«الماتادور» يتعادل مع «أسود الأطلس» ويضرب موعدا مع روسيا

المغرب قدم عروضا قوية في مونديال روسيا

كان منتخب المغرب في طريقه لتحقيق انتصار معنوي بهدفين لهدف لكن نظيره الإسباني تمكن من إحراز هدف ليتعادل 2–2 بعد اللجوء لتقنية حكم الفيديو المساعد الاثنين في ختام منافسات الدور الأول بالمجموعة الثانية لنهائيات كأس العالم لكرة القدم بكالينينجراد بروسيا.

ومنح خالد بوطيب مهاجم المغرب الفريق القادم من شمال افريقيا تقدما مبكرا لكن ايسكو تعادل بعد ان سدد في سقف الشباك المغربية عقب تهيئة من أندريس إنيستا.

وسجل المغرب، الذي ودع البطولة بالفعل، ثانية في الدقيقة 81 بضربة رأس من البديل يوسف النصيري بدت انها ستدفع اسبانيا نحو أول هزيمة لها منذ بطولة اوروبا 2016.

لكن البديل إياجو أسباس تعادل في الوقت بدل الضائع عقب مشاورات الحكم مع حكم الفيديو المساعد وهو ما وضع اسبانيا في صدارة المجموعة على حساب البرتغال التي تعادلت 1–1 مع ايران.

وتصدر منتخب اسبانيا المجموعة الثانية برصيد خمس نقاط متقدما بفارق الأهداف المسجلة عن البرتغال بينما احتل المنتخب الايراني المركز الثالث برصيد اربع نقاط فيما تذيل المغرب الترتيب برصيد نقطة واحدة.

وستلتقي اسبانيا في دور الستة عشر مع روسيا ثاني المجموعة الاولى بينما تلعب البرتغال ضد أوروجواي متصدر المجموعة.

وقال فرناندو هييرو مدرب اسبانيا الذي تولى مسؤولية الفريق قبل يومين من بداية مشوار الفريق في البطولة عقب اقالة يولن لوبتيجي "ستكون مباراة صعبة امام أصحاب الارض. سيكون الاستاد ممتلئا.

وارتكب القائد سيرجيو راموس خطأ بعد تمريرة من زميله أندريس إنيستا واستغله المهاجم خالد بوطيب في الدقيقة 14 ليقود هجمة مرتدة سريعة وينفرد بالمرمى ويفتتح التسجيل للمغرب بعد أن وضع الكرة بين ساقي الحارس ديفيد دي خيا.

وأدرك منتخب إسبانيا التعادل بعدها بخمس دقائق بعد تبادل سريع للكرة ليمررها إنيستا الى داخل منطقة الجزاء لإيسكو الذي سدد الكرة في الشباك مباشرة.

وتصدى حارس المغرب بعدها لضربة رأس من برأسه الى ركنية شكلت بعض الخطورة بعد ضربة رأس من بيكي مرت بمحاذاة القائم الأيمن.

واستمر ضغط المغرب ليمنح البديل النصيري هدف التقدم لبلاده في الدقيقة 81 بضربة رأس قوية اثر ركنية من البديل فيصل فجر من الجهة اليمنى لتنطلق فرحة كبرى لانصار المنتخب المغرب.

ولجأ الحكم لتقنية حكم الفيديو المساعد لاحتساب هدف التعادل لاسبانيا الذي سجله أسباس في الوقت بدل الضائع واحتج عليه لاعبو المغرب والجهاز الفني بشدة بداعي التسلل.

وقال أسباس "كانت هناك حالة من عدم التيقن. لم نعرف اننا سننهي في قمة المجموعة حتى ابلغني بعض الزملاء.

المدافع بيكي في الدقيقة 23.

وكان بإمكان بوطيب إضافة الهدف الثاني بعد تنفيذ رمية تماس سريعة من وسط الملعب لينفرد بدي خيا حارس اسبانيا لكنه سدد في جسده بعد ان أغلق عليه الأخير زاوية التسديد.

وتحسن أداء أسود الاطلس في الشوط الثاني ولحق الحارس الاسباني بالكرة قبل القائد مبارك بوصوفة بعد مرور خمس دقائق قبل أن يسدد نور الدين أمرابط في الدقيقة 55 من خارج منطقة الجزاء في العارضة.

ورد منتخب إسبانيا في الدقيقة 62 بعد ركلة ركنية قابلها إيسكو بضربة رأس بدت في طريقها نحو الشباك لكن المدافع مروان سايس أبعدها

"سنغادر كأس العالم برؤوس مرفوعة. قدمنا كل ما لدينا ودافعنا عن ألوان الفريق".

