

الفوزان: «الطيران المدني» وضعت خطة عمل للمرحلة القادمة

مطار الكويت الدولي بدأ استقبال المسافرين القادمين المحصنين غير الكويتيين

وزير الصحة يتفقد الإجراءات الصحية في مطار الكويت الدولي

تفقد وزير الصحة، الشيخ الدكتور باسل الصباح، أمس، الإجراءات الصحية في مطار الكويت الدولي وذلك مع بدء العمل بقرار مجلس الوزراء بشأن السماح باستقبال غير الكويتيين اعتباراً من يوم أمس.

وقالت الإدارة العامة للطيران المدني في بيان صحفي: إن وزير الصحة اطلع خلال الجولة على استعدادات الإدارة لتطبيق الإجراءات والأشراطات الصحية للوقاية من فيروس كورونا (كوفيد - 19).

وأضافت أن رئيس (الطيران المدني) الشيخ عبدالله علي عبدالله السالم الصباح، رافق الوزير خلال الجولة إضافة إلى المدير العام للطيران المدني يوسف الفوزان وعدد من المسؤولين في الإدارة. وكان مجلس الوزراء قد قرر دخول غير الكويتيين شريطة الحصول على جرتين من اللقاحات المعتمدة في الكويت والمنتجة من شركات فايزر وأسترازينكا-أكسفورد وموديرنا أو جرعة واحدة من اللقاح المنتج من شركة جونسون آند جونسون.

وتتضمن الاشتراطات الصحية لدخول غير الكويتيين للبلاد إجراء فحصى (بي.سي.آر) الأول منهما قبل الوصول إلى الكويت بـ 72 ساعة يفيد بالخلو من الإصابة بفيروس كورونا من تاريخ الفحص إلى وقت القبول على الرحلة وعدم ظهور أي أعراض على المسافر مثل الرشح والعتاس وارتفاع في درجة الحرارة والكحة أما الفحص الآخر فسيكون خلال فترة الحجر المنزلي الممتدة لسبعة أيام بعد الوصول.



يوسف افوزان

ومن ثم استكمال التسجيل في تطبيق (شلونك) ومنصة (كويت مسافر) بعد ظهور اللون الأخضر في تطبيقي (مناعة) و (هويتي).

وفق التعميم سيتم إثبات تلقيهم اللقاح (اللكترونيا) قبل الصعود إلى الطائرة القادمة للبلاد وعند الوصول بواسطة التدقيق الإلكتروني (كيو آر كود) وفي حالة رغبتهم سلبيه الفحص سيتم انتهاء فترة الحجر. يذكر أن (الطيران المدني) أصدرت تعميماً احترازياً في 20 من فبراير الماضي بمنع دخول غير الكويتيين للبلاد باستثناء البعثات الدبلوماسية والكوار الطبية والعمالة المنزلية بناء على قرارات السلطات الصحية الكويتية.



وزير الصحة يتفقد مطار الكويت الدولي

أي أعراض على المسافر مثل الرشح والعتاس وارتفاع في درجة الحرارة والكحة أما الفحص الآخر فسيكون خلال فترة الحجر المنزلي الممتدة لسبعة أيام بعد الوصول.

وأكد المدير العام للإدارة العامة للطيران المدني يوسف الفوزان في تصريح له (كونا) أمس، استعداد وجاهزية مطار الكويت الدولي والعاملين لتطبيق إجراءات السفر الجديدة وعودة المسافرين غير الكويتيين إلى البلاد بناءً على قرار مجلس الوزراء المعني في هذا الشأن. وأوضح الفوزان أن (الطيران المدني) وضعت خطة عمل للمرحلة القادمة تزامناً مع تعافي قطاع النقل الجوي بالكويت، مشدداً على ضرورة الالتزام وتطبيق الإجراءات الاحترازية للوقاية من فيروس كورونا الصادرة من وزارة الصحة

بدا مطار الكويت الدولي أمس، في استقبال المسافرين المحصنين غير الكويتيين إلى البلاد بناءً على قرار مجلس الوزراء الكويتي بالسماح بدخول الحاصلين على جرعتي لقاح كورونا (كوفيد-19) المعتمد لدى البلاد.

