مساعد ندا يعد جماهير الأصفر بالسوبر

المشعان يغادر معسكر القادسية متوجها إلى ألمانيا لاستكمال علاجه

عماد غازي

ذكر المركز الإعلامي لنادي القادسية، أن اللاعب عبد العزيز المشعان، غادر معسكر الفريق، المقام حاليا في تركيا، متوجها إلى ألمانيا، لتلقي العلاج، نظرا للمعاناة من التهابات في الشبكة العظمية.

وأضاف المركز، أن تدريبات الفريق في تركيا، شهدت دخول الثلاثي بدر المطوع، وأحمد الظفيري، والبرازيلي تياجو أوروبو، بعد انتهاء فترة التدريبات الفردية، تحت إشراف مدرب اللياقة الصربي اليكس.

وعمل الجهاز الفني بقيادة الكراوتي داليبور، على تقسيم الفريق إلى مجموعتين، مع التركيز على سرعة التمريرات البينية والقصيرة من خلال تقريب المسافات بين اللاعبين.

من جانبه، أكد قائد فريق القادسية، مساعد ندا، حرصه على تنفيذ تعليمات الجهاز الفني، من خلال التدريبات الصباحية والمسائية، للوصول إلى الجاهزية المطلوبة.

وطالب ندا، الجمهور بالحضور والدعم في مباراة السوبر المقبلة، والمقررة أمام الكويت في السابع من الشهر المقبل.

جانب من تدريبات القادسية في معسكره بتركيا

ناظم يقترب من العربي.. وأبو عمارة والخطيب على قائمة الانتظار

بات العراقي مصطفى ناظم، قريبا من الانضمام الى العربي الكويتي، في فترة الانتقالات الصيفية الجارية.

وكان فيفا فرض عقوبة حرمان العربي من تسجيل لاعبين بسبب مستحقات اللاعب الجامبي إبراهيما سونا، إلا أنه رهن تنفيذ العقوبة بوجود «اتحاد شرعي»، كونه لا يعترف باللجنة الانتقالية الحالية. وقال مصدر داخل النادي العربي إن مسؤولي القلعة الخضراء أنهوا اتفاقهم مع ناظم، الذي خاض منافسات الموسم الماضي مع الوحدات الأردني، ليصبح ثاني صفقات الفريق بعد الإيفواري إبراهيما كيتا. وأضاف المصدر أن العربي وضع اللاعب الأردني منذر أبو عمارة، والسوري فراس الخطيب، ضمن اهتماماته.

أستراليا تتلقى ضربة موجعة في تصفيات كأس العالم

تعرضت آمال المنتخب الأسترالي بالتأهل إلى نهائيات كأس العالم لكرة القدم 2018 لنكسة مع غياب قائده المصاب ميلي جدينياك عن المواجهتين الحاسمتين أمام اليابان وتايلاند في التصفيات الآسيوية. وغاب جدينياك عن كأس القارات الأخيرة في روسيا بسبب إصابة في فخذه، ولم يستأنف مشاركاته بعد مع فريقه الانكليزي أستون فيلا. وذكر الاتحاد الأسترالي على موقعه الإلكتروني أن جدينياك (33 عاما) بدأ مؤخرا بالعودة التدريجية إلى فريقه بعد معاناته من الاصابات.

ولم يخسر المنتخب الاسترالي أيا من مبارياته الثماني في الدور الرابع الحاسم (فاز 4 وتعادل 4)، ويحتل المركز الثالث بفارق نقطة عن اليابان المتصدرة، وبفارق الأهداف عن السعودية الثانية.

ويتأهل أول وثاني كل مجموعة مباشرة إلى النهائيات، بينما يخوض الثالث في كل من المجموعتين مواجهتين فاصلتين، يتأهل على إثرهما الفائز لخوض ملحق قاري مع رابع منطقة كونكاكاف.

وتلعب أستراليا مع اليابان في سايتاما في 31 أغسطس، ومع تايلاند في ملبورن في الخامس من سبتمبر.

وقال مدرب أستراليا آنج بوستيكوغلو أنه سيعول على لاعبين ذوي خبرة في المباراتين، ووحدهما أوير مابيل وداني فوكوفيتش لم يمثلا المنتخب الأول من قبل. أضاف: «أعتقد أن اللاعبين الذين سميناهم جاهزون للمباراتين الهامتين»، متابعا: «نهدف إلى تحقيق نتيجة إيجابية أمام اليابان ثم ننهي مباريات المجموعة بفوز على أرضنا في ملبورن ضد تايلاند».

الصالح: «الفتوى والتشريع» و«المالية» وافقتا على مشروع استثمار استاد جابر

قال نائب المدير العام لشؤون التخطيط والتطوير في الهيئة العامة للرياضة الكويتية حسام الصالح إن (الفتوى والتشريع) ووزارة المالية وافقتا على مشروع لائحة تأجير واستثمار استاد جابر الأحمد الدولي والعديد من مرافق الهيئة.

