إيطاليا تسقط في فخ التعادل على أرضها أمام بولندا

لاعبون من منتخب إيطاليا يحتفلون بتسجيل هدف التعادل في شباك بولندا

احتاجت ايطاليا إلى ركلة جزاء مثيرة للجدل نفذها لاعب الوسط جورجينيو بنجاح لتتعادل على أرضها 1–1 مع بولندا في دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم أول من أمس الجمعة في أول مباراة رسمية تحت قيادة المدرب روبرتو مانشيني.

تقدمت بولندا، التي لعبت أيضا لأول مرة تحت قيادة المدرب يرزي بجينتشك الذي خلف آدم نافوكا بعد الخروج من دور المجموعات بكأس العالم، عبر بيوتر جيلينسكي بتسديدة قوية قبل خمس دقائق على نهاية الشوط الأول.

ومع تعالي صيحات الجمهور الثائر وجدت ايطاليا حلا للمأزق بعدما احتسب الحكم ركلة جزاء في الدقيقة 78 ضد ياكوب بواشتكوفسكي بعد عرقلة ضد فيدريكو كيزا رغم أن الإعادة أظهرت أن اللاعب البولندي وصل للكرة أولا.

وسدد جورجينيو، المولود في البرازيل، الركلة بهدوء ليضمن حصول ايطاليا على أول نقطة بالمجموعة.

وستحل ايطاليا ضيفة على البرتغال بطلة أوروبا يوم الاثنين المقبل في نفس المجموعة.

وقال مانشيني الذي تولى القيادة بعد إقالة جيان بييرو فنتورا عقب فشل ايطاليا في التأهل لكأس العالم "هذه أول مباراة كبيرة لنا وارتكبنا بعض الأخطاء لكن المحصلة العامة للاعبين جيدة".

وتصدى جيانلويجي دوناروما حارس ايطاليا لمحاولتين خطيرتين من جيلينسكي في الشوط الأول لكنه لم يقو على منع لاعب نابولي من التسجيل في الدقيقة 40 من متابعة مباشرة لتمريرة روبرت ليفاندوفسكي العرضية.

وأهدر فيدريكو برنارديسكي أخطر محاولة لايطاليا في الشوط الأول عندما سدد بعيدا عن المرمى من مسافة قريبة وكرر الأمر بعد الاستراحة.

وشارك ماريو بالوتيلي أساسيا لكنه لم يترك بصمة سوى بتسديدة بعيدة في الشوط الأول وتم استبداله بالمهاجم أندريا بيلوتي.

وقال مانشيني عن مستوى بالوتيلي "إنه مهاجم من طراز دولي ويحتاج فقط للعب المزيد من المباريات".

وأضاف "كل اللاعبين بإمكانهم التطور في المستقبل من واقع ما قدموه في الشوط الثاني".

روسيا تسقط تركيا في عقر دارها

بدأ منتخب روسيا مشواره في بطولة دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم على أفضل وجه، عقب فوزه الثمين 2ـ1 على تركيا، أول من أمس الجمعة، في الجولة الأولى لمباريات المجموعة الثانية في القسم الثاني للمسابقة.

تقدم المنتخب الروسي بهدف حمل توقيع نجمه دينيس تشيريشيف في الدقيقة 13، قبل أن يتعادل سيردار عزيز لتركيا في الدقيقة 41، لينتهي الشوط الأول بالتعادل 1ـ1.

وفي الشوط الثاني، أحرز أرتيم دزيوبا هدفا مباغتا للمنتخب الروسي في الدقيقة 49، ليقوده لحصد أول 3 نقاط له في المجموعة التي تضم أيضا منتخب السويد.

ويأتي هذا الفوز، ليبرهن المنتخب الروسي عن عزمه مواصلة نتائجه الجيدة التي حققها في بطولة كأس العالم الأخيرة التي جرت بملاعبه هذا الصيف وشهدت صعوده لدور الثمانية.

