

لامبارد تشيلسي يلحق هزيمة تاريخية بأستاده مورينيو



فرحة لاعبي تشيلسي

عاد تشيلسي إلى مستواه في الوقت المناسب ليهزم توتنهام هو تسبير 2-صفر خارج ملعبه في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم ويتفوق فرانك لامبارد على مدربيه السابق جوزيه مورينيو في معركتهما التدريبية أول من أمس. وسجل ويليان الهدفين في الشوط الأول ليعزز تشيلسي موقعه في المركز الرابع بينما سارت الأمور من سيء لأسوأ بالنسبة لتوتنهام عقب طرد المهاجم سون هيونج-مين في الدقيقة 61. وكان اليوم سيئاً على توتنهام داخل وخارج الملعب في ظل مزاعم ارتكاب جماهيره لسلوك عنصري. ولعب لامبارد مدرب تشيلسي، الذي فاز باثني من الألقاب في الدوري الممتاز خلال فترة مورينيو الأولى في ستامفورد بريدج، بخطة سمحت لفريقه بالسيطرة من البداية للنهاية بمساعدة أداء باهت من أصحاب الأرض. وعاقب ويليان دفاع توتنهام على بطئه ليفتح التسجيل بعد 12 دقيقة، وفي الجانب الآخر بدا سرعاً أن توتنهام يهدر فرصة تجاوز تشيلسي إلى المركز الرابع. وتسببت فورة حماس من باولو جازانيجا حارس توتنهام في إهداء تشيلسي ركلة جزاء، احتسبها حكم الفيديو المساعد، قبل نهاية الشوط الأول مباشرة ليُسجل منها ويليان الهدف الثاني ويسيطر تشيلسي تماماً على مجريات الأمور. وتبددت آمال توتنهام في العودة للمباراة عندما وجه سون ركلة غير ضرورية لأنطونيو روديجر ليحصل على بطاقة حمراء مباشرة، وتم تأكيد القرار مرة أخرى من قبل حكم الفيديو المساعد. وكان ذلك لم يكن سيئاً بما

لامبارد ينفي ادعاء مورينيو



لامبارد ومورينيو خلال المباراة

عندما انطلقت صفارة النهاية أول من أمس ركض فرانك لامبارد مدرب تشيلسي المبتعث إلى جماهير الفريق الزائر وألقى بمعطفه إليها، وكان الفوز 2-صفر على توتنهام، في الدوري الإنجليزي، كان مثل الانتصار في مباراة نهائية في الكأس. وابتهج لامبارد بالتفوق الخططي على معلمه السابق جوزيه مورينيو، الذي كمدرب لتشيلسي قبل 15 عاماً، حول لامبارد من لاعب واعد إلى هدف النادي عبر التاريخ، وأحد أفضل لاعبي خط الوسط في إنجلترا.

وسيطر تشيلسي بقيادة لامبارد منذ البداية وحتى النهاية اليوم الأحد، وكان هدفاً ويليان، يمكن أن ينبعجه المذبذ، وفوجئ توتنهام بالخطأ الذي لجأ إليها الفريق الزائر بالاعتماد على ثلاثة مدافعين وعودة الظهير الأيسر ماركوس ألونسو ليضيف إلى الخطورة الهجومية.

وقال مورينيو إن لامبارد لجأ لوجود ثلاثة مدافعين وهو الأسلوب المألوف للفريق تحت قيادة المدرب السابق أنطونيو كوتشي عندما نال اللقب في موسم 2016-2017. وأضاف مورينيو «تشيلسي لعب بالأسلوب الذي يشعر براحة معه وهو أسلوب استخدمه قبل عامين مع أنطونيو كوتشي، ونفي لامبارد هذا الحديث. وقال «لا أحاول تقليد أسلوب أي شخص، الأسلوب الذي لعبت به والرسالة التي قدمتها كانتا مختلفتين، اللاعبين استخدموا الخطأ بشكل مذهل كما شاهدنا».

لاعيب بعد طرد سون هيونج-مين، الذي وجه ضربة غير ضرورية إلى المدافع الألماني. وشدد لامبارد على أنه يشعر لا بأي ضغينة ضد مدربه السابق. وقال لامبارد «مواجهة مدرب أحترمه كثيراً منذ أن كنت لاعباً ولكل ما فعله في وندد ضد مدربه السابق. وقال لامبارد «مواجهة مدرب أحترمه كثيراً منذ أن كنت لاعباً ولكل ما فعله في وندد ضد مدربه السابق. وقال لامبارد «مواجهة مدرب أحترمه كثيراً منذ أن كنت لاعباً ولكل ما فعله في وندد ضد مدربه السابق.

