جمع تاريخ البر والبحر تحت شعار «الكويت بلادنا الكويت»

إقبال كبير على فعاليات الجناح القطري في قرية صباح الأحمد التراثية

شرار: مشاركة قطر تترك علامة مضيئة في كل عام في احتفالات الكويت بأعيادها الوطنية

بن فطيس: المشاركة القطرية أقل هدية لشعب الكويت من أشقائهم ونتطلع للمزيد

المستشار محمد ضيف الله شرار ومحمد بن فطيس خلال متابعة الفعاليات

المشرف العام على الجناح القطري محمد بن فطيس متحدثاً

لاقت فعاليات الجناح القطري المشارك في قرية الشيخ صباح الأحمد التراثية، الذي يشارك تحت إشراف مركز قطر للفعاليات التراثية والثقافية إقبالاً جماهيري لافت خلال هذا الأسبوع، حيث نظم القائمون على الجناح عدة انشطة ترفيهية ومسابقات مستوحاه من التراث البري (المقطر) والبحري (البدع).

ورعى مركز قطر للفعاليات الثقافية والتراثية عبر الجناح القطري سباق للهجن، الذي لاقى إقبالاً من المتسابقين للتسجيل في منافساته، حيث أقيم السباق على ميدان الموروث الذي تزين بأعلام الكويت وقطر.

ونظم الجناح حفل توزيع الجوائز للفائزين بالسباق بحضور المستشار محمد ضيف الله شرار، المشرف العام على القرية التراثية الذي ثمن البادرة القطرية لإقامة هذا السباق. مؤكداً أن مشاركة دولة قطر تترك علامة مضيئة في كل عام في احتفالات الكويت بأعيادها الوطنية.

وأضاف أن أهل قطر بذلوا الغالي والنفيس من أجل المساهمة في احتفالات الكويت، ونجحوا في خطف الأضواء بشدة من خلال أنشطة مميزة، ومسابقات قاموا بتنظيمها باحترافية كبيرة كما هي عاداتهم، كما كان من ضمن الحضور الشيخ صباح الناصر.

من جانبه شدد المشرف العام على الجناح القطري محمد بن فطيس على أن مشاركة قطر أقل هدية للشعب الكويتي والمشاركة تأتي في إطار الأخوة التي تجمع البلدين.

وقال: إن ابناء قطر جاؤوا يحملون معهم مشاعر الحب والأخوة لكل أهل الكويت قيادة وشعباً، ويدعون بأن يديم الله عليهم الأمن والأمان تحت ظل القيادة الحكيمة لأمير الإنسانية.

وأضاف أن أفراح الكويت هي أفراح قطر، مشيرا إلى أن مبادرة مركز قطر للفعاليات في احتفالات الكويت ليست الأولى ولن تكون الأخيرة.

وبين أن النجاح الحاصل هو جهد كل الوفد القطري، وبدعم ومساندة اخواننا في الكويت.

وأشار إلى أن الحضور والزوار للجناح القطري من أهل الكويت والمقيمين على أرضها فاق التوقعات، وزاد من سعادة الوفد، وحجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم لمواصلة الحضور في قادم المناسبات.

بادرة مضيئة

وتأتي المشاركة القطرية هذا العام تحت شعار "الكويت بلادنا الكويت" وتتضمن عدة فعاليات داخل وخارج قرية الشيخ صباح الأحمد للموروث الشعبي، حيث يحتضن الموروث فعالية المقطر وهو بيت الشعر والهجن والربابة والألغاز وكل مايتعلق بالتراث البري، وفعالية البدع البحري والتي تحاكي تاريخ البحر من مجسمات صناعة السفن ومسابقات الكيرم والدامة ومعرضاً للصور.

