

«دبي للثقافة» تفتح باب التسجيل للحصول على الفيزا الثقافية أمام حرفيي ومبدعي وصناع منطقة القوز



اجتذاب المبدعين في مختلف مجالات الفنون والثقافة

لتلبية جميع متطلبات تطوير القطاع الإبداعي في الإمارة ليكون منافساً عالمياً، مراعية احتياجات المبدعين ورواد الأعمال الثقافية والإبداعية الراغبين في الاستثمار في مجالات الاقتصاد الإبداعي المختلفة، بما يعزز قيمة هذه المنطقة كمركز إقليمي وعالمي لاحتضان المصممين والمبدعين، للعمل والعيش والترفيه. وتوسع من خلال منطقة القوز الإبداعية إلى توفير بيئة حاضنة تكون مصدر إلهام وتشجيع لجميع المبدعين المحليين والعالميين كي ينضموا إلى أفق دبي الإبداعي.

وستقدم منطقة القوز الإبداعية العديد من المزايا، أبرزها مساحات متعددة الأغراض تشمل استوديوهات للمبدعين للعمل والعيش والإبداع بأسعار معقولة، مساحات عمل إبداعية من شأنها أن توفر بيئة مستقلة داعمة للمبدعين وتتيح لهم مساحات وتجارب تجمع الإبداع والأفكار المبتكرة والأهداف المشتركة، منصة موحدة متكاملة لخدمة المبدعين، مسارات التنقل المرن؛

و لضمان تسهيل عمليات التنقل في المنطقة عبر عدة خيارات للنقل والبنية التحتية والمرافق، وتشمل: الدراجات، السكوتر والحافلات والمسارات، أرضية المشاة، إضاءة الشوارع، مراكز النقل، إضافة إلى مرافق متنوعة، كمساحات التجزئة للمطاعم والمتاجر والمعارض الخارجية.

الأمر الذي يسهم في ترسيخ مكانة دبي كحاضنة للإبداع والمبدعين، ووجهة أولى للمواهب الثقافية.

وتعد هذه الخطوة إحدى مخرجات عمل لجنة تطوير منطقة القوز الإبداعية التي تترأسها سمو الشيخة لطيفة بنت محمد، والتي تشرف على تنفيذ مشروع تطوير منطقة القوز الإبداعية وتعمل على تحقيق مستهدفاته الاستراتيجية في دعم المجتمع الإبداعي والصناعات الإبداعية في الإمارة، وتوفير بيئة رائدة ومنظومة شاملة تلبي متطلبات تطوير القطاع الإبداعي فيها. وتضم اللجنة نائب رئيس اللجنة مطر الطاير، المدير العام ورئيس مجلس المديرين لهيئة الطرق والمواصلات في دبي، وداود الهاجري، مدير عام بلدية دبي، وسامي القمزي، مدير عام اقتصادية دبي، وهالة بدري، مدير عام «دبي للثقافة»، وهلال سعيد المري، المدير العام لدائرة السياحة والتسويق التجاري بدبي (دبي للسياحة)، وهشام القاسم، الرئيس التنفيذي لمجموعة وصل لإدارة الأصول «وصل للعقارات».

وتعمل دبي للثقافة مع شركائها الاستراتيجيين على توفير بيئة متكاملة للمبدعين في منطقة القوز الإبداعية، حيث ستمنحهم المنظومة اللازمة التي ستمكنهم من إطلاق العنان لطاقتهم وأعمالهم الإبداعية، ما سيكون له أثر على مكانة المشهد الثقافي في الإمارة. وعليه، ستوفر المنطقة منظومة إبداعية متكاملة،

بتوجيهات من سمو الشيخة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم، رئيسة هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، أعلنت الهيئة عن إتاحة المجال أمام الحرفيين وأصحاب المواهب والصناعات في منطقة القوز لتقديم على الفيزا الثقافية طويلة الأمد التي اعتمدها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي في العام 2019، بهدف تمكينهم وتشجيعهم على الاستقرار، وإتاحة الفرصة أمامهم للازدهار والانخراط في العملية التنموية في المنطقة.

ويأتي ذلك تماشياً مع استراتيجية الهيئة الرامية إلى دعم المواهب المبدعة من المواطنين والمقيمين على حد سواء، والحفاظ عليها، فضلاً عن اجتذاب المبدعين في مختلف مجالات الفنون والثقافة من شتى أنحاء العالم، للدراسة والعيش والعمل في دبي؛ متيحة أمامهم منصة ثرية للنمو في واحدة من أكثر الوجهات المرغوبة والطموحة في العالم.

