

بلاطيني يحصل على البراءة ويخطط للعودة مجددا



ميشيل بلاطيني

قال ميشيل بلاطيني الرئيس السابق للاتحاد الأوروبي، إن السلطات السويسرية برأته من ارتكاب أي مخالفة جنائية بسبب مدفوعات تلقاها من الاتحاد الدولي للعبة (الفيفا) وتسببت في إيقافه بداعي انتهاك ميثاق أخلاقيات المؤسسة الدولية، مشيراً إلى أنه يخطط الآن للعودة لكرة القدم.

وتم إيقاف بلاطيني عن ممارسة أي أنشطة لها علاقة بكرة القدم بعد حصول اللاعب الفرنسي السابق على مدفوعات بقيمة مليوني دولار قبلها بعشر سنوات، كما جرى إيقاف سيب بلاتر الرئيس السابق للفيفا الذي وافق على دفع هذه المبالغ.

وقالت لجنة القيم بالاتحاد الدولي لكرة القدم إن هذه المدفوعات، التي تمت في وقت كان يسعى فيه بلاتر لإعادة انتخابه مرة أخرى رئيساً للفيفا، انفردت للشغافية وأظهرت تضاربا في المصالح رغم نفي المسؤولين الأثني ارتكاب أي مخالفة.

وتم فتح تحقيق جنائي مع بلاطيني لكن قائد منتخب فرنسا السابق قال اليوم السبت إن السلطات السويسرية أخبرته بإغلاق التحقيق الآن.

وقال بلاطيني في بيان «بعد (ثلاث) سنوات من التحقيقات عادت السلطات السويسرية إلى الحقيقة بالإعلان رسمياً عن عدم توجيه أي اتهام لي في أي وقت أو في المستقبل فيما يتعلق بانشطتي لصالح الفيفا».

وواصل: «المعلومات الرسمية الواردة من وزارة العدل تشهد ببراءتي».

وتم إيقاف بلاطيني بشكل مبدئي عن ممارسة أي أنشطة لها علاقة بكرة القدم لمدة ثماني سنوات، لكن المحكمة الرياضية الدولية قلصت مدة العقوبة إلى أربع سنوات.

وقال بلاطيني (62 عاماً) إنه عاش مع أسرته في كابوس خلال السنوات الثلاث الماضية، مشيراً إلى أنها كانت سنوات عصيبة وعريضة.

وأكمل: «تم تشويه سمعتي ونزاهتي وضاعت ثلاث سنوات من مسيرتي المهنية هرا».

وأكد «سأعود ولكن من المبكر أن أعدد متى وأين وكيف؟ لكنني سأعود لكرة القدم».

إنبيستا يعد مشجعي ناديه الياباني بمجد آسيوي



نادي فيس كوبي الياباني يقدم إنبيستا

استطاعت «، وقدم النادي الياباني في 24 مايو لاجه الجديد الذي يتردد أنه وقع عقداً لثلاثة أعوام بتقاضى بموجبه راتباً سنوياً يصل إلى 30 مليون دولار أمريكي، في ما يعد مبلغاً قياسياً بالنسبة إلى الدوري الياباني.

وقال إنبيستا السبت: «اعتقد أنني يجب أن أسعي خلف أفضل الأهداف في كرة القدم وفي حياتي»، مبدياً رغبته في قيادة فيس كوبي إلى إحراز لقب الدوري المحلي «وإذا أمكن، +غزو+ آسيا».

ويعد إنبيستا أبرز اسم ينضم إلى ناد ياباني لكرة القدم، ويأتي على عكس الاتجاه السائد لدى العديد من اللاعبين المخضرمين والأسماء البارزة في عالم اللعبة الأكثر شعبية عالمياً، بالانتقال إلى أندية في الصين تجذبهم بعقود باذخة ووعود بتحول البلاد في السنوات المقبلة إلى عتلاق كروي.

وحظيت الأندية اليابانية سابقاً بفرصة ضم أسماء عالمية مثل البرازيلي زيكو والإنكليزي غاري لينيكير، إلا أن هذا النسق تراجع كثيراً في الأعوام الماضية.

