

برشلونة يتحدى الأزمات ويقصو على لاس باماس بثلاثية



جانب من المبارأة

لکھن عن موڪ لاعبي برسلونه من خوض مباراهه لاس بانس

كشفت تقارير صحافية إسبانية عن موقف عربي برشلونة، من خوض مباراة لاس بلباس في الجولة السابعة من الدوري الإسباني بدون مهور، بعد الأحداث التي رافقت الاستفتاء على استقلال إقليم كتالونيا.

وذكرت صحيحة «موندو ديبورتيفو»
سبانية، أن جوسيب ماريا بارتوميو، رئيس
نادي الكتالوني، ذهب لغرفة ملابس اللاعبين
بعد رفض طلب برشلونة بتأجيل المباراة،
تحدى معهم حول النظر في المحطة، وطلب

كذلك ملهم حوك المتروك الحسيني، وعقب
نيلهم في الأمر، ورفض 10% فقط من اللاعبين
وضم المبارزة، حتى لو فقد الفريق 6 نقاط.
وتابعت الصحيفة أن جيرارد بيكيه، دافع
فريقي، تحدث عن الأمر بعد المبارزة، ووصفه
نه «أسوأ يوم في مسيرته الكروية»، مما
شير إلى أنه كان من بين اللاعبين المتعارضين
على خوض اللقاء، وكان جيرارد بيكيه، دافع
لشنولنة، وتشافي هيرنانديز وكارليس بويبول،

ونشر بيكيه على حسابه بموقع «تويتر» تواصل الاجتماعي، صورة له مبتسماً بعدها لي بصوته، وعلق: «لقد أذلت بصوتي.. معًا لا يمكن كبحنا ونحن ندافع عن الديموقراطية».

براءة، وأجرى لاس بالماس تغييرين بذول
فيسيستي جوميز وهيرنان تولييدو بدلاً من
تروخيو وبلاسيرييس.
ونجح ميسى في تسجيل الهدف الثالث
في شباك لاس بالماس بعد تمرين ذكية من
إنبيستا ليحدد النجم الأرجنتيني براءة في
الشباك.
وحل لأندريه جوميز بدلياً لأندرييس إنبيستا
في الدقيقة 83. وكاد برشلونة أن يضيف
الهدف الرابع لولا سوء الحظ لجو ميز البديل
لينتهى اللقاء بفوز مستحق لصالح البارسا.

سيسي حولها برأسه إلى الشباك.
وسيطر البارسا على مجريات الأمور مع
نذار للمهاجم لويس سواريز، الذي أهدى
برصاصة قوية للتسجيل وتصدى الحارس
لحاولة ليونيل ميسى الخطيرة، وواصل
برشلونه ضغطه الهجومي على المرمى
بتسديدة من سواريز بجوار القائم ثم عرضية
من دينيس سواريز.
في الدقيقة 70، توج ليونيل ميسى
بحركاته الخطيرة بهدف رائع من تمرين
لينيي راؤغ بها الحارس ليودع الكورة الشباك

كرة أخرى قريبة من برشلونة.
ونال ثنائياً برشلونة سيرجيو بوسكيتس
وجوردي ألياً البطاقة الصفراء للاعتراض،
لينتهي الشوط الأول بالتعادل بدون أهداف.
وأجرى فالفيريدي، المدير الفني لفريق
برشلونة، تغييرين دفعة واحدة لتنشيط
وسط الملعب بتنزول أندربيس إنيستا وإيفان
راكيتيتش بدلاً من باوليتو واليكس فيدال.
ونجح سيرجيو بوسكيتس في تسجيل
هدف التقدّم لصالح برشلونة بعد مرور 49
دقيقة من تمريرة عرضية متقنة من ليونيل

وعرضية من جوردي أليا، ولكن بلا خطورة
محقة على مرمى لاس بالماس.
تراجع برشلونة يشكل واضح بعد مرور
20 دقيقة مع ضغط من الضيوف، وتتسديدة
من جوناثان كاييري ثم تمرين عرضية من
المتألق أسامة طنان.
وأضاع باوليتيو فرصة قريبة بتتسديدة
بجوار القائم، ثم نال باوليتيو إنذاراً للخشونة
ثم حصل بيكيه على البطاقة الصفراء، وأضاع
كاييري فرصة قريبة في القائم في آخر
محاولات لاس بالماس، وأهدى لويس سواريزين