وفي خارج القرية ينظم مركز قطر للفعاليات الثقافية والتراثية عدة أنشطة بالتعاون مع جهات أخرى، منها سباق قفز الحواجز في بطولة كأس الشيخ صباح الأحمد وبطولة البلياردو والسنوكر وأمسية شعرية وغيرها من الفعاليات، وذلك ضمن المشاركة القطرية في الاحتفالات الوطنية لدولة الكويت.

سباق الهجن

سفارة أذربيجان تحيي الذكرى الـ 28 لمذبحة خوجالي

السفير أليخان قهرمان

تحيي سفارة جمهورية أذربيجان في دولة الكويت هذه الأيام الذكرى الـ28على مأساة مدينة خوجالي إحدى أبشع المآسي في تاريخ أذربيجان خلال القرن العشرين؛ حيث قامت القوات المسلحة الأرمينية في ليلة السادس والعشرين من فبراير 1992م بالهجوم على مدينة خوجالي الأذربيجانية، وذلك بدعم ومساعدة من الفوج 366 مشاه التابع للجيش السوفيتي السابق والمقيم بمدينة خانكندي القريبة من هناك.

وقال بيان صادر عن سفارة أذربيجان لدى الكويت: أسفر هذا الهجوم عن تدمير مدينة خوجالي بالكامل وقد قتل في هذا العدوان 613 من الأبرياء ،منهم 63 طفلا و 106 من النساء و 70 شيخا وإبادة أكثرمن 70 عائلة، وأصيب بجروح 487 مواطنا، منهم 76 طفلا،ويعد في حكم المفقود 150 و1275 رهيناً.

وأضاف البيان: سعت أرمينيا منذ أن استقلت جمهورية أذربيجان عن الاتحاد السوفيتي السابق في 18 أكتوبر 1991م في تكثيف سياستها المعادية لأذربيجان، واحتلت منطقة قراباغ الجبلية التي تمثل عشرين بالمائة من أراضي أذربيجان، وقامت قبل ذلك بطرد 200 ألف أذربيجاني من أرمينيا عام 1988م. وأدت هذه السياسة التي تنتهجها أرمينيا إلى تدمير مئات القرى الأذربيجانية، وإراقة دماء عشرات الآلاف من الضحايا الأبرياء، وطرد وتشريد آلاف المئات من المدنيين العزل، ولكن بالرغم من هذا كله تعد مأساة خوجالي هي الأكثر حدة وبشاعة في كل هذه الأحداث.

ويجدر بنا في هذا المقام الإشارة إلى أن مدينة خوجالي هي مدينة يسكنها الأذربيجانيون منذ زمن بعيد، حيث بها حتى الآن آثار تاريخية قديمة، وبها آثار حضارة خوجالي – قدابای الأذربيجانية التي تعود إلى القرنين الرابع عشر والثاني عشر قبل الميلاد. وعثر بها أيضًا على آثار مدفونة تعود إلى نهاية العصر البرونزي وأوائل العصر الحديدي مثل بعض الصناديق الحجرية، والسراديب والمقابر الضخمة. وغير ذلك من الآثار التي تعود لحضارة الأذربيجانيين القدامى.

وبداية من النصف الثاني من شهر فبراير أحكمت القوات الأرمينية حصارها على المدينة، وكانت تشن عليها هجمات يوميًا وتقوم بإطلاق النار على المدينة، حتى قامت بهذه المأساة البشعة في ليلة السادس والعشرين من فبراير 1992.

لقد ألقى الإعلام العالمي أثناء عقب حدوث مأساة خوجالي الضوء على هذه الجريمة التي ارتكبها الأرمن في حق الإنسانية جمعاء وليس في حق الشعب الأذربيجاني فحسب؛ حيث زار العديد من الصحفيين الأجانب والمحليين مكان الحادث وشاهدوا عن قرب ما حدث هناك بالتفضيل.

