

نجوم عالقون ينتظرون الرحيل عن أنديةهم مع قرب إغلاق باب الانتقالات



عثمان ديميلي



دييغو كوستا



فيليب كوتينيو

باييه وكوستا، يعد ظاهرة حديثة العهد وترتبط بتعديل الاتحاد الدولي (فيفا) للانتقالات في موسم 2002–2003. وقبل ذلك كان بإمكان اللاعبين في إنجلترا تغيير أنديةهم في أي وقت حتى مارس من كل عام. والمثير أن التغيير قد حدث ضمن اتفاق تسوية مع المفوضية الأوروبية لتعزيز الاستقرار في العقود، لكن تم استغلال ذلك على نحو معاكس، حيث يتطلع كوتينيو وفان ديك للرحيل بعد أشهر من تمديد عقديهما لفترة طويلة الأمد.

وهذه المواقف ليست جديدة في كرة القدم فمع العودة إلى 1961، أبلغ بلاكيول لاعبه ستانلي ماتيويس أحد أعظم لاعبي إنجلترا: «أنت نسيت أننا صنعناك كلاعب» عندما ضغط لينتقل إلى ستوك سيتي طامعا في مضاعفة أجره. ومنع وست هام يونايتد لاعبه بوبي مور من الانتقال إلى توتنهام هو تسبير في غضون أشهر، بعد قيادة إنجلترا للفوز بكأس العالم 1966.

لكن أسلوب الامتناع عن اللعب، كما فعل

للمحامية: «فسخ العقد يتطلب توقف تشيلسي عن دفع الأجور أو التمييز في المعاملة، وهو لم يفعل تصرفا سيئا من هذا النوع». وأضاف: «لكن بإمكانهم بيع اللاعب لأن المدرب لا يريد لاعبا خيب آماله». ومثلما فعل كوتينيو، قدم فان ديك طلبا بالرحيل وغاب عن ساوثامبتون في أول مباراة بالدوري الممتاز أمام سوانزي سيتي، وكذلك الحال للاعب الوسط سيغوردسون نجم سوانزي العام الماضي، إذ تستمر مفاوضات انتقاله إلى إيفرتون.

ويتبع كوستا، الموجود في البرازيل حاليا بدلا من الانضمام لفرقة تشيلسي، سياسة مشابهة، وهدد في مقابلة بالبقاء عاجلا وعدم الحصول على أي أموال إذا لزم الأمر خلال العامين المتبقين له مع النادي اللندني إذا لم يسمح له بالمغادرة. وذكرت تقارير أن وكيلار سميا لكوستا هدد باتخاذ إجراء ضد تمييز محتمل نحو اللاعب الإسباني، لكن قال خبير في عقود الرياضيين إنه يشك في نجاح الإجراء.

وقال ريتشارد كرامر من شركة فرونترو

بعدما طلب الرحيل وتحقيق رغبته في اللعب في صفوف برشلونة، الذي يبحث عن بديل بعد رحيل البرازيلي نيمار. ويملك اللاعبون الـ4 عقودا سارية، وعادة ما تستغل الأندية الشروط الجزائية لتكبير لاعبيها، لكن في الوقت المعاصر بات اللاعب يتحدى هذه القيود. ففي وقت سابق هذا العام أصّر ديميترى باييه على الرحيل عن وست هام في فترة الانتقالات السابقة، واضطر النادي على مضض لبيعهِ إلى أومليك مارسيلا.

مع بدء العد التنازلي لغلق باب الانتقالات لا تزال بعض المواهب التي تقدر بالملايين عالقَة، في انتظار ما سيحدث في الأيام المقبلة. وفشل مدافع ساوثامبتون، فيرغيل فان ديك، ومهاجم تشيلسي، ديفغو كوستا، وجيفي سيغوردسون، في تحويل مسارهم إلى أندية أخرى بعد افتتاح الدوري الإنجليزي الممتاز، ويأمل هذا الثلاثي في الوصول إلى حل قبل 31 أغسطس الجاري. وفي المقابل استبعد ليفرول لاعبه فيليب كوتينيو، وبرر النادي ذلك بإصابتِه في الظهر،