وعد النجم الإسباني أندريس إنبيستا مشجعي ناديه الياباني الجديد فيس كوبي بالسعي لإحراز لقب الدوري المحلي والنمو على الصعيد الآسيوي، وذلك في زيارته الأولى إلى ملعب فيس كوبي الذي انضم إليه هذا الأسبوع بعد أكثر من عقدين مع برشلونة الإسباني.

وأقام النادي احتفالاً في ملعبه بمدينة كوبي في غرب البلاد، ظهر فيه إنبيستا مع قميصه الجديد الذي يحمل الرقم 8، وهو الرقم نفسه الذي ارتداه في مسيرة زخرة بالإنقلاب مع برشلونة امتدت 22 عاماً.

وكان برفقة لاعب خط الوسط البالغ من العمر 34 عاماً، هيروشي ميكيتاني، الرئيس التنفيذي لشركة «اكوتن»، الرامية الأساسية لقميص برشلونة ومالكة فيس كوبي.

وتواجد نحو أربعة آلاف مشجع في الملعب، وحظوا بفرصة رؤية «رسام» خط الوسط يقوم بحركات فنية مع الكرة، ويقوم بركل بعضها في اتجاه المشجعين الذين تلقفوها بفرح.

وتوجه إنبيستا إلى المشجعين بالقول: «هذا تحد كبير بالنسبة إلى أمل في أن أقدم للنادي كل ما في

مشجعو كرة القدم منقسمون بشأن أغنية ويل سميث في كأس العالم

أثار منظمو نهائيات كأس العالم لكرة القدم التي تنطلق في روسيا الشهر المقبل جدلاً بين المشجعين بعدما كشفوا عن الأغنية الرسمية للبطولة يوم الجمعة وهي أغنية راقصة سريعة الإيقاع بعنوان «عيش اللحظة» للممثل ومغني الراب الأمريكي ويل سميث.

وتساءل البعض على مواقع التواصل الاجتماعي كيف يناسب الطابع الأمريكي اللاتيني للأغنية البلد المضيف وقارنوها بمحاولات سابقة غير موفقة منها أغنية «شاكيرا» و«اكا واکا» في نهائيات عام 2010 بجنوب أفريقيا.

وتحير آخرون بشأن المشاركين في العرض مع سميث ومنهم نيكى جام الولود في بوينوس آيريس والمغنية إرا إستريفي التي تصف نفسها بأنها «ابنة كوسوفو الألبانية» ولا تشارك الدول الثلاث في النهائيات.

وقال أحد مستخدمي تويتر مشيراً إلى النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي «أغنية كأس العالم لا علاقة لها بكرة القدم. كيف سيرقص ميسي على عيش اللحظة».

لكن البعض شجعهم الإيقاع القوي للأغنية. ووصفها أحد المستخدمين بأنها رائعة ومناسبة لأجواء كأس العالم. وسيؤدي الثلاثة سميث وجاك وإستريفي أمام المشجعين قبل نهائي كأس العالم في موسكو يوم 15 يوليو تموز.

وقال سميث في بيان «إنه لشرف لي أن يطلب مني تقديم أغنية في كأس العالم 2018».

المغني نيكى جام. صورة من أرشيف رويترز. وقال «إن التعاون مع نيكى و(المنتج) ديبلو وارا في هذا العمل يمثل تلاقي الوثام والتخمات المنتقاة... وفي نهاية اليوم نريد فقط أن نرى العالم برقص».

رايو: استبعادي لا يخضع لأي منطق رياضي

أعلن لاعب نادي باريس سان جيرمان أندريان رايو أنه مستعد لـ «تحمل كل عواقب» رفضه أن يكون ضمن اللاعبين الاحتياطيين لتشكيلة منتخب بلاده لونداليال في روسيا 2018، متهماً ديشان باستبعاده دون «أي منطق رياضي».