وأضاف "لم تكن الناس تعرف قدرات المنتخب المغربي قبل كأس العالم وقد قدمنا نموذجا جيدا. الناس تعرف عنا الكثير الآن".

وقال ايرفي رينار مدرب المنتخب المغربي "كنا نود الفوز على اسبانيا ولهذا حضرنا الليلة.

"عندما تشاهد التشكيلة تجدها مزيجا من لاعبي ريال مدريد وبرشلونة وهو ما يعني وجود مجموعة من اللاعبين البارزين. "كنا نفتقد لقدر من الخبرة...وهذا بسبب عدم مشاركتنا في كأس العالم منذ 20 عاما. لكننا اظهرنا ان بوسعنا مواجهة اثنين من افضل الفرق في العالم. شكلت كأس العالم لحظة ساحرة بالنسبة لنا".

البرتغال تكتفي بالتعادل مع إيران وتصطدم بأوروغواي في ثمن النهائي

فرحة كريستيانو رونالدو مع ريكاردو كواريسما بعد الهدف الأول للبرتغال

تأهلت البرتغال إلى دور الستة عشر لكأس العالم لكرة القدم في المركز الثاني عن المجموعة الثانية خلف إسبانيا بعدما أحرز ريكاردو كواريسما هدفا بتسديدة مذهلة ألغاه كريم انصاري فرد من ركلة جزاء لتتعادل 1–1 مع إيران الاثنين.

وأنهت البرتغال مباريات المجموعة متساوية بخمس نقاط مع اسبانيا التي تعادلت 2–2 مع المغرب لتتصدر المجموعة بفضل تفوقها في عدد الأهداف المسجلة لتكتفي بطلة أوروبا بالمركز الثاني ومواجهة أوروجواي متصدرة المجموعة الأولى في سوتشي يوم السبت.

وستندم البرتغال على إهدار كريستيانو رونالدو ركلة جزاء في الدقيقة 53 ليحرم بطلة أوروبا من التقدم 2–صفر.

وفي نهاية الشوط الأول وفي مشاركته الأولى في كأس العالم بعمر 34 عاما تبادل كواريسما تمرير الكرة مع أدريان سيلفا في الناحية اليمنى قبل أن يسددها في الزاوية العليا اليمنى للحارس علي رضا بيرانوند.

وحصلت إيران على ركلة جزاء في الوقت المحتسب بدل الضائع بعدما استشار الحكم انريكي كاسيريس القادم من باراجواي حكم الفيديو المساعد ليحتسب لمسة يد ضد سيدريك سواريس لاعب البرتغال.

ونفذ أنصاري فرد الركلة بنجاح ليجعل النتيجة 1–1 وتكتفي البرتغال بالمركز الثاني خلف إسبانيا.

وبعد ذلك بدقيقة واحدة كادت إيران أن تنتزع بطاقة التأهل لأدوار خروج المغلوب للمرة الأولى في تاريخها وإخراج البرتغال لكن مهدي طارمي سدد الكرة في الشباك الخارجية.

واستشار كاسيريس حكم الفيديو المساعد لاحتساب خطأ من مرتضى بورعلي كنجي ضد رونالدو وسط احتجاجات الإيرانيين باستاد موردوفيا أرينا.

لكن مهاجم ريال مدريد أخفق في تسجيل ركلة الجزاء والتساوي مع هاري كين مهاجم انجلترا في صدارة قائمة هدافي البطولة بخمسة أهداف.

وأبلغ كواريسما الصحفيين "حققنا هدفنا والآن علينا التعافي في الأيام القليلة المقبلة والتفكير في المباراة القادمة. علينا مواصلة اللعب بعقلية الفوز وانتظار المواجهة المقبلة".

وكانت إيران التي كان عليها الفوز للحفاظ على آمالها في بلوغ أدوار خروج المغلوب للمرة الأولى أكثر تنظيما في الدفاع ودافعت بقوة لكنها لم تملك العدد الكافي للهجوم.

واعتمد فريق المدرب كارلوس كيروش على الهجمات المرتدة وفيما أظهر المهاجم سردار ازمون لمحات من موهبته فلم يكن ذلك كافيا للتفوق على البرتغال.

وقال علي رضا جهانبخش لاعب وسط إيران "إنها خيبة أمل كبيرة لنا. حصلنا على فرصة كبيرة في نهاية المباراة وكان يمكننا التسجيل والفوز. كما شاهد الجميع قدمنا كل ما لدينا للفوز بهذه المباراة لكننا أهدرنا بعض الفرص".