«البوندسليغا» تقترب من رقم قياسي في الميركاتو

وبهذا، تستطيع أندية البوندسليغا تحطيم هذا الرقم القياسي خلال الأسبوعين المقبلين وتحقيق رقم آخر أكبر مع غلق باب الانتقالات في 31 أغسطس الحالي. ورغم هذا، تظل أندية البوندسليغا أقل كثيرا من نظيرتها في بطولات دوري أوروبية أخرى مثل إنكلترا وإسبانيا. وحصدت أندية البوندسليغا 341.5 مليون يورو من بيع لاعبيها في سوق الانتقالات الحالية حتى الآن. وقد يرتفع هذا المقابل بشكل ملحوظ في حالة انتقال الفرنسي عثمان ديميلي (20 عاماً) من بوردو سياتر توموند إلى برشلونة الإسباني وسط توقعات بأن يزيد مقابل انتقال اللاعب عن 130 مليون يورو.

تقترب أندية الدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليغا) من تحقيق رقم قياسي جديد في سوق انتقالات اللاعبين هذا الصيف قبل أكثر من أسبوعين على غلق باب الانتقالات الصيفية. وطبقاً لتقدير وكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ)، انفتحت أندية البوندسليغا 470 مليون يورو حتى الآن على التعاقد مع أكثر من 120 لاعباً في سوق الانتقالات الصيفية الحالية مع استبعاد قيمة المقابل المالي لصفقات استعارة اللاعبين.

ويقرب هذ الرقم من الرقم القياسي الحالي لإنفاق أندية البوندسليغا في سوق الانتقالات والذي تحقق في سوق الانتقالات صيف 2016 وبلغ 512.59 مليون يورو.

نابولي بلا جمهوره أمام نيس في دوري الأبطال

الأسبوع، إنه يقبل المراهنة على هيمنة فريقه على الموسم الجديد من الدوري الإيطالي لكرة القدم، قبل أن ينفي ذلك إلى دور المجموعات من مسابقة دوري أبطال أوروبا لدواع أمنية، بحسب ما ذكر المضيف الإثنين. ويجل نيس ضيفا على نابولي اليوم الأربعاء في مباراة الذهاب، قبل أن يستضيف الفريق الإيطالي إيابا في 22 أغسطس على ملعبه «اليانز ريفييرا ستاديوم» دون جمهور الأخير الممنوع من التواجد حتى في «محيط» الملعب بسبب «مخاطر جدية على سلامة الأشخاص والممتلكات»، بحسب الشرطة الفرنسية. وسبق للسلطات الإيطالية أن منعت جمهور نيس من حضور مباراة الأربعاء على ملعب «سان باولو»، ويعني قرار الشرطة الفرنسية أن الفريق المحلي سيحصل على التذاكر الـ3100 التي كانت مخصصة لجمهور الفريق المنافس في لقاء الإياب. واتخذت السلطات الإيطالية والفرنسية هذا القرار بسبب المواجهات التي جرت عام 2015 بين جمهور الفريقين خارج «اليانز ريفييرا ستاديوم» خلال لقاء ودي بينهما. وقال لورينتيس رئيس نادي نابولي هذا

منع جمهور نابولي الإيطالي من حضور مباراة فريقه في مدينة نيس الفرنسية ضمن الملحق المؤهل إلى دور المجموعات من مسابقة دوري أبطال أوروبا لدواع أمنية، بحسب ما ذكر المضيف الإثنين. ويجل نيس ضيفا على نابولي اليوم الأربعاء في مباراة الذهاب، قبل أن يستضيف الفريق الإيطالي إيابا في 22 أغسطس على ملعبه «اليانز ريفييرا ستاديوم» دون جمهور الأخير الممنوع من التواجد حتى في «محيط» الملعب بسبب «مخاطر جدية على سلامة الأشخاص والممتلكات»، بحسب الشرطة الفرنسية. وسبق للسلطات الإيطالية أن منعت جمهور نيس من حضور مباراة الأربعاء على ملعب «سان باولو»، ويعني قرار الشرطة الفرنسية أن الفريق المحلي سيحصل على التذاكر الـ3100 التي كانت مخصصة لجمهور الفريق المنافس في لقاء الإياب. واتخذت السلطات الإيطالية والفرنسية هذا القرار بسبب المواجهات التي جرت عام 2015 بين جمهور الفريقين خارج «اليانز ريفييرا ستاديوم» خلال لقاء ودي بينهما. وقال لورينتيس رئيس نادي نابولي هذا

