# الوسط

كلمة صادقة.. لخير الكويت

الأحد | 10 من رجب 1440 هـ/ 17 مارس 2019 – السنة الثانية عشرة – العدد 3397 | 16 صفحة ـ 100 فلس | رئيس التحرير: عدنان محمد الوزان | www.alwasat.com.kw


### عن قصته «أحلم أن أكون خلاط إسمنت»

# كاتب كويتي يفوز بجائزة الشيخ زايد للكتاب لأدب الطفل والناشئة

أعلنت (جائزة الشيخ زايد للكتاب) أمس السبت فوز الكاتب الكويتي حسين المطوع بجائزة الشيخ زايد للكتاب لأدب الطفل والناشئة عن قصته (أحلم أن أكون خلاط إسمنت).

وقالت الجائزة في بيان إن قصة الكاتب المطوع الصادرة عن دار الحدائق في عام 2018 تعالج مسألة الهدم والبناء على نحو ذكي من خلال سيرة (هدام) الذي آمل في التحول الى خلاط اسمنت حيث تضمنت القصة والتحولات والمفارقات والرسومات فيها بنية سردية متقنة.

وتضمن إعلان (جائزة الشيخ زايد للكتاب) أسماء الفائزين في دورتها ال13 للموسم (2018–2019) خمسة كتاب وأدباء عالميين الى جانب مركز بحوث عربي.

وبين أن الفائزين بالجوائز الاخرى الكاتب المغربي بنسامل حميش (جائزة الأدب) عن كتابه (الذات بين الوجود والإيجاد) والباحث الجزائري الدكتور عبدالرزاق بلعقروز (جائزة المؤلف الشاب) عن كتابه (روح القيم وحرية المفاهيم نحو السير لإعادة الترابط والتكامل بين منظومة القيم والعلوم الاجتماعية).

وفاز بجائزة (الفنون والدراسات النقدية) الباحث اللبناني الدكتور شربل داغر عن كتابه (الشعر العربي الحديث: قصيدة النثر) ونال الباحث البريطاني فيليب كينيدي جائزة (الثقافة العربية في اللغات الأخرى) عن كتابه (الانكشاف في الموروث السردي العربي) وحصل المركز العربي للأدب الجغرافي في دولة الإمارات على جائزة (النشر والتقنيات الثقافية). ويأتي إعلان الفائزين تكريما لنتاجهم الإبداعي والفكري المتميز الذي يعكس نهجا فلسفيا وفنيا يسهم في إثراء حركة الكتابة الأدبية والثقافة العربية.

غلاف قصة «أحلم أن أكون خلاط إسمنت»

| مواقيت الصلاة | فجر | شروق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 04:36 | 05:55 | 11:56 | 03.23 | 05.58 | 07:15 |

| البحر | أعلى مد | أدنى جزر |
|---|---|---|
| | 04:46<br>17:27 | 23:07<br>11:10 |

| الطقس | العظمى | الصغرى |
|---|---|---|
| | 25 | 12 |

## في الصميم

العديد من الدول العربية تغلي اليوم لإسقاط حكم العسكر.. غياب الديمقراطية الحقيقية التي ينعم بها معظم شعوب العالم يحرم منها العرب من أجل المحافظة على أمن الكيان الصهيوني.. الغرب المنافق يدعو إلى الديمقراطية في الوقت الذي يدعم الأنظمة العسكرية.. اعطونا نظاماً عسكرياً واحداً وعبر التاريخ حقق تنمية أو أسس اقتصاداً ناجحاً!!

## Retweet

@DR_FAlazab د.فالح عبدالله العزب

في عام 2000 زار الكويت المغفور له بأذن الله الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز بدعوة من حضرة صاحب السمو الشيخ صباح الاحمد وموقف فهد بن سلمان اثناء الغزو يتخلص في قوله ﴿لاتسأل عن علاقة السعودية والكويت افتح دليل الهاتف وسوف تعرف سر العلاقة من العوائل﴾

@rasheduk122 قناة بريطانيا الحره

قبل شهر الاداره العامه للجمارك أبلغت موظفيها بقبولهم بدورة التفتيش الجمركي والي الان لم يحدث شي وعند مراجعتهم للسؤال هل تم تأجيل الدوره يكون رد مدير الجمارك (اسألوا التطبيقي) وبالفعل نذهب للتطبيقي يكون الرد (أسالوا مدير الجمارك) والي الان مصيرنا معلق والمسؤولين يتهربون

@bof9laa الماركسي نصير الشعب

الارهاب لادين له التطرف بكل الاديان يوصل للارهاب ويجب نبذ التطرف بالمجتمعات والرأسماليه اكبر المستفيدين من التطرف وتفكك الشعوب

@3utwe آلُصندوُقٌ آلُأسوُد

ادارة الجنسية رفعت امس كشف بسحب جنسية 260 شخص حصلوا عليها بالتزوير منهم لديهم اسماء مختلفة عن اسمائهم الحقيقية ومنهم قاموا بتزوير البصمة الوراثية وغيرهم تجنسوا من غير وجهه حق وسيتم سحب جناسيهم هذا العام

@Alwasatkuwait

# فيل وردي في جنوب إفريقيا!

صور المرشد السياحي، تيم جانسن فان ويرن، مقطع فيديو أظهر فيلا صغيرا غريبا وردي اللون، في محمية «مالا مالا» الخاصة بجنوب إفريقيا.

