إنترميلان يخطف فوزاً قاتلاً من نابولي بعد طرد كوليبالي

فرحة البديل لوتارو مارتينيز بهدف إنترميلان القاتل

سجل البديل لوتارو مارتينيز هدفا في الوقت المحتسب بدل الضائع ليمنح انترناسيونالي الفوز 1 –صفر على نابولي الذي اشتكى من هتافات عنصرية ضد مدافعه السنغالي كاليدو كوليبالي الذي طُرد مع زميله لورينتسو إنسيني في نهاية عاصفة لمواجهتهما في دوري الدرجة الأولى الايطالي لكرة القدم الأربعاء.

وطُرد كوليبالي في الدقيقة 81 بعد حصوله على الإنذار الأول عقب تدخل ضد ماتيو بوليتانو ثم نال إنذارا ثانيا بداعي التصفيق للحكم تهكما على قراره.

واتسع الفارق إلى تسع نقاط بين نابولي صاحب المركز الثاني ويوفنتوس المتصدر الذي تعادل 2–2 مع أتلانتا في وقت سابق يوم الأربعاء بينما قلص انترناسيونالي صاحب المركز الثالث الفجوة إلى خمس نقاط مع نابولي.

وقال كارلو أنشيلوتي مدرب نابولي إنه طالب بإيقاف المباراة ثلاث مرات بعد الإساءات ضد كوليبالي لكن الإجراء الوحيد الذي حدث هو توجيه الجماهير بعدم تكرار الأمر عبر الإذاعة الداخلية.

وأبلغ أنشيلوتي الصحفيين "في المرة المقبلة سنتوقف عن اللعب ونغادر الملعب حتى لو خسرت المباراة".

وبدأت المباراة بطريقة مثيرة حين سدد ماورو إيكاردي مهاجم انترناسيونالي ضربة البداية في اتجاه الحارس اليكس ميريت الذي منع محاولة تسجيل مبكرة جدا.

ولاحظ إيكاردي تقدم حارس نابولي ليسددها من فوقه لكنها لمست العارضة إلى خارج الملعب.

وأنقذ كوليبالي فريقه من هدف في نهاية الشوط الأول إذ أبعد تسديدة إيكاردي من على خط المرمى وكان طرده بداية التحول في الشوط الثاني المتواضع.

وكاد نابولي أن ينتزع الفوز في الدقيقة الأخيرة عندما أنقذ الحارس سمير هندانوفيتش تسديدة إنسيني وتابع بيوتر جيلينسكي الكرة لكن كوادو أسامواه أبعدها من على خط المرمى.

واحتفل انترناسيونالي في النهاية عندما خطف مارتينيز الهدف من متابعة لتمريرة كيتا بالدي العرضية.

وتوترت الأجواء مجددا عند طرد إنسيني بسبب احتكاك مع بالدي رغم أن الإعادة التلفزيونية أشارت إلى أن لاعب انترناسيونالي بدأ في استفزاز منافسه.

وقال لوتشيانو سباليتي مدرب إنترناسيونالي "شاهدت إنترناسيونالي القوي منذ البداية وحتى النهاية والفوز كان مستحقا".

وأضاف "بالتأكيد كان يمكن أن نخسر لولا إبعاد أسامواه الكرة من على خط المرمى لكنها كانت مباراة رائعة بين فريقين يلعبان كرة قدم جيدة".

الهتافات العنصرية

من جهته قال كارلو أنشيلوتي مدرب نابولي إن فريقه سينحسب من المباريات إذا تكررت الهتافات العنصرية التي تعرض لها المدافع كاليدو كوليباي.

وفقد المدافع السنغالي أعصابه بعد حصوله على إنذار عقب تدخل ضد ماتيو بوليتانو في الدقيقة 81 وطُرد بداعي التصفيق للحكم تهكما على قراره.

وأوضح أنشيلوتي أن نابولي طلب ثلاث مرات إيقاف المباراة بعد تعرض كوليبالي لهتافات عنصرية من المدرجات.

وقال أنشيلوتي الذي أشار إلى أنه تم توجيه الجماهير بالتوقف عن الهتافات ثلاث مرات دون إيقاف اللعب "في المرة المقبلة سنتوقف عن اللعب ونغادر الملعب حتى لو خسرت المباراة.

