

زيدان: لا توجد كلمات توفي رونالدو حقه



زيدان يكيل المدح لرونالدو

أكد المدير الفني لريال مدريد، الفرنسي زين الدين زيدان، الجمعة، أنه لا توجد كلمات يمكن أن توفي المهاجم البرتغالي كريستيانو رونالدو حقه، مبيناً أنه لاعب «قادر على أي شيء عندما يكون في الملعب».

وتطرق زيدان إلى أن كريستيانو سجل أكثر من 300 هدف مع الريال، وهو الذي قرر الدفع بالبرتغالي في مباريات أقل هذا الموسم لكي يكون في حالة جيدة بنهاية دوري الأبطال الأوروبي، المقرر في 3 يونيو المقبل أمام يوفنتوس الإيطالي.

وأشار المدرب الفرنسي: «هذه أرقام رائعة، ولكن مع كريستيانو كل شيء ممكن خاصة تسجيل الأهداف»، مبيناً أن الدفع به في مباريات أقل لا يرجع إلى عدم استعداده بدنيا ولكن للرغبة في أن يصل إلى نهائي التشامبيونز ليغ في أفضل حالة ممكنة.

وفي مقابلة لموقع الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يوفيفا)، أثنى «زيرو» على اليوفي وكشف أن الدفع بكريستيانو في مباريات أقل كان قرار اتخذته هو واللاعب سويا.

وأضاف أن «الدون» لعب كثيرا هذا الموسم ولكنه حصل على الراحة في مرات قليلة وهو الآن في حالة بدنية رائعة فيما تبقى من الموسم الحالي.

وبعد نحو أسبوع من تتويج الريال بلقب الدوري الإسباني لكرة القدم لأول مرة منذ عام 2012، أعرب زيدان عن امتنائه للفرفة التي جعلته يتولى تدريب الملكي اعتباراً من مطلع 2016.

وأقر الفرنسي بأن المهمة ليست سهلة ولكن شغفه والفريق الفني «الرائع» الذي يعاونه ساعده على تأديتها، مبيناً «قضيت 3 أو 4 أعوام لكي أستعد للعمل كمدرّب، ولكن ما حققناه يرجع بشكل أساسي إلى اللاعبين الرائعين».

وعند سؤاله عن آخر مباراة بين الريال واليوفي قبل 19 عاما في نهائي التشامبيونز ليغ، عندما كان لاعبا في صفوف «السيدة العجوز» قبل انضمامه للملكي وحينها خسر الفريق الإيطالي اللقب، قال زيدان إنها «لحظات حزينة في مسيرة أي لاعب ولكن يجب تقبلها».

وأضاف أن أي مسيرة تترك في اللاعبين ذكريات جيدة وأخرى سيئة «أنا سعيد لأنني توجت باللقب مع ريال مدريد»، مبديا احترامه لمدرّب يوفنتوس، ماسيميليانو بيرغري.

مورينيو سيستخدم ورقة دي خيا لضم موراتا



مورينيو

ذكرت تقارير إخبارية الجمعة، أن المدير الفني لمانشستر يونايتد، البرتغالي جوزيه مورينيو، يرغب في استغلال رغبة ريال مدريد في ضم حارسه ديفيد دي خيا ليضم هو مهاجم «الملكى» ألفارو موراتا.

ورغم التقارير التي تشير لمل موراتا (24 عاما) للموافقة على عرض يقدمه له ميلان، فلا زال مانشستر يونايتد يسعى لضمه، لا سيما مع علمه برغبة اللاعب في الرحيل عن الريال بحثا عن المزيد من النجومية.

وأفادت صحيفة ماركا الإسبانية بأن المدير الفني الأسبق للملكي مورينيو، أوضح لمسؤولي الريال أنه سيستغني عن دي خيا في حالتيه: الأولى أن يدفع الملكي 75 مليون يورو أو يبيع موراتا لمانشستر ويدفع مبلغ 25 مليون يورو، ما يعني أن المدرب السابق للملكي يقدر قيمة المهاجم بـ50 مليون يورو.

ومع ذلك، يبدو أن الريال ليس مستعدا للتنازل عن موراتا بأقل من 70 أو 75 مليون يورو، ما يعني ضرورة أن يرفع ميلان أو مانشستر يونايتد عرضيهما إذا أرادا ضم موراتا الذي ينتهي عقده مع «الميرينغي» في 2019.

