رونالدو عاشق التحديات ينتظر مواجهة برشلونة في «الكلاسيكو» بفارغ الصبر

رونالدو حصل على بطاقة حمراء في مباراة كلاسيكو السوبر الإسباني

يظل نجم ريال مدريد والمنتخب البرتغالي كريستيانو رونالدو عاشقا للتحديات والأرقام القياسية، و«الكلاسيكو» أمام برشلونة هو بلا شك أحد أكثر التحديات المفضلة له، سواء لما تمثله هذه المباراة من فرصة لاستعراض العضلات وجها لوجه أمام غريمه الأزلي، ونجم الفريق الكاتالوني، الأرجنتيني ليونيل ميسي، أو من أهمية وإثارة في إسبانيا والعالم.

ولـ«كلاسيكو» السبت المقبل في سانتياغو بيرنابيو بالجولة الـ17 من الدوري الإسباني مذاق مختلف بالنسبة لـ«الدون»، فهو فرصة ذهبية له كي ينتفض في الليغا هذا الموسم، ويزيد رصيد أهدافه المتواضع، لا سيما وأنه يأتي بعد حصده الكرة الذهبية الخامسة في مشواره معادلا ميسي. ويأتي «الكلاسيكو» أيضا بعد أسبوع من قيادة كريستيانو الريال للقب مونديال الأندية الثاني على التوالي والثالث في تاريخه، بتسجيله الهدف الوحيد في النهائي أمام غريميو البرازيلي، ليرفع حصيلته التهديفية بالبطولة إلى سبعة، معززا انفراده بلقب هداف البطولة التاريخي في شكلها الحالي، بعدما كسر في نصف نهائي نفس النسخة تعادله مع ميسي وزميله في البرسا الأوروغوياني لويس سواريز، والأرجنتيني سيزار ديلغادو (لاعب مونتيري المكسيكي) بخمسة أهداف.

وبهدفه السابع عادل كريستيانو البرازيلي بيليه كأفضل هداف في تاريخ بطولة «كأس الإنتركونتيننتال» التي حل مونديال الأندية محلها.

كما تعتبر مباراة السبت فرصة لكريستيانو لينتقم بعد طرده في ذهاب كأس السوبر الإسباني في أغسطس الماضي في سانتياغو بيرنابيو، ليحرم من خوض لقاء الإياب بعدما حصل على أول بطاقة حمراء في تاريخه مع مباريات «الكلاسيكو».

وكالعادة ستكون المنافسة بين كريستيانو وميسي محط الأنظار، لا سيما بعدما وصف «صاروخ ماديرا» نفسه بعد تتويجه بالكرة الذهبية الخامسة بأفضل لاعب في التاريخ، ليثقل المسؤوليات الملقاة على عاتقه ومنها دفع الريال لمزيد من الألقاب والأهداف.

وإذا كانت الأهداف مهمة لكريستيانو، فأهميتها تتضاعف في «الكلاسيكو»، إذ أن الـ«سي آر 7» يرغب في زيادة رصيد أهدافه في «كلاسيكو الأرض» البالغ حاليا 17 هدفا، وتسجيل هدف في المباراة المقبلة سيجعله يعادل أسطورة الريال ألفريدو دي ستيفانو، كثاني أكثر لاعب تسجيلا في تاريخ مباريات «الكلاسيكو» خلف ميسي المتصدر بـ24 هدفا والأكثر تسجيلا مع «الملكي».

وتسجيل المزيد سيجعل كريستيانو على قمة هدافي «الميرينغي» في «الكلاسيكو» وينفرد بوصافة هدافي هذه القمة من الفريقين ويقلص الفارق مع ميسي، آملا في أن يضل «البرغوث» طريقه نحو الشباك هذه المرة.

كما أن كريستيانو في حاجة للتسجيل بالنظر لرصيد أهدافه المتواضع الموسم الحالي في الليغا، والذي يبلغ أربعة أهداف فقط مقابل 14 لميسي متصدر قائمة الهدافين بعد 16 جولة، علما بأن لـ«الملكي» مباراة مؤجلة.

ومع ذلك، لا يعد هذا مؤشرا على تراجع أداء كريستيانو، فهو في المقابل يعد هداف دوري أبطال أوروبا الموسم الجاري، بتسعة أهداف مقابل ثلاثة فقط لميسي، علما أنه الهداف التاريخي حتى الآن للبطولة بفارق 18 هدفا عن الأرجنتيني، كما أن كريستيانو نفسه لا يشعر بالقلق حيال هذا.

