

«الخدمة العسكرية» احتفلت بتخريج مجندي دورة المكافحة في «الإطفاء»



الحضر والتكريت مع المشاركين في الدورة

عشر شهراً والتي شملت فترة التدريب العسكري وفترة خدمة . وقد حضر حفل التخريج عدد من كبار ضباط هيئة الخدمة الوطنية العسكرية والإدارة العامة للإطفاء .

خلال فترة تدريبهم - الجدير بالذكر أن دفعة المجندين رقم (46) تعتبر الدفعة الأولى منذ تطبيق قانون الخدمة الوطنية العسكرية ، حيث أنهوا مدة الخدمة العاملة إنثنى

والنجاح في حياتهم العملية . من جانبه القى نائب المدير العام لقطاع تنمية الموارد البشرية في الإدارة العامة للإطفاء اللواء المهندس خالد يوسف التكريت كلمة عبر فيها عن

كما أشار اللواء الركن محمد الخضر إلى الهدف من هذه الدورات المقامة في المكافحة وذلك للوصول بهم إلى تطوير قدراتهم في كيفية التعامل مع حوادث الحريق وكيفية السيطرة عليها .

للإطفاء وذلك لجهودهم في تدريب الدفعة (46) من المجندين بدروة المكافحة وذلك للوصول بهم إلى تطوير قدراتهم في كيفية التعامل مع حوادث الحريق وكيفية السيطرة عليها .

احتفلت هيئة الخدمة الوطنية العسكرية بتخريج دفعة المجندين رقم (46)، وذلك بعد اجتيازهم فترة الخدمة (لدورة المكافحة) بمرکز إعداد رجال الإطفاء التابع للإدارة العامة للإطفاء التي عقدت خلال الفترة من 2 أغسطس 2018 ولغاية 6 يناير 2019 ، وذلك بحضور رئيس هيئة الخدمة الوطنية العسكرية اللواء الركن محمد أحمد الخضر و نائب المدير العام لقطاع تنمية الموارد البشرية في الإدارة العامة للإطفاء اللواء المهندس خالد يوسف التكريت .

حيث قدم المجندون تطبيقاً عملياً لكيفية التعامل ومكافحة الحرائق والسيطرة عليها من خلال التدريبات العملية والنظرية التي تلقاها المجندون أثناء فترة تدريبهم بمرکز إعداد رجال الإطفاء .

وقد القى رئيس هيئة الخدمة الوطنية اللواء الركن محمد أحمد الخضر كلمة نقل لهم من خالها تهاني وتبريكات سعادة رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن محمد خالد الخضر بمناسبة تخرجهم من هذه الدورة ، كما عبر عن بالغ شكره وإمتنانه لضباط وأفراد الإدارة العامة



اللواء الركن محمد أحمد الخضر يتحدث إلى المجندين

إسعاف أحد المصابين

«كونا» تكرم الفائز بأفضل صورة في مسابقة «كليك» لشهر ديسمبر



سعد العلي بكرم المصور مساعد الغربية

المهتمين بالتصوير على تطوير قدراتهم. وشدد على أن (كونا) حرصت على إقامة هذه المسابقة تحفيزاً للمصورين المتميزين وإطلاقاً لطاقاتهم وترجمة لإبداعاتهم الفنية من خلال عدسات كاميراتهم. وأضاف أن هذه المسابقة تساهم بشكل كبير في إظهار نهضة الكويت ومعالمها على جميع الصعد عبر ما تلتقطه عدسات هؤلاء المصورين كما تعرف جمهور (كونا) على كثير من المواقع المتميزة في البلاد لاسيما متابعيها من خارج الكويت. وكانت أطلقت مسابقة (كليك) في عام 2017 وتقوم بنشر الصور المميزة التي تردها يومياً على موقعها في زاوية (صورة اليوم) ليدخل المشاركون أولاً في منافسة شهرية ثم في منافسة سنوية على أفضل صورة.