وأضافت ماركا أن أتلتيكو مدريد، يريد أيضا ضم موراتا إلا أن عقوبة الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، يمنع التعاقدات الصيف المقبل تحول دون المضي قدما في الصفقة، لذا ينتظر قرار محكمة التحكيم الرياضية في وقف تنفيذ العقوبة.

وبالإضافة إلى هذا، يوجد شرط جزائي بقيمة 300 مليون يورو في عقد موراتا يجب سداه حال رحيله لأتلتيكو.

تواييت خاصة لمشجعي ريال مدريد وبرشلونة

استغلت شركة إسبانية مختصة بدفن الموتى، تعصب بعض عشاق الفريقين الأزليين ريال مدريد وبرشلونة، لتطرح تواييت منحوتة على شكل إستاذ سانتياغو برنابيو الخاص بـ«الميرينغي»، وآخر يحمل شعار النادي الكتالوني، على أن تبلغ قيمة التابوت الواحد 15 ألف يورو، بحسب مصادر صحافية إسبانية.

ولعل الفكرة جديدة على كرة القدم الأوروبية، لكنها ليست غريبة على أمريكا الجنوبية، حيث يمتلك نادي بوكا جونيورز الأرجنتيني مقبرة لمشجعيه، ويمكنهم أيضا اختيار تصاميم للتواييت بشعارات ورسومات خاصة بالفريق.

يذكر أن ريال مدريد توج مؤخرا بلقب الدوري الإسباني، فيما حل برشلونة وصيفا، وتنتظر فريق العاصمة الإسبانية قمة مرتقبة أمام يوفنتوس الإيطالي على لقب دوري أبطال أوروبا في 3 يونيو المقبل.

مدرب البرازيل:

كوتينيو مثالي لبرشلونة

قال مدرب منتخب البرازيل الأول لكرة القدم، أدينور ليوناردو باتشي «تيتي»، إن صانع ألعاب ليفربول، فيليب كوتينيو، هو لاعب يمتلك سحرا في الملعب ولديه قدرة كبيرة على الإبداع، مشير إلى أنه لاعب مثالي لبرشلونة.

وعن رغبة البرسا في الاستفادة من قدرات كوتينيو إلى جانب نيمار بالفريق الكتالوني، قال: «بالطبع، نعم سيكونان رائعان، لا أريد إقحام وجهة نظري بشأن برشلونة، ولكن من لا يريد لاعبا بحجم كوتينيو وسحره، بهذه القدرة على الإبداع وتغيير الإيقاع واللعب على شكل مثلثات وبناء الهجمة»، وأضاف عن المركز الذي قد يلعبه كوتينيو حال انضمامه لبرشلونة: «أنا أتحدث عن فريزيات، فليكن هذا واضحا، هناك سرجيو بوسكيتس واللاعبان اللذان يעדان عقلي الفريق، وهما راكيتيتش وإنييستا، كوتينيو بإمكانه أن يلعب مثل هذا الدور، إنه لاعب مثالي لبرشلونة».

بواتينغ: اللعب أمام ميسي أصعب من مواجهة رونالدو

أكد الدولي الألماني جيروم بواتينغ، المحترف بصوف بايرن ميونخ، أن اللعب أمام ليوفيل ميسي أكثر صعوبة من مواجهة كريستيانو رونالدو، رغم أنه أضاف أن اللاعب البرتغالي غير أخيرا من أسلوب لعبه ليصعب من مهمة المدافعين.

وقال بواتينغ في تصريحات لمجلة شپورت بيلد: «ميسي بكل صدق لا يمكنه إيقافه وحده، مع رونالدو قد ينجح الأمر أحيانا، لأنه يراهن قبل كل شيء على قوته البدنية».