بالعلامة الكاملة، بينما تجمد رصيده
بالماس عند 6 نقاط في المركز قبل الأخير.
المباراة تأثرت بصفحة عامة بغياب الجما
عن ملعب كامب نو، بعد الجدل الذي أثير ح
إقامة اللقاء أو تأجيله، ولكن برشلونة انتصر
في الشوط الثاني وحسم كل الأمور بتحف
الانتصار. بدأت المباراة بهدوء شديد من جـ
برشلونة، وتسريرات في وسط الملعب
محاولات من لاس بالماس للضغط، وبـ
المحاولات الكتالونية بتسيديـة من سيرـ
روبيـرتو، ثم تسديدة أخرى من لـيونـيل مـيـ

حق فريق برشلونـة فـوزـاً مـسـتـحـقاً عـلـى
حساب ضـيـفـه لـاس بـالـمـاس بـثـلـاثـيـة دون رد،
ليـومـ الـأـحـدـ، عـلـى مـلـعـبـ كـامـبـ نـوـ فـيـ الجـولـةـ
لـسـابـعـةـ لـسـابـقـةـ الدـورـيـ الإـسـپـانـيـ لـكـرةـ
لـقـدـمـ.

تقدـمـ لـاعـبـ الوـسـطـ سـيرـجيـوـ بـوسـكـيـتسـ
برـشـلوـنـةـ فـيـ الدـقـيقـةـ 49ـ، وـتـوهـجـ الـأـرـجـنـتـينـيـ
ليـونـيلـ مـيـسـيـ وـسـجـلـ ثـنـائـيـةـ فـيـ الدـقـيقـتينـ 70ـ
77ـ.

الفـوزـ رـفـعـ رـصـيدـ بـرـشـلوـنـةـ إـلـىـ 21ـ نقطـةـ
يـعزـزـ الفـريقـ الـكتـالـونـيـ صـدارـتـهـ لـلـيـجاـ

بایرن یکتفی بالتعادل فی أول مباراۃ بعد رجیل انسیلوتو



رحيل انشيلوتي لم يأت بثماره بعد

وكاد النادي البافاري أن يتکبد ركلة جزاء غير صحيحة لولا تقنية الاعادة بالفيديو التي لجأ إليها الحكم بعد احتسابه ركلة جزاء ضد خافي مارتينيز، لكن الاعادة أظهرت بأن الإسباني لم يلمس اللاعب الخصم ما جنب الضيوف هدف تعادل محتمل (18).
وحصل بايرن على أكثر من فرصة لتعزيز تقدمه، أبرزها للبوليوني روبرت ليفادنوفسكي، لكن النتيجة بقيت على حالها حتى صافرة نهاية الشوط الأول الذي شهد في آخره توغلات خطيرة من لاعبي هرتا برلين ولاسيما العاجي سالومون كالو.
وجاءت بداية الشوط الثاني سريعة، إذتمكن بايرن من تعزيز تقدمه بهدف من ليفادنوفسكي بعد تمرينه من تويسو (49)، رافعاً رصيده إلى 8 أهداف في الدوري هذا الموسم و12 في مختلف المسابقات، إلا أن رد نادي العاصمة جاء بعثوان بفضل الياباني جينيكى هاراغوشى الذي قام بمجهود رائع قبل أن يمرر الكرة على طبق من فضة للسلوفاکي دونديريه دودا الذي أودعها الشباك (51).

ارج التشكيلية. وبذا أن كل شيء يسير كما يد النادي البافاري بعدما تقدم بهدفين، لكن ييتario المرحلة الماضية ضد فولفسبورغ بربور واكتفى بايرن في نهاية المطاف ب نقطة معلنة يتقدم الى المركز الثاني بفارق الأهداف سقط أمام فرايبورغ 3-3، لكنه أصبح مختلفاً بفارق 5 نقاط عن يمه بوروسيا دورتموند المتقدّر والذي رز السبت على اوغسبورغ 2-1. وفي تحليله تعرّيات المبارزة، اعتبر سانديل الذي دافع عن الوازن بايرن من 2000 حتى 2009 وتوج به بالقب الدوروي 5 مرات والكأس 4 مرات، ووري ابطال اوروبا وكأس انتركونتيننتل واحدة، أنه «حصلنا على الكثير من الفرص التي لم تستغلها، كاننا بحاجة الى اللعب بالمزيد من الترتكين». أما المدافع جوشوا كيميش فرأى ووره «أتنا بحاجة لاستعادة الحظ الى جانبنا جدددا». وفرض بايرن افضليته منذ البداية في افتتاح التسجيل منذ الدقيقة 10 عبر ملسي الذي ارتقى لكرة وصلته من بوانتنحو حولها برأسه في الشباك.