"لست سعيدا لأننا طلبنا إيقاف المباراة ثلاث مرات بسبب الهتافات العنصرية ضد كوليبالي".

وأضاف "الفتى كان غاضبا. إنه لاعب متعلم وتم استهدافه... ما حدث كان سيئا ليس لنا فقط بل لكرة القدم الإيطالية".

وتابع "طرد كوليبالي أثر على المباراة لأننا لعبنا بعشرة لاعبين".

ميسي: التنافس مع رونالدو كان صحياً للغاية

ميسي خلال حديثه مع صحيفة ماركا

أكد مهاجم برشلونة، ليونيل ميسي، أن التنافس مع البرتغالي كريستيانو رونالدو، بالليغا كان «صحياً للغاية»، فيما أشار إلى أنه يتمنى العودة للعمل مرة أخرى مع مدربه السابق بيب غوارديولا.

وفي مقابلة حصرية مع صحيفة ماركا الرياضية الإسبانية، صرح النجم الأرجنتيني الحائز مؤخراً على جائزة الحذاء الذهبي للمرة الخامسة في مشواره عن رحيل «الدون» عن ريال مدريد الصيف الماضي، والذهاب للاحتراف في إيطاليا مع يوفنتوس: «التنافس مع كريستيانو كان صحياً للغاية وكان جيداً لصالح المشاهد، أي فريق يلعب فيه كريستيانو سيفتقده عند رحيله».

وحول جائزة الكرة الذهبية هذا العام، قال الهداف التاريخي: «كنت أعرف أن هذا الموسم لا أملك حظوظاً للفوز بها».

وعن إمكانية العودة للعمل يوماً ما تحت إمرة غوارديولا، المدرب الذي قاده في عام 2009 للفوز بالسداسية التاريخية التي لم يحققها أي ناد أوروبي آخر، قال «البرغوث» إنه يتمنى ذلك، مؤكداً أن المدرب الإسباني «من بين الأفضل»، رغم أنه أقر لماركا بصعوبة الأمر.

وبخصوص عدم حصول ناشئي الفريق الآن على فرص للعب، قال إنها قضية شائكة، فالناس في الداخل يرون صعوبة تصعيدهم للفريق الأول، بينما في أماكن أخرى يمنحوهم الفرصة إضافة للمال، إنه أمر مغر». وعن اشتياقه للعودة إلى مزاملة أندريس إنييستا، قال: «بالطبع نعم، سواء داخل أو خارج الملعب، كانت سنوات طويلة تقاسمت فيها العديد من الأشياء مع أندريس».

كما تحدث ميسي أيضاً بخصوص البرازيلي نيمار، الذي ترك برشلونة قبل صيفين للعب بصفوف باريس سان جيرمان الفرنسي: «أتمنى أن يعود لكل ما يعنيه، سواء كلاعب أو داخل غرف خلع الملابس، نحن أصدقاء، عشنا أوقاتاً رائعة، وأخرى ليست كذلك، أرى من الصعب للغاية رحيله حتى عن باريس، بي إس جي لن يستغني عن نيمار».

وبخصوص فعالية تقنية حكم الفيديو المساعد، قال: «في البداية لم تلق الاستحسان، في الحقيقة لم أكن أشعر بها، لكن اليوم أعتقد أنها شيء جيد لليغا ولكرة القدم، حظيت بقبول رائع سواء من جانب الجماهير أو اللاعبين. أراها أمر جيد للغاية».

كوليبالي: «فخور بلون بشرتي»

كوليبالي يتعرض لهتافات عنصرية في ايطاليا

قال مدافع نابولي ثاني الدوري الإيطالي لكرة القدم الدولي السنغالي كاليدو كوليبالي أنه «فخور بلون بشرتي» بعد الصيحات العنصرية التي كان ضحيتها خلال مباراة فريقه مع مضيفه إنتر ميلان والتي طرد في نهايتها.

وكتب كوليبالي باللغة الإيطالية عقب المباراة في حسابه على تويتر «مستاء للخسارة وخصوصا التخلي عن إخواني (الطرد في الدقيقة 81). ولكنني فخور بلون بشرتي. بكوني فرنسي، سنغالي، ومن نابولي. بأنني رجل».

