

سان جيرمان ينتفض ويتعادل مع ريال مدريد في دوري أبطال أوروبا



كريم بنزيمة تالق وأحرز فثائية ريال مدريد

في وسط الملعب خلال بناء الهجمة، وقدم ريال مدريد، الذي قد حقق الفوز خمس مرات في آخر ست مباريات، عرضاً رائعاً من البداية لكنه دفع ثمن تواضع الدفاع قرب النهاية. وكان يجب على ريال حسم المباراة قبل الهدف الثاني لبزيمية لكن كيلور نافاس صاحب الشعبية بين المشجعين تالق ضد فريقه السابق وتصدى لأكثر من محاولة خطيرة. وتوج حارس كوستاريكا بلقب دوري أبطال أوروبا ثلاث مرات متتالية مع ريال قبل الانتقال إلى سان جيرمان مطلع الموسم الجاري وأنقذ عشر محاولات على مدار اللقاء أبرزها من مدى قريب من بنزيمة.

الشهر المقبل، ثلاث نقاط مقابل نقطتين لغلطة سراي الذي سجل ضيفاً على سان جيرمان.

حكم الفيديو

وكان ريال الطرف الأفضل في الشوط الأول لكن بدا أن الأمور ستتقلب تماماً عندما احتسبت ركلة جزاء لسان جيرمان مع إشهار البطاقة الحمراء للحارس كورتوا بعد خطأ ضد ماورو إيكاردي داخل المنطقة.

لكن الحكم تراجع عن القرارين بعد اللجوء إلى حكم الفيديو المساعد ثم حصل ريال على ركلة حرة، بدلاً من احتساب ركلة جزاء ضده، بسبب تعرض مارسيلو لخطأ

سان جيرمان أن فريقه لم يكن الأفضل خلال فترات طويلة من المباراة لكنه أشاد بانتفاضة اللاعبين.

وقال فيراتي "في الشوط الأول لم نلعب بأسلوبنا وعانينا كثيراً لكن من الصعب تجنب المعاناة في ضيافة مدريد. فرق قليلة تفوز هنا". وأضاف "تحليتنا بشجاعة أكبر في الشوط الثاني. رغم إهدار الكثير من الفرص فإننا لعبنا بأسلوب المناسب".

ويتصدر سان جيرمان المجموعة برصيد 13 نقطة من خمس مباريات ويأتي ريال في المركز الثاني بفئمان نقطه. ويمك كلوب بروج، الذي يواجه ريال في الجولة الأخيرة

من القاتم. وشعر زين الدين زيدان مدرب ريال بالقلق بسبب عدم نجاح فريقه في استغلال الأفضلية خلال اللعب لكنه أشاد بلاعبيه. وقال زيدان للصحفيين "شعرت بالإعجاب بكل شيء فعلناه وبأداء كل لاعب. لقد ظهر الجميع بشكل رائع. المباراة كانت متعة". وأضاف "استحق اللاعبون الفوز. لا أقول هذا الأمر في المعتاد لأن المباراة تتعلق بما يحدث في 90 دقيقة لكني أعتقد فيما أقوله بعد الأداء الذي قدمناه".

وأكد زيدان أن هازارد تعرض لالتواء في الكاحل لكنه لم يكشف عن أي تفاصيل أخرى تتعلق بفترة غياب اللاعب البلجيكي.

واعترف ماركو فيراتي لاعب وسط

وسجل كريم بنزيمة الهدف الأول لريال في الشباك الخالية في الدقيقة 17، في مباراته رقم 100 بالتشكيلة الأساسية بدوري الأبطال، وأضاف المهاجم الفرنسي الهدف الثاني بضربة رأس في الدقيقة 79. لكن كيليان مبابي قلص الفارق سريعاً في الدقيقة 81، مستغلاً الخطأ من تيبو كورتوا حارس ريال، قبل أن يدرك بابلو سارابيا التعادل بتسديدة قوية في الدقيقة 83. وإلى جانب إحباط ريال بسبب النتيجة ثارت مخاوف بعد خروج إيدن هازارد مصاباً بعد التعرض لكدمة في الكاحل خلال الشوط الثاني رغم أن بديله جاريث بيل كاد أن ينتزع الفوز لكنه سدد ركلة حرة أرتدت

سجل باريس سان جيرمان هدفين قرب النهاية في غضون ثلاث دقائق ليتعافى ويدرك التعادل 2-2 في ضيافة ريال مدريد بدوري أبطال أوروبا لكرة القدم أول من أمس ليضمن صدارة المجموعة الأولى. وضمن ريال الظهور في الأدوار الإقصائية للام 23 على التوالي، وعزز رقمه القياسي، بعد تعادل كلوب بروج 1-1 في ضيافة غلطة سراي في وقت سابق وتأهل سان جيرمان أيضاً بشكل ميكرو.