وقد اخسر النادي البافاري في
بيان انه «عقب تحليله للخسارة صفر-3 في
مسابقة دوري ابطال اوروبا في باريس، أُعفي
نادي بايرن ميونيخ مدربه كارلو انشليوتي
من مهمته».

وانفرد المدرب الإيطالي على خياراته الفنية
لاسيما من ناحية التشكيلة ضد سان جرمان،
حيث أبقى الجناحين المخضرمين الهولندي
اريين روبن والفرنسي فرانك ريبيري على
مقاعد البدلاء، كما غاب عن التشكيلة قلبى
الدفاع جيروم بوانتونج ومامات هولمس.
وكان وبالتالي يديهيا بال بالنسبة لسانشيو
أن يعيد هذا الرباعي إلى التشكيلة في مباراة
السبت التي جمعت بايرن بمضيفه بولن،
الفريق الذي لم يدق طعم الفوز على منافسه
البافاري منذ 14 فبراير 2009 (1-2)، ثم
خسر بعدها 11 مباراة متالية وتعادل في
الأخيرتين، احدهما الأحد.

كما أشرك سانشيو الإسباني خافي مارتينيز
في وسط الملعب إلى جانب الفرنسي كورنتان
توليسو، فيما بقى التشيلي ارتورو فيدال

لم تحدث اقالة المدرب الإيطالي كارلو
نشليوتي من تدريب بايرن ميونيخ اثرها
لايجابي المطلوب، إذ فرط النادي البافاري
بتقدمه على مضيفة هرتا برلين بهدفين نظيفين
واكتفى بالتعادل 2-2 الاحد على الملعب
الأولني في العاصمة ضمن المرحلة السابعة
من الدوري الألماني لكرة القدم.

وخاص بطل المواسم الخمسة الأخيرة لقاء
لسبيت باشراف لاعبه السابق الفرنسي ويلي
سانشيو الذي أوكل مهمة التدريب موقتاً بعد
قالة انشليوتي الخميس على خلفية الهزيمة
المذلة التي مني بها بايرن أمام باريس سان
جرمان الفرنسي (3-صفر) في دوري ابطال
وروبا.

وكان المدرب البالغ من العمر 58 عاماً،
قاد النادي الالقاني الموسم الماضي الى لقبه
 الخامس تواليًا في «بوندسليجا»، الا ان
 الفريق قدم باشرافه أداء متواضعاً مطلع هذا
موسم، توج بالخسارة القاسية أمام مضيفة
الفرنسي في ثاني مباريات المجموعة الثانية
دوروي الابطال.

رسيليا يعود من بعيد وانجيه «ملك» التعادلات

اداف (5)، ومختار دياكابي (38) والهولندي ممفيس ديبابي (41)، مقابل هدف للبرازيلي رافايل داسيلفا (30) خطأ في مرمى فريقه (4). لكن فريق المدرب برونو جينزليو تعرض لضربة في بداية الشوط الثاني بطرد المدافع البرازيلي مارسيلو انتونيو (50)، ما ساهم بعودة انجيه إلى اللقاء وتقلصه الفارق عبر الكامروناني كارل توكو ايكامبي (58) ومن ثم تسجيل هدف تعادله السادس في 8 مباريات حتى الآن (مقابل فوز وهزيمة)، وذلك عبر العاجي اسماعيل تراوري (67). وأصبح ليون الذي يفشل في تحقيق الفوز في خمس مباريات متتالية في جميع المسابقات للمرة الأولى منذ نوفمبر، متخلّاً بفارق 9 نقاط عن باريس سان جرمان المتصدر بعد ثمانيني (16)، وباحتلاله المركز السادس عشر.

عاد مرسيليا من بعيد وحول تخلفه أمام ضيفه نيس بهدفين إلى فوز 4-2، فيما تعثر ليون مجدداً وهذه المرة أمام «ملك» التعادلاتنجيه 3-3 في المرحلة الثامنة من الدوري الفرنسي التي شهدت بنتيجة 3-3.

على ملعب «اليانز ريفيفرا»، وجذ المهاجم الإيطالي ماريو بالوتيلي طريقه إلى الشباك لمرة الخامسة في خمس مباريات له مع نيس هذا الموسم، لكن فريقه سقط على أرضه أمام مرسيليا 2-4 رغم اضطراره الأخير لاتمام اللقاء بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 66 بعد طرد البرازيلي لويس غوستافو.

وبدأ نيس في طريقه لحسن اللقاء مصلحته وتحقيق فوزه الرابع هذا الموسم بعدما تقدم أساكرا بهدفي بالوتيلي (4) والعاجي جان