وأشار لامبارد إلى أنه لجأ لثلاثة مدافعين في محاولة لإيقاف تهديد توتنهام بينما ساعد الاعتماده على ظاهرين في تفكيك الدفاع المكثف المعتاد لصاحب الأرض. وقال «كان لدينا عامل حماية بهذا الشكل، كما سمح لنا أيضاً بالاستحواذ على الكرة». ورفض مدرب تشيلسي حديث مورينيو عن أن أنطونيو روديجر يستحق جائزة «الأوسكار» لدوره في الواقعة التي تركت توتنهام يكمل آخر 30 دقيقة بعشرة

وانطلق إلى قلب الملعب متجاوزاً سيرج أوربيه وسدد في شباك جازانيجا. وقبل نهاية الشوط الأول مباشرة، خرج جازانيجا من مرماه ليلتقط تمريرة من ويليان لكنه لم ينجح سوى في الاصطدام بالجنح الأيسر ماركوس ألونسو. ولم يحتسب الحكم أنطوني تيلور ركلة الجزاء لكن حكم الفيديو المساعد

وانطلق إلى قلب الملعب متجاوزاً سيرج أوربيه وسدد في شباك جازانيجا. وقبل نهاية الشوط الأول مباشرة، خرج جازانيجا من مرماه ليلتقط تمريرة من ويليان لكنه لم ينجح سوى في الاصطدام بالجنح الأيسر ماركوس ألونسو. ولم يحتسب الحكم أنطوني تيلور ركلة الجزاء لكن حكم الفيديو المساعد

العنصرية تخيم على ديربي لندن

بينما قال جوزيه مورينيو، مدرب توتنهام، إن «كل الأندية متحدة» في معركتها لنيل السلوك العنصري من المبرجات. وأضاف «كان فرريقي خاسراً، ولم أرغب في توقف المباراة.. لكن بمجرد أن عرفت سبب الإيقاف، تهفمت الأمر وتقبلته». وتابع «أشعر بخيبة أمل، لأن أشياء كهذه لا زالت تحدث.. لكن الحكم أوقف المباراة وتحدث إلى اللاعبين، وإلى قائدي الفريقين والمربين». ومن جانبه، قال توتنهام في بيان «نجري الآن تحقيقاً موسعاً، سنتعاون فيه مع تشيلسي ولاعبيه، من أجل الإدلاء بشهاداتهم.. أي صورة من صور العنصرية غير مقبولة، ولن يتم التسامح معها في ملعبنا». وواصل «نتعامل مع مثل هذه المزعام بجدية تامة، سنتخذ أقوى إجراء ممكن ضد أي شخص، يثبت أنه تصرف بهذه الطريقة، بما في ذلك حظر دخول الاستاد».

بغض النظر عن الاستاد الذي تلعب فيه، نحن لا نريد ذلك في كرة القدم». وقال أنجيليكوتا إن الواقعة حدثت بعد طرد سون، عقب ركلة وجهها إلى روديجر إثر لعبة مشتركة. وأضاف اللاعب الإسباني «توني قال لي إنه يسمع الجماهير تصدر أصوات القردة، أبلغت الحكم بذلك.. علينا العمل معاً للتخلص من هذه المشكلة، إنها مشكلة في الحياة وفي كرة القدم». وكان فريد لاعب مانشستر يونايتد، قد زعم أيضاً أنه كان ضحية إشارة تشبهه بالقرود، من أحد مشجعي مانشستر سيتي. وفي يوليو الماضي، فرض تشيلسي حظراً على أحد مشجعيه مدى الحياة، بعدما وجه إساءة عنصرية إلى رحيم ستيرلينج، لاعب مانشستر سيتي. وقال توبي ديرفيلد، مدافع توتنهام، إن اللاعبين «سئموا» من ذلك، عند سؤاله عن الواقعة.

ألقى مزاعم حول إساءة عنصرية لأنطونيو روديجر، بظلالها على فوز تشيلسي (2-0) أمام توتنهام هو تسبير. وكان المدافع الألماني طرفاً في الواقعة، شهدت طرد سون هيونج-مين لاعب توتنهام، في الدقيقة 61. ولفت روديجر بعدها بلحظات، إلى أنه كان ضحية إشارة عنصرية تشبهه بالقرود، من مدرجات الفريق صاحب الأرض. وأصدرت الإذاعة الداخلية في الاستاد عدة إعلانات، تقول: «السلوك العنصري من الجماهير يؤثر على المباراة»، بينما أوقف الحكم أنطوني تيلور اللقاء للتحديث إلى اللاعبين. وقال فرانك لامبارد، مدرب تشيلسي «هناك تعليق أو إشارة عنصرية بحسب علمي، أعرف أن أنطونيو أبلغ (القائد) سيراز (أنجيليكوتا) في الملعب». وواصل: «إنهم الآن يتحدثون إلى الحكام ويقومون بالإجراءات المناسبة،

