

خطف الأرجنتيني باولو ديبالا الأضواء من مواطنه ليونيل ميسى وسجل هدفين رائعين في فوز كبير ليوفنتوس -3صفر على ضيفة برشلونة الذي ظهر بشكل باهت في ذهاب دور الثمانية بدوري أبطال أوروبا لكرة القدم يوم الثلاثاء.

وأصبح الفريق الأسباني مضطرا للانتفاضة مجددا في لقاء الإياب بعدما عوض تأخره في الدور السابق -4صفر أمام باريس سان جيرمان في فرنسا إلى فوز تاريخي 6-1 في كامب نو.

وضع ديبالا أصحاب الضيافة في المقدمة بعد سبع دقائق ثم أضاف هدفا آخر قبل مرور نصف ساعة من عمر اللقاء بينما سجل المدافع جيورجيو كيليني الهدف الثالث من ضربة رأس في وقت مبكر بالشوط

وكادت الأوضاع تسوء على برشلونة بعدما أتيحت للمهاجم جونزالو هيجوين فرصتان خطيرتان لكنه لم يحسن استغلالهما.

واستحوذ برشلونة على الكرة بنسبة 65 بالمئة لكنه لم يحكم قبضته على خط الوسط وواجه دفاعه صعوبات في التعامل مع سرعة وقوة ماريو مانزوكيتش وخوان كوادرادو على الجانبين.

وشهد اللقاء أول مواجهة بين كيليني ولويس سواريز مهاجم برشلونة منذ صدامهما الشهير في كأس العالم 2014 عندما عض لاعب أوروجواي المدافع الإيطالي.

واندفع يوفنتوس، الذي لم يخسر بملعبه في مواجهة أوروبية منذ أربع سنوات، نحو الهجوم منذ البداية وأهدر هيجوين أول فرصة بعد ثلاث دقائق بضربة رأس من مسافة قريبة بعد تمريرة ميرالم بيانيتش

وعاد ديبالا، الملقب بالجوهرة والذي ينظر إليه كخليفة مستقبلي لميسي، لزيارة الشباك بعد ربع ساعة عندما أحسن التعامل مع تمريرةً مانزو كيتش العرضية ليسدد الكرة مباشرة إلى داخل مرمى تير

واحتاج يوفنتوس إلى أربع دقائق أخرى ليفتتح التسجيل عبر ديبالا

الذي حول بشكل رائع تمريرة كوادرادو إلى شباك الحارس أندريه تير

وجاء هذا الهدف بعدما تألق جيانلويجي بوفون حارس يوفنتوس في التصدي لفرصة خطيرة من أندريس إنيستا في أول فرصة حقيقية

كانت بداية الشوط الثاني أكثر من مبشرة لبرشلونة ومرر ميسي إلى

إنيستا الذي سدد بجوار القائم. لكن يوفنتوس كان بجعبته المزيد وبعدما تأخر هيجوين في التسديد أمام المرمى تفوق كيليني على خافيير ماسكيرانو ليسدد برأسه كرة نحو القائم البعيد مضيفا الهدّف الثالث في الدقيقة 55.

وواصل أصحاب الضيافة الهجوم وكان بإمكان دانى ألفيس اللاعب السابق لبرشلونة إضافة هدف رابع لكنه لم يحسن التصرف أمام

#### الإحباط يغلب على الأمل

بعد الهزيمة الثقيلة أمام يوفنتوس الإيطالي، سيطرت حالة من خيبة الأمل على جماهير برشلونة، حيث غلبت مشاعر الإحباط على مشاعر الأمل في أن يحقق الفريق عودة هائلة أخرى يستطيع من خلالها مواصلة مشواره في بطولة دوري أبطال أوروبا.

ونشرت صحيفة دياريو سبورت في صفحتها الرئيسية الأربعاء، صورة المدير الفني لبرشلونة لويس إنريكي مرفقة بكلمة «المصلوب»، حيث يظهر المدرب وهو يمد ذراعيه في وضع يظهره عاجزا عن إيجاد الحل لتصحيح مسار الفريق.

ونشرت صحيفة البايس عنوانا ذكرت فيه: «برشلونة منتهية

صلاحيته أمام يوفنتوس متجدد». وساد اعتقاد بأن مجموعة العروض المتواضعة التي قدمها برشلونة خارج أرضه هذا الموسم تعدمؤشرا لمشكلات أكثر عمقا بالنادي

وخسر برشلونة أمام مضيفه ملقا 0-2 في الدوري الإسباني، كما خسر أمام مضيفه ديبورتيفو لاكورونا 1-2 في مارس (آذار) الماضي، إلى جانب هزيمته على ملعب باريس سان جيرمان 0-4 قبل 4 أسابيع في ذهاب دور الـ16 بدوري الأبطال.