وسار صغير الفيل الوردي، الذي لم يتجاوز سنه أسبوعين أو 3 أسابيع، صحبة قطيع من الفيلة.

ويعتقد ورين أنه صوّر فيلا مصابا بالمهق، وهو مرض فقدان صبغة الجلد الذي نادرا ما تصابه به الحيوانات، والفيلة بصورة خاصة.

# نجاح أول عملية زرع للعظام في الأذن الوسطى بطابعة ثلاثية الأبعاد!

نجحت جنوب إفريقيا في أول عملية زرع للعظام في الأذن الوسطى بمكونات أنتجتها طابعة ثلاثية الأبعاد، وفق ما أعلنت جامعة بريتوريا الخميس الماضي. وقد تكون هذه التقنية الحل لمشاكل كفقدان السمع التوصيلي أو مشكلة الأذن الوسطى الناجمة عن عيوب خلقية أو عدوى أو صدمات تصيب الأذن، بحسب الجامعة.

وقد استبدلت هذه الجراحة المطرقة والسندان والرّكاب، وهي أصغر العظام في الجسم التي تشكل الأذَن الوسطى، بقطع مشابهة لها من التايتينيوم أنتجتها طابعة ثلاثية الأبعاد.

وقال الأستاذ في كلية الصحة في الجامعة ماشودو تشيفولارو: «تتيح لنا هذه التكنولوجيا القيام بأشياء لم نعتقد مطلقا أننا نستطيع القيام بها».

وقد أجرى تشيفولارو العملية الأربعاء لرجل يبلغ 35 عاما تكسّرت أذنه الوسطى بعد تعرضه لحادث سيارة، في مستشفى ستيف بيكو الجامعي في بريتوريا.

# العلماء يكتشفون حقيقة مفاجئة عن الممثلين!

حقيقة مفاجئة عن الممثلين

كشفت دراسة جديدة تستند إلى مسح أدمغة عدد من المسرحيين، أنه للقيام بدور حقيقي، يجب على الممثلين إيقاف جزء في الدماغ.

وخلال سلسلة التجارب، وُضع الممثلون في أجهزة التصوير بالرنين المغناطيسي، وطُلب منهم الإجابة عن الأسئلة كما لو كانوا روميو أو جولييت خلال «مشهد الشرفة» من مسرحية ويليام شكسبير.

وفوجئ العلماء برؤية المشاركين أثناء التفكير في مفاهيم تتراوح بين الرومنسية إلى الدين، وهم يظهرون أنماطا مختلفة من النشاط في الدماغ.

ووجد العلماء انخفاضا في نشاط الدماغ مع تعطل ملحوظ في جزء من الفص الجبهي، وهذه النتيجة تشير إلى أن تصوير الشخصية الخيالية يصل إلى أبعد من مجرد تعلم النص.

وقاد الدراسة الدكتور، ستيفن براون، عالم الأعصاب في جامعة ماكماستر الكندية، والمتخصص في سلوك الدماغ أثناء مشاركة الناس في الموسيقى والرقص وأشكال الفن الأخرى.

وقال براون إن الفكر السائد عن التمثيل مفاده أن الشخصية تستحوذ على الممثل، وهو ما دفعه للبحث في كيفية تفاعل الممثل مع الشخصية.

الوسط

الناشر: دار الأخبار للصحافة والنشر والتوزيع «ذ.م.م.»

إدارة التحرير
هاتف : 25748901 – داخلي : 315– فاكس : 25749612
E-mail: editorial@alwasat.com.kw

إدارة الإعلان
هاتف: 25748905 – داخلي : 269 – فاكس : 25749612
E-mail: advertising@alwasat.com.kw

إدارة التوزيع والاشتراكات
هاتف: 25748905 – داخلي : 269 – فاكس : 25749612
اشتراك الأفراد 40 د.ك - اشتراك الوزارات 75 د.ك

إدارة التسويق والعلاقات العامة
هاتف: 25748905 – داخلي: 269 – فاكس : 25749612
E-mail: marketing@alwasat.com.kw