نابولي ينتزع فوزاً قاتلاً من ساسولو في «الكالتشيو»



فرحة لاعبي نابولي

أنهى نابولي سلسلة من ثمانية مباريات متتالية دون فوز في دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم وحقق انتصاره الأول مع المدرب جيتارو جاتوسو بالتفوق 2-1 على ساسولو بعد هدف قاتل أول من أمس. وتقدم ساسولو بهدف عن طريق حامد جونيور تراوري البالغ عمره 19 عاماً في الدقيقة 29 وكان يوسعه إضافة المزيد في ظل معاناة نابولي في الشوط الأول ووسط صيحات استهجان من المشجعين. لكن أداء نابولي ثامن الترتيب تطور خلال الشوط الثاني. وأدرك آلان التعادل لنابولي في الدقيقة 57 وبعد فترة من الضغط وضع بيدرو أوبيانج لاعب ساسولو الكرة في مرماه بطريق الخطأ بعد ركلة ركنية في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع. وحقق نابولي انتصاره الأول في الدوري منذ 19 أكتوبر تشرين الأول. وقال جاتوسو الذي تولى المسؤولية بعد إقالة كارلو أنشيلوتي هذا الشهر وخسر 1-2 على أرضه أمام بارما في مباراته الأولى «أرتكينا الكثير من الأخطاء في الشوط الأول، وفي الشوط الثاني بدأنا في أن نفعل ما أريدنا لكن بضغطة منظم أكبر». وأضاف «لست ساحراً ولا أعتمد أننا نجحنا في حل كل المشكلات لكن... الفريق يحاول العمل بأسلوب مختلف». وظهر نابولي بشكل متواضع في الشوط الأول إذ فقد الكرة كثيراً ومنح

المباراة لنابولي في الدقيقة 84 قبل إلقاء الهدف لأنه كان في موقف تسلل بفارق ضئيل. لكن بعد ركلة ركنية في الثواني الأخيرة وضع أوبيانج الكرة في مرماه بطريق الخطأ بعد ضغط من أحد لاعبي نابولي.

عرضية من لوكاتيلي. وبعد لحظة ذكية من أركاديوش ميليك وصلت كرة عرضية من بيوتر زيلينسكي إلى آلان على حافة المنطقة وتخلص من منافسه قبل أن يسدد بقوة في المرمى ليركب التعادل. واعتقد خوسيه كايخون أنه حسم

الفرصة للمنافس لصناعة العديد من الفرص. ووضع مانويل لوكاتيلي لاعب ساسولو الكرة برأسه وأخرجها ماريو ريو من على خط المرمى كما سدد ألفريد دكان كرة قوية أنقذها أليكس ميريتس قبل أن يسجل تراوري مستغلاً كرة

سولسكاير: اقتقدنا الإصرار أمام وتفورد



خطا دي خيا الفادح خلال لقاء مانشستر يونايتد واتفورد

اتهم أولي جونا سولسكاير، المدير الفني لمانشستر يونايتد، لاعبيه بعدم الإصرار على تحقيق الفوز أمام وتفورد، مما تسبب في خروج الفريق خاسراً. وتلقى مانشستر يونايتد خسارة مفاجئة أمام وتفورد 2-0، ضمن مباريات الجولة 18 لبريمير ليج. وقال سولسكاير في تصريحات نقلتها شبكة «سكاى سبورتنس» عقب المباراة: «في الشوط الأول كان يمكن أن نخرج فائزين». وأضاف: «أما في الشوط الثاني، فقد تبدل الأمر، اقتقدنا للسرعة والرغبة والإصرار».

وتابع: «مباراة اليوم لم يكن يعم فيها الاستحواذ، الأهم كان تحقيق الفوز والحصول على النقاط الثلاث». وأكمل: «الهدف الأول جاء من خطأ، وكذلك الثاني كان اعتراضاً سيئاً (من جانب بيساكا). من الصعب تقبل استقبال هدفين في 3 دقائق». وكان من المتوقع أن يواصل يونايتد صحوته بعد الفوز على توتنهام ومانشستر سيتي، إلا أنه بعد ذلك تعادل على ملعبه أمام إيفرتون، قبل أن يتعرض لخسارة مفاجئة أمام وتفورد. وأكد سولسكاير: «أشعر بخيبة أمل شديدة، لقد بدأنا عملية إعادة البناء، لكني أشعر

بأننا نحتاج إلى مزيد من الوقت لإعادة البناء، لكني أشعر