الاتحاد الإسباني و«أديداس» ينهيان جدل القميص الجديد للماتادور

قميص المنتخب الإسباني الجديد

أصدر الاتحاد الإسباني لكرة القدم وشركة أديداس للملابس الرياضية بيانا مشتركا الثلاثاء أكدا فيه أن القميص الخاص بالمنتخب الإسباني في مونديال روسيا 2018 لا يحمل أي «دلالة سياسية».

وقال الاتحاد الإسباني وشركة أديداس في مطلع بيانهما: «أديداس والاتحاد الإسباني لكرة القدم يرغبان في التوضيح أن القميص الذي سيرتديه المنتخب الإسباني في المونديال لا يحمل أي دلالة سياسية».

واضطر الطرفان إلى إصدار هذا البيان بعد ازدياد حدة الجدل حول مزاعم وجود دلالة سياسية وراء التصميم الجديد لقميص المنتخب الإسباني كما يرى الكثير من الجماهير.

وعلى ضوء هذا قرر الاتحاد الإسباني لكرة القدم إلغاء فعالية تقديم القميص الجديد للمنتخب الأول والذي كان مقررا لها أمس.

ويسيطر اللون الأحمر على القميص الجديد للمنتخب الإسباني ولكن المشكلة تكمن في الجانب الأيمن من هذا القميص الذي يحمل ثلاثة ألوان وهي الأحمر والأصفر والأزرق.

ويبدو للكثير من الجماهير اللون الأزرق أقرب إلى الأرجواني وهو ما فجر عدد لا نهائي من التعليقات على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث أن تلك الألوان الثلاثة المذكورة كانت الألوان الرئيسية للعلم الجمهوري في حقبة ما قبل الديكتاتور الراحل فرانكو.

وعلق بابلو اجليسياس، رئيس حزب «بوديموس» السياسي، والذي يعرف بولائه الكبير لفكرة الجمهورية عبر موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» بسخرية قائلا: «منذ وقت طويل لم يرتد المنتخب الإسباني قميصا بهذا الجمال».

والتيار الجمهوري في إسبانيا هو تيار معارض للملكية ويطمح في عودة إسبانيا إلى أحضان الجمهورية مرة أخرى.

وأعلنت الجمهورية الثانية في إسبانيا في 1931 واستمرت حتى 1939 عندما سيطر الديكتاتور فرانكو على الحكم بعد حرب أهلية ضربت طول وعرض البلاد.

وكان العلم الخاص بالجمهورية الإسبانية الثانية يحمل الألوان الأحمر والأصفر والأرجواني.

وتفجر الجدل حول قميص المنتخب الإسباني في الوقت الذي تمر فيه إسبانيا بلحظات شديدة التوتر على إثر الأزمة السياسية في إقليم كتالونيا الذي سعت حكومته المقالة في الفترة الماضية إعلانه كدولة جمهورية مستقلة.

وأضاف الاتحاد الإسباني وشركة أديداس في البيان الصادر أمس: «أديداس تدعم المنتخب الإسباني منذ 30 عاما كراع فني وكانت تراعي توريد أفضل الخامات خلال كل البطولات، فقد كان الأداء الراقي للرياضيين هو هدفها الحال مع هذا القميص الجديد الذي يحيي ذكرى أحد أبرز تصميمات الشركة التي استخدمت في مونديال الولايات المتحدة الأمريكية 1994 أو على سبيل المثال قميص بطل العالم الحالي الذي يشبه قميصه في 1990 الذي فازت ألمانيا معه بالمونديال».

وأكد الطرفان مرة أخرى خلال البيان أن التصميم الخاص بالقميص الجديد يمثل «الشجاعة والشراسة» التي يمتع بهما المنتخب الإسباني ويمتاز بألوانه البراقة الأحمر والأصفر والأزرق التي تعكس الصفات الأفضل لهذا الفريق: السرعة والطاقة وأسلوب لعبه المميز.

