

شباب ألمانيا أبطال أوروبا على حساب الماتادور الإسباني



تتويج منتخب ألمانيا للشباب

توج المنتخب الألماني ببطولة أمم أوروبا للشباب تحت 21 عاماً للمرة الثانية في تاريخه، الجمعة، بعد تغلبه على المنتخب الإسباني 1-0 في المباراة النهائية. ويدين المنتخب الألماني بالفصل في هذا الفون لاعبيه ميتشيل فايزر، الذي سجل هدف المباراة

الوحيد في الدقيقة 40.

وكان المنتخب الألماني احتل المركز الثاني في المجموعة الثالثة برصيد ست نقاط، بفارق الأهداف خلف المنتخب الإيطالي، ليتأهل للدور قبل النهائي بصفته أفضل فريق احتل المركز الثاني.

والتقى المنتخب الألماني مع نظيره الإنجليزي في الدور نصف النهائي، وتغلب عليه 4-3 بركلات الترجيح، بعدما انتهى الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل 2-2.

في المقابل، احتل المنتخب الإسباني صدارة المجموعة

الثانية، بعدما حصد تسع نقاط ليتأهل للدور نصف النهائي الذي واجه خلاله نظيره الإيطالي، إذ تغلب عليه 3-1.

ويعد هذا اللقب هو الثاني للمنتخب الألماني في هذه البطولة، إذ كان حقق اللقب أول مرة في 2009، بينما

أرسلال يعد جماهيره بصفقات من العيار الثقيل

طمان رئيس أرسلال التنفيذية، إيفان غازيديس، الجماهير بأن النادي المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم يسعى لاقتناص أفضل اللاعبين لتعزيز صفوفه، ودافع عن قرار تجديد عقد المدرب آرسين فينغر، رغم موسم شابهته احتجاجات. وأشار قطاع من الجماهير ضد المدرب الفرنسي المخضرم، مع تدهور النتائج بعد الخروج من دوري أبطال أوروبا، وتلاشت الآمال في تغيير القيادة الفنية عندما وقع فينغر على عقد جديد يمتد لعامين بنهاية الموسم الماضي. وقال غازيديس خلال حدث جماهيري أمس الخميس: «نتطلع لنضم أفضل اللاعبين.. تضاعف عدد كشافي المواهب ثلاث مرات مقارنة بآخر أربع سنوات وأؤمن بأن أي لاعب من طراز عالمي يجب أن يكون كذلك خارج الملعب». وأضاف: «ليس قراراً عاطفياً بل كان قراراً مشتركاً، وأنا أهتم بالنادي وبقيمه وأريد أن يحقق النجاح».

وتتناثر أخبار بشأن رغبة اليكسيس سانشينز، أفضل لاعبي أرسلال في السنوات الأخيرة، في الرحيل قبل بداية الموسم الجديد وقد يسوء الوضع إذا لم تخدم النتائج فريق فينغر في مطلع الموسم.

ودعا غازيديس جماهير النادي للتكاتف ودعم الفريق، وقال: «حدث اختلاف في الآراء وانخفض الدعم وساد شعور بالاستياء والإدارة تدرك هذا لكن المتس منكم التكاتف ودعم المدرب».

توتنهام يوقع على عقد ضخم

مع نايكى بقيمة 32.55 مليون دولار

وقعت شركة نايكى للمستلزمات الرياضية على عقد يمتد لعدة سنوات، لتصبح المزود الرسمي لري وكافة مستلزمات فريق توتنهام هوستنبر الموسم المقبل.

وقال رئيس نادي توتنهام دانييل ليفي، في بيان أعلن فيه نبا الصفقة: «نعرب عن سعادتنا للدخول في شراكة مع نايكى أحد العلامات التجارية الرائدة على مستوى العالم».