ملياردير صيني يشتري 80 في المئة من أسهم ساوثهامبتون

أعلن نادي ساوثهامبتون الإنجليزي الإثنين، عن توقيع عقد شراكة مع رجل الأعمال الصيني جاو جيشينج. وذكرت وسائل الإعلام البريطانية، أن جاو دفع 200 مليون جنيه إسترليني (260 مليون دولار) لشراء 80% من أسهم النادي، فيما تحتفظ السويسرية كاتارينا ليبير بـ20% المتبقية من الأسهم. وقالت ليبير في بيان عبر الموقع الرسمي لساوثهامبتون: «سعيدة بما سنحققه سويا». وأضافت: «اليوم بداية فصل جديد ومثير لنادينا، جيشينج جاو وابنته السيدة نيلي جاو تربطني بهما علاقة وثيقة، ولدينا قيم وطموحات مشتركة». ومن جانبه أوضح جاو أنه فخور وسعيد للغاية بأنه أصبح شريكا في النادي. وقال: «سويا لدينا حب وحماس لتحقيق تقدم رائع لساوثهامبتون في السنوات المقبلة، كما نتطلع إلى فصل مقبل مثير للنادي».

فيغولي من وست هام إلى غلطة سراي

انتقل لاعب الوسط الدولي الجزائري سفيان فيغولي من وست هام يونايتد الإنكليزي إلى غلطة سراي التركي بعقد يمتد لخمسة أعوام، وذلك بحسب ما أعلن الأخير الإثنين. وفي الإعلان الذي أرسله إلى بورصة اسطنبول المدرج فيها، كشف غلطة سراي بأنه سيدفع لوست هام 4.250 ملايين دولار للحصول على خدمات فيغولي، فيما سيتقاضى اللاعب راتبا سنويا قدره 3.850 ملايين يورو إضافة إلى الحوافز والمكافآت. ووصل الجزائري البالغ 27 عاما إلى اسطنبول في وقت متأخر الأحد. ويسعى غلطة سراي إلى تعويض ما اختبره الموسم الماضي حيث حل رابعا في الدوري المحلي، بفارق كبير عن غريمه في اسطنبول بشكتاش البطل. وعزز غلطة سراي صفوفه حتى الآن بضم المهاجم الدولي الفرنسي بافيتيمي غوميس ولاعب الوسط الدولي المغربي يونس بلهندة والبرازيلي فرناندو، إضافة إلى فيغولي.

الخلاف مع أليغري سبب رحيل بونوتشي عن يوفنتوس

الأبطال، أريد الفوز بكل شيء»، مشيرا إلى أنه يمتنى أن يحظى بمسيرة مع الفريق اللومباردي تقارن بما فعله أندريا بيرلو مع «السيدة العجوز». وعن مشواره السابق مع «البياكونيري» الذي استمر لـ7 مواسم، أقر اللاعب برحيله عن اليوفي لوجود «وجهات نظر مختلفة» مع المدرب ماسيميليانو أليري. وأضاف: «الآن أنا لا أهتم سوى بميلان. يوفنتوس أصبح من الماضي. أنا ممتن لكل ما قدموه لي، معهم أصبحت واحدا من أفضل مدافعي العالم، النادي واليغري اتخذّا قرارات واضحة وتصرفي بالرحيل جاء تبعا لذلك». وينتظر أن يرتدي بونوتشي مع ميلان شارة القيادة، وقال في هذا الأمر: «إنها مسؤولية ضخمة، سأبذل كل ما لدي للدفاع عن هذا القميص منذ الدقيقة الأولى وحتى الأخيرة في كافة المباريات».

عقبنتان أمام سان جيرمان لضم مبابي

أما العقبة الثانية، فهي أن موناكو لن يوافق على تعزيز صفوف منافسه في بطولة الدوري الفرنسي لكرة القدم، علما بأن اللاعب صاحب الـ(18 عاما) حسم قراره بالانتقال إلى باريس سان جيرمان رغم رغبة أندية أوروبية كبرى في ضمه. وكانت تقارير إخبارية، أشارت إلى أن موناكو حدد سعر مبابي بـ180 مليون يورو، وهو ما كان سيجعل اللاعب الصاعد ثاني أعلى صفقة في تاريخ كرة القدم بعد نيمار.