وتعتبر مبادرة الفيزا الثقافية من المبادرات التي تسهم في تحقيق رؤية دبي الثقافية الساعية إلى تعزيز الاقتصاد الثقافي والإبداعي، وخلق مجتمع مستدام يجذب ويحتضن أهم الطاقات والمواهب الإبداعية العربية والعالمية، وذلك من خلال استقطاب الأبداء والفنانين والمبدعين والاحتفاظ بهم وتمكينهم،

السعودية.. «ظهران الجنوب القديمة» تتفرد بأسلوب عمارتها



نمط معماري متميز

من مياه السهول عند جريان الوادي مباشرة، من خلال مسالك وخلجان تتصل بداياتها ونهايتها بطرف الوادي يمكن التحكم فيها بالفتح والغلق، وتمتد بمحاذاة المزارع من الجهة الخلفية للمزارع سواقي تسمح بعبور قدر من مياه السيل الجاري، ويتيح للمزارع أن يروي مزرعته من خلال فتحات تسمى النغوب تتصل بالمزارع، مستفيداً من الطمي والسماد الذي يحمله السيل، حتى إذا ما غمر السيل تلك المزرعة بالكامل وارتوت سد تلك النغوب فلا يؤدي زيادة الري عن الحاجة إلى تلف المحاصيل. وأشار الوادي إلى أن أهالي البلدة في القدم بنوا في مواقع مختارة سوداً صخرية قوية البنيان، لحجز مياه السيول لأطول مدة ممكنة، وشيدت على امتداد الوادي لتستفيد منها الأبار المنتشرة في المزارع لري المزارع عند انقطاع السيل ولسقي الأبناع.

وأضاف أنه في الجهة الشمالية من البلدة توجد ساحة السوق الأسبوعية، وتشكل أحد ملامح البلدة الحضرية على مستوى المناطق المجاورة، وكانت سابقاً تشهد في يوم الأربعاء تواجد الباعة والتجار محملين بأصناف البضائع، استعداداً لموعد إقامة السوق في اليوم التالي، ومن أهم السلع أنواع الحبوب والزيبب والبن والتور والحطب والأغنام والسمن والعسل والخضروات والفواكه والمشغولات الحرفية.

وتابع الوادي، أن من مميزات البلدة الطراز العمراني لقصورها وبيوتها وقلاعها وإطلالة بيوتها على ساحة السوق من الجهة الشمالية وعلى المزارع من الجهة الجنوبية والغربية، متوسطة المنطقة الزراعية والتجارية، ولها مداخل من جهة ساحة السوق ما زالت قائمة حتى الآن، وكانت في الماضي عبارة عن بوابات تغلق ليلاً وتفتح صباحاً لدواع أمنية، وتشتمل البلدة على مسجد أثري لا يزال قائماً في الجزء الغربي.



المسجد الأثري

أن البلدة كمنطقة عمرانية يمكن تقسيمها حسب استعمال الأراضي فيها إلى ثلاث مناطق متوازنة أساسية، شكلت عبر السنين شخصية البلدة من الناحية الحضرية، أولها المنطقة الزراعية وتقع جنوب البلدة على ضفاف الوادي، يليها مباشرة بشكل مواز وعلى هضبة شبه مستوية المنطقة السكنية التي تتوسط بموقعها المنطقة الزراعية والمنطقة التجارية "منطقة السوق" الواقعة إلى شمال البلدة.

وبين أن الهدف من تقسيم البلدة وتخطيطها في الماضي البعيد على ذلك النحو بهدف سهولة الحركة والاتصال السريع بين أجزائها، فضلاً عن المزايا الاجتماعية والأمنية والخدمية، التي خدمت سكانها في الماضي، لا سيما أن هذا التخطيط قديماً توافق مع نمط معماري مميز، أخذ طابع القلاع الدفاعية المشرقة على فضاء واسع من الأرض. وقال: استطاع إنسان هذه الأرض في الماضي وهو يمشي في منابها ببصيرة الشيوخ وعزم الشباب أن يطوع الطبيعة من حوله، وأن يروض تضاريسها، ويستغل مواردها فيما حقق له أمنه وكيونته عبر مئات السنين، فالمزارع الواقعة على امتداد وادي العين قد خلطت ونظمت لتستفيد

تعددت الوجيهات السياحية ومناطق الجذب التي اشتهرت بها منطقة عسير في المملكة العربية السعودية، على مدار العام، وأمام زائرها وجهات متعددة بين طبيعتها البكر وأجوائها المعتدلة في فصل الصيف.