وأضاف: «نايكى ملتزمة بالدخول في شراكة معنا سواء على أرضنا.. في وقت يمثل مشروع إستاندا الجديد النواة لإعادة بعث توتنهام.. أو على المستوى العالمي، حيث ستمنق قاعدتنا الجماهيرية من خلال اتساع مدى أعمال نايكى على مستوى العالم».

ويستعد توتنهام للانتقال لإستاد جديد يسع 61559 متفرجاً، بداية من موسم 2018-2019.

ولم يتم الكشف عن أي تفاصيل مالية للصفقة، إلا أن وسائل إعلام محلية قدرت قيمتها بنحو 25 مليون جنيه إسترليني (32.55 مليون دولار) سنوياً.

ساوول يجدد عقده مع أتلتيكو مدريد

وقّع لاعب الوسط ساوول نيجين على عقد جديد يمتد لتسع سنوات مع ناديه أتلتيكو مدريد الذي ينافس في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم وهو ما سيبقيه مع الفريق حتى يونيو 2026.

وبزغ نجم نيجين (22 عاماً) كأحد أكثر لاعبي خط الوسط الواعدين في أوروبا خلال آخر موسمين وكان عنصرأ أساسيا خلال مسيرة أتلتيكو نحو بلوغ قبل نهائي دوري أبطال أوروبا الموسم قبل الماضي.

وخاض نيجين 53 مباراة مع أتلتيكو الموسم الماضي وسجل تسعة أهداف منها أربعة في دوري أبطال أوروبا.

وقال نيجين في بيان: «أنا سعيد لأننا عائلة واحدة في أتلتيكو وليس هناك أي مكان أفضل من هذا لكي أكون موجوداً به».

وأضاف: «سأبذل قصارى جهدي في اللعب كما جرت العادة دوماً لأرد على حجم ثقة النادي بي. أريد أن أشكر كافة زملائي في الفريق والطاقم التدريبي على مساعدتهم لي بشكل يومي حتى وصلت للمكانة التي أنا عليها الآن».

«يويفا» يدرس وضع سقف لرواتب اللاعبين

كأس العالم العام المقبل. وقال السلوفيني تشيفرين البالغ عمره 49 عاماً: «نظام حكم الفيديو المساعد يتطلب الكثير من التجارب حتى يفتعني. لا نرفض التكنولوجيا لكن الاتحاد الأوروبي ليس لديه أي خطط الآن لاستخدام حكم الفيديو المساعد.. سنحاول إيجاد حل للمشكلة لكننا لا يجب أن ندمر سير المباريات بالسماح بتوقف اللعب لعدة دقائق كل عشر دقائق».

واستخدم نظام حكم الفيديو المساعد بشكل متكرر في كأس القارات، إذ ستلتقي تشيلي بطة أمريكا الجنوبية مع ألمانيا بطة العالم في النهائي في سان بطرسبرغ الأحد المقبل. وساعد النظام الحكام على اتخاذ القرارات الصحيحة في أغلب الحالات، لكن بعض الجماهير والنقاد وجهوا له انتقادات بسبب تعطيل اللعب.

وتابع رئيس يويفا: «وضع سقف للرواتب سيغير اللعبة على أن تكون أكثر عقلانية.. ستكون معركة كبيرة والفوز بها سيمثل تغييراً تاريخياً في رأيي». وقدم الاتحاد الأوروبي لكرة القدم لوائح اللعب النظيف المالي في 2012 بهدف منع الأندية من الإنفاق بما يفوق إيراداتها. لكنه خفف القواعد بعد ثلاث سنوات في محاولة لتشجيع استثمارات جديدة ومستدامة في كرة القدم الأوروبية على مستوى الأندية. كما قال تشيفرين، الذي خلف ميشيل بلاتيني في رئاسة الاتحاد الأوروبي، بعد إيفاف لاعب منتخب فرنسا السابق عن أي نشاط متعلق بكرة القدم بسبب انتهاك حقوق القيم، إن «المشكلة ليس لديها أي خطط حتى الآن لاستخدام تكنولوجيا الفيديو في المباريات». ويتم حالياً تجربة نظام حكم الفيديو المساعد في كأس القارات في روسيا استعداداً للنهائيات في مكان».