وفي المباريات الكبيرة التي خاضها برشلونة خارج ملعب كامب نو هذا الموسم أمام مانشستر سيتي الإنجليزي، وسان جيرمان الفرنسي، ويوفنتوس الإيطالي، اهتزت شباك الفريق الكاتالوني بـ10 أهداف ولم يسجل سوى هدف واحد.

ورغم العودة التاريخية لبرشلونة بالفوز على سان جيرمان 6-1 في إياب دور الـ16، بدا إنريكي أقل تفاؤلا إزاء إمكانية تكرار مثل هذه العودة . خلال حديثه للتليفزيون الكاتالوني. فلدى سؤال إنريكي حول مدى ثقتة في إمكانية العودة من خلال

مباراة الإياب، قال: «من الصعب بالنسبة لي التوقع»، وتحدث عن شعور بالحزن والعجز. وأضاف: «لدي شعور فظيع كمدرب.. من الصعب وصفه.. يبدو الأمر

وتابع: «إذا استعدنا أفضل مستوياتنا، فيمكننا تسجيل 4 أهداف في شباك أي منافس، ولكنه لم يبد في الأساس ثقة كبيرة في استعادة الفّريق أفضل مستوياته خلال الأسبوع المتبقي على لقاء الإياب».

### إنريكي يعيش كابوس باربس مرة أخري

اعترف مدرب برشلونة لويس إنريكي، بأنه سيكون من الصعب على فريقه العودة في النتيجة مرة أخرى، بعد أن منى مجددا بهزيمة ثقيلة في ذهاب دوري أبطال

وقال إنريكي: «هذه المرة من الصعب الإيمان بقدرتنا على العودة في النتيجة.. الأمر يشبه تكرار الكابوس. لا يمكنني إبعاد الشوط الأول عن ذهني».

وأضاف: «من الصعب قلب الأمور مرة أخرى مثلما فعلنا أمام باريس سان جيرمان، رغم أنه في الجانب الآخر أعتقدت أنه من المستبعد أن نخسر مجددا مثلما حدث أمام الفريق الفرنسي».

وتابع: «الشوط الأول كان في غاية الصعوية.. مشابه جدالما حدث في باريس.. رغم أننا تحسنا في الشوط الثاني فإن

الشوط الأول كان مليئا بالمشاكل». و اختتم: «من الصعب على أي مدرب محاولة القيام بكل شيء صحيح من أجل الفريق ثم اكتشاف أنه لم ينجح.. لا أريد حقا التفكير في الأمر بهذه الطريقة.. سيكون علينا النهوض مرة أخرى والتفكير في أن علينا تسجيل 3 أهداف لمعادلة النتيجة، و4

من أجل الفوز بالمواجهة».

### إنييستا؛ قدمنا مباراة سيئة للغاية



إنييستا وبيانتش في صراع على الكرة

اعترف نجم خط وسط برشلونة الإسباني، إندريس إنييستا، أن فريقه لعب بشكل سىء للغاية فى الشوط الأول من مباراته أمام يوفنتوس الإيطالي في ذهاب دور ربع النهائي من بطولة دوري أبطال أوروبا، مما كلفه الخسارة 0-3.

وقال إنبيستا: «قمنا ببعض الأشياء السيئة خاصة في الشوط الأول، لذلك عو قبنا باستقبال هدفين». وأضاف: «في الشوط الثاني كان الأمر مختلفا، كنا

نستحق تسجيل هدف». وأشار إلى أن نتيجة المباراة ليست سيئة كخسارة الفريق «الكاتالوني» أمام باريس سان جيرمان، وقال: «اليوفي فريق كبير، إذا لم تقم بالأشياء على نحو جيد فهو قادر على معاقبتك».

و اختتم: «تكتنفنا مشاعر التفاؤل كما كان الحال في المرة السابقة، ولكننا سنعود مرة أخرى إلى خوض مواجهة صعبة من أجل التأهل».

### ألفيس: لا يمكن أن تذهب للدفاع في كامب نو

أكد مدافع يوفنتوس الإيطالي، البرازيلي داني الفيس، بعد الـفوز على فريقه السابق برشلونةً الإسبانى 3-0، أنه لا يمكن الذهاب للدفاع في ملعب كامب نو في إياب ربع نهائي دوري الأبطال.

وقال اللاعب في تصريحات صحافية عقب المباراة: «لا أعتقد أنه يمكّن أن تذهب للدفاع في كامب نو.. يجب أن تسعى وراء التسجيل وتصعيب الأمور على برشلونة ومحاولة تخطيهم».