وطرد كوليبالي الذي استهدفته «صيحات القردة» مرات عدة خلال المباراة، في الدقيقة 80 بتلقيه إنذارين في مدى دقيقة واحدة، الأول لارتكابه خطأ بحق المهاجم ماتيو بوليتانو، والثاني لمقابلته قرار الحكم باولو سيلفيو ماتزوليني بالتصفيق. وكانت النتيجة وقتها التعادل السلبي قبل أن يقتنص البديل الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز هدف الفوز في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع.

وبحسب مدربه كارلو أنشيلوتي، طلب الجهاز الفني لنابولي مرارا وتكرارا وقف المباراة دون جدوى.

وقال أنشيلوتي في تصريح لقناة «سكاي»: «طلبنا ثلاث مرات وقف المباراة وكان هناك ثلاثة إعلانات لكن المباراة استمرت».

وأضاف «كان اللاعب عصبيا، ومعنوياته لم تكن في أفضل حالاتها. إنه لاعب هادئ جدا ومحترف جدا. ولكن كان هناك صراخ طيلة المباراة».

وتابع «يبدو هذا وكأنه عذرا، لكن اللاعب كان قلقا ومتوترا. لم يكن ذلك جيدا بالنسبة لنا ولا لكرة القدم الايطالية».

وأردف قائلا «الحل موجود، عليك أن توقف المباراة، عليك فقط أن تعرف متى، من عدد الإعلانات. وإذا لم تكن تعرف، ففي المرة القادمة، نحن من سيتوقف عن اللعب».

من جهته، كتب مدافع نابولي الدولي الجزائري فوزي غلام في حسابه على تويتر «إنه لأمر مؤلم أن نسمع هتافات عنصرية تجاه أخي، والباقي هو ثانوي فقط. لا يبقى سوى الحزن فقط».

برشلونة يضم الكولومبي جيسون موريلو من فالنسيا

الكولومبي جيسون موريلو بقميص برشلونة

أعلن برشلونة أمس الخميس، رقم القميص الذي سيرتديه الكولومبي جيسون موريلو الوافد الجديد لصفوف البلوجرانا.

ووفقًا للحساب الرسمي للبلوجرانا على «تويتر»، فإن موريلو سيرتدي القميص رقم 17، الذي كان يخص لاعب الفريق السابق باكو ألكاسير، الذي رحل مؤخرًا لصفوف بوروسيا دورتموند الألماني. وانضم موريلو لصفوف البارسا، خلال فترة الانتقالات الشتوية، على سبيل الإعارة من فالنسيا حتى نهاية الموسم مقابل 1.2 مليون يورو، مع خيار الشراء النهائي مقابل 25 مليون يورو.

دي فرانشيسكو سعيد باستفاقة روما.. ويرد على أنباء رحيله

قال إيزيبيو دي فرانشيسكو، مدرب روما، إن فريقه قدم واحدة من أفضل عروضه هذا الموسم، بعد الفوز على ساسولو بنتيجة 3–1، الأربعاء، في منافسات الأسبوع 18 من الدوري الإيطالي.

وتابع: «نحن على الطريق الصحيح. لقد رأيت العديد من العناصر المثيرة للاهتمام اليوم. لم يكن الأمر سهلا، عندما تفقد العديد من المفاتيح الأساسية بالفريق لوقت طويل، خاصة أنني أحب صنع حالة من الاتساق من مباراة لأخرى، لكن الجميع الآن يعمل معا ويشكل وحدة واحدة».

وحول الأنباء التي أفادت باقترابه من الرحيل، قال: «لم أفتقر أبدا للدعم من النادي. إنه أمر طبيعي عندما لا يحصل روما على نتائج جيدة، فإن المدير الفني يتم وضعه في دائرة الضوء، وكما سبق أن قلت، أشعر دائما أنني تحت دائرة الضوء».

مودريتش أفضل رياضي في كرواتيا

اختير لوكا مودريتش أفضل رياضي في كرواتيا لعام 2018، ليضيف لاعب خط وسط ريال مدريد الإسباني تقديراً فردياً جديداً لسلسلة الجوائز التي نالها هذا العام، وأبرزها الكرة الذهبية لأفضل لاعب كرة قدم في العالم.