وكتب رايو (23 عاماً) في رسالة نشرتها إذاعة «أر تي ال»، «قررت الانسحاب من لائحة الاحتياطيين لأنني اعتبر أن خيار المدرب بالنسبة إلي لا يتبع أي منطق رياضي، لأن الرسالة كانت واضحة طوال هذه السنوات: المستوى هو ما يفتح الباب أمام (الاستدعاء إلى) منتخب فرنسا».

وأضاف: «أتحمل وسأتحمل كل عواقب خيارى بدعم من عائلتي والمقربين مني»، مشدداً على أن قراره «لا يستند بأي شكل اللاعبين المختارين».

وأعلن ديشان في 17 مايو تشكيلة اللاعبين الـ 23 الذين سيذهبون إلى روسيا للمشاركة في المونديال (14 يونيو - 15 يوليو)، إضافة إلى 11 اسماً احتياطياً بينهم رايو، ما يعني أن أي منهم لن ينضم إلى تشكيلة المونديال سوى في حال إصابة أحد الـ 23.

إلا أن رايو بعث برسالة هذا الأسبوع إلى ديشان يبلغه فيها رفض إدراج اسمه ضمن الاحتياطيين الـ 11، في خطوة أثارته جدلاً واسعاً في فرنسا وانتقادات من ديشان ورئيس اتحاد الكرة الفرنسي نويل لو غريت، لاسيما أن الكشف عنها تزامن مع بدء المنتخب معسكره التحضيري للنهائيات.

وأبدى رايو في رسالته الجمعة أسفه «لأن يتم تصويري كلاعب شاب غير ناضج وغير قادر على قياس أفعاله»، معتبراً أن «ارتداء القميص الأزرق هو شرف وفخر بالنسبة إلي. الفون مع فرنسا من أجل فرسنا هو مهمة. منذ أن كنت في سن الـ 15 وأنا أدايع عن ألوان فرنسا في جميع فئات الشباب حتى الوصول إلى المنتخب الأول. لدي ثقافة المنتخب الفرنسي».

وأضاف «لا أسمح لأحد بالتحدث باسمي عن علاقتي مع منتخب فرنسا». وكان ديشان قد اعتبر في مؤتمر صحافي الأربعاء من مقر المنتخب في كليرفونتين في اليوم الأول من بدء المعسكر، أن رايو «ارتكب خطأ فادحاً وقد أبعده نفسه من تلقا ذاته».

وتابع «أستطيع تفهم خيبة الأمل الهائلة، لكن أن تذهب إلى حد اتخاذ موقف مماثل أمر لا تتحيز له قرارات كهذه بأن يصبح أكثر نضجاً»، مضيفاً «أنا واثق من أنه ارتكب خطأ فادحاً. على المستوى الحالي لا مجال للمشاعر الشخصية وبالتالي يتعين علينا أن نتعامل مع الأمور باحتراف». وبرر ديشان لدى إعلانه التشكيلة عدم استدعاء رايو بكون «أداء أندريان مع منتخب فرنسا لا يقارن مع مستواه مع باريس سان جيرمان».

فاطمة سامورا تتحدى التمييز العنصري



فاطمة سامورا وانفانتينو

قالت فاطمة سامورا، التي تشغل منصب الأمين العام في الاتحاد الدولي لكرة القدم، إنها واجهت التمييز العنصري والتمييز ضد الجنس عندما قبلت المسؤولية في ظل معارضة البعض لوجود «امرأة سوداء» في منصب رفيع بالفيفا.

وأصبحت السخالية سامورا (55 عاماً) أول امرأة تتولى منصباً رفيعاً في الفيفا عندما حظيت بالمسؤولية خلفاً لجيروم فالكه الذي أقبل في يناير 2016 بسبب دوره في فضيحة فساد هزت الفيفا.