وأضاف الصالح في تصريح صحافي أمس الأربعاء أن هيئة الرياضة من خلال هذه اللائحة تستطيع توفير مختلف المرافق التابعة لها للجمهور والشركات وجمعيات النفع العام وغيرها نظير مبالغ مالية موحدة.

وأوضح أن قطاع التخطيط والتطوير في الهيئة حرص على وضع لائحة طموحة للاستثمار في استاد جابر الأحمد الدولي تتناغم مع مستوى هذا الصرح العملاق والمميز على المستوى الإقليمي والقاري والدولي بما يعكس الوجه الحضاري لمنظومة المنشآت الرياضية الحديثة في دولة الكويت والاستغلال الأمثل لهذه المنشأة الحيوية.

وذكر أن اللائحة تتضمن كيفية تأجير ملاعب ومرافق استاد جابر لفترات قصيرة بغية إقامة مختلف المباريات والفعاليات فيها ويشمل أيضا تأجير المنصات والكبائن الخاصة والصالات ومحلات بيع الملابس الرياضية إضافة إلى تأجير المطابخ والمطاعم أثناء الفعاليات.

وكان استاد جابر الأحمد قد افتتح في 18 ديسمبر 2015 برعاية وحضور سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ويعد هذا الصرح الأول على مستوى الطاقة الاستيعابية في الكويت والسابع عربيا والخامس والعشرين على مستوى العالم.

ووضع حجر الأساس لبناء الاستاد عام 2005 على مساحة إجمالية تصل إلى 400 ألف متر مربع ويضم الى جانب ملعب كرة القدم من 4 طبقات مضمارا لألعاب القوى وحوض سباحة وغرفا للاجتماعات ومواقع خاصة لكل من الشرطة والإسعاف والإطفاء.

حسام الصالح

باسم أمين بطلا لمسابقة «الأساتذة» في ختام مهرجان أبوظبي الدولي للشطرنج

اللاعب المصري باسم أمين بطل المسابقة

توج اللاعب المصري باسم أمين بطلا لمسابقة الاساتذة (ماستر) ضمن منافسات مهرجان أبوظبي الدولي ال24 للشطرنج الذي اختتم فعالياته الثلاثاء في العاصمة الاماراتية.

وحقق امين هذا الانجاز بحصده (7ر5 نقطة) وتفوقه بفارق (نصف نقطة) على وصيفه الانجليزي المخضرم نايجل شورت بينما حسم ترجيح المركز الثالث لصالح الهندي تشوبرا أريان بعد تساويه مع الاماراتي سالم عبدالرحمن بمجموع (6ر5 نقطة) لكل منهما.

وفي هذا الاطار قال امين السر المساعد لنادي الكويت للألعاب الذهنية فيصل القلاف في تصريح لـ«كونا» ان لاعبي الكويت استفادوا من هذه المشاركة التي تأتي ضمن الاستعداد لاولمبياد الشطرنج الذي سيقام العام المقبل في جورجيا.

واعتبر القلاف ان لاعبي الكويت حققوا نتائج جيدة قياسا بحجم البطولة ومشاركة ابرز المصنفين العالمين وابطال اللعبة لافتا الى ان الهدف هو كسب الاحتكاك والخبرة وتأهيلهم للمشاركات المقبلة.

وعن نتائج لاعبي نادي الكويت في البطولة اوضح ان اللاعب عبدالوهاب العثمان حصل على ثلاث نقاط في مسابقة الاساتذة بينما حصد زميله خلف العازمي ست نقاط في المسابقة المفتوحة يليه اللاعبان مساعد الشرهان وعبدالرحمن الابراهيم بخمس نقاط وهزاع الشرفا على (5ر4 نقطة) وزيد الزيد ومشاري الحسن على اربع نقاط.

واضاف ان اللاعبة آمنة العوضي سجلت ثلاث نقاط بينما سجل اللاعبون سالم العثمان (5ر3) وبدر العميري (5ر4 نقطة) وعمر العميري (5ر3 نقطة).

واعرب القلاف عن ثقته بقدرة لاعبي الكويت على تحقيق مراكز متقدمة في الاستحقاقات المقبلة مشيرا الى ان اللعبة تعد حديثة العهد في دولة الكويت وان النادي يعمل على استقطاب الهواة لها وتوفير الاجواء الملائمة لممارستها تحت اشراف كوادر فنية ذات خبرة طويلة في مجال اللعبة.

الرحالة البغلي يجوب العالم على دراجته النارية لإبراز دور الكويت بطريقة مبتكرة

يجوب الرحالة الكويتي عبدالمحسن البغلي العالم على دراجته النارية في رحلة تشمل حاليا عدة بلدان بغية إبراز دور الكويت في شتى المجالات بطريقة مبتكرة ولافتة.

وقال البغلي في اتصال هاتفي مع «كونا» من مدينة فلاديفيستوك الروسية أمس الأربعاء إنه بدأ رحلته العام الماضي على دراجته النارية انطلاقا من الكويت مرورا بالسعودية والإمارات وإيران وأرمينيا وجورجيا وكازاخستان وروسيا في رحلة تقدر بنحو 14 ألف كيلو متر.

