الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية تسلم 250 وحدة سكنية للأسر النازحة بـ «مأرب» اليمنية

افتتحت الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية الكويتية، أول أمس، أولى مراحل قرية (كويت الخير) السكنية للنازحين بمحافظة (مأرب) اليمنية وتتكون من 250 وحدة سكنية من إجمالي ألف وحدة ستنفذ على أربع مراحل بقيمة 2ر1 مليون دولار.

وأعرب وكيل محافظة (مأرب)، عبدربه مفتاح في تصريح صحفي خلال حفل الافتتاح عن بالغ الشكر والتقدير باسم الحكومة اليمنية والسلطة المحلية في (مأرب) لدولة الكويت أميراً وحكومة وشعباً على الدعم الإنساني والتنموي والإغاثي المستمر للشعب اليمني.

وثمن هذه المبادرة الإنسانية الكريمة من الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية وفريق (تراحم) التطوعي على الدعم السخي والمؤثر لهذا المشروع الكبير الذي سيحل مشكله كبيرة عانى منها النازحون طيلة الفترة الماضية.

قرية «كويت الخير»

وأوضح أن هذ المشروع النوعي هو الأول من نوعه في المحافظة بهذه المواصفات التي توفر بيئة ملائمة لاستقرار مئات الأسر اليمنية النازحة وتعليم أبنائها وتحسين معيشتها بعد أن كانت تواجه مخاطر كبيرة في مساكن الخيام.

ودعا المنظمات الداعمة إلى تنفيذ مشاريع مماثله لما لها من أثر في إنهاء معاناة النازحين في المحافظة. من جانبه أشاد مدير الوحدة التنفيذية لإدارة مخيمات النازحين في (مأرب) سيف مثنى في تصريح مماثل بالدور الانساني الكبير لدولة الكويت في الوقوف إلى جانب النازحين في المحافظة وتخفيف معاناتهم.

وأعرب عن تقديره البالغ للهيئة الخيرية العالمية وفريق (تراحم) على تنفيذ مثل هذه المشاريع النوعية التي تخدم النازحين وتجد لهم مأوى آمن وتحقق لهم قدراً كبيراً من الاستقرار والأمان الصحي والاجتماعي.

بدوره ثمّن مدير مكتب (مؤسسة استجابة للأعمال الإنسانية) المنفذة للمشروع محمد سليم في تصريح له جهود دولة الكويت والهيئة الإسلامية العالمية ودعمها لمشاريع التنموية المستدامة التي تساهم في التخفيف من معاناة النازحين بالمحافظة.

دار الآثار الإسلامية الكويتية تبدأ موسمها الثقافي الـ 26 الاثنين المقبل

أعلنت دار الآثار الإسلامية بدء موسمها الثقافي الـ 26 مساء يوم الاثنين المقبل في مركز اليرموك الثقافي بعد توقف الموسم الفائت نتيجة ظروف جائحة (كوفيد19-).

وقالت الدار في بيان صحفي أمس: إن موسمها الذي يستمر حتى 18 مايو 2022 يهدف إلى التعليم والترفيه والتنوير وخلق بيئة ثقافية واعية بين أطياف المجتمع.

وأضافت أنها ستستهل موسمها بمحاضرة يلقيها الدكتور زياد رجب بعنوان (التحف الطبية والتمائم في متحف طارق رجب) تتناول الأحداث الكبرى في الشرق الأوسط وتعرض مجموعة مختارة من القطع الآثارية التي كانت تستخدم كتمائم والمحفوظة في متحف طارق رجب بالإضافة إلى القطع الأثرية الأخرى ذات الاستخدام الطبي الأوسع.

وبينت أن هذا الموسم سيتخلله 13 أمسية موسيقية متنوعة تمزج ما بين الموسيقى العربية والخليجية والغربية الكلاسيكية وتقديم 10 محاضرات قيمة يقدمها نخبة من المثقفين والمتخصصين في مجالات متنوعة إضافة إلى إقامة 4 ورش فنية ومهرجان الأفلام والذي يستعرض فيلم (العرب) كسلسلة أسبوعية تليها حلقة نقاشية بمحتوى موضوع الحلقة.