وتعرضت البرتغال لانتقادات عديدة بعد الأداء المتواضع وعدم قدرتها على الاستحواذ على الكرة في الفوز –1صفر على المغرب لكنها بدت أكثر عزما على تصحيح ذلك أمام المنافس القادم من آسيا.

واستحوذت على الكرة ومررت نحو ثلاثة أضعاف عدد تمريرات إيران ووضح نيتها في صناعة الفرص من خط الوسط بدلا من الاعتماد على إرسال تمريرات طويلة إلى رونالدو.

وتلعب إسبانيا ضد روسيا البلد المستضيف باستاد لوجنيكي في موسكو يوم الأحد.

كيروش: الضرب عقوبته الطرد.. سواء كان ميسي أم رونالدو

استشاط مدرب إيران كارلوس كيروش، غضباً بعد التعادل 1–1 مع البرتغال الإثنين، وهي نتيجة أطاحت بفريقه من كأس العالم لكرة القدم، قائلاً إنهم استحقوا الفوز.

وأكد كيروش أن كريستيانو رونالدو مهاجم البرتغال استحق الطرد بسبب ما قال إنه اعتداء بالمرفق في وجه مرتضى بورعلي كنجي، وأن إيران استحقت ركلة جزاء واحدة أخرى على الأقل.

ووجه كيروش انتقادات عامة إلى التحكيم وكرر هجومه على نظام حكم الفيديو المساعد.

وأبلغ المدرب البرتغالي الصحافيين: «كان يجب أن يكون هناك فائز واحد فقط بهذه المباراة، وكان من المفترض أن تكون إيران، كنا نستحق الفوز، أنا شخص سيء عند الخسارة، أنا فخور لكن محبط».

وكان الفوز على البرتغال في المباراة الأخيرة بالمجموعة الثانية سيؤهل إيران إلى الدور الثاني، ولعب المنتخب الإيراني بروح قتالية عالية في مباراة مليئة بالأحداث المثيرة.

وأبدى كيروش غضبه من واقعة في الدقيقة 80 حين أسقط رونالدو بورعلي كنجي أرضاً، وراجع الحكم إعادة الفيديو ليرى إن كانت اللعبة تستحق بطاقة حمراء، ثم قرر إنذار قائد البرتغال.

وقال كيروش: «ضربة بالمرفق تستحق بطاقة حمراء، اللوائح لا تقول ماذا لو كان رونالدو أو ميسي، إنها بطاقة حمراء، القرارات يجب أن تكون واضحة».

ورداً على سؤال عما إذا كان الحكام يعاملون النجوم مثل رونالدو بتساهل، قال كيروش: «عليكم أن تسألوهم، لست في مزاج جيد، كان من الممكن احتساب ركلة جزاء واحدة أخرى ضد البرتغال، على الأقل واحدة».

وأضاف: «5 أشخاص يجلسون في الأعلى ولا يمكنهم رؤية ضربة بالمرفق، لدي رأي واضح (بشأن التحكيم) لكن يجب أن أنتقي كلماتي، يجب أن أتوخى الحذر».

وانتقد كيروش، الذي تولى أيضاً تدريب البرتغال وجنوب أفريقيا في كأس العالم، مرة أخرى نظام حكم الفيديو المساعد الذي استخدم من أجل احتساب ركلة جزاء مشكوك في صحتها لصالح البرتغال.

وتصدى الحارس الإيراني علي رضا بيرانوند لركلة الجزاء التي نفذها رونالدو.

وقال المدرب البرتغالي: «نظام حكم الفيديو المساعد لا يسير بشكل جيد، هناك العديد من الشكاوى، يجب أن نعلم من يحكم المباراة، من يتخذ القرارات، الفيديو لا يترك مجالاً للأخطاء البشرية، في الماضي كنا نتقبل الأخطاء البشرية كجزء من اللعبة». وكال كيروش، الذي قال إنه سيترك منصبه بعد البطولة عقب 6 سنوات في قيادة المنتخب الإيراني، المديح للاعبيه وجهازه المعاون والجماهير الإيرانية التي جاءت إلى روسيا بأعداد ضخمة. وقال: «تعلمنا الكثير هنا، حظينا باحترام الناس، اللاعبون الإيرانيون في غاية الشجاعة، أحاول أن أستمد روح مصارعي الثيران البرتغاليين منهم، الطريقة التي يدخلون بها الحلبة ويسيطرون على الحيوان بشجاعة».