نجوم دول المجلس يجتمعون في المنامة

مسلسل «الخطايا العشر» يناقش ما يجلب الندم للإنسان

تدور الكاميرا في مملكة البحرين هذة الايام بقيادة المخرج البحريني المتميز علي العلي لتصوير مسلسل « الخطايا العشر « من تاليف الكاتب حسين المهدي وانتاج الفنان القدير قحطان القحطاني وبطولة عدد متميز من ابرز نجوم الدراما الخليجية ومنهم عبدالمحسن النمر، عبدالله بو شهري،نور، هيفاء حسين، قحطان القحطاني، روان مهدي، ريم ارحمه، عبدالله ملك، فاطمة الحوسني، سعود بوشهري، نور الشيخ، والنجمة التونسية سهير بن عمارة. وسيصور المسلسل بين مملكة البحرين والسودان ويتكون من 40 حلقة تلفزيونية في تجربة درامية ثرية بالمضامين الاجتماعية.

وقال الكاتب البحريني حسين المهدي: لقد استوحيت فكرة العمل من خلال حالة حدثت أمامي في إحدى المستشفيات عندما ذهبت لعلاج زوجتي، عندما سمعت أحد المرضى يصرخ هل من علاج للندم، فأثارني تساؤله، ما الذي يجلب الندم للإنسان.

من جانبه قال المخرج علي العلي : يمثل مسلسل « الخطايا العشر « واحد من النصوص الدرامية الثرية بالمضامين. وهو ليس بالامر المستغرب على النصوص التى يبدع في كتابتها الكاتب البحريني حسين المهدي. والذى لطالما تعاملت مع عدد من اهم النصوص التى صاغها. وهنا امام حالة عالية من الصراع نتيجة حالة الندم التى تعصف بالشخصية المحورية. كما اشيد بالدعم الانتاجي الذى امن لهذا العمل اكبر عدد من اهم نجوم الدراما في دول الخليج والذين سيستمتع جمهور المشاهدين خلال الدورة الرمضانية المقبلة بادائهم وتجليات حضورهم الفني العالي المستوى.

بدوره قال المنتج الفنان قحطان القحطاني : سعيد بان اخوض تجربتي التمثيل والانتاج في أن واحد. وسعادتي اكبر ان يتم تحقيقي هذة التجربة في مملكة البحرين على صعيد كافة العمليات الفنية والانتاجية. كما سيصور العمل بين مملكة البحرين وجمهورية السودان. وبمشاركة أكبر حشد من الفنانين. والعمل الجديد يتكون من 40 حلقة في تجربة درامية تنطلق ألى افاق فنية ابعد وارحب واعمق. واترك الحديث عن الشخصية التى اجسدها لحين عرض المسلسل خلال الدورة الرمضانية المقبلة.

وتحدثت الفنانة نور عن عملها الجديد فقالت: العمل مع المخرج القدير على العلي يمثل حالة من الاضافة الفنية. ومسلسل – الخطايا العشر – يعتبر واحد من التجارب الدرامية الاضافية في تجربتي ومشواري الفني. حيث تجسد الشخصية التى اجسدها نفسها في أتون من الالم والمعاناة وايضا المواجهات الكبري بحثا عن الامل.

ويتحدث النجم البحريني الكبير عبدالله ملك قائلا : المرحلة العمرية التى امثلها تتطلب كتابة من نوع خاص. ويبدع الكاتب حسين المهدي في صياغة مضامينها ومسيرتها وتطورها. وهذا ما لمسته حينما قرأت النص. واليوم حينما نواصل أحداث مسلسل « الخطايا العشر « اشعر بروح الفريق والاسرة الفنية وهذا ما يمنح العمل أضافات ايجابية تنعكس ايجابا الى رصيد العمل المرتقب.

وقال النجم الفنان عبدالمحسن النمر : عمل درامي كبير يؤكد بأن الدراما الخليجية تعيش اليوم منطقة متجددة من مسيرتها ومشوارها سوء عن طريق البناء الدرامي للشخصيات والاحداث او على مستوى الانتاج العالي المستوى الذى يقوده الفنان قحطان القحطاني والمخرج المتميز علي العلي. وكل ما اقوله موعدي مع الجمهور الحبيب خلال شهر رمضان مع شخصية مركبة وصعبة وجرئية.

وشارك النجم عبدالله بوشهري بقوله : يوم بعد أخر تؤكد مملكة البحرين علو كعبها ومتميزها في رفد مسيرة الدراما الخليجية. وهذا ما نلمسة اليوم وبشكل واضح خلال ايام تصوير مسلسل « الخطايا العشر « والذى اتوقع له ان يكون أحدي مفاجات الموسم الرمضانى المقبل.

فيما قالت الفنانة ريم أرحمة : شخصية تذهب الى منطقة جديدة في رصيدي ومشواري وهى شخصية ثرية وعميقة وقبل كل هذا وذاك محورية واساسية... وليس هناك ما اقوله أكثر بان سعادتي اكبر بان يتم انجاز العمل بالكامل في مملكة البحرين الحبيبة.

وقالت الفنانة الشابة روان المهدي : سعيدة ان اكون ضمن فريق هذا العمل. وسعادتي اكبر ان تكون الشخصية التى أجسدها خارج الاطار النمطي. لانني امام تجربة وفريق غير نمطي مما يمنح العمل والتجربة مناخات وتفاصيل تجعله يذهب الى مناطق مشبعة بالثراء الفني.

المخرج علي العلي مع روان المهدي

أثناء تصوير المسلسل

حضور ثري للقضية الاجتماعية

عبدالله بوشهري

نور في الخطايا العشر

ريم ارحمة