روسيا وتركيا

حرمان جمهور رد ستار من السفر لملعبي سان جيرمان وليفربول

قال الإتحاد الأوروبي لكرة القدم أول من أمس الجمعة إنه منع رد ستار بلجراد الصربي من بيع تذاكر لمشجعيه لحضور المباراتين المقبلتين للفريق بدوري أبطال أوروبا خارج ملعبه بسبب أحداث الشغب خلال مواجهة فاصلة أمام سالزبورج النمساوي الشهر الماضي. وواجه رد ستار اتهامات بارتكاب عدة مخالفات منها اقتحام جمهوره للملعب وإطلاق ألعاب نارية بعد أن انتفض الفريق في لقاء الإياب ليحول تأخره بهدفين إلى تعادل 2–2 على ملعب رد بول الخاص بفريق سالزبورج وانتزع التأهل لدور المجموعات استنادا إلى قاعدة الأهداف خارج الأرض.

وفرضت لجنة الانضباط التابعة للاتحاد القاري للعبة غرامة قيمتها 30 الف يورو (34695 دولار) على النادي الصربي مع إلزامه بالاتصال بنادي سالزبورج في غضون 30 يوما لدفع تعويضات عن الأضرار التي سببها جمهوره.

ولن يكون متاحا أمام جمهور رد ستار شراء تذاكر مباريات فريقهم خارج ملعبه في المجموعة الثالثة بدوري الأبطال أمام باريس سان جيرمان في الثالث من أكتوبر تشرين الأول وأمام ليفربول يوم 24 من الشهر ذاته.

وتأهل رد ستار، بطل صربيا الفائز بكأس أوروبا في 1991، إلى مرحلة المجموعات بدوري الأبطال لأول مرة منذ انطلاق النظام الجديد للبطولة في 1992.

شعار الإتحاد الأوروبي لكرة القدم

ديوكوفيتش يعبر نيشيكوري بسهولة إلى نهائي أمريكا المفتوحة

سيلعب نوفاك ديوكوفيتش ضد خوان مارتن ديل بوترو من أجل لقب فردي الرجال لبطولة امريكا المفتوحة للتنس بعد تغلب اللاعب الصربي 6–3 و6–4 و6–2 على كي نيشيكوري في الدور قبل النهائي ليل أول أمس الجمعة.

وأبقى ديوكوفيتش الفائز بلقب ويمبلدون هذا العام منافسه نيشيكوري تحت الضغط بدون رحمة وحصل على 17 فرصة لكسر الإرسال وانتصر بنسبة 80 في المئة من نقاط إرساله الأول ليحقق الفوز في ساعتين و23 دقيقة.

وكسر ديوكوفيتش المصنف السادس في البطولة والفائز باللقب مرتين والذي سيخوض النهائي للمرة الثامنة على ملاعب فلاشينج ميدوز إرسال نيشيكوري الأول في المباراة وأنهى المجموعة الأولى بضربة إرسال ساحقة خلال 37 دقيقة بدون التعرض لأي فرصة لكسر الإرسال.

وقال اللاعب الصربي في مقابلة بجانب الملعب "الأمر كان جيدا للغاية. القول أسهل من الفعل. يجب تنفيذ الضربات بفاعلية أمام كي نيشيكوري وهو أحد أسرع اللاعبين في رد الكرات في بطولات اللاعبين المحترفين".

وتحسن نيشيكوري في المجموعة الثانية وتقدم عند الشباك أكثر من المعتاد لكن ديوكوفيتش كان يقدم أداء مذهلا. وأنقذ فرصتي كسر الإرسال الذي تعرض لهما فقط خلال المباراة وكسر إرسال منافسه الياباني ليتقدم 3–2.

وقال ديوكوفيتش "اعتقد أنني في الأوقات المهمة إرسالي الثاني كان جيدا وأيضا إرسالي الأول. كنت أرد الكرات بشكل جيد.