وهيمن مودريتش (33 عاماً) على عالم الجوائز الكروية في 2018، العام الذي شهد مساهمته بقيادة فريقه إلى لقب ثالث توالياً في دوري أبطال أوروبا، وقيادة منتخب بلاده للمرة الأولى في تاريخه إلى المباراة النهائية لكأس العالم، قبل الخسارة أمام فرنسا 2–4 في مونديال روسيا 2018.

واختير مودريتش أفضل لاعب في المونديال، قبل أن ينال جائزتي لاعب العام من الاتحادين الأوروبي والدولي، وصولاً إلى نيله هذا الشهر جائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب، والتي تمنحها مجلة فرانس فوتبول الفرنسية. والأربعاء، أعلن عن اختيار مودريتش رياضي العام في بلاده، بنتيجة تصويت شارك فيه 322 صحافياً.

كما اختير المنتخب الذي بلغ نهائي المونديال، أفضل فريق رياضي، وساندرا بركوفيتش بطلة أوروبا خمس مرات في رمي القرص، أفضل رياضية كرواتية في الاستفتاء نفسه.

باخ: الاهتمام باستضافة دورات الأولمبياد في تزايد

أكد الألماني توماس باخ رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، الاهتمام باستضافة دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في 2030 والأولمبياد الصيفي في 2032، في تزايد مستمر.

وقال باخ «لم نبدأ مرحلة الترشح لهاتين النسختين بعد، ولكن اليابان من خلال سابورو وأمريكا والأرجنتين واسبانيا وجورجيا قاموا بمخاطبتنا».

ويتحتم على اللجنة الأولمبية الدولية بحلول حزيران / يونيو المقبل الإعلان عن المدينة الفائزة بحق استضافة أولمبياد 2026 الشتوي. وشهد ملف الترشح لاستضافة أولمبياد 2026 الشتوي بعض العراقيل بعد انسحاب العديد من المدن المرشحة ويتبقى فقط ملف ستوكهولم وميلان / كورتينا دي أمبيزو.

ولدى سؤاله حول وجود خطة بديلة في حال انسحاب السويد وإيطاليا، قال باخ « مثل هذه الخطة ستكون مساهمة في نبوءة تحقق ذاتها ونحن لا نريد فعل ذلك».

وفازت باريس بحق استضافة اولمبياد 2024 فيما تستضيف لوس أنجليس أولمبياد 2028. وأشار رئيس اللجنة الأولمبية الدولية «لدينا مرشحين، هذا طبيعي في الأوقات الحالية بالنظر إلى عدد المرشحين لاستضافة الأحداث الكبرى الأخرى». ويتم الإعلان في يونيو 2019 عن المدينة الفائزة بحق استضافة أولمبياد 2026، ولكن باخ رفض الحديث عن إمكانية انسحاب ستوكهولم وميلان / كورتينا دي امبيزو بعد انسحاب العديد من المدن الأخرى.

وتواجه دورات الألعاب الأولمبية الشتوية تحديات اضافية كنتيجة للتغير المناخي، حيث تعاني العديد من البلدان المرشحة من تراجع تساقط الثلوج، ما دفع بعض مواقع استضافة المنافسات الرياضية الشتوية لتغيير استثماراتها نتيجة لتغير المناخ.

وأشار باخ إلى أن الأولمبياد الشتوي المقبل في بكين دليل على مردود الاستثمارات طويلة الأجل، حيث إن الرياضات الثلجية على سبيل المثال استفادت من المواقع الرياضية التي تم تدشينها على هامش الأولمبياد الصيفي في 2008.

شوماخر.. بطل فريد يعيش في ذاكرة فورمولا 1 رغم الاختفاء

ما زال مايكل شوماخر، يحيا في ذاكرة بطولة العالم لسباقات فورمولا 1 للسيارات، مع اقتراب بلوغ بطل العالم 7 مرات 50 عاما، وبعد 5 سنوات من حادث تزلج أدى لإصابات في الرأس، وأبعد أسطورة فيراري عن أنظار العامة.