ونتيجة لجهود الجانب الأذربيجاني في المحافل الدولية ، تفاعل المجتمع الدولي بهذه الأحداث وأدان هذه الاعتداءات الواقعة على الشعب الأذربيجاني ، وصدر عن منظمات التعاون الإسلامي عدة قرارات تستنكر فيها العدوان الأرميني وتطالب بالانسحاب الأرمني غير المشروط لجميع القوات الأرمينية من الأراضي الأذربيجانية المحتلة.

كما اعترف اتحاد برلمانات دول منظمة التعاون الإسلامي مرة أخرى بمأساة خوجالي في دورته السابعة التي عُقدت قبل عامين في مدينة باليمباتج الإندونيسية، وأضاف بندًا بالمؤتمر تحت عنوان "اعتداء أرمينيا على أذربيجان" ينص على ما يلي: "يدعو المؤتمر برلمانات الدول الأعضاء فيه إلى الاعتراف بالإبادة الجماعية التي ارتكبتها القوات المسلحة الأرمينية ضد الأذربيجانيين الأبرياء في السادس والعشرين من فبراير ، ويطالب بمحاسبة مرتكبي هذه المذبحة".

وبالرغم من كل ما ذكر من قرارات وكتابات بشأن مذبحة خوجالي، علينا أن نعترف أن العالم لا يزال يعلم القليل عن الجرائم التي ارتكبها ولا يزال يرتكبها الأرمن ضد الشعب الأذربيجاني. والوقوف على مثل هذه الأحداث يعوق من تكرارها وحدوثها.

وغرضنا ليس الدخول في جدال مع مرتكبي الجريمة، بل نود أن تجد هذه المذبحة الدموية تقديرا قانونياً و سياسياً دوليا ، حتى لا يتم تكرار تلك الجرائم في المستقبل. و نحن نثق في المفاوضات السلمية وننتظر تنفيذ القرارات الدولية من قبل أرمينيا التي لم تزل تستمر في عدوانها على آذربيجان ولا زالتتحتل 20% منالأراضيالأذربيجانية.

و ختم البيان: تدين دولة الكويت الصديقة الاحتلال والعدوان دائماً و كذلك تعرض الموقف الأخوي في اتخاذ قرارات الامم المتحدة ومنظمة المؤتمر الإسلامي التي تطلب من جمهورية أرمينيا الحد من عدوان ضد جمهورية آذربيجان وتحرير الأراضي الآذربيجانية المحتلة و التي تؤيد وحدة أراضي وسيادة جمهورية أذربيجان.

وتقدر جمهورية أذربيجان حكومة وشعباً تقديرا عاليا الدعم و التأييد الأخوي من دولة الكويت في هذه المسألة الهامة والحيوية للشعب الأذربيجاني.

«نماء» أقامت الملتقى السنوي لموظفيها

أقامت نماء للزكاة والتنمية المجتمعية بجمعية الإصلاح الاجتماعي «ملتقى الأحباب الرابع»، وذلك في المخيم الربيعي في شاليه الجهراء بمنطقة الخويسات، حضره أكثر من 85 موظفا من موظفي نماء للزكاة والتنمية المجتمعية، يتقدمهم مديرو الإدارات، وشملت الفعاليات فقرات متعددة، منها مسابقات ثقافية وتربوية وألعاب رياضية.

وقال المدير العام لنماء للزكاة والتنمية المجتمعية بجمعية الإصلاح الاجتماعي سعد العتيبي في كلمته التي ألقاها أثناء اللقاء: نؤمن في إدارة نماء للزكاة والتنمية المجتمعية بأن العنصر البشري هو أهم العناصر التي تستند عليها نماء في مسيرتها الخيرية والتنموية والإنسانية.

وأضاف: نعمل على استحداث برامج ومشاريع وإطلاق مبادرات ترتقي بمستوى الكوادر البشرية، ويأتي هذا الملتقى الذي تنظمه نماء سنوياً كأحد هذه البرامج التي تحث على التعاون والعمل بروح الفريق والأسرة الواحدة، مؤكداً على أن مثل هذه الملتقيات والأنشطة الترويحية والرياضية تعود بالإيجاب على بيئة العمل، وتعزز من قيم المحبة والعطاء بين الموظفين، وتحثهم على الأداء الوظيفي الأمثل الذي نسعى إليه من خلال الطاقات البشرية المميزة التي تعمل في نماء للزكاة والتنمية المجتمعية.