كرمت وكالة الأنباء الكويتية (كونا) المصور مساعد الغربية الفائز بجائزة أفضل صورة في مسابقة (كليك) لشهر ديسمبر الماضي والتي تقدمها الوكالة شهرياً حرصاً منها على تشجيع هواة ومحترفي التصوير. وأكد نائب المدير العام لـ (كونا) لقطاع التحرير ورئيس التحرير سعد العلي خلال تسليم الجائزة للمصور الغربية أمس حرص الوكالة على تشجيع جميع هواة ومحترفي التصوير وصقل مهاراتهم ودعمهم التزاماً منها بدورها الاجتماعي. وأفاد العلي بأن جائزة (كليك) التي خصصتها الوكالة للصور المشاركة في زاوية (صورة اليوم) على موقعها الإلكتروني تشمل الهواة والمحترفين من داخل الكويت مبيناً أهمية هذه الجائزة ودورها في تشجيع

الموقع الإلكتروني لديوان المحاسبة يحقق نتائج تقييم متقدمة

أكدت مراقب مركز المعلومات بإدارة الإعلام والعلاقات العامة ومركز المعلومات بالنذب مرأب الرجيب أن الموقع الإلكتروني المطور لديوان المحاسبة حقق مستوى تقييمي متميز، ونتائج متقدمة توافقت والمعايير الرئيسية والمؤشرات الجوهرية لضبط جودة المواقع الإلكترونية. من خلال حصوله على نتائج تقييم بمعدل (8.17) كتقييم عام من 10 درجات وفقاً لمعايير التقييم القائمة على استخدام استبيان رضا المستخدم للموقع الإلكتروني (QUIS 5.0) (لتشغيل ديل ونورمان، وذلك في الدراسة المعدة من قبل مجموعة من طلبة الماجستير في دراسات المعلومات بكلية العلوم الاجتماعية بجامعة الكويت تحت إشراف السيدة د. سهي عبدالرحمن العوضي. حيث جاءت الدراسة لتغطي عدداً من العناصر في إطار عدد من المحاور التي حددتها في:

المحور 1 / أداء الموقع تضمن عدد (7) بنود حقق الموقع تقييم تراوحت ما بين 4.25 - 4.75 من 5.

المحور 2 / محتوى الموقع: تضمن المحور عدد (9) بنود حقق الموقع درجات تقييم تراوحت ما بين 3.58 - 4.75 من 5.

المحور 3 / إمكانيات الموقع تضمن المحور عدد (7) بنود حقق الموقع درجات تقييم تراوحت ما بين 3.17 - 4.67 من 5.

وأضافت الرجيب أن نتائج هذه الدراسة جاءت لتعكس سلامة آلية التخطيط وسلامة المسار الذي تم اتخاذه في إعداد دراسة التطوير، ودقة تحديد واختيار البنود التي تم انتقاؤها كمعايير جوهرية للتطوير. لتأتي النتائج المحققة كدافع للمضي قدماً لتكريس الطاقات الوطنية والخبرات لتوظيفها في المرحلة الثانية من تطوير الموقع الإلكتروني لتعمل على دعم استمرار هذا النجاح ورفع مستوى إنجازاته بتطبيق أفضل معايير تطوير الموقع الإلكتروني بما يؤهله لتبوء مراكز تنافسية متقدمة كمنصة إلكترونية ذات منظومة تكاملية وخدمات مرجعية متخصصة.

«الجمارك» تضبط مسافرين بـ 8 قطع حشيش و166 حبة مخدرة في الـ T4



جانب من المضبوطات

وعثر معه على قطعة من مادة الحشيش واعترف بأنها للتعاطي الشخصي. وأضاف المطر أنه في مساء اليوم نفسه تم الإشتباه بمسافر آخر قادم أيضاً من القاهرة وعبر المطار نفسه، فتم تفتيشه وتم العثور على 160 حبة يشتبه بأنها مخدرة، فيما عثر مع الثاني على 160 حبة و7 قطع من مخدر الحشيش. إلى جانب 7 قطع من الحشيش، مشيراً إلى أن المسافرين تم إحالتهم إلى الجهة المختصة لإتخاذ ما يلزم من إجراءات قانونية بحقهم. وحذر المطر كل من تسول له نفسه تهريب أي مواد محظورة، مؤكداً أن رجال جمرک المطار بالحرصاد لمن تسول له نفسه تهريب أي مواد محظورة.

استمراراً لجهود رجال جمرک مطار الكويت الدولي في التصدي لمحاولات تهريب المواد المخدرة بانواعها، تم توقيف مسافرين قداماً من دولة عربية، حيث عثر مع الأول على قطعة حشيش و6 كبسولات يرجح انها مخدرة، فيما عثر مع الثاني على 160 حبة و7 قطع من مخدر الحشيش.