فكما قال في مقابلة الشهر الماضي لصحيفة (ليكيب) الفرنسية «أنا لست قلقا، الأمور ستتغير»، لكنه أعرب عن أسفه لتركيز الناس فيما إذا كان سجل أم لا، دون الاهتمام بالجهد الذي يبذله لمساعدة الفريق والتمريرات الحاسمة «يعتبرونني ماكينة أهداف، لا يتم الحكم علي الا من ناحية الأهداف، الامر الذي لا يعد أهم شئ احيانا، أتقبل النقد ولكني لا أتفق مع هذا».

وبالفعل لطالما خيب كريستيانو ظنون من ينتقدونه، وانتفض مثل طائر العنقاء الأسطوري الذي ورد ذكره في الأساطير العربية القديمة، والمعروف بأنه عندما يموت يحترق ويصبح رمادا يحيا منه طائر جديد.

وأقرب مثال تعرض كريستيانو، الذي سيكمل في فبراير المقبل عامه الـ33، الموسم الماضي لانتقادات في النصف الأول منه لدرجة انه تم وصفه بـ«المنتهي»، خاصة مع تقدمه في العمر، إلا أنه انتفض ليحقق أفضل نهاية موسم في مشواره بتسجيله 16 هدفا في آخر عشر مباريات بالموسم، الذي أحرز فيه 42 هدفا، وصنع تسعة، ولعب دورا حاسما في فوز «الملكي» بثنائية الليغا ودوري أبطال أوروبا.

وهذا «الكلاسيكو» فرصة لكريستيانو كي ينتفض في الليغا ويساعد «الملكي» حامل اللقب وصاحب المركز الرابع حاليا على تقليص النقاط الـ11 مع برشلونة المتصدر.

مستوى باولينيو يجبر المشككين في قدراته على الاعتذار

باولينيو

عندما تعاقد برشلونة مع باولينيو في أغسطس الماضي قادما من قوانغتشو إيفرغراند الصيني، كانت الصفقة محل سخرية وشكك جمهور الفريقين ووسائل إعلام في قدرة اللاعب البرازيلي على النجاح في «كامب نو».

لكن مستوى باولينيو في الأشهر الماضية يجبر منتقديه على الاعتذار.

وانتزع باولينيو مكانا بتشكيلة برشلونة، ولعب دورا بارزا في خطة المدرب إرنستو فالفيردي، وعلى الأرجح سيشارك أساسيا أمام ريال مدريد في قمة السبت المقبل في إستاد سانتياغو برنابيو.

وترك رحيل نيمار إلى باريس سان جيرمان فراغا داخل الفريق، ورغم التعاقد مع عثمان ديمبلي لتعويضه تعرض اللاعب الفرنسي القادم من بروسيا دورتموند لإصابة بعضلات الفخذ الخلفية، وابتعد عن اللعب لفترة طويلة.

ورغم أن باولينيو يلعب عادة في وسط الملعب، ولا يشغل نفس مساحات الجناح مثل نيمار أو ديمبلي، إلا أنه ترك بصمة هجومية مؤثرة. وغير فالفيردي طريقة برشلونة من 4–3–3 إلى 4–4–2، فوجود باولينيو أعطى برشلونة أمانا دفاعيا أكبر، ولم تعد تقتصر مهام وسط الملعب الشاقة على سيرجيو بوسكيتس بمفرده.

كما ساهم باولينيو في الواجبات الهجومية بشكل جيد، وسجل 6 أهداف في دوري الدرجة الأولى الإسباني، أي أكثر من أي لاعب آخر في ريال مدريد، بمن فيهم الثلاثي المتميز كريستيانو رونالدو، كريم بنزيما، وغاريث بيل.

أسطورة السلة مايكل جوردان يعود لأضواء السينما

يعود لاعب كرة السلة الأمريكي المعتزل، مايكل جوردان، إلى شاشة السينما مجددا، عبر فيلم «The Prospect»، الذي سينتجه مواطنه نجم هوليوود ويل سميث.

وكشف موقع «Empire Online» أن سميث سينتج هذا الفيلم عبر شركة «أوفرلوك إنترتينمنت»، ولكن لا يعرف بعد موعد بدء تصوير الفيلم أو عرضه.

وتعد هذه ثاني تجربة سينمائية لمايكل جوردان بعد أن شارك في بطولة فيلم «Space Jam»، الذي كان يدور حول كرة السلة، إلا أن العمل الجديد يتطرق لعالم البيسبول.

ومن المعروف أن جوردان (54 عاما) اعتزل كرة السلة للمرة الأولى في 6 أكتوبر (تشرين الأول) 1993، وبعدها دخل عالم كرة البيسبول، إذ انضم إلى نادي شيكاغو وايت سوكس، ولكنه لم يكمل مسيرته في هذه الرياضة نظرا لعودته إلى كرة السلة مجددا.