"ضغطت عليه باستمرار وحاولت إجباره على الركض في أرجاء الملعب وعدم منحه الفرصة للحفاظ على إيقاعه. هذه المباراة كانت جيدة للغاية من جانبي".

وسيطر اللاعب الصربي على اللعب من عند الخط الخلفي بينما كان موقف نيشيكوري سيئا بعد ارتكاب 51 خطأ سهلا.

وقال نيشيكوري "(ديوكوفيتش) قدم أداء جيدا للغاية في كل شيء سواء الإرسال أو رد الكرات أو ضرباته. لم يكن من السهل مجاراته".

وقال ديوكوفيتش الذي أجبرته إصابة في المرفق على الغياب عن نسخة العام الماضي وعاد إلى المنافسة هذا العام بعد الخضوع لجراحة إنه يشعر بالإثارة لعودة إلى أعلى مستوى.

وأضاف "هذا يعني كل شيء بالنسبة لي. مثل الآلاف من لاعبي التنس حول العالم أحاول أن أكون في أفضل حالاتي".

ويوحي بلوغ اللاعب الحاصل على 13 لقبا في البطولات الأربع الكبرى إلى نهائي بطولة كبيرة للمرة الثانية على التوالي بأنه وصل تقريبا إلى أفضل حالاته لكنه سيكون بحاجة لكي يكون أكثر فاعلية عندما يواجه ديل بوترو الذي خسر مجموعة واحدة في ست مباريات في نيويورك هذا العام. وقال ديوكوفيتش عن ديل بوترو الذي نال اللقب في 2009 "إنه صديق عزيز. يملك ضربات أمامية قوية وإرسالا قويا... واحدة من أقوى الضربات الأمامية في تاريخ هذه الرياضة.

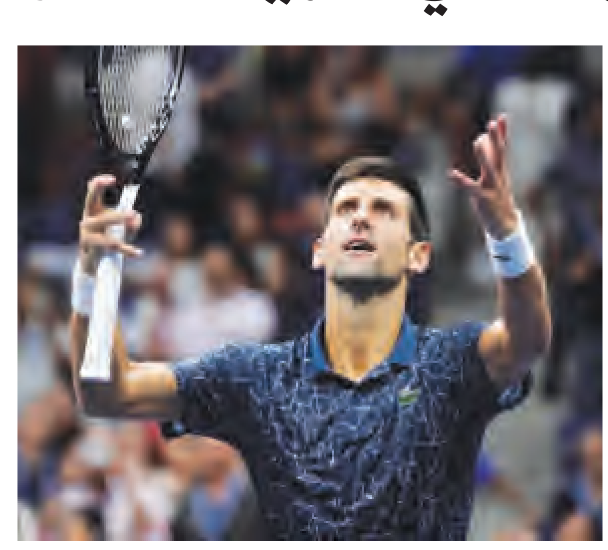
"أحد الأمور الحاسمة... ستكون مدى كفاءة أن أرد الكرات وعدد الكرات التي أردها داخل الملعب وأيضا عمقها وكيف سيكون إرسالي متقنا".

وبدأ نيشيكوري المجموعة الثالثة بثقة بعدما حافظ على إرساله لكن اللاعب البالغ عمره 28 عاما ارتكب أربعة أخطاء سهلة في شوط إرساله التالي ليمهد الطريق أمام انتصار ديوكوفيتش.

وتحطمت معنويات اللاعب الياباني وكسر ديوكوفيتش إرساله للمرة الرابعة ليرفع قبضته عاليا قبل أن ينهي المباراة في شوط إرساله.

وحسم اللاعب البالغ عمره 31 عاما والذي خسر أمام نيشيكوري على ملاعب فلاشينج ميدوز في 2014 الفوز من الفرصة الثانية لحسم المباراة ليحقق الانتصار 15 في 17 مواجهة ضد اللاعب الياباني.

