خلال دروسهم الفنية.

قام بنك برقان، برعاية الليلة الفنية السادسة في المدرسة المتحدة الأمريكية في الكويت، والتي تقام تحت عنوان «كارنغال الفن»، يلتزم بنك برقان من خلال رعايته إلى تعزيز الثقة بالنفس والتفكير المنطقي لدى الأطفال من خلال الاهتمام بتعبيراتهم الفنية وإبداعاتهم في المجتمع. وتعد الليلة الفنية فعالية سنوية تؤكد عن التزام بنك برقان بتنمية مواهب الأطفال من خلال منصات مبتكرة.

ويسعى بنك برقان دائماً إلى غرس القيم في الأجيال القادمة، فمثل هذه الفعاليات المخصصة تمكن الأطفال من التفكير والتعبير عن أفكارهم علناً، وعن مواهبهم ومهاراتهم الذاتية كما تساعدهم على الاعتراف بأقاربهم والتسامح مع بعضهم البعض في بيئة صحية، إذ أنشئت



جناح البنك في المعرض

وتعليقا على مشاركة البنك في هذا المعرض أكد نقيب أمين مدير عام الموارد البشرية في البنك الأهلي المتحد على حرص البنك الأهلي المتحد على الالتقاء بالطلبة وتعريفهم بنوعية الوظائف الموجودة وسياسة البنك في مجال التوظيف والتدريب حيث يفخر البنك بأنه المؤسسة المالية الرائدة في الكويت التي تولى هذا المجال أهمية كبرى و تحرص على تنفيذ سياسات و خطط تنمية وتطوير الموارد البشرية الوطنية .

وأضاف أمين : باتي اهتمامنا بالمشاركة في المعارض الوظيفية استمرارا لأنشطتنا المجتمعية الهادفة إلى دعم مختلف فئات المجتمع وخصوصا الشباب ، حيث نؤمن بضرورة القيام بدور فاعل في فتح آفاق العمل أمام الشباب ومساعدتهم على ثقل خبراتهم المعرفية والعملية .

أعلن البنك الأهلي المتحد عن رعايته للمعرض الوظيفي، الذي تنظمته جامعة الشرق الأوسط الأمريكية (AUM) مؤخرا ، حيث تأتي هذه المشاركة في إطار حرص البنك على الدعم المتواصل للطلاب حديثي التخرج، وتشجيعهم على التواصل مباشرة مع أصحاب العمل وتسهيل إخراجهم في سوق العمل خصوصاً في أولى خطواتهم العملية ضمن حياتهم المهنية.

وقد قام البنك الأهلي المتحد من خلال جناحه في المعرض في استعراض الفرص الوظيفية المتاحة لدى البنك وشرح سياسة التوظيف التي يتبناها، بالإضافة إلى تعريف الطلاب وزوار المعرض بمناهج العمل المتميز الذي يوفره البنك، ونوعية وشروط الوظائف المتاحة هذا إلى جانب تقديم شرح تفصيلي عن طبيعة عمل مختلف الإدارات والتخصصات .