وقرر مجلس الوزراء دخولهم شريطة الحصول على جرعتين من اللقاحات المعتمدة في الكويت والمنتجة من شركات فايزر وأسترازينكا-أكسفورد وموديرنا أو جرعة واحدة من اللقاح المنتج من شركة جونسون آند جونسون.

وتتضمن الاشتراطات الصحية لدخول غير الكويتيين للبلاد إجراء فحصى (بي.سي.آر) الأول منهما قبل الوصول إلى الكويت بـ 72 ساعة يفيد بالخلو من الإصابة بفيروس كورونا من تاريخ الفحص إلى وقت القبول على الرحلة وعدم ظهور

تعبّر عن إبداعات الطلبة وتوجهاتهم الثقافية والعملية

العتيبي: شعار جديد لـ «آفاق» الجامعية وسياسة تحريرية وإخراجية ثابتة في المرحلة المقبلة



د.محمد العتيبي

منها مساحة طلابية يستخدمها ويشارك فيها جميع الطلبة على مختلف تخصصاتهم الدراسية إذ أنها متاحة أمام الجميع. وذكر أن النسخ الورقية من آفاق يعاد نشرها على حسابات الجريدة على وسائل التواصل الاجتماعي "تويتر" و "إنستغرام"، حيث ينقلها من داخل أسوار الحرم الجامعي إلى العرض خارجياً مما يجعل الطلاب يحثون بالجمهور الخارجي مباشرة، ويساهم في زيادة انتشار المادة المكتوبة والكاتب على حد سواء، مشيراً إلى أنه سيتم العمل على إنشاء فرق طلابية تعد برامج وتحقيقات مصورة تنشر على اليوتيوب، كما سيعاد نشرها على منصات الجريدة في "تويتر" و "إنستغرام".

ألوان الشعار من ألوان الشعار الرسمي للجامعة. وأكد أن الهدف من مسابقة الشعار هو التثقيف عن إبداعات الطلبة وحثهم على المزيد من الإبداع، وجعل هذه الجريدة التي تمثلهم مساحة للمشاركة بإبداعاتهم وتحفيز روح الابتكار والمشاركة داخلهم، "قائلاً "نمتلك في جامعة الكويت طاقات شبابية طلابية زاخرة بروح الإبداع، لكن يلزمهم التحفيز حتى تستغفر ملكاتهم الإبداعية لتخرج في صورة ابتكارات ملموسة على أرض الواقع".

ودعا د.العتيبي الطلبة وأعضاء هيئة التدريس إلى المشاركة في دعم آفاق من خلال طرح آرائهم وتوجهاتهم، خصوصاً وأن آفاق تتبنى سياسة تحريرية جديدة تجعل

النقاش والبحث عن أوجه القصور والخلل لإيجاد الحلول ووضع الخطط لتشكيل هوية جديدة من شأنها أن تتماشى ومتطلبات الجمهور، مضيفاً أنه تم استشارة بعض الفرق الشبابية المهتمة بإعداد وتشكيل الهوية الرسمية مثل فريق "Hexar" الشبابي، والاستماع لما جاء خلال اللقاء من اقتراحات قدمها الفريق للهيئة التحريرية.

وأوضح العتيبي أن البداية جاءت من خلال فتح المجال لتصميم شعار الجريدة الجديد واعتماد سياسة تحريرية وإخراجية ثابتة في المرحلة المقبلة، مبيناً أن مخرجات المسابقة تناغمت مع الهوية الجديدة بحيث أكدت على ارتباط آفاق كجريدة بجامعة الكويت من خلال استيعاب

كشف رئيس تحرير جريدة آفاق الجامعية د. محمد العتيبي، عن الهوية الجديدة لـ"آفاق" كجريدة تمثل مساحة طلابية يستطيع من خلالها طلبة جامعة الكويت التعبير عن إبداعاتهم وتوجهاتهم الثقافية والعملية بشتى أنواعها، داعياً الجميع للمشاركة حيث أن صفحات الجريدة متاحة أمام جميع طلبة الجامعة على مختلف تخصصاتهم.