وقالت سامورا إنها كسرت السقف الزجاجي في «منظمة يسيطر عليها الرجال» وأكدت أنها باتت

مألوفة هناك في الوقت الحالي. وأبلغت هيئة الإذاعة البريطانية (بي.بي.سي) «هناك ناس لا يعتقد أن امرأة سوداء تستطيع قيادة منظمة الفيفا. الأمر يكون أحياناً بهذه البساطة» وأضافت «نحن نحارب ذلك بشكل يومي في الملعب وأنا لا أريد أي شخص عنصري أن يكون حولي. لا أحد يسأل الرجل عندما يتولى منصباً إن كان يلائم الوظيفة. هم يعتقدون أن بوسعهم أداء العمل». وتابعت «بالنسبة للمرأة فإنه حتى تصل إلى القمة تكون في حاجة بشكل يومي إلى إثبات أنها الأنسب تماماً لهذه الوظيفة».

لجنة تقييم مونديال 2026 تعلن قرارها مطلع يونيو المقبل

وقامت لجنة التقييم بزيارة المغرب في أبريل الماضي، وتقدت خمس مدن مرشحة للاستضافة. وتلا ذلك زيارة أخرى قام بها خبراء تقنيون. ويعتزم المغرب الاستضافة على 12 ملعباً في 12 مدينة، منها خمسة ملاعب جاهزة سيتم تجديدها، وبناء ثلاثة أخرى حديثة.

وكان المغرب الذي يتقدم للمرة الخامسة بترشيحه للاستضافة، قد وجه انتقادات إلى نظام التقطيع الذي سيعتمده الفيفا لتقييم ملفات الترشيح.

واعتبر الاتحاد المغربي في رسالة إلى الفيفا أن النظام «يضيف معايير تقنية جديدة لم تكن موجودة في التقييمات التي بعث بها» الاتحاد الدولي بداية.

أما الترشيح الثلاثي فيحظى بدعم الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الذي حذر الدول التي تعترض عدم التصويت له، من تداعيات سياسية لذلك.

ويقول هذا الملف في طلب ترشيحه على 23 مدينة تم اختيارها ضمن لائحة أولية (بما في ذلك 4 مدن كندية و3 مكسيكية)، على أن تتضمن اللائحة النهائية 16 مدينة بملاعب يبلغ معدل طاقتها الاستيعابية 68 ألف متفرج «مدينة وعملية».

يعلن فريق العمل التابع للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) المكلف بتقييم ملفي الترشيح لاستضافة مونديال 2026. قراره مطلع يونيو، حسب ما أفاد مصدر مطلع على الملف الجمعة.

ويتنافس المغرب على استضافة كأس العالم 2026، وهو تقدم بترشيحه في مقابل ملف ترشيح ثلاثي مشترك بين الولايات المتحدة والمكسيك وكندا.

وأشار المصدر إلى أن الفيفا سيعلم «خلال الأسبوع الأول من يونيو تقييم اللجنة» التي أوكلها دراسة ملفي الترشيح، وذلك بعدما قام أعضاءها بزيارة الدول المعنية لتفقد المنشآت والمواقع المقترحة.

ويمكن لهذه اللجنة من الناحية النظرية، استبعاد أحد الملفين قبل موعد التصويت على اختيار البلد المضيف في 13 يونيو، عشية انطلاق منافسات مونديال 2018 في روسيا (14 يونيو - 15 يوليو).

وستتم عملية الاختيار بموجب تصويت تشارك فيه الدول الأعضاء في الاتحاد الدولي. ومن أصل 211 عضواً، يحق لـ 207 أعضاء التصويت، مع كل الدول المنضوية ضمن الفيفا باستثناء الدول الاربعة المرشحة.

ساوثامبتون يمدد عقد هيوز 3 سنوات

أعلن ساوثامبتون المنتهي للسدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم يوم الجمعة تمديد عقد مدربه مارك هيوز لمدة ثلاث سنوات بعد إبقاء النادي بصعوبة في دوري الأضواء خلال الموسم المنصرم.

وتولى المدرب الويلزي البالغ عمره 54 عاماً قيادة ناديه السابق في مارس آذار بعقد حتى نهاية الموسم فقط بهدف الهروب من الهبوط.