ولفتت إلى أن الموسم سيضم فعالية مستحدثة بعنوان (تجربتي) تتناول سلسلة من المحاضرات المختلفة مع أفراد من المجتمع لهم تجارب ناجحة محلياً وعالمياً يشاركونها مع الآخرين بجلسات حوارية تضيف وتثري الساحة الثقافية بإشراف المتطوعة مها العيسى وهي مهندسة متخصصة في التعليم القائم على المتاحف.

وأكدت الدار أن الموسم لا يخلو من مهرجان الخريف المحبب لدى الكثير الذي سيقام في مايو المقبل وهو يوم مفتوح يضم المواهب الشبابية المتنوعة تحت سقف واحد، مضيفة أن هناك أيضاً أنشطة تعليمية وتربوية للأطفال تضم قراءة القصص والزراعة والمشاركة في الورش التعليمية الأخرى على مدار الموسم.

وأشارت إلى أن التسجيل للفعاليات والأنشطة لهذا الموسم سيكون مختلفا بناء على قرارات مجلس الوزراء مبينة ان الدخول سيقتصر على المحصنين فقط عبر إظهار شهادة التطعيم (جرعة أو اثنتين) من خلال تطبيق (هويتي) أو (مناعة) ويشترط ارتداء الكمامات داخل القاعات طوال فترة الأنشطة والإلتزام بالتباعد الجسدي والإشتراطات الصحية.

وذكرت أنه يشترط التسجيل لدخول الفعاليات مسبقاً من خلال رابط التسجيل المتاح عبر حسابات دار الآثار الإسلامية في مواقع التواصل الاجتماعي.

الحجي: علاج العمود الفقري بالأشعة التداخلية ثورة طبية

أكد استشاري الأشعة التداخلية وعلاج الألم والعمود الفقري، د. وليد الحجي، أن آلام الظهر منتشرة جداً في الكويت وقد تصل إلى 70%، مشيرا إلى أن إصابات الديسك لم تعد تقتصر على كبار السن كما كانت سابقا، وإنما تداهم أيضا صغار السن من الشباب، والمراهقين.

وقال الحجي في تصريح صحفي: إن هذه الحالات تتزايد بسبب السمنة المفرطة والبعد عن ممارسة الرياضة.

وأوضح أن أغلب الذين يعانون من الانزلاق الغضروفي "الديسك" يصاحبه تأثر العصب، بما يعرف بعرق النسا، وأعراضه تتلخص في آلام تمتد إلى الساق تكون أشبه بالشعور بالكهرباء، أو تكون عبارة عن خدر بالقدم، وشعور بتقلصات عضلية في عضلات الساق تزيد مع الوقوف أو الجلوس فترة طويلة، وأحيانا تزيد مع المشي، إذا كان المريض وزنه زائد.

وحذر من أسلوب الحياة الحديثة والكسل، وعدم ممارسة الرياضات المختلفة، وكذلك الوزن الزائد لأن كل هذه الأشياء تعد من المسببات الرئيسية للإصابة بالديسك.

د. وليد الحجي

وأضاف الحجي أن التطور العلمي الذي نشهده في مجال علاج العمود الفقري ساهم في ظهور تقنيات ووسائل جديدة، أدت إلى إحداث ثورة كبيرة في مجال الطب والأجهزة الطبية التي تستخدم في علاج العمود الفقري.

وذكر أن التقنيات الحديثة بمجال العمود الفقري جعلت 90% من حالات الديسك لا يحتاج إلى تدخل جراحي بتخدير كامل وفتحات بقطر 8 سم، ومن ثم أبقت مشرط الجراح بعيداً.