لكن رغم ذلك أقيمت مباراة مثيرة للتنافس على صدارة المجموعة إلى جانب رغبة ريال في الحفاظ على كبريائه بعد الهزيمة -3 صفر في باريس في سبتمبر الماضي.

ليفاندوفسكي يسجل رباعية في فوز ساحق لبايرن على النجم الأحمر



ليفاندوفسكي تالق وأحرز رباعية

ضمن بايرن ميونخ صدارة المجموعة الثانية في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم قبل خوض الجولة الأخيرة بفضل أربعة أهداف من روبرت ليفاندوفسكي خلال ربع ساعة في الشوط الثاني ليفوز 6-صفر خارج أرضه على رد ستار بلجراد أول من أمس.

وبات رصيد بايرن 15 نقطة في الصدارة ثم يأتي توتنهام هو تسير في المركز الثاني برصيد عشر نقاط وضمن التأهل أيضاً إلى دور الستة عشر بعدما تعافى من التأخر بهدفين وفاز 4-2 على ضيفه أولمبياكوس.

وبات ليفاندوفسكي أسرع لاعب يسجل أربعة أهداف في مباراة واحدة بتاريخ دوري الأبطال ليتصدر قائمة هدافي المسابقة برصيد عشرة أهداف ويشارك ثلاثة أهداف عن إرلينج هالاند مهاجم سارزبورج.

وأبعد الانتصار الكبير المدرب المؤقت هانز فليك الذي واصل بدايته المثالية وحقق فوزه الرابع في أربع مباريات وسجل 16 هدفاً بينما لم تهتز الشباك منذ توليه المسؤولية خلفاً للكرواتي نيكو كوفاتش في الثالث من نوفمبر تشرين الثاني الجاري.

وقال لاعب وسط بايرن السابق في مؤتمر صحفي "أدّى كل لاعب بشكل مذهل من البداية وحتى النهاية".

وأضاف "لم نمنح رد ستار أي فرصة أمام المرمى بعدما قمنا بالاستعداد بشكل رائع للمباراة".

وضغط بايرن من البداية واقترب أكثر من مرة من التسجيل عن طريق ليفاندوفسكي وكيتجسلي كومان قبل أن يسجل ليون

فينال دوم: سأترك الملعب إن تعرضت للعنصرية

وأوضح: «أعتقد أنه لا بد من حماية اللاعبين.. ما أراه الآن هو أن اللاعبين يتم استغلالهم للترفيه عن الناس. من يدافع عن اللاعبين؟ أنت تدافع في الأساس عن الأشخاص الآخرين لأنك تريد أن يستمر اللعب».

ووقف لاعبو أول درجتين في الدوري الهولندي دقيقة صمت في بداية المباريات احتجاجاً ضد العنصرية بعد تعرض أحمد مينيديس موريرا مهاجم إكسلسيور لإهانات عنصرية من جماهير دن بوش الأسبوع الماضي.

وقال فينالدوم، الذي احتج ضد العنصرية عبر الإشارة إلى جلد موطنه فريينكي دي يونج في تصفيات بطولة أوروبا 2020 الأسبوع الماضي، إنه لا يرغب في رؤية زملائه في الفريق يمتنعون اللاعبين الذين يتعرضون لإساءة عنصرية من مغادرة الملعب.

وأضاف لاعب وسط هولندا: «يحبطني كثيراً رؤية هذا لأن لا أحد يعرف ما يشعر به (اللاعب الذي تعرض لإساءة).. في حالة بالوتيلي لم تكن هذه المرة الأولى التي يحدث فيها هذا فلماذا لا تدعمه وتخرج معه من الملعب؟ إنهم لا يشعرون بالألم مثل الشخص الذي يتعرض لإساءة عنصرية».