واختتم الشريكان البيان بقولهما: «صناعة هذا الزي هو نتاج تعاون طويل بين المؤسستين امتد لـ18 شهرا، حيث كان هناك اتفاق بين أديداس والاتحاد الإسباني لكرة القدم حول الشكل والتصميم والألوان التي سيحملها القميص الذي سيرتديه منتخبنا».

سواريز يتحدث عن تراجع معدله التهديفي

سواريز

استغل المهاجم الأوروغوياني لويس سواريز فترة الراحة التي منحها له منتخب بلاده للبقاء في ناديه برشلونة، والقيام بتدريبات خاصة، للتعافي البدني والتأهيل للعودة لسابق عهده، بعد تراجع معدله التهديفي مؤخرا.

وأجرى سواريز مقابلة مع صحيفة «سبورت» الكاتالونية تناول فيها عدة أمور، أبرزها الحديث عن حالته وعلاقته بمدربه إرنستو فالفيردي وزملائه، وكذلك الحديث عن مستقبله.

وقال اللاعب صاحب الـ30 عاما: «أسعى الآن للحصول على الراحة والتعافي بشكل جيد خلال هذين الأسبوعين، جاءت العطلة في وقت رائع بعد الإصابة التي تعرضت لها، كنت أتحامل كثيرا على الركبة وهذا أمر مُضر على المدى البعيد».

وأوضح بشأن الكيس الزلالي الذي يعاني من آلامه في الركبة اليمنى، ولا يريد التدخل جراحيا لإزالته لعدم الابتعاد لفترة طويلة عن الملاعب: «لا أشعر الآن بأية آلام في الركبة، فقط آخذ حذري، دائما ما تشعر بالخوف من التعرض لضربة في الركبة أو تخشى أن تسوء حالتها، لكن بعد هذا التوقف ومع العلاج لن تكون هناك آلام».

وتابع اللاعب الأوروغوياني: «دائما ما أبتعد عن الجراحات لأن التعافي منها تطول مدته».

وبخصوص تراجع معدله التهديفي وفشله في هز الشباك طوال 451 دقيقة، قال سواريز: «أنا أكثر شخص ينتقد نفسه، كانت هناك مباريات شعرت فيها أنني ساعدت الفريق وكنت سعيدا، لم يهمني التسجيل، ولكن في مباريات أخرى كنت سيئا وفعلت كل ما هو ممكن للتسجيل ولكني لم أتمكن».

وأوضح سواريز: «إنها ليست فترة تراجع بل أوقات تبذل فيها كل ما تستطيع ولكن الكرة لا تريد أن تدخل، أحيانا تركلها بأسوأ شكل وتدخل الشباك، آخر هذه الكرات كانت مع أوروغواي، ركلتها ببطء ودخلت المرمى، ينبغي على المهاجم أن يتعايش مع هذه المواقف، أعلم أنني مُلزم بتسجيل الأهداف لأن هذا هو عملي، ولكني أعلم أيضا أن الفريق يمر بفترة جيدة وقد لا يحتاج لأهدافي، لا أشعر بالقلق، سأكون كذلك لو رأيتني أخذت الكرة وحاولت مراوغة خمسة من لاعبي المنافس سعيا للتسجيل».

وأكد لاعب برشلونة أنه «يشعر دائما بدعم مدربه وزملائه له»، وقال: «لم أشعر بأي قلق في أي وقت لأنني أحظى بدعم كبير للغاية من الجميع وكذلك من الجماهير، هؤلاء هم الأهم بالنسبة لي، فأنا أول من يريد تسجيل الأهداف».

وعن إمكانية تأثير التغيير الخططي للفريق الذي وضعه المدرب فالفيردي على مردوده التهديفي، قال: «بالطبع تأثرنا برحيل لاعب في حجم نيمار لكن المدرب لم يوجهني للعب في الجانب الأيسر، أنا من أقوم بذلك عندما أرى وجود مساحات، إذا كنت أميل ناحية اليسار فهذا لأنني أجد مساحات وفرص للتسجيل، ولكنها ليست توجيهات المدرب بأن أبقى في هذا المركز (الجناح الأيسر)».