وحول تفاصيل القضية، قال عضو لجنة الإعلام الجمرکی السيد نواف المطر، أنه ولدى وصول رحلة قادمة من القاهرة عبر مطار T4 عصر أول من أمس الجمعة، اشتبه أحد المفتشين بمسافر ظهرت عليه علامات الإرتباك، فتم تفتيشه وأمتعته بشكل دقيق

فرقة المسرح الكويتي تشارك بمسرحية «الرحمة» في مهرجان المسرح العربي



جانب من مسرحية الرحمة

بجائزة القاسمي لأفضل عرض مسرحية عربي وهو ما يمكن وصفه بأنه أهم أنجاز في تاريخ الحركة المسرحية في دولة الكويت. وما نتجاً من توفيق في مشاركتنا الجديد لترسخ اسم الكويت والمسرح في الكويت في المحافل الإيجابية الذي يفتن بالبحر الذي تقدمه للحركة المسرحية وللمسرحيين العرب في كل مكان . وأضاف: كما أنتم الجهود التي بذلها فريق مسرحية - الرحمة - وأيضاً فرقة المسرح الكويتي بأعضاء مجلس إدارتها والجمعية العمومية . واستطيع التأكيد بأن فرقة المسرح الكويتي هي الفرقة المسرحية الكويتية الأكثر مشاركة في عروض مهرجان المسرح العربي . كما أن تلك المشاركات كانت قد توجت خلال الدورة الثامنة بفوز مسرحية - صدي الصمت - بتأليف الكاتب الراحل قاسم مطرود وإخراج الفنان فيصل المعبري

بدوره شدد الفنان المخرج فيصل العبيد على أهمية مهرجان المسرح العربي ووصفه بأنه المنصة المسرحية الأهم في العالم العربي. وأضاف أنه يفتن للهيئة العربية للمسرح الدور الإيجابي الذي تقوم به والدعم المتميز الذي تقدمه للحركة المسرحية وللمسرحيين العرب في كل مكان . وأضاف: كما أنتم الجهود التي بذلها فريق مسرحية - الرحمة - وأيضاً فرقة المسرح الكويتي بأعضاء مجلس إدارتها والجمعية العمومية . واستطيع التأكيد بأن فرقة المسرح الكويتي هي الفرقة المسرحية الكويتية الأكثر مشاركة في عروض مهرجان المسرح العربي . كما أن تلك المشاركات كانت قد توجت خلال الدورة الثامنة بفوز مسرحية - صدي الصمت - بتأليف الكاتب الراحل قاسم مطرود وإخراج الفنان فيصل المعبري

في مهرجان الاله عربيا . كما ثمن الدور الذي يضطلع به شخصياً الأمين العام للهيئة العربية للمسرح الكاتب الإماراتي القدير إسماعيل عبدالله وفريقه المتميز. وأكد على أن مسرحية - الرحمة - تعبر على النهج المسرحي المتميز الذي درجت فرقة المسرح الكويتي لتقديمه عبر جيل من المسرحيين الشباب يمثلون الهمان الدائم لفرقة المسرح الكويتي بشكل خاص وللمسرح في الكويت بشكل عام . وأشار السلطان إلى أن مسرحية - الرحمة - كانت قد فازت بجائزة أفضل عرض مسرحي متكامل وأربعة جوائز أخرى أساسية ضمن مهرجان الكويت المسرحي . والمسرحية من تأليف الكاتب العراقي عبد الأمير شخعي وإخراج فيصل العبيد وبطولة علي الحسيني وسماح وعبدالله التركماني وعبدالله البلوشي ومهدي القصاب وأحمد العوضي .

تغادر إلى القاهرة صباح يوم الخميس المقبل فرقة المسرح الكويتي لتقديم مسرحية « الرحمة » وذلك ضمن المسابقة الرسمية على جائزة - القاسمي - في مهرجان المسرح العربي الذي تنظمه الهيئة العربية للمسرح وتستضيفه القاهرة بالتعاون مع وزارة الثقافة المصرية. يذكر أن مسرحية « الرحمة » كانت قد فازت بجائزة أفضل عرض مسرحي متكامل في مهرجان الكويت المسرحي 18 . وستقام الدورة الحادية عشر لمهرجان المسرح العربي في الفترة من 10-16 يناير 2019 .

وقد عبر رئيس مجلس إدارة فرقة المسرح الكويتي الفنان أحمد السلطان عن فرحته الغامرة وهنئته الحركة المسرحية في الكويت وأيضاً أبناء فرقة المسرح الكويتي وفريق مسرحية - الرحمة - على هذا الانجاز الكبير والمتمثل باختيار المسرحية وفرقة المسرح الكويتي وتمثيل الكويت