وقال د. العتيبي: إن العمل بدأ منذ ثلاثة أشهر بشكل جدي على خلق وتشكيل هوية آفاق الجديدة من خلال تنظيم عدة لقاءات مع ممثلين عن الطلبة وبعض أعضاء الهيئة التدريسية وبعض الموظفين باعتبار هذه الفئات الثلاث الجمهور الأساسي لجريدة آفاق، وتم فتح باب

وزير «الإعلام» يترأس إجتماع أعضاء المجلس الوطني للثقافة ويستعرض خطته الاستراتيجية الجديدة



وزير الإعلام يترأس الاجتماع

الحضور بالنقاش وابداء الملاحظات جميع تلك البنود بما يخدم الحركة الفنية والثقافية الكويتية وتم الاتفاق على تنفيذ تلك البنود في الفترة القصيرة المقبلة. وحضر الاجتماع كل من أعضاء المجلس الثاقين لجهات الحكومية وهم عن وزارة الإعلام الوكيل المساعد للإعلام الخارجي فيصل المثلث، وعن وزارة التربية الوكيل المساعد للتعليم التربوية والأنشطة فيصل مقصيد، ووكيل وزارة الشؤون الاجتماعية عبدالعزيز شيعب والأمين العام ومقرر المجلس كامل العبدالجليل. كما حضر أيضاً أعضاء المجلس المستقلين، وهم: الدكتورة معصومة المبارك، والدكتورة نورية الرومي، وعبدالله الطيف البييجان، وليلي العثمان، والدكتور محمد الجسر، والأمين العام المساعد لقطاع الثقافة في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، والدكتور عيسى الأنصاري، ومتابعة مذكرات لقطاع الآثار والمتاحف، الدكتورة تهاني العدواني، ومدير إدارة الفنون ضياء البحر، والأمين العام المساعد للشؤون الإدارية والمالية بالإنابة محمد العجمي.

مع رؤية 2035 وبرنامج عمل الحكومة وذلك استعداداً لتقديم أفضل الأنشطة والأعمال الثقافية والفنية بشكل نوعي مدروس خلال الفترة القادمة مابعد مرحلة رفع الاشتراطات الصحية أو التخفيف منها لاستئناف النشاط الثقافي. وأوضح أن جدول أعمال الاجتماع تضمن أيضاً رسم الإستراتيجية الجديدة لعمل المجلس وإطلاق مشروع بيت الموسيقى ودار الفنون الشعبية في أكتوبر المقبل وتدشين المعرض الدائم للفنون التشكيلية ودعم المرجعية القانونية والإدارية والفنية للإصدارات الدورية بما يتوافق وتشريعات الدولة وقوانينها والدعم القانوني والإداري لحماية الآثار والمباني التاريخية وتسجيل التراث المادي واللامادي لدولة الكويت.

واستعرض الاجتماع القرار الوزاري لإجازة العروض المسرحية الذي أقر مؤخراً ومتابعة مذكرات التقايم التي تم توقيعها مع عدد من جمعيات النفع العام ذات الصلة بالثقافة والفنون والإطلاع على بنود الميزانية المخصصة للمجلس للعام المالي -2021-2022 وقد تناول

ترأس وزير الإعلام والثقافة وزير الدولة لشؤون الشباب رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، عبد الرحمن المطيري، اجتماع أعضاء المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، بحضور أمين عام المجلس كامل العبدالجليل وأعضاء المجلس وكلاء القطاعات ومستشاري المجلس وذلك في مكتبة الكويت الوطنية. وقال الأمين العام الرسمي للمجلس وأمين القطاع لقطاع الثقافة عيسى الأنصاري في تصريح صحفي أمس: إن الاجتماع بدأ بتأبين الفنانة الراحدة الراحلة انتصار الشراح واستذكار دورها الفني الثري خلال مسيرتها الهامة. وأضاف أنه تم الانتقال بعدها إلى استعراض خطط ونشاطات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وذلك استناداً للتوجهات العامة للخطة الإستراتيجية التي تركز على إضراء ودعم الحركة الثقافية والأدبية والفنية الكويتية وتوضيح آليات العمل والأدوار للشركاء في المؤسسات الحكومية والخاصة والمجتمع المدني. وأضاف الأنصاري، أن الاجتماع ناقش تحديد آليات الشراكة بين المؤسسات بما يتوافق