ووريرز يكافئ كوري بأعلى عقد في تاريخ دوري السلة الأميركي

بتسجيله 402 ثلاثية، علماً أن أحدا في تاريخ الدوري لم يتجاوز سابقاً حاجز الـ300 ثلاثية في موسم واحد.

بول جورج ينضم الى وستبروك

من جهة أخرى، كشفت «إي اس بي إن» أن نجم إنديانا بيسرز بول جورج سيوقع مع أو كلاهما سييتي ثاندز عندما يفتح رسمياً باب الانتقالات الحرة في السادس من الشهر الحالي، في صفقة تتضمن تخطي الأخير عن فيكتور اولاديبو والليتواني دومانتاس سابونيس، وذلك رغم تعهده بأن يخوض العام الأخير من عقده مع الفريق الذي جاء به الى الدوري في 2010.

وارتبط اسم جورج (27 عاماً) بانتقال محتمل الى لوس أنجليس ليكرز في نهاية الموسم المقبل عندما يصبح لاعباً حراً، لكن يبدو أنه اتخذ قرار التوجه الى أو كلاهما حيث سيشكل ثنائياً ضارباً مع راسل وستبروك الذي اختير أفضل لاعب في الدوري خلال الموسم المنصرم. ولم تكشف أي تفاصيل مالية بشأن عقد جورج مع أو كلاهما سييتي الذي سيعوض خسارة جهود كيفن دورانت المنتقل الموسم الماضي الى غولدن ستايت ووريبرز بحثاً عن الألقاب، ونجح في موسمه الأول معه في احران لقب الدوري ونيله شخصياً جائزة أفضل لاعب في الدور النهائي. وفي ظل وجود جورج الى جانب وستبروك، سيكون أو كلاهما سييتي خصماً لا يستهان به بتاتا الموسم المقبل.

غريفين قرر البقاء

وخلافا لجورج، قرر بلايك غريفين عدم السير على خطى زميله كريس بول المنتقل الى هيوستن روكتس، والبقاء مع لوس أنجليس كليبرز من خلال توقيع عقد جديد لخمسة أعوام.

وكشفت «إي اس بي إن» صحيفة «لوس أنجليس تايمز» أن غريفين سيقاضى بحسب العقد الجديد 173 مليون دولار عن الأعوام الخمسة.

وبدا غريفين (28 عاماً) في طريقه لترك

نقلت مجلة سلوفينية عن رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا)، الكسندر تشيفرين، قوله إن منظفته ستدرس جدياً وضع سقف للرواتب من أجل موازنة الأوضاع في هذه الرياضة.

ويهدف سقف الرواتب إلى سد الفجوة بين الأندية الغنية في أوروبا وبقية الأندية. إضافة لمنع الفرق الكبيرة من تخزين اللاعبين.

وأبلغ الكسندر تشيفرين صحيفة «ملادينا» الأسبوعية التي تصدر في لبوبليانا: «الأندية الغنية تصبح أكثر فراء، والفجوة بينها وبين بقية الأندية تزداد اتساعاً.. في المستقبل علينا أن ندرس بجدية إمكانية وضع قيود على رواتب اللاعبين في الأندية».

وعن مسألة قوائم الفرق المتضخمة، قال تشيفرين إن «الأندية الكبيرة تشتري لاعبين لا تحتاجهم وينتهي بهم الأمر في عدم اللعب في أي مكان».