وأضاف: «لكن رغم ذلك، رونالدو غير من أسلوب لعبه وأصبح يعتمد بشكل أقل على المراوغة ويركز أكثر على جسم الكرات، هذا جعل من اللعب أمامه أمرا أكثر صعوبة لأن لديه قدرة كبيرة على المبادرة وإنهاء

ماروتا: ديبالا لا يقدر بثمن

اعتبر المدير العام لنادي يوفنتوس الإيطالي، جيو سيبى ماروتا، أن اللاعب الأرجنتيني الموهوب باولو ديبالا «لا يقدر بثمن»، وأن النادي «يتطلع لمسيرة طويلة» مع المهاجم الشاب. وفي مقابلة نشرتها صحيفة توتو سبورت الجمعة، قال ماروتا إنه «في العقد الجديد مع ديبالا أخذنا بعين الاعتبار تطور اللاعب، نستكون هنا لسلسلة من الأنشطة المشتركة بهدف تأسيس مسيرة طويلة معا، باولو لا يقدر بثمن» كما أوضح المدير العام لنادي «السيدة العجوز» أنه لن يضع شرطاً جزائياً في عقود لاعبيه لاعتبارها أمرا

يضر بالنادي.

وقال إن «قيمة اللاعب تقاس في لحظة بيعه، قبل 3 سنوات من بيع (الفرنسي بول) بوجبا، كنت أقول إن ثمنه 60 مليون، لكنني بعته له 110 ملايين، الشروط الجزائية أمر جنوني، لن أعتد بها».

واعتبر ماروتا أن اللاعب الأرجنتيني صاحب 23 ربيعا يتميز بقيم قوية سمحت له بأن يصبح بطالا.

وقال: «من أجل أن يصبح بطالا عليه أن يجمع بين المهارة الفنية والقيم الإنسانية، كما هو الحال بالنسبة لديبالا، الموهبة الآن لم تعد كافية».

رولان غاروس للتنس: نادال أبرز المرشحين والصراع مفتوح عند السيدات



رولان غاروس 2017 للتنس ستشهد منافسات قوية

العام الماضي حين فازت على سيرينا وليامس في النهائي وأحرزت لقبها الأول والوحيد في بطولات الفرانك سلام. وجميع نصف النهائي النظري بين كيربر وموغوروتسا التي تبدأ مشوارها ضد البطلة السابقة الإيطالية فرانيسكا سكيافوني، والتشبيكية كارولينا بليسكوفا مع الرومانية سيمونا هاليب الثالثة ووصيفة 2014 التي تأمل التعافي في الوقت المناسب من إصابة في كاحلها تعرضت لها الأحد الماضي في نهائي دورة روما (خسرت أمام الأوكرانية ايلينا سفيتولينا)، قبل مباراتها الأولى التي تجمعها بالسلوفاكية يانا سيبيلوفا.

من ثلاث مشاركات مخيبة في شتو تغارت (خرجت من الدور الثاني) ومريد (الثالث) وروما (الثاني). كما أن سجل الألمانية التي تبدأ مشوارها ضد الروسية ايكاتيرينا ماكاريوفا، في رولان غاروس غير مشجع على الإطلاق، إذ خرجت من الدور الأول الموسم الماضي في حين أنها توجت خلال الموسم بطلة لآستراليا المفتوحة وفلاشينغ ميوزن ووصلت إلى نهائي ويمبلدون. وتبقى أفضل نتيجة لكيربر في رولان غاروس وصولها مرة واحدة إلى الدور ربع النهائي عام 2012. وسيكون من الصعب على الإسبانية غاربييني موغوروتسا المصنفة رابعة في البطولة تكرار انجاز

مشواره ضد الروسي أندري كوزنتسوف، فيما يلعب دجوكوفيتش الذي قال خلال سحب القرعة بأن «النظر إلى الكاس يعيد لي ذكريات كثيرة»، مع غرانابيز.

الصراع مفتوح على مصراعيه لغياب سيرينا

ولدى السيدات، من الصعب التكهّن بهوية اللاعبة التي ستتوج باللقب في ظل غياب سيرينا وليامس بسبب حملها، وتبدو الألمانية أنجيليك كيربر المصنفة أولى الأوفر حظا على الورق لكن مشوارها هذا الموسم لا يدعو إلى التفاؤل، إذ فشلت في أحرار أي لقب وهي قادمة

الموسم، ما يجعل نادال المرشح الأوفر حظا في البطولة المفضلة لديه وذلك رغم الخروج المخيب من الدور ربع النهائي لدورة روما للماسترنز على يد النمساوي دومينيك تيم.

وأكد نادال، الفائز بـ14 لقبا في بطولات الفرانك سلام و72 في مسيرته الرائعة، بينها ثلاثة في 2017 من أصل 6 مباريات نهائية خاضها منذ بداية الموسم، أن الخسارة في روما لم تؤثر على معنوياته لأن «أحدا لم يتمكن في السابق من الفوز بأربع دورات تسبق رولان غاروس. لكنني نجحت في معادلة أفضل نتيجة لي قبل الوصول إلى باريس».