وبين أن الموظف هو أساس التنمية وعمودها الفقري، مشيدا في الوقت ذاته بالتطورات الإدارية التي تشهدها نماء للزكاة والتنمية المجتمعية، وطالب الموظفين بالمزيد من أجل خدمة العمل الخيري والإنساني وتحقيق حاجة ورضا الداعم والمستفيد.

وأكد أن هذا الملتقى يأتي ضمن حرص نماء على تعزيز أواصر التعاون والمحبة بين العاملين في المؤسسة، والسعي لتوفير كل سبل الراحة إليهم، حتى تكون بيئة العمل جاذبة وصحية للموظف.

وتوجه العتيبي بالشكر إلى الموظفين على حضورهم للملتقى وحثهم على بذل المزيد من الجهود في خدمة الداعمين والمحتاجين والحفاظ على مستويات الأداء المتميزة، والتجديد في حياتهم وعملهم الوظيفي الذي يؤدي إلى التغيير للأفضل وهذه سنة الحياة لأنه لا توجد ديمومة في هذه الدنيا وكل شيء يتغير ونرجو أن يكون التجديد والتغيير إلى الأحسن.

جانب من الملتقى السنوي

الخالدي: التلفزيون سيواكب الاحتفالات الوطنية بعيدي الاستقلال والتحرير في كافة المواقع

سعود الخالدي

السهرات الغنائية الوطنية "عشاق وطن"

قال وكيل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون وعضو اللجنة الدائمة للاحتفال بالاعياد والمناسبات الوطنية سعود الخالدي أن تلفزيون دولة الكويت وضع خارطة برامجية متنوعة احتفاء بمناسبة الأعياد الوطنية لدولتنا الحبيبة الكويت، التي ستعكس أجواء البهجة والفرحة لدى المواطنين والمقيمين على أرض الكويت.

وتقدم الخالدي بأسمى وأصدق آيات التهاني والتبريكات إلى سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وولي عهده الأمين الشيخ نواف الاحمد، ورئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد، وإلى الحكومة الرشيدة وأعضاء مجلس الأمة والشعب الكويتي، بمناسبة مرور الذكرى الرابعة عشر لتولي سمو الأمير، مقاليد الحكم في البلاد، والذكرى التاسعة والخمسين للاستقلال، والذكرى التاسعة والعشرين للتحرير، سائلا المولى عزوجل أن يحفظ الكويت واهلها وأن يديم الفرحة والأمن والأمان والأزدهار على ربوعها.

وثمن التوجيهات الداعمة من رئيس اللجنة الدائمة للاحتفال بالاعياد والمناسبات الوطنية وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري، ونائب رئيس اللجنة الدائمة للاحتفال بالاعياد والمناسبات الوطنية وكيل وزارة الإعلام منيرة الهويدي، وجهود أبناء التلفزيون، مضيفا أنه سيتم مواكبة كافة الفعاليات والاحتفالات الوطنية المجيدة على مدار الساعة خلال النقل الخارجي من عدة مواقع، ووفق خارطة برامجية ذات البث المباشر ستنقل وتعكس أجواء فرحة المواطنين والمقيمين في الأفراح الوطنية، إلى جانب عرض أعمال وثائقية ستحاكي العديد من القيم والبطولات والتضحيات الوطنية، إلى جانب استضافة نخبة من الشخصيات المتخصصة في كافة المجالات التي ستتطرق إلى الإسهامات الوطنية أبان الغزو العراقي الغاشم، والمواقف والنماذج التي سطرتها في مقاومة المحتل، كما سيتم العرض الأول للفيلمين الوثائقيين "الكلمة التي أسقطت المحتل" ورواد الملحمة"، إلى جانب إعادة عرض الفيلمين الوثائقيين "سنة 90" و"أسرار القبندي".