وأضاف: يوفنتوس قدم مباراة جيدة للغاية ليتمكن من تحقيق الفوز على برشلونة.. أعتقد أن الأمر كان مستحقا، فاعليتنا ضيقت المساحات على برشلونة وحرمته من التعامل مع المباراة كما كان يرغب».

وبخصوص عدم احتفاله بالأهداف التى سجلها فريقه: «شعور غريب، فحينما تواجه جميع من تعرفهم لا يصبح الأمر مثلما تلعب أمام زميل لك في المنتخب، سعادة زملائي هي سعادتي ولكن فضلت عدم إظهارها احتراما لما سبق وعشته مع الآخرين».

#### بيان من رئيس « فيفا » حول انفجارات بروسيا دورتموند

أصدر الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، بيانا من الرئيس جياني إنفانتينو، بعد وقوع ثلاثة انفجارات بالقرب من حافلة نادي بروسيا دور تموند قبيل مباراة الفريق وموناكو بدوري أبطال أوروبا. وفي ما يلي نص البيان: «قلوبنا جميعا في FIFA مع أهل دور تموند، ومع جماهير كل من بروسيا

دورتموند وموناكو في أعقاب الأحداث المقلقة. نحن نراقب عن كثب حالة مارك بارترا لاعب دورتموند، ونتمنى له الشفاء العاجل من إصاباته. FIFA يدين حادث دورتموند. نحن جميعا في انتظار مزيد من المعلومات عن الحادث».

### بارترا يخضع لعملية جراحية بعد الاعتداء على حافلة دورتموند

خضع اللاعب الإسباني مارك بارترا، مدافع بوروسيا دورتموند الألماني، لعملية جراحية في اليد اليمني، بعد إصابته بجرح قطعي بسبب الاعتداء، الذي وقع على حافلة فريقه الثلاَّثاء قبل دقائق من مباراته مع موناكو الفرنسي في ذهاب دور الثمانية من بطولة دوري أبطال أوروبا لكرة

وقال أحد المتحدثين باسم بوروسيا دورتموند في مؤتمر صحفى شهد حضور أفراد من الشرطة: «اللاعب تعرض لقطع في راحة اليد اليمنى وخضع لعملية جراحية في المستشفى».

ووصفت الجراح التى أصيب بها لاعب برشلونة السابق بـ «الخطيرة»، إلّا أن المتحدث باسم النادي الألماني لم يكشف عن تفاصيل بشأن مدة التعافي، التي يحتاجها بارترا.

## أليغرى: لم نحسم التأهل بعد

أكد مدرب يوفنتوس ماسيمليانو أليغري، أن بطاقة التأهل لنصف نهائى دوري الأبطال الأوروبية لم يتم حسمها رغم الفوز ذهابا على برشلونة 3-0، مشيرا

إلى أن كرة القدم غريبة. وأشاد أليغري خلال مؤتمر صحافي بعد مباراة ربع النهائي بكل فريقه على الجهد الذي قدمه، مؤكدا أن فريقه سيحتاج في برشلونة للبحث عن إحراز

وشدد المدرب الإيطالي عدة مرات على أن لاعبية لم يفعلوا شيئا حتى الآن، وعليهم ضرورة التركيز في مباراة الإياب بملعب

# نيماريغيب عن مواجهة ريال مدريد بعد «تصفيق ساخر»



لحظة طرد نيمار في مباراة ملقا

سيغيب نيمار نجم برشلونة عن القمة المرتقبة ضد الغريم التقليدي ريال مدريد في دوري الدرجة الأولى الاسبانى لكرة القدم بعد إيقافه لثلاث مباريات عقب طرده في مباراة ملقة ما يشكل ضربة قوية للعملاق القطالوني. ويتأخر برشلونة بفارق ثلاث نقاط عن ريال المتصدر و الذي تتبقى له مباراة مؤجلة.

ونال نيمار انذارين في اللقاء الأخير يوم السبت الماضي ما يعنى إيقافه لمباراة واحدة لكن العقوبة زادت بعدما صفق ساخرا من الحكم الرابع وهو في طريقه إلى النفق المؤدي لغرف خلع الملابس.

ودون الحكم خيسوس خيل مانزانو هذه الواقعة في تقريره وبذلك سيغيب اللاعب البرازيلي عن مواجهة ريال سوسيداد يوم 15 أبريل نيسان الجاري وعن القمة ضد ريال يوم 23 وكذلك عن مباراة أوساسونا يوم 26 من

وحصل نيمار على البطاقة الصفراء الأولى لتعطيل اللعب أثناء ركلة حرة لملقة حيث كان يربط حذاءه أمام الكرة ثم نال بطاقة أخرى لارتكاب مخالفة ضد روبرتو روساليس. وكانت هذه أول بطاقة حمراء في مسيرة نيمار

مع برشلونة والأولى بشكل عام للفريق هذا الموسم.