وأضاف بشأن اهتمام لاعبي برشلونة أكثر بإعطاء الكرة لميسي ما يزيد من فرصه في تسجيل الأهداف: «أسعى في الكثير من الأحيان لمساعدة زملائي للتسجيل، في اليوم السابق (أمام إشبيلية) قمت بذلك مع باكو (ألكاسير)، دائما ما نحاول مساعدة الزملاء، ليو ميسي قادر على صناعة الفرص من لاشيء، لكن أحيانا أغضب من نفسي لعدم تمرير الكرة بشكل جيد لزميل آخر في وضع أفضل».

وعن مستقبله بعد الملاعب، قال: «لو أصبحت مدربا يوما ما فلا تطلبون مني أن أبقى هادئا لأنني لست بهذا الشكل في الملعب».

وحول الفارق بين فالفيردي والمدرب السابق لويس إنريكي، قال اللاعب الحائز على جائزة الحذاء الذهبي مرتين: «لكل مدرب طريقته في التدريبات وأحاول دائما التأقلم عليه، فاجأني المدرب بطريقته الجيدة سواء علاقته باللاعبين أو طريقة حديثه وحياته».

وأضاف تعليقا عن كون فالفيردي أكثر هدوءا من إنريكي، كما صرح زميله الفرنسي صامويل أومتيتي: «لكل مدرب طريقته في التعامل وشخصيته المختلفة، فالفيردي يحدثك بشكل أكثر هدوءا، وهذا أيضا يعود لكونه أكثر خبرة».

وبشأن نيمار، ورحيله إلى باريس سان جيرمان، قال: «نفتقده داخل الملعب وكذلك خارجه، نيمار كان لاعبا مهما بالنسبة لنا، ولكنه الآن في فريق آخر، وأنا لا أحمل منه أي ضغينة، بل على العكس، دائما ما حاولت أن يظل لأنني أرى أن هنا كان أفضل بالنسبة له، ولكن هذا القرار يعود إليه».

وعما إذا كان اللاعب البرازيلي أبلغ لاعبي برشلونة خلال زيارته الأخيرة للفريق عن ندمه للرحيل، قال: «نيمار لاعب ناضج ويعلم أنه إذا كان يشعر بالندم من شيء ما فعليه هو أن يخرج ليقول ذلك، وليس أن يذهب ليبلغ الناس بالأمر».

وعن إصابة خليفة البرازيلي المنتظرة، الصفقة الحديثة للبرسا، الفرنسي عثمان ديمبيلي، والتي أبعدته لفترة طويلة عن الملاعب، قال: «وصل إلى برشلونة في نفس عمر نيمار أو ربما أقل، كلاهما لاعبين من بين الأفضل بالنظر لمستوى تطورهما، كان حظه سيئ مع الإصابة».

وحول التراجع التهديفي لنجم ريال مدريد، البرتغالي كريستيانو رونالدو وتسجيله لهدف وحيد في الليغا حتى الآن، قال: «هذا غريب لأن العديد منا يمر بنفس الفترة، أنطوان غريزمان كذلك يمر بنفس الوضع، إنها أوقات نمر بها، لكن ينبغي التغلب عليها».

وبشأن أحوال الفريق في ظل أزمة إقليم كاتالونيا ورغبته في الانفصال، قال: «لسنا بعيدين عن الواقع الذي يعيشه إقليم كاتالونيا، كل شخص لديه الحق في التعبير عما يشعر وما يريد».

وعن علاقته الشخصية بإقليم كاتالونيا، قال: «ابنتي ولدت في عام 2010 وهي كاتالونية وتتحدث اللغة، أنا أيضا أفهمها كليا، ولكني لا أتحدثها».