وفي وقت سابق فاز ديل بوترو في المواجهة الأولى للدور قبل النهائي بعدما انسحب رفائيل نادال المصنف الأول عالميا بسبب إصابة في الركبة.


الصربي نوفاك ديوكوفيتش

الإصابة تحرم نادال من الحفاظ على لقبه في بطولة أمريكا المفتوحة

ارتدى رفائيل نادال قناع الشجاعة لكن حامل اللقب لم يستطع إخفاء إحباطه من الإصابة التي منعته مرة أخرى من محاولة زيادة عدد ألقابه في البطولات الأربع الكبرى للتنس.

ووضح في بداية المواجهة في الدور قبل النهائي ضد خوان مارتن ديل بوترو المصنف الثالث أن نادال المصنف الأول عالميا كان يتألم لكن بأسلوبه المعتاد حاول الصمود حتى النهاية إلى أن اجبرته مشكلة في الركبة على الانسحاب بعد خسارة أول مجموعتين.

وأبلغ نادال الصحفيين "تعلمون مدى صعوبة أن أودع الجميع قبل انتهاء المباراة لكن عند مرحلة ما يجب عليك اتخاذ القرار. كان من الصعب أن أواصل اللعب بهذه الطريقة وأنا أشعر بالألم الشديد.

"في النهاية لم تكن مباراة تنس. كانت مباراة بين لاعب واخر يحاول البقاء على أرض الملعب".

وظهر نادال، الذي بلغ الدور قبل النهائي بفضل ضربات المتقنة الرائعة وتحركاته المذهلة، بدون أي حلول أمام ديل بوترو وعانى في محاولة الركض في أرجاء الملعب بطريقته المعتادة. وعندما كان متقدما 4–3 في المجموعة الأولى تم وضع ضمادة على ركبة نادال قبل أن يمزقها وبعد طلب وقت للعلاج في المجموعة الثانية تم وضع ضمادة أخرى بعد تدليك ساقه.

وحاول نادال اللعب رغم الألم لكن عندما تقدم ديل بوترو 7–6 و6–2 بعد ضربة أمامية قوية قال اللاعب الاسباني إنه لا يستطيع مواصلة اللعب.

ووصف اللاعب البالغ عمره 32 عاما والذي انسحب من دور الثمانية لبطولة استراليا المفتوحة بسبب مشكلة في الفخذ ما حدث بأنه أكثر إحباطا من المرات السابقة لأن الإصابة كانت مفاجئة وليست متدرجة.

وقال نادال الذي نال خمسة ألقاب في العام الحالي من بينهم لقب فرنسا المفتوحة "هذا العام كان رائعا بالنسبة لي إلى هذه اللحظة. خسرت أربع مباريات من بينهم مباراتان انسحبت منهما.

"الأمر السلبي أن مباراتين كانتا في دور الثمانية والدور قبل النهائي في البطولات الأربع الكبرى عندما كنت قريبا من المنافسة على اللقبين".

وأضاف "الأمر محبط. لا يمكنني قول أي شيء اخر. الأمر صعب بالنسبة لي".

ولفترات طويلة شعر الخبراء أن أسلوب نادال المعتمد على القوة واللياقة البدنية على العكس من غريمه روجر فيدرر يعرضه لمخاطر التعرض للإصابة بشكل أكبر.

لكن نادال الذي يملك 17 لقبا في البطولات الأربع الكبرى مقابل 20 لفيدرر رفض هذا التصور.

وقال نادال "طيلة مسيرتي كان الجميع يتحدثون عن أنني لن استمر في الملاعب كثيرا بسبب أسلوبي. لكني ما زلت هنا. ما زلت هنا لأنني أحب ما أفعله".

وتابع "ما زلت أملك الحماس لهذه اللعبة. سأواصل القتال والاجتهاد والاستمتاع باللعب والحصول على فرصة المنافسة على أعلى مستوى. هذا كل شيء".