فرنسا تخشى المشاركة في أولمبياد بيونغ تشانغ لأسباب أمنية

قالت وزيرة الرياضة الفرنسية، لورا فليسيل، إن فرنسا ستقاطع دورة الألعاب الأولمبية الشتوية المقبلة بكوريا الجنوبية (بيونغتشانغ 2018)، في حالة تصاعد حدة التوترات في شبه الجزيرة الكورية.

وصرحت فليسيل لمحطة آر.تي.إل الإذاعية: «لن نلقي أبدا بفريقنا في الخطر.. إذا ساءت الأمور ولم نضمن أمن رياضيينا فستبقى البعثة الفرنسية هنا».

وأضافت فليسيل، أنها على اتصال وثيق بوزارة الخارجية الفرنسية، وأن الفرنسيين لا يفترض أن يشعروا بالقلق على الفريق الفرنسي الذي يتدرب منذ 4 أعوام، استعدادا للأولمبياد الشتوي. وتجدر الإشارة إلى أنها المرة الأولى التي تعلن فيها دولة إمكانية مقاطعة الأولمبياد الشتوي المقبل بسبب التوترات التي تشهدها شبه الجزيرة الكورية.

روماريو سيترشح لرئاسة الاتحاد البرازيلي

روماريو

قال روماريو مهاجم البرازيل السابق الفائز بكأس العالم 1994 الليلة الماضية إنه يخطط للترشح لرئاسة الاتحاد البرازيلي لكرة القدم المبتلى بالفضائح من أجل محاربة الفساد.

وأعلن روماريو (51 عاما)، وهو الآن سناتور قاد تحقيقات في الكونجرس حول الفساد في كرة القدم البرازيلية، نواياه بعد أربعة أيام من إيقاف ماركو بولو ديل نيرو رئيس الاتحاد البرازيلي لمدة 90 يوما من قبل الاتحاد الدولي (الفيفا).

ويتم التحقيق مع ديل نيرو في البرازيل بشأن مزاعم حول تصرفات لا تتسم بالنزاهة. ووجهت اتهامات في الولايات المتحدة إلى ديل نيرو واثنين من أسلافه وهما ريكاردو تيشيرا وجوزيه ماريا مارين في أكبر فضيحة فساد في تاريخ كرة القدم.

وكتب روماريو في حسابه على انستجرام "لا أحد حارب بقوة أكبر مني ضد هذه العصابة.. ولذلك أنا مرشح شرعي. أمتلك مؤهلات هذه الوظيفة. مؤهلاتي هي كل ما ساهمت به في كرة القدم داخل وخارج الملعب".

وألقى باللوم على جواو هافيلانج رئيس الفيفا السابق، الذي توفي العام الماضي، في وضع "نظام" للفساد في كرة القدم البرازيلية وخارجها.

ودعا روماريو إلى محاكمة مارين وتيشيرا وديل نيرو في نهاية التحقيق الذي قاده العام الماضي في الكونجرس البرازيلي حول الفساد في كرة القدم البرازيلية.

وساعد روماريو البرازيل على الفوز بلقبها الرابع في كأس العالم عام 1994 في الولايات المتحدة.

ومنحته شعبيته مقعدا في الكونجرس ثم سناتور عن ولاية ريو دي جانيرو مسقط رأسه. وقال إنه يخطط للترشح لرئاسة بلدية ريو من أجل إصلاح الولاية المتعثرة ماليا.

توماس روزيتسكي يضع حداً لمشواره الاحترافي

قال التشيكي توماس روزيتسكي لاعب وسط أرسنال السابق إنه وضع حداً لمشواره الاحترافي مع كرة القدم أمس الأربعاء.

وبدأ روزيتسكي (37 عاماً) مشواره مع سبارتا براغ قبل أن ينتقل إلى بوروسيا دورتموند في 2001 ثم بات لاعباً في أرسنال عام 2006 واستمر هناك لعقد من الزمان.

وخاض روسيتسكي 105 مباريات مع المنتخب الوطني ليصبح ثالث أكثر لاعبي التشيك خوضاً للمباريات الدولية.

«الخائن» نيمار.. يسلب الإثارة من «كلاسيكو الأرض»

رحيل نيمار خدم برشلونة في الجانب الدفاعي

ظل ناديا ريال مدريد وبرشلونة لفترة طويلة من الوقت يتفاخران بامتلاك كل منهما لثلاثي هجومه الشهير سواء «بي بي سي» في النادي «الملكي» أو «إم إس إن» في النادي الكاتالوني.