وقدم الإسباني أداء جيدا أيضا على الملاعب الصلبة هذا الموسم ووصل إلى أول نهائي كبير له منذ ثلاثة أعوام حيث خسر أمام فيدرر في بطولة أستراليا المفتوحة، وهو خسر أمام اللاعب ذاته في نهائي ميامي، في حين أن تتويجه في مدريد للمرة الخامسة سمح له بمعادلة الرقم القياسي من حيث عدد الألقاب في دورات الماسترنز والذي يملكه دجوكوفيتش (30).

وخلافا لنادال، لم تكن تحضيرات دجوكوفيتش ووصيفه موراي لسرولان غاروس مثالية، إذ خرج الصربي من ربع نهائي دورة مونتري كارلو، ووصل إلى نصف نهائي دورة مدريد قبل أن يخسر نهائي روما أمام الألماني الشاب الكسندر زفيريف (20 عاما) الذي استغف، رغم الإنجاز الذي حققه بإحراز لقبه الأول في دورات الماسترنز، بترشيحه ليكون أول ألماني يتوج في البطولة الفرنسية منذ 80 عاما.

أما بالنسبة لموراي، بطل ويمبلدون لعامي 2013 و2016 وفلاشينغ ميوزن لعام 2012 وصيف رولان غاروس العام الماضي، فالوضع يبدو أسوأ من دجوكوفيتش الذي يخوض البطولة بإشراف النجم الأميركي السابق أندري أغاسي، إذ بعد وصوله إلى نصف نهائي مونتري كارلو، خرج من الدور الثالث في مدريد ثم ودع دورة روما من الدور الأول على يد الإيطالي فايبي فونيني.

ويستهل موراي الذي يواجه احتمال لقاء السويسري ستانيسلاس فافرينكا بطل 2015 في نصف النهائي،

سيكون الإسباني رافاييل نادال مرشحا للفوز بلقب بطولة فرنسا المفتوحة، ثاني البطولات الأربع الكبرى في كرة المضرب، فيما يبدو باب الصراع مفتوحا على مصراعيه عند السيدات في ظل غياب الأميركية سيرينا وليامس.

ويبدو نادال، المصنف رابعا على العالم، على أتم الاستعداد لمحاولة استعادة اللقب الذي توج به للمرة الأخيرة عام 2014 وتعزّيز رقمه القياسي في البطولة الفرنسية من خلال رفع عدد الألقاب فيها إلى عشرة وتعويض خروجه من ربع نهائي 2015 على يد غريمه الصربي نوافك دجوكوفيتش بطل 2016، وإنهاء مشواره عند الدور الثالث الموسم الماضي بسبب الإصابة.

وسبق للإسباني البالغ 30 عاما أن وصل إلى الرقم 10 هذا الموسم في دورتين على الملاعب الترابية أيضا، وذلك بنتويجه في مونتري كارلو للماسترنز ثم برشلونة، كما أحرز لقب دورة مدريد للماسترنز الخامسة أيضا على الملاعب الترابية للمرة الخامسة في مسيرته.

ويملك نادال سجلا مذهلا في رولان غاروس التي حقق فيها 72 انتصارا مقابل هزيمتين فقط في الدور الرابع لنسخة 2009 على يد السويدي روبن سودرلينغ، والدور ربع النهائي لنسخة 2015 على يد دجوكوفيتش، في حين أنه ودع نسخة 2016 من الدور الثالث دون أن يلعب مباراته مع مواطنه مارسيل غرانابيز.

وهبت الخسارة أمام سودرلينغ في نسخة 2009، لإحراز لقبه الوحيد في رولان غاروس، وتخلص نادال في نسخة 2017 التي تنطلق الأحد، من منافس جدي بعدما قرر فيدرر عدم المشاركة بهدف التركيز على الدورات القادمة على الملاعب الصلبة والعشبية.

نادال لا يكتثر بالترشيحات

كما يبدو المنافسان الكبيران الآخران ديو كوفيتش المصنف ثانيا والبريطاني اندي موراي الأول في وضع فني ومعنوي صعب لأنهما يعانيان الأمرين منذ بداية