واختتم سواريز المقابلة بالحديث عن مستقبله مع الفريق، بعد تجديد عقده معه أواخر العام الماضي ليستمر حتى 2021، عندما سيكون عمره 34 عاما، قائلا: «مستقبلي هو في برشلونة، من الصعب أن يعتزل لاعب في البرسا لكن لا أحد يعلم، أملي وحلمي هو مواصلة اللعب بأفضل مستوى لأطول فترة ممكنة».

الإصابة تبعد إيكاردي عن مباراتي المنتخب الأرجنتيني

سيغيب قائد إنتر ميلان الإيطالي ماورو إيكاردي عن المباراتين الدوليتين الوديتين في كرة القدم اللتين تخوضهما بلاده الأرجنتين ضد روسيا ونيجيريا، وذلك بسبب اصابة في ركبته بحسب ما أعلن فريقه الثلاثاء.

وتعرض المهاجم البالغ 24 عاما للإصابة في مباراة الدوري الأحد بين إنتر وتورينو (1–1)، وسيتمرن وحيدا لأربعة أو خمسة أيام ولن يسافر مع رفاقه في المنتخب الأرجنتيني لخوض مباراتي السبت في موسكو ضد روسيا التي تستضيف نهائيات مونديال 2018، والثلاثاء في كراسنودار ضد نيجيريا.

وقال إنتر في بيان «خضع ماورو إيكاردي هذا الصباح (الثلاثاء) للفحوصات. لا يعاني مهاجم نيراتزوري من أي تمزق لكن هناك علامات رضوض حادة مع التهاب في الجزء الأمامي من ركبته اليمنى. سيخضع للعلاج الفيزيائي والتمرن بمفرده من أربعة إلى خمسة أيام».

ويقدم إيكاردي أداء مميزا في بداية الموسم الحالي من الدوري الإيطالي، إذ سجل 11 هدفا في 12 مباراة خاضها مع إنتر الذي تراجع من المركز الثاني إلى الثالث لمصلحة يوفنتوس حامل اللقب، بتعادله الأحد مع تورينو.

بينتيكي يتعافى من الإصابة

أعلن نادي كريستال بالاس المتعثر في الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم عن عودة المهاجم كريستيان بينتيكي إلى المران بعد التعافي من إصابة في أربطة الركبة.

ويغيب بينتيكي (26 عاما) عن تشكيلة بالاس منذ الخسارة في الدوري أمام مانشستر سيتي في سبتمبر الماضي وتخلّف عن آخر ست مباريات.

وقال بالاس بموقعه على الأنترنت «يبدو أن الهداف البلجيكي يستمتع بالعودة إلى الملعب في ظل إعداد (المدرب) روي هودجسون التشكيلة خلال فترة التوقف الدولية».

ومن المتوقع أن يعود بينتيكي الى المباريات الرسمية عندما يستضيف بالاس منافسه إيفرتون في 18 نوفمبر المقبل.

«الأولمبية الدولية» توقف العداء فريدريكس

أعلنت اللجنة الاولمبية الدولية الثلاثاء أنها أوقفت العداء الناميبي السابق فرانكي فريدريكس عقب خضوعه لتحقيق رسمي في فرنسا فيما له صلة بالمزاعم الخاصة بشراء أصوات من أجل فوز ريو دي جانيرو البرازيلية بدورة الألعاب الصيفية 2016.

وقال مصدر قريب من التحقيقات التي جرت في فرنسا يوم الجمعة الماضي أن فريدريكس، الحاصل على أربع ميداليات فضية في أولمبياد 1992 و1996، يشتبه في حصوله على رشى بجانب مزاعم غسل أموال في باريس. ومثل فريدريكس أمام قاض فرنسي يوم الخميس الماضي.

ورفض فريدريكس سابقا كافة المزاعم الخاصة بالفساد.