قال جورجينيو فينالدوم لاعب وسط لفيربول ومنتخب هولندا، إنه سيغادر الملعب إذا واجه إساءة عنصرية حتى لو كان يخوض نهائي بطولة أوروبية كبرى.

ومن بين عدة حوادث عنصرية لطخت كرة القدم الأوروبية في الآونة الأخيرة هدد الإيطالي ماريو بالوتيلي مهاجم بريشيا بمغادرة الملعب بعد مزاعم تعرضه لإساءة عنصرية من جمهور فيرونا هذا الشهر.

وتلقى البرازيلي تاييسون مهاجم شاختر دونيتسك الأوكراني بطاقة حمراء بسبب رد فعله إزاء صحبات عنصرية استهدفته خلال مباراة، وقال فينالدوم إنه يجب الدفاع عن اللاعبين الذين يتعرضون للعنصرية.

وأضاف في مقابلة لحطة «سي. إن.إن»: «لماذا يتوجب علي مواصلة اللعب في هذه الأجواء؟ أعتقد أن الجميع يجب أن يفعلوا ذلك (مغادرة الملعب)».

وأضاف: «أعتقد أن هذه هي الطريقة التي تدعم بها شخصاً آخر.. فما معنى الاستمرار في اللعب؟ إذا واصلت اللعب فلن يتوقف الأمر أبداً»، مؤكداً أنه سيغادر الملعب حتى لو كان يخوض شباك رد ستار مجدداً في الدقيقة 68 بينما اختتمت تولىسو الأهداف قرب النهاية. بطولة أوروبا 2020».

ساعة من اللعب بعد تمريرة من تولىسو. وأضاف ليفاندوفسكي الهدف الرابع سريعاً بعد كرة عرضية من بنجامين بافارد وهن شباك رد ستار مجدداً في الدقيقة 68 بينما اختتمت تولىسو الأهداف قرب النهاية.

تولىسو. وأشعل حوالى ألفين من مشجعي بايرن الألعاب النارية في بداية الشوط الثاني بعد تالق ليفاندوفسكي. وسجل المهاجم البولندي ركلة جزاء في الدقيقة 53 ثم جعل النتيجة 3-صفر بعد مرور



فرحة هاري كين يهدفه في مرمى أولمبياكوس.

توتنهام يقلب الطاولة على أولمبياكوس

ويعبر إلى ثمن النهائي

ورفع توتنهام رصيده إلى 10 نقاط في المركز الثاني، ليتاهل رسمياً إلى دور الستة عشر، وتوقف رصيد أولمبياكوس عند نقطة واحدة في قاع الترتيب. وفي المباراة الثانية، واصل هانسي فليك مدرب بايرن ميونخ نتائج الرائعة مع الفريق، وقاده للفوز 6-0 على مضيفه ريد ستار الصربي.

ورفع بايرن ميونخ رصيده إلى 15 نقطة، علماً بأنه كان ضمن تأهله لدور الستة عشر في الجولة الماضية، وتوقف رصيد ريد ستار عند ثلاث نقاط في المركز الثالث. ويلتقي بايرن ميونخ مع ضيفه توتنهام يوم 11 ديسمبر المقبل في الجولة الأخيرة، بينما يحل ريد ستار ضيفاً على أولمبياكوس.

تاهل فريق توتنهام الإنجليزي إلى دور الـ16 ببطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، بعدما قلب تأخره أمام ضيفه أولمبياكوس اليوناني بهدفين نظيفين إلى فوز 4-2 أول من أمس في الجولة الخامسة قبل الأخيرة منافسات المجموعة الثانية البطولة، التي شهدت أيضاً فوز بايرن ميونخ الألماني على ريد ستار الصربي 6-0.

وتقدم أولمبياكوس بهدفين نظيفين سجلهما يوسف العربي وروبين سيميدو في الدقيقتين 6 و19، بينما سجل أهداف توتنهام ديلي ألي في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع للشوط الأول، وهاري كين (هدفين) في الدقيقتين 50 و77، وسيرج أورييه في الدقيقة 73.