محافظة ظهران الجنوب "جنوب منطقة عسير"، تتميز بمواقعها التاريخية وقصورها وقلاعها الأثرية، وتنتشر تلك الأماكن "بلدة ظهران الجنوب" وسط السوق القديمة، وعرفت بمسجدها الأثري وساحاتها الشهيرة كمركز لالتقاء القوافل بين الشمال والجنوب، في حين تشتهر سوقها الشعبية الأسبوعية "سوق الخميس" بصناعة الخناجر والسيوف والجنابي، إلى جانب صناعة المنسوجات والجلود والأواني الفخارية والحجرية.

وعملت بلدية المحافظة على تطوير السوق، بينها عشرات المحال التجارية المجاورة للسوق راعت فيها طبيعة المكان وأصالته، ونمطها المعماري حافظاً على السمة التاريخية والثقافية والسياحية، فضلاً عن توفير مختلف الخدمات البلدية في الموقع. وأوضح نائب رئيس جمعية بلدة ظهران الجنوب القديمة المهندس محمد يحيى الوادي،

أجر وعافية





مستشفى المواساة الجديد
NEW MOWASAT HOSPITAL

مركز طب الإخصاب وأطفال الأنابيب

د. طارق أحمد

استشاري أمراض النساء وأطفال الأنابيب

الزمانة / العضوية:

- زميل الكلية الملكية لأطباء النساء والتوليد بإنجلترا
- عضو الجمعية الأوروبية للتناسل وعلم الأجنة
- عضو الجمعية الأمريكية لأطباء مناظير أمراض النساء
- عضو الجمعية البريطانية للخصوبة
- عضو الجمعية البريطانية لمناظير أمراض النساء

الخدمات المقدمة:

- أكثر من 15 عاماً من الخبرة في المملكة المتحدة في مجال طب وجراحة أمراض العقم وأطفال الأنابيب
- فحص وعلاج العقم للذكور والإناث
- تحريض التبويض
- التلقيح الصناعي داخل الرحم
- أطفال الأنابيب والحقن المجهري، تجميد الأجنة وإعادة زرعها داخل الرحم
- الحفاظ على الخصوبة (تجميد الحيوانات المنوية وتجميد البويضات وتجميد الأجنة)
- التشخيص الوراثي قبل زرع الأجنة وتشخيص نوع الجنين
- فحص وعلاج الإجهاض المتكرر
- أمراض الغدد الصماء الإنجابية
- فحص وعلاج تكيس المبايض
- فحص وعلاج نزيف الرحم غير المنتظم و آلام الدورة الشهرية
- علاج الأمراض النسائية الحميدة بما في ذلك نزيف الحوض الشديد

علاج آلام الحوض المزمنة ورباطة الرحم المهاجرة

- مناظير البطن التشخيصية والجراحية
- علاج تكيس المبايض بالمنظار
- جراحة الأنابيب بالمنظار
- العلاج بالمنظار لبطانة الرحم المهاجرة وعلاج الالتصاقات
- استئصال بطانة الرحم المهاجرة بالمنظار
- استئصال أكياس المبايض أو الأورام الليفية الرحمية بالمنظار
- استئصال أنبوب فالوب التالف بالمنظار و جراحة للحمل خارج الرحم بالمنظار
- استئصال الرحم عن طريق فتح البطن أو بالمنظار
- مناظير الرحم التشخيصية والجراحية
- العلاج الجراحي للأورام الليفية الرحمية بما في ذلك منظار الرحم ومناظير البطن الجراحية
- استئصال الورم الليفيني الرحمي وإزالة الأورام الحميدة الرحمية
- استئصال الحازج الرحمي بالمنظار
- جراحة إزالة الالتصاقات داخل الرحم

ترميم الأجيال
CARING FOR GENERATIONS

182 6666

www.newmowasat.com | 965 5082 6666 | @newmowasathospital

كان الحملة الوطنية للتوعية بمرض السرطان
Cancer Aware Nation
C.A.N

بالإمكان علاج السرطان

www.cancampaign.com

لإستفسارات الطبية والعامة
2250226
إتصل على

(للتبرع بالدم)
الإتصال على
بنك الدم المركزي

25339511

مستشفى
الحساسية
24849252

مستشفى
مبارك الكبير
25312700/9

مستشفى
المصباح ولادة
24843100

مستشفى
الأميري اطفال
22451442

مستشفى
الفروانية
24888000

مستشفى
الرازبي
24846000