وكان اختيار هيوز غير متوقع للكثيرين، بعدما ترك فريقه السابق ستوك سيتي في موقف صعب أيضاً من الصراع على الهبوط، لكنه حقق انتصارات في آخر أربع مباريات واحتل المركز 17.

وقال ساوثامبتون في بيان موقعه على الإنترنت «مارك وفريقه تركوا أثراً كبيراً منذ اليوم الأول على اللاعبين والعاملين والمشجعين ونجحوا في إشراك الجميع داخل النادي في تحقيق النتائج المطلوبة».

وأضاف «من المهم الآن تحت قيادة مارك وبالنسبة

للجميع أن نستعد للموسم الجديد بتركيبة جديدة وطاقة كبيرة إضافة إلى الدعم المتواصل والتميز من مشجعيها». وبدأت مسيرة هيوز بشكل سيء وخسر ثلاث مباريات متتالية في الدوري لكنه نجح في تحقيق انتفاضة في المباريات التالية.

ومدد ساوثامبتون عقد المساعدين مارك باوين وايفي نينز فيسكي.

وقال هيوز «مارك وايفي وأنا سعداء بالتوقيع على عقود طويلة المدى مع النادي. كان هذا الخيار الوحيد أمامنا بعدما قضينا آخر ثمانية أسابيع مع النادي».

وأضاف «الآن من الضروري أن نستفيد من الدعم الهائل الذي حصلنا عليه من المشجعين خلال المباريات الأخيرة في الدوري وذلك خلال الموسم المقبل».

وتابع «سيعمل الجهاز الفني واللاعبون بجدية شديدة وبشكل يومي لتحقيق النجاح الذي يستحقه النادي ويتعاون الجميع لتحقيق أهدافنا».

خاميس يوضح هدفه في المونديال.. وباكا يحذر من اليابان



خاميس رودريجيز

أكد الكولومبي خاميس رودريجيز، لاعب بايرن ميونخ، أنه يحلم بالوصول مع منتخبه الوطني لنصف نهائي، أو نهائي مونديال روسيا، بعدما وصل إلى رابع نهائي كأس العالم 2014.

وأكد رودريجيز للصحفيين، عقب حفل وداع المنتخب الذي أقيم في بوجوتا، بملعب «الكامين»، الجمعة، ليبدأ رحلة استعداداته للمونديال، أن «الجميع يريد المزيد، تحقيق أموراً كبيرة ودائمة ما تريد تحقيق المزيد، ونأمل في الوصول إلى نصف النهائي أو النهائي».

وأشار إلى أنه بعد مونديال البرازيل، جميع اللاعبين يصلون إلى البطولة المقامة في روسيا، وهم يتمتعون بخبرة واسعة.

وشدد «اعتقد أننا الأكثر خبرة من الجميع، مرت أربع أعوام ويلعب كثيرون في فرق كبيرة، واعتقد أن ذلك الأمر يؤخذ في الحسبان كثيراً». ومن جانبه، اعتبر راداميل فالكو، لاعب موناكو، الذي يخوض في روسيا أول مونديال، البطولة بمثابة فرصة كبيرة له، بعد غيابه عن مونديال البرازيل، بسبب إصابة في الركبة.

فيما عبر كارلوس باكا عن رغبته، في البقاء ضمن قائمة الـ 23، التي سيقودها المدير الفني

خوسيه بيكرمان، مشيراً إلى أنه عمل من أجل ذلك. أما عن منافسي كولومبيا والمجموعة الثامنة، اليابان والسنغال وبولندا، فوصفهم باكا بالفريق للصعبة، موضحاً أن مواجهة اليابان ستكون أمام مصر الذي يضم بين صفوفه نجم ليفربول، محمد صلاح.

شيء حتى الدقيقة 95». ومن المقرر أن يتوجه المنتخب اليوم السبت، إلى إيطاليا، ليبدأ استعداداته للمونديال. وفي الأول من يونيو، ستواجه كولومبيا في مدينة بيرجرامو الإيطالية، منتخب مصر الذي يضم بين صفوفه نجم ليفربول، محمد صلاح.