كافا غولدن ستايت ووريبرز نجمة ستيفن كوري الذي لعب دوراً أساسياً بإحراز اللقب للمرة الثانية في غضون ثلاثة أعوام، من خلال توقيع عقد جديد معه الى الأعلى في تاريخ دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، فيما عوض أو كلاهما سييتي ثاندز خسارته كيفن دورانت بضم بول جورج من إنديانا بيسرز. وكشفت شبكة «إي اس بي إن» الرياضية نقلاً عن مدير أعمال كوري، جيف أوستن، أن ووريبرز وقع عقداً جديداً مع أفضل لاعب في الدوري لعامي 2015 و2016 مدة خمسة أعوام مقابل 201 مليون دولار، ليصبح بذلك أول لاعب يتجاوز عقده حاجز الـ200 مليون دولار في تاريخ الدوري.

ومن المؤكد أن هذه الصفقة الجديدة سترضي كوري تماماً وتضع حداً لأي شكوك بشأن مستقبله مع الفريق، لاسيما أن الفارق شاسع بين العقد السابق الذي كان يقضي بحصوله على 40 مليون دولار عن أربعة أعوام. ورغم مكانته كأحد أفضل لاعبي في الدوري في الأعوام الأخيرة، يحتل كوري المركز 82 من حيث الراتب السنوي، إذ كان يتقاضى بموجب العقد القديم 12.1 مليون دولار سنوياً وذلك بحسب موقع basketball-reference.com، فيما سيحصل لبيرون جيمس الذي خسّر وفرقة كليفلاند كافالييرز نهائي هذا الموسم أمام غولدن ستايت، على 33.3 مليون دولار الموسم المقبل و35.6 مليون دولار عن موسم 2018-2019.

وجاء التوافق بين ووريبرز وكوري رغم الشكوك التي تحيط بالوضع البدني للاعب الذي يعاني من كاحليه، لكن المستوى الذي قدمه في المواسم الثلاثة الأخيرة أجبرت إدارة النادي على القيام بهذه الخطوة.

وحقق كوري (29 عاماً) ما معدله 25.3 نقاط خلال الموسم المنصرم، وكان الأفضل في الدوري خلال الموسم الخمسة الأخيرة من حيث نسبة النجاح في التسديد من خارج القوس.

وحطم كوري الذي بدأ مشواره في الدوري مع ووريبرز بالذات عندما استخدم الأخير بطاقته السابعة في الجولة الأولى من «درافت» 2009 لضمه الى صفوفه، الرقم القياسي من حيث عدد الثلاثيات خلال موسم 2015-2016

أساطير يونائيتد يهزمون برشلونة ليلة عودة رونالدنيو

تغلب أساطير مانشستر يونايتد الإنجليزي على أساطير برشلونة الإسبانية بنتيجة 3-1، خلال اللقاء الخيري الذي أقيم بينهما اليوم الجمعة على ملعب كامب نو. وكانت المباراة بمثابة الفرصة لعودة النجمين البرازيليين ريفالدو ورونالدنيو للملعب، الذي طالما كان شاهداً على تالقهما بقميص «البلوغرانا» أمام نحو 50 ألف متفرج كانوا حاضرين في مدرجات كامب نو. وكانت المرة الأخيرة التي وطأت فيها قدم رونالدنيو أرض الكامب نو في 2010، ببطولة جوان غامبر، ولكن تلك المرة بقميص ميلان الإيطالي، الذي انتقل إليه بعد أن غادر الفريق الكتالوني. وتقدم «الشياطين الحمر» في النتيجة بخلافية حملت توقيع كل من السويدي يسبر بلومكفيست والتشيكى كارل بوبورسكي والمهاجم المتألق دوايت يورك في الدقائق 14 و57 و76 على الترتيب. فيما حمل الهدف الوحيد للبرسا توقيع المدافع الفرنسي فريدريك ديهو في الدقيقة الأخيرة من عمر اللقاء.