وقال د. وليد الحجي إننا سابقا كنا نقوم بعلاج هذه الحالات بالتدخل الجراحي، وعلى الرغم من أن هذه العمليات كانت تعطي نتائج جيدة، ولكن مع التطور العلمي أصبحت لدينا تقنيات من دون جراحة بحيث إنه نادراً ما نجري العملية التقليدية، حيث أن معظم هذه الآلام يمكن علاجها من خلال التقنيات الحديثة التي تكون من دون جراحة وفتحات لا تتعدى الـ1 سم، ويمكن للمريض معها مغادرة المستشفى في نفس اليوم. وأوضح أنه من الممكن تفادي مضاعفات العمليات الجراحية التقليدية والتي تتمثل في التهاب الجروح ونزيف دموي جراء التدخلات الجراحية وضرر العضلات والأربطة وتليفات الأنسجة والتي قد تصل إلى قناة العمود الفقري وتطغى على الأعصاب، بإجراء العلاج تحت الأشعة التداخلية بأقل مضاعفات تذكر مقارنةً بالأخرى، حيث يمكن للمريض معها مغادرة المستشفى في نفس اليوم والعودة للحياة الطبيعية.

«نماء الخيرية» تعلن عن علاج مرضى التصلب العصبي والروماتويد بشراكة مع «أمانة الأوقاف»

أعلنت نماء الخيرية بجمعية الإصلاح الاجتماعي بالشراكة مع الأمانة العامة للأوقاف عن تنفيذ عدد من المشروعات الصحية، منها علاج مرضى التصلب العصبي (MS)، وعلاج مرضى الروماتويد، بتمويل من إدارة الصناديق الوقفية في الأمانة العامة للأوقاف (الصندوق الوقفي للتنمية الصحية)، تنفيذاً لشروط الواقفين التي نصت عليها الحجج الوقفية بالأمانة، وانسجاماً مع الشراكة المجتمعية وخطة التنمية المستدامة لدولة الكويت من أجل مجتمع خال من الأمراض، وسيستفيد من المشروع 98 مريضاً داخل الكويت.

وقال مدير إدارة الجهات المانحة في نماء الخيرية، مساعد الرخيص: إن هذه الأمراض الأكثر كلفة في العلاج، وإن كثيراً من الحالات التي تعاني من هذه الأمراض في أمسّ الحاجة الفعلية والإنسانية إلى العلاج، مشيراً إلى أن المشروع يستهدف مساعدة المرضى من خلال تقديم المساعدة لهم بتوفير الأدوية لحالات المرضى المصابين بالتصلب العصبي والروماتويد بالتعاون مع القطاع الخاص داخل دولة الكويت، إضافة إلى رفع المعاناة عن كاهل المرضى ومساعدتهم في تخطي المرض.

مساعد الرخيص

وتطرق الرخيص إلى أهمية المشروعات الصحية الإنسانية داخل دولة الكويت، وذلك بسبب ارتفاع تكاليف العلاج لبعض الأمراض الصعبة ووجود مرضى عاجزين عن تحمل قيمة العلاج والدواء.

وذكر أن المشروعات الصحية لدى نماء الخيرية تسعى إلى بث الأمل في نفوس المرضى غير القادرين على تحمل نفقات العلاج، بحيث تسهم في تحقيق التكافل الاجتماعي للمرضى وإزالة العوائق الاجتماعية والنفسية والمادية التي تواجه المريض، ليبدأ رحلة العلاج لتحقيق الشفاء، مشيراً إلى أن بعض المرضى لا يتمكنون من الحصول على العلاج لأنها تكلف مبالغ كبيرة.

وأوضح أن هناك شراكة استراتيجية بين نماء الخيرية والأمانة العامة للأوقاف في العديد من المشروعات الإنسانية التي تقيمها نماء داخل الكويت، ومنها المشروعات التعليمية والصحية والموسمية التي توجت مؤخراً بتوفير العلاج لبعض الحالات المصابة بمرض الرماتويد ومرض التصلب العصبي.

وأكد حرص «نماء» على إرساء دعائم الشراكة المجتمعية مع كل مؤسسات العمل الخيري الحكومية والأهلية والتجارية؛ بهدف تقديم خدمات إنسانية ونبيلة للمجتمع بكل شرائحه حتى يشعر بأهمية العمل الخيري من خلال هذه الخدمات النوعية، مبيناً أن نماء تمضي قدماً في تحقيق رؤيتها الاستراتيجية الرامية نحو تفعيل دور الشراكات مع كافة المؤسسات والجهات والهيئات المانحة نحو تقديم العون والمساعدة والدعم للمحتاجين والمعوزين والملهوفين والطلبة الأيتام.