ولكن مع رحيل نيمار عن برشلونة وانفراط عقد «إم إس إن» وتراجع مستوى «بي بي سي» على الجانب الأخر، على الأرجح ستكون مباراة «الكلاسيكو» المقبلة بين الناديين على ملعب سانتياغو بيرنابيو السبت المقبل الأولى منذ 2013، التي يخوضها الفريقان بدون الثلاثي الهجومي الشهير لكل منهما.

وقرر نيمار هذا العام الرحيل إلى باريس سان جيرمان الفرنسي، ليسجل صفقة الانتقال الأغلى في تاريخ كرة القدم، بعد أن تنازل برشلونة عن خدماته، على عكس رغبته، مقابل 222 مليون يورو (262 مليون و300 ألف دولار).

وجاءت رغبة نيمار في الرحيل عن برشلونة بسبب تطلعه إلى أن يصبح نجما عالميا، وقناعته بأنه لن يحقق هذه الغاية في ظل وجوده بالقرب من الأرجنتيني ليونيل ميسي.

ولم يعد هذا الثلاثي الساحر، الذي كان مكونا من ميسي ونيمار، بالإضافة إلى الأوروغوياني لويس سواريز، موجودا في الوقت الراهن بعد أن صنع حقبة مميزة في تاريخ برشلونة وفاز في 2015 بخمسة ألقاب وسجل مجتمعا 298 هدفا.

ورد برشلونة على رحيل نيمار بالتعاقد مع اللاعب الفرنسي عثماني ديمبلي مقابل 105 ملايين يورو، دفعها إلى بروسيا دورتموند الألماني، بالإضافة إلى 42 مليون يورو أخرى تحت بند النثريات.

بيد أن النجم الفرنسي الصاعد تعرض لإصابة بقطع في وتر الفخذ الأيسر في بداية الموسم ولم يتعاف بعد.

وراهن المدير الفني لبرشلونة، إرنستو فالفيردي، على ثلاثيات جديدة هذا الموسم بالدفع بلاعبين أخرين مثل جيرارد ديولوفيو وباكو الكاسير، ولكن بما أن الأول خرج سريعا من حسابات المدرب وتعرض الثاني لإصابة، أصبح من الصعب أن يضع في تشكيلته لمباراة «الكلاسيكو» المقبلة ثلاثة مهاجمين.

ويبدو أن فالفيردي لم يتأثر كثيرا بغياب «إم إس إن»، فها هو يخوض مباراة السبت المقبل متفوقا بـ11 نقطة على ريال مدريد، علما بأن الأخير لا تزال له مباراة واحدة مؤجلة.

وستكون مباراة السبت هي لقاء «الكلاسيكو» الأول الذي سيغيب عنه «إم إس إن» منذ انضمام نيمار إلى برشلونة قبل أربع سنوات.

وعلى الجانب المقابل، سيكون من الصعب أيضا رؤية ثلاثي ريال مدريد الشهير، كريم بنزيما وغاريث بيل وكريستيانو رونالدو، الشهير بـ«بي بي سي»، يشارك أيضا في «الكلاسيكو» المقبل وذلك في ظل تراجع مستوى اللاعب الويلزي.

ومع مرور المواسم، بدأ بيل يفقد بريقه ودوره القيادي داخل ريال مدريد، الذي حظى به في الماضي بفضل موهبته الكبيرة، وذلك بسبب لعنة الإصابات التي تطارده. وبلغ عدد إصابات بيل منذ أن انضم لريال مدريد 18 إصابة، 15 منها عضلية.

وقال الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد، في الأيام الأولى لتوليه المسؤولية الفنية للفريق: «بي بي سي سيلعب دائما معي».

ولكن المشكلة في تحقيق هذا تكمن في أن أحد أضلاع المثلث دائما ما يغيب.

وعاد بيل إلى صفوف ريال مدريد مرة أخرى خلال بطولة كأس العالم للأندية ولعب لدقائق، أثبت خلالها أنه قادر على العودة ليكون أحد نجوم الفريق إذا ابتعدت عنه الإصابات. وسجل بيل هدف الفوز للنادي الإسباني في مرمى الجزيرة الإماراتي ليقود فريقه إلى المباراة النهائية لمونديال الأندية.

وتكهنت وسائل الإعلام مؤخرا بأن بيل سيكون على مقاعد البدلاء في مباراة السبت.

ولا يرغب بيل في المخاطرة بتجدد الإصابة إذا شارك في «الكلاسيكو» منذ البداية، كما أن الجهاز الفني لريال مدريد يفضل التروي في الدفع باللاعب حتى لا يعرضه لخطر الإصابة من جديد، وهو ما سيرجئ عودة «بي بي سي» مرة أخرى.