وأشارت اللجنة الأولمبية الدولية في بيان إلى أن المجلس التنفيذي قرر إيقاف فريدريكس عقب "تقييم خطورة وإلحاح الموقف ومدى تأثيره على سمعة اللجنة الأولمبية الدولية».

ويخضع فريدريكس بالفعل لتحقيقات من قبل وحدة النزاهة الخاصة بألعاب القوى بشأن مبالغ تلقاها من بابا ماساتا دياك نجل الأمين دياك الرئيس السابق للاتحاد الدولي لألعاب القوى في اليوم الذي فازت فيه ريو دي جانيرو بحق استضافة أولمبياد 2016.

ورفض فريدريكس هذه المزاعم قائلا إن مبلغا قيمته 300 ألف دولار دفع إلى شركته نظير أعمال نفذتها بصورة مشروعة.

وكان فريدريكس من أعضاء المجلس التنفيذي للاتحاد الدولي لألعاب القوى حتى إيقافه في يوليو تموز الماضي لحين البت في القضية التي تنظرها وحدة النزاهة.

ونالت ريو في 2009 حق استضافة أولمبياد 2016 بعدما تفوقت على شيكاجو وطوكيو ومدريد.

وفي الشهر الماضي أوقفت اللجنة الاولمبية الدولية كارلوس نوزمان رئيس اللجنة الاولمبية البرازيلية بعد اتهامه في البرازيل بالابتزاز ضمن مزاعم شراء أصوات لتفوز ريو باستضافة الألعاب الصيفية. وواجه نوزمان اتهامات بدفع أكثر من مليوني دولار في شكل رشى لاختيار ريو لاستضافة المنافسات لكنه نفى ارتكاب أي مخالفة.

كما أوقفت بطلة الماراثون الأولمبية جيميما سومجونج لأربع سنوات عقب سقوطها في اختبار للمنشطات بعد ثبوت وجود عقار ايبو المحظور في عينتها.

وأضاف مسؤولون أن سومجونج، التي باتت أول امرأة كينية تفوز بلقب الماراثون في الأولمبياد بعد أن حصدت الذهبية العام الماضي، سقطت في اختبار للمنشطات خارج إطار المنافسات في أبريل الماضي وذلك قبل أيام من دفاعها المقرر عن لقب ماراثون لندن. وستبدأ مدة إيقافها من الثالث من أبريل الماضي. وأحالت الوكالة الكينية لمكافحة المنشطات القضية إلى محكمة فض المنازعات الرياضية كما يوصي بذلك ميثاق الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات.

الكرملين: غياب روسيا عن بيونجتشانج «لطمة» للحركة الأولمبية

عبر الكرملين يوم الثلاثاء عن أمله في اصلاح العلاقات مع اللجنة الأولمبية الدولية مضيفا أن غياب روسيا عن ألعاب بيونجتشانج الشتوية ستوجه "لطمة» للحركة الأولمبية.

المتحدث باسم الكرملين ديمتري بيسكوف في سوتشي يوم 11 أكتوبر تشرين الأول 2017. تصوير: ماكسيم شيميتوف – رويترز

وتتزايد دعوات رياضيين ووكالات مكافحة المنشطات لفرض حظر شامل على مشاركة الرياضيين الروس في ألعاب بيونجتشانج وسط تحقيقات تجريها اللجنة الأولمبية الدولية بشأن فضيحة منشطات في أولمبياد سوتشي 2014.

وتعيد اللجنة الأولمبية الدولية فحص كل عينات الرياضيين الروس اعتبارا من ألعاب 2014 بعدما كشف جريجوري رودشينكوف الرئيس السابق لمختبر موسكو عن مخطط لاخفاء نتائج ايجابية لرياضيين من روسيا.

وقالت اللجنة الأولمبية الدولية إنها ستصدر الشهر المقبل قرارا بشأن مشاركة الرياضيين الروس من عدمها في ألعاب بيونجتشانج المقررة في فبراير شباط وذلك خلال اجتماع لمجلسها التنفيذي.