وسيصل السائق الألماني، وهو ما زال الأنجح على صعيد الانتصارات (91) والألقاب، إلى عامه الـ50، يوم 3 يناير / كانون الثاني المقبل.

وستسلط أوساط فورمولا 1، الضوء على مسيرة ومهارة الرجل، الذي ذاع صيته ليتجاوز حدود الرياضة وخطف قلوب قطاع كبير من الجماهير في تسعينيات القرن الماضي والسنوات الأولى من القرن الحالي.

ويخطط متحف فيراري في مارانيلو بإيطاليا، لمعرض استثنائي، يُفتتح يوم ميلاده، ويستمر لعدة أشهر من أجل «الاحتفال والتعبير عن الامتنان لأنجح سائق في تاريخ فريق الحصان الجامح».

وسيعرض مرسيدس، وهو آخر فريق نافس معه شوماخر في فورمولا 1، بعض سياراته في متحفه في شتوتجارت.

وستخصص إدارة فورمولا 1، أسبوعا لشوماخر، عبر حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي، ومن بينها مقابلات حصرية مع العديد من الذين كانوا جزءا من قصة نجاح السائق الألماني في فورمولا 1.

وقال متحدث «سنحتفل بعيد ميلاد مايكل».

وما زال شوماخر جزءا من قصة فورمولا 1، رغم اقتراب لويس هاميلتون سائق مرسيدس من الأرقام القياسية للأسطورة الألمانية، بحصده 5 ألقاب و73 فوزا.

لكن ما يطغى على جميع هذه الأرقام هو شعور بالحزن التام في كل عام، منذ 29 ديسمبر / كانون الأول 2013، عندما سقط شوماخر أثناء رحلة تزلج في جبال الألب الفرنسية مع عائلته، واصطدم رأسه بحجر، وعانى من إصابات خطيرة تركته يصارع الموت وفي غيبوبة.

وقال توتو فولف، رئيس فريق مرسيدس لرويترز: «نفكر به كثيرا. كان رياضيا استثنائيا ونفتقده».

وتابع: «كبطل للعالم 7 مرات، فإننا نفتقده في المرأب وأيضا كمستشار لنا وكشخص كنا نتابعه. نأمل أن تكون عملية تعافيه إيجابية وهذا هو أهم شيء».

لكن مدى الإيجابية التي تمر بها عملية التعافي، تندرج تحت بند التخمين الكبير، خاصة في ظل الصمت المطبق من زوجته كورينا وعائلته، وهؤلاء الذين يشكلون الدائرة المقربة من شوماخر.

ويفضل هؤلاء أن تظل النظرة لشوماخر كبطل، وليس من هذا النوع المختلف من المقاتلين الذي أصبح منهم.

وما زالت سابينه كيم، مساعدة شوماخر الأمينة والمتحدثة باسمه، والتي تدير مسيرة نجله ميك، تحمي خصوصيته بتهذيب، لكن بصرامة شديدة.

وقالت في 2016: «بشكل عام لم تتناقل وسائل الإعلام الحديث عن حياة مايكل وكورينا الخاصة على الإطلاق. عندما كان في سويسرا على سبيل المثال كان من الواضح أنه شخص يحب الخصوصية».

وتابعت: «في مناقشة مطولة سابقة أبلغني مايكل. ليس عليكي الاتصال بي العام المقبل لأنني سأختفي. أعتقد أن حلمه الخفي كان أن يستطيع فعل ما يريد في يوم ما».

وواصلت: «لهذا السبب ما زلت أريد حماية رغباته فيما يتعلق بذلك، ولهذا لا أكشف عن أي شيء عنه».

ويبدو من الواضح أنه لو كان شوماخر تعافى بمعجزة لتم تناقل هذه الأنباء الجيدة على الفور. لكن الوضع يتحدث عن نفسه مع عدم وجود أي معلومات عن حالته.

ووسط التكهنات الصحفية المستمرة، سواء كانت في شكل شائعات حول نقله للعلاج في مكان آخر، أو قدرة شوماخر على الحركة بشكل عام، فأي ذرة من المعلومات الصحيحة تتسرب من خلف الستار الحديدي لمنزل العائلة في سويسرا تتحول إلى أنباء.