إنفانتينو يعتبر أن تقنية الفيديو أتاح «تجنب أخطاء كبيرة»

أعرب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» السويسري جياني إنفانتينو عن رضاه التام حيال تقنية حكم الفيديو المساعد التي اختبرت في كأس القارات 2017 التي ختمت الأحد في روسيا. وقال إنفانتينو في مؤتمر صحفي في مدينة سان بطرسبورغ عشية المباراة النهائية بين ألمانيا وتشيلي، إن التقنية التي تعرف اختصاراً باسم «فار» «حققت نجاحاً كبيراً. حصل تغيير في ستة قرارات عندما صحت «فار» قرارات أو أخطاء الحكم. من دون «فار» كنا سنحصل على بطولة مختلفة مع عدالة أقل على أرضية الملعب».

أضاف: «تم تجنب أخطاء كبيرة» بموجب هذه التقنية. وهي المرة الأولى التي يتم فيها الاحتكام إلى هذه التكنولوجيا في بطولة كبرى للمنتخبات الأولى، لتضاف إلى تلك المستخدمة لمعرفة إذا كانت الكرة تجاوزت خط الرمي، في مسعى للتخفيف من الأخطاء التحكيمية التي ظلمت الكثير من المنتخبات في البطولات وصولاً أحياناً إلى حد إخراجها من المنافسة.

وطبقت تكنولوجيا إعادة الفيديو، أو ما يعرف تقنياً بحكم الفيديو المساعد «فيديو أسيسنتانت ريفيري»، للمرة الأولى في كأس العالم للأندية في اليابان في ديسمبر 2016، وفي مباراة جمعت منتخبى فرنسا وإسبانيا في 28 مارس.

وذكر الفيفا أنه تم استخدام هذه التقنية في 74 مباراة حتى الآن، بما فيها كأس القارات، على صعيدي المنتخبات والأندية، مشيراً إلى أنها ستستخدم في بعض بطولات الأندية الموسم المقبل.

ولم تسلم هذه التقنية من بعض الانتقادات في كأس القارات بسبب التأخر في اتخاذ القرارات، وهذا ما تطرق إليه السبت رئيس الاتحاد الدولي بالقول «بالطبع نحن في طور التجربة، وعندما نختبر (شيبا ما)، عندما نتحلى بالشجاعة، يجب أن نعرف بأن المسألة تحتاج إلى الوقت، يجب العمل على التفاصيل مثل التواصل وسرعة اتخاذ القرار». وواصل: «عندما يتعلق الأمر بقرار مثير للشك، فالحكم هو دائماً صاحب القرار وستكون ثمة دائماً نقاشات وأمور مثيرة للجدل. عندما يكون هناك احتكاك، فهل هناك ركلة جزاء أم لا؟ الحكم من يقرر، من يرى الالتحام عن كثب».

وواصل: «النقاشات ستتواصل والأخطاء الكبيرة تم تصحيحها»، مؤكداً أن هذه التقنية التي تستعمل في أربع حالات فقط: بعد تسجيل هدف، في حالة ركلة الجزاء، منح بطاقة حمراء مباشرة أو لتصحيح خطأ في تحديد هوية لاعب تعرض للعقوبة، ستستخدم أيضاً في موندبال روسيا 2018 «لأن ردود الفعل كانت إيجابية جداً».

مورينيو يرغب في ضم نيمار بدلاً من رونالدو

ذكرت تقارير إخبارية، أن مدرب مانشستر يونايتد، البرتغالي جوزيه مورينيو، حث إدارة يونايتد على التوقيع مع نجم نادي برشلونة، البرازيلي الدولي نيمار، بدلاً من لاعب ريال مدريد كريستيانو رونالدو.

وقالت صحيفة ذا صن الإنجليزية: «نيمار لديه (25 عاماً) وسوف يكلف خزينة «الشياطين الحمر» حوالي 170 مليون يورو، في حين رونالدو قد يكلف حوالي 130 مليون يورو، ولكن اللاعب يعتبر في نهاية حياته الكروية (32 عاماً).

وأضافت الصحيفة: «تشير التقارير بأن مورينيو لا تربطه علاقة قوية مع كريستيانو خلال تدريبه في وقت سابق للفريق «الملكي».