وتصدرت روسيا جدول الميداليات في سوتشي برصيد 12 ذهبية و10 فضيات وتسع برونزيات.

وقال دميتري بيسكوف المتحدث باسم الكرملين في مؤتمر عبر الفيديو مع صحفيين "نتمنى استمرار الحوار مع اللجنة الأولمبية الدولية وأن يتم حل كل القضايا العالقة».

وتابع "لا نرغب في الحديث عن أسوأ سيناريو وهو عدم مشاركة متسابقينا في الألعاب لان ذلك سيوجه لطمة للحركة الأولمبية».

كليفلاند كافالييرز يهزم ميلووكي باكس بصعوبة في الـ«NBA»

ليبرون جايمس نجم كليفلاند كافالييرز

لم تجنب 40 نقطة سجلها النجم اليوناني يانيس أنتيتوكونمبو فريقه ميلووكي باكس الخسارة أمام مضيفه كليفلاند كافالييرز وصيف الموسم الماضي 119–124، الأربعاء في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

وضرب الثنائي ليبرون جايمس (30 نقطة و9 تمريرات حاسمة و8 متابعات) وكيفن لوف (32 نقطة و16 متابعة) بقوة لتعويض الخسارة أمام أتلانتا هوكس المتواضع الأحد الماضي.

وفي مباراة غزيرة بالنقاط، أضاف جاي آر سميث 20 نقطة والثنائي ديريك روز ودواين وايد 10 نقاط. ولدى الخاسر، أضاف مالكولم بروغدون 22 نقطة وكريس ميدلتون 20 نقطة و11 تمريرة حاسمة.

ويحقق كليفلاند بداية بطيئة للغاية، حيث يقبع في وسط ترتيب المنطقة الشرقية مع 5 انتصارات و6 خسارات.

انتفاضة قوية لدالاس مافريكس

وقاد هاريسون بارنز (31 نقطة) دالاس مافريكس إلى فوزه الثاني مقابل عشر خسارات، على حساب مضيفه واشنطن ويزاردز 113–99.

وفاجأ ساكرامنتو كينغز المتواضع ضيفه أوكلاهوما سيتي ثاندر وأسقطه 94–86.

واقتصرت أرقام نجم الثلاثيات المزدوجة راسل وستبروك على 20 نقطة و12 متابعة و6 تمريرات حاسمة، فيما وزع كينغز غلته الهجومية على أربعة لاعبين تقدمهم البديل بادي هيلد (21 نقطة بينها 4 ثلاثيات).

وفي سولت لايك سيتي، قاد الكرواتي داريو ساريتش (25 نقطة) وبن سيمونز (16) فيلادلفيا سفنتي سيكسرز إلى الفوز على مضيفه يوتا جاز 104–97.

وفي نيويورك، سجل اللاتفي كريستابس بورزينغيس 28 نقطة، ليحقق نيكس فوزا صعبا على تشارلوت هورنتس 118–113.

وقلص نيكس تأخره بفارق 15 نقطة في الربع الثالث، ليحقق فوزه السادس مقابل 4 خسارات.

وفي مواجهة قوية في المنطقة الغربية، حسم سان أنطونيو سبيرز مواجهته مع ضيفه لوس أنجليس كليبرز 120–107.

وبرز مع الفائز لاماركوس أولدريدج (25 نقطة) وداني غرين (24 نقطة) والإسباني باو غاسول (19 نقطة و8 متابعات) والبديل رودي غاي (22 نقطة).

وفي باقي المباريات، فاز نيوأورليانز بيليكانز على إنديانا بيسرز 117–112، تورونتو رابتورز على شيكاغو بولز 119–114، دنفر ناغتس على بروكلين نتس 112–104، وممفيس غريزليز على بورتلاند ترايل بلايزرز 98–97.