كشفت صحيفة ليكيب الفرنسية أسس الثلاثاء، أن انتقال اللاعب الصاعد كيليان مبابي من موناكو إلى باريس سان جيرمان بات يواجه عقبتين كبيرتين، لتصبح الصفقة بمثابة «طريق مسدود». وتشير الصحيفة، إلى أن العقبة الأولى تكمن في تطبيق «البلي إس جي» لقواعد اللعب المالي النظيف، وهو أمر صعب بعد أن دفع النادي الباريسي 222 مليون يورو لضم البرازيلي نيمار داسيلفا من برشلونة.

بدء التحقيق في أحداث الشغب الجماهيري خلال مواجهة روستوك وهرتا برلين بكأس ألمانيا



جاشي مع أحداث الشغب الجماهيري في مباراة روستوك وهرتا برلين

أن إضرام النار في بيوتهم، وهو استاد أوستسي، أكثر أهمية من دعم الفريق». وحسم هرتا برلين المباراة بفاتية نظيفة سجلها ميتشيل وايزر وفيداء إيبيسفيتش خلال آخر أربع دقائق لينتزع بطاقة التأهل للدور الثاني.

وكان هانزا روستوك قد عوقب بالفعل من قبل الاتحاد الألماني لكرة القدم بسبب أحداث شغب سابقة، والآن يبدو أنه سواجِه مزيداً من العقوبات. وقال مارين إن ناديه لم يكن مقصراً، خاصة في ظل الحضور الأمني المكثف خلال المباراة أمام هرتا برلين. وأضاف «كان هناك 1700 شرطى وأكثر من 300 فرد أمن إضافة إلى كلاب المطاردة وكاميرات المراقبة عالية الدقة. من وجهة النظر الأمنية، جرى توفير كل ما يمكن توفيره». وتابع «هذا أمر يمكن حله فقط على المستوى المجتمعي ككل، وليس من جانب فريق درجة ثالثة». وسجلت أحداث شغب استدارات كرة القدم المتحورط بها مشجعون ألمان، تزايداً في الفترة الأخيرة، وقد الغيت مؤخراً ودية فريق هانوفر أمام بيرلي الإنكليزي بسبب أحداث شغب. وقال مارين إن الحكم كان قريباً للغاية من إلغاء المباراة أمام هرتا برلين. وعلى الجانب الآخر، قال مايكل بريتز مدير الكرة بنادي هرتا برلين إن كرة القدم الألمانية تواجه بعض المهام في هذا الجانب، وأوضح «هذا يشكل قضية يجب على الأندية والاتحادات وروابط المشجعين التعامل معها خلال الأسابيع المقبلة».

بدأ الاتحاد الألماني لكرة القدم أمس الثلاثاء تحقيقات بشأن أحداث الشغب الجماهيري التي شهدتها المباراة بين فريق الدرجة الثالثة هانزا روستوك وضييف هرتا برلين أمس الاثنين في بطولة كأس ألمانيا. كذلك أعلنت الشرطة في مدينة روستوك الألمانية أنها تجري تحقيقات لكشف ما إذا كان مسؤولو هانزا روستوك متورطين. وتوقفت المباراة مرتين، أولهما فور بداية الشوط الثانية والثانية عند الدقيقة 76، بسبب إطلاق الجماهير المقذوفات النارية في المدرجات وابتهاج أرضية الملعب، واستمر التوقف الثاني لنحو 15 دقيقة حيث نشبت حرائق في أجزاء من مدرجات استاد أوستسي بسبب الألعاب النارية وإضرام النيران في لافتات حمل ألوان هرتا برلين. وأعلن الاتحاد الألماني اليوم أن كلاً من الناديين يخضع للتحقيقات بشأن سلوك مشجعيه في المدرجات. وشهدت المدرجات إطلاق مقذوفات نارية من القسم المخصص لمشجعي هرتا برلين باتجاه جماهير روستوك، كما ذكرت الشرطة أن مشجعي روستوك أضرموا النار في لافتة كانت قد سرقت من نادي هرتا برلين في عام 2014. وقال مايكل إيبيرت مسؤول الشرطة في روستوك إن هناك اشتباه في أن اللافتة وصلت إلى الملعب بمعرفة مسؤولي النادي. ووجه روبرت مارين رئيس نادي هانزا روستوك انتقادات حادة لجماهير الفريق، قائلاً «ما يتراوح بين 20 و50 أحماًقاً راوا