وذكر الخالدي أن الخارطة البرامجية تتضمن مجموعة من الأغاني الوطنية الجديدة التي تعرض للمرة الأولى، والتي جرى إنتاجها خصيصا للعرض في العيدين الوطني والتحرير، إضافة إلى البرامج الرئيسية التي ستقدم حلقات إستثنائية ستحتفي في الأعياد الوطنية، لافتا إلى أن التلفزيون سينقل بشكل مباشر الاحتفالات والفعاليات من مواقع متعددة بينها مركز الشيخ جابر الثقافي، وقرية الشيخ صباح الأحمد التراثية، وقرية يوم البحار، ومطار الكويت الدولي، وأسواق المباركية، مخيم الفارسي، وأبراج الكويت، ومجمع الكوت، والتي سيتخللها فقرات ومسابقات وجوائز للحضور الجماهيري.

وأشار إلى أن التلفزيون سيعرض يوميا السهرات الغنائية الوطنية "عشاق وطن" للمخرج جوهر الجويهل، والفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو د.راشد النويشير، ويشارك بها نخبة من الأصوات الكويتية البارزة والشابة محمد المسباح، ومحمد البلوشي، وفيصل السعد، وصلاح خليفة، وخالد المسعود، وزينب عوض، وإسراء الحسيني، وناصر يوسف، وستقدم مجموعة متنوعة من الأغاني الشهيرة في مسيرة الأغنية الوطنية الكويتية.

«الرحمة العالمية» تسير 27 شاحنة مساعدات إنسانية إلى الداخل السوري

أعلنت جمعية الرحمة العالمية، الخميس الماضي، أنها سيَّرت 27 شاحنة مساعدات إنسانية من مدينة الريحانية جنوب تركيا إلى الشعب السوري في الداخل.

وقال رئيس مكتب سورية وتركيا في جمعية الرحمة العالمية وليد السويلم : إن برنامج الإغاثة الإنساني يأتي ضمن دور الكويت الإنساني في تقديم المساعدات الإنسانية للنازحين السوريين المتضررين، وتوفير وسائل التدفئة الضرورية للأسر التي تحتاج إلى الدعم الإنساني.

وأضاف السويلم أن القافلة التي سيستفيد منها 4 آلاف أسرة سورية في الداخل، جاءت للتخفيف من معاناة النازحين، خاصة بعد موجات البرد التي اجتاحت بعض المناطق، مشيراً إلى إطلاق الرحمة العالمية 421 قافلة منذ بدء الأزمة السورية.وأوضح أن القافلة تضمنت 200 طن طحين، و200 طن فحم، ومواد للتدفئة، و2000 سلة غذائية، و200 خيمة، و8 شاحنات مياه معبأة بسعة 5 لتر، لكل أسرة 4 عبوات، مؤكداً حرص الرحمة العالمية على تفقد المناطق الأكثر احتياجاً في ظلِّ موجة النزوح الكبيرة من ريف إدلب والتي تحتاج إلى تدخل عاجل بسبب الظروف المناخية؛ ما تسبب في زيادة معاناة النازحين واللاجئين السوريين خاصة الأطفال والنساء.

وأعرب عن خالص الشكر والتقدير للسلطات التركية ووزارة الخارجية الكويتية على الجهود التي يبذلانها لمساعدة اللاجئين السوريين في الداخل والخارج منذ بدء الأزمة السورية، مشدداً في الوقت ذاته على أن هذه الجهود الإغاثية تأتي تجسيداً للدور الإنساني للكويت وشعبها في تخفيف معاناة اللاجئين السوريين، ورسم البسمة على شفاه أشقائنا المنكوبين.