وأضاف أن رحلة هذا العام ستكون بمنزلة طريق العودة له إلى البلاد وستشمل عدة مدن روسية منها موسكو وسانت بطرسبورغ ومورمنسك وفلاديفستوك لافتا إلى أن المسافة المتوقع قطعها هذا العام تبلغ 13 ألف كيلومتر.

وذكر أن مدينة فلاديفستوك الروسية تقع في الجنوب الشرقي لروسيا وهي آخر مدينة روسية شرقا وتعد أهم ميناء لروسيا يربطها مع اليابان وكوريا.

وبين أنه تمكن خلال رحلة هذا العام من اجتياز أطول خط للرحلة في روسيا من مدينة ميرمنسك إلى فلاديفستوك في أقصى الشرق الروسي.

وعن هدفه من رحلته أشار إلى أنه يتمثل في رفع علم الكويت حول العالم «خصوصا في أقاصي بقاع العالم مثل مدينة ميرمنسك الواقعة في منطقة القطب الشمالي ومدينة فلاديفستوك الروسية وتعريف العالم ببلدي الكويت وتقديم صورتها بطريقة مبتكرة».

وأعرب البغلي عن الشكر الجزيل للسفارة الكويتية في موسكو برئاسة السفير عبدالعزيز العدواني وأركان السفارة على التواصل المستمر اليومي معه خلال الرحلة للاطمئنان عليه وتوفير كل ما يحتاجه فيها.

الرحالة الكويتي عبدالمحسن البغلي في فلاديفيستوك الروسية

تعادل مخيب للأهلي السعودي أمام بيروزي الإيراني في أبطال آسيا

فرط الأهلي السعودي في تقدمه 2–0 ليتعادل بشكل محبط 2–2 مع بيروزي الإيراني في ذهاب دور الثمانية لدوري أبطال آسيا لكرة القدم الثلاثاء.

واحتاج الهداف السوري عمر السومة إلى دقيقة وثوان قليلة ليضع الأهلي في المقدمة، وأضاف البرازيلي ليوناردو دا سوزا هدفا ثانيا قبل مرور ساعة.

لكن وصيف بطل آسيا 2012 انهار في الدقائق الأخيرة ليستقبل هدفين متتاليين، إذ أدرك البديل النيجيري جودوين مينساه التعادل قبل النهاية بست دقائق بتسديدة من خارج المنطقة.

وأقيمت مباراة الذهاب في مسقط ويفترض أنها على ملعب بيروزي بينما تقام مباراة الإياب في أبوظبي الشهر المقبل.

وكان صالح العمري سببا أساسيا في هدفي الأهلي، إذ سدد كرة ارتدت من الحارس ليابعها السومة في الشباك مفتتحا التسجيل بهدف مبكر وهو الخامس له في ست مباريات بالمسابقة هذا الموسم. ثم مرر العمري كرة متقنة إلى ليوناردو ليضاعف التقدم في الدقيقة 58.

لكن بيروزي انتفض ليقلص الفارق عبر شجاع خليل زاده من ضربة رأس في الدقيقة 72 ثم أضاف مينساه هدف التعادل بعد 12 دقيقة.

وأشاد الأوكراني سيرجي ريبروف، المدير الفني للأهلي السعودي، بالأداء الذي قدمه لاعبوه أمام بيرسبوليس الإيراني.

وقال ريبروف، في تصريحاته خلال المؤتمر الصحفي عقب المباراة: «مباراة صعبة في المجمل، والفريق الإيراني قدم شوط أول متميز بالرغم من تقدمنا بالنتيجة».

وأضاف: «استعدنا التوازن في الشوط الثاني وتمكنا من إحراز هدف بطريقة منظمة وتفاهم عال بين اللاعبين».

واعترف المدرب الأوكراني بوجود بعض الأخطاء في المباراة تسببت في تلقي الفريق السعودي هدفين.

من جهة أخرى شنت الصحف السعودية، الصادرة أمس الأربعاء، هجوما حادا، ضد الأوكراني سيرجي ريبروف عقب التعادل المخيب مع بيرسبوليس الإيراني.

وحملت الصحافة السعودية، ريبروف مسؤولية ضياع فوز مهم كان في المتناول بعد التقدم 2–0، واعتبرت تدخلاته في الشوط الثاني أهدت المباراة على طبق من ذهب لنظيره الكرواتي برانكو، المدير الفني لفريق بيرسبوليس.

ونقلت جريدة الرياضة، على لسان المدرب محمد الخراشي قوله «التغيير الذي أجراه ريبروف بسحب البرازيلي ليوناردو، كان نقطة تحول في المباراة».

فيما تابعت جريدة الرياضي، المباراة بمادة تحت عنوان عريض «ريبروف يعصف بالأهلي».

أما جريدة عكاظ، رصدت رد فعل الجماهير عقب المباراة، وكتبت تحت عنون «صبت هجومها على ريبروف.. الملكي يعاني مع الأوكراني».

فيما تناولت جريدة المدينة، المباراة تحت عنوان «تدخلات الأوكراني أهدت التعادل للإيراني».

الهداف السوري عمر السومة احتاج إلى دقيقة واحدة للتسجيل