

مواقيت الصلاة	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	03:21	04:52	11:45	03:20	06:37	08:06

أعلى مد	أدنى جزر
00:22	06:29
12:16	18:53

البحر

الطقس	الغظى	الصفري
30	43	

في الصميم

بالنظر إلى أعداد المتعافين من فيروس كورونا داخل الكويت نجد أن نسبتهم حتى الأمس وصلت إلى 28 بالمئة، «5205 شخصاً من إجمالي 18609 مصاباً»، وهي نسبة جيدة مقارنة بالوضع الإقليمي والعالمي، هذا أمر مبشر وإيجابي، ندعو الله أن تكفل جهود الجميع بالتخلص من هذا الوباء وتعود الحياة إلى طبيعتها قريباً.

الوسط اشترك في خدمة الوسط واتس المجانية

على الرقم 96735079

Retweet

@AreejHamadah أريج عبدالرحمن حمادة
عاد أنا من كم يوم قلت ياريت تويتر يضيف مثل خدمة الانستغرام يكون فقط متابعيك الي يعلقون على تغريداتك لان هذي الطريقة نفتك من الذباب الالكتروني ، انا وحدة اغلب الي يدخلون يهاجموني مو من متابعيني بالاساس فالميزة هذي ممتازة شكرا تويتر

Aseel Amin@AseelAmin
في البيت
ملحة الإجلاء انتهت وصوروا سيلفي حق عشر سنين جدام والمستشفيات فطحت والجمعيات تكرون والاطباء اللي انتقدوا أداء الوزارة حولتهم تحقيق وحكرونا وطرقتوا ماعة القطيع شبي بعد ما سويتوه.

@EsraaAlmatoq إسراء المعتوق
قيمة العمل كان الاجداد يقدرونها وبنوا انفسهم ولكن هدمت مع مرور الوقت من الذي هدمها؟ ثقافة الفشنسات هدمتها ، من ايضا؟

@DrAlshhab د.ضرار الشهاب
يفتحون المطار يعقون الافنيوز يخلص الحظر تفتح القهاوي لايعني انتهاء الوباء بل يجدر بنا حماية كبار السن وارتداء الكمام والقفازات

@nawal66 ن وال
رضوخ وزير البلدية للضغط الشعبي ضد المقيمين، وإعلانه عن إنهاء خدمات 50% من الوافدين العاملين في البلدية بعد العيد مباشرة، هو قرار لا يحمل من المهنية أو الإنسانية شيء أبداً

@abdulmajeedalshatti bosammy
الغاء عقود الوافدين معركة جانبية لا تغني ولا تسمن من جوع ، مخالفات البناء وتقاعس البلدية عن فرض الغرامات وتحصيلها من المخالفين وازلة مخالفاتهم هي المعركة الاهم ، انتهاء عقود الوافدين مجرد شو اعلامي .

@DrAliMullahAli د/ علي ملا علي
باختصار وبصراحة
الوباء كالطوفان ومضاعفاته كارثية بدول متقدمة الجهود بالكويت جبارة وبايدي مخلصه تحب الوطن وتم إنجاز الكثير الكثير ، ومازال الوضع تحت السيطرة نعم توجد ملاحظات هنا وهناك ، كما هو الحال في معظم الدول ، ولكن تكاتف الجميع وعطاءهم من أجل الكويت متميز حفظكم الله

@SalahAleaj صلاح العالج
الحلات
يوم 1000
يوم 800
يوم 1000
يوم 800
معقولة صدفه !؟

@Alwasatkuwait

«يوتيوبز» عرب يدخلون «غينيس» بتنظيم أكبر بث مباشر لإفطار رمضاني افتراضي



6 من أشهر صنّاع المحتوى عبر يوتيوب في المملكة العربية السعودية

المحتوى عبر يوتيوب في المملكة العربية السعودية في الإهم الملايين على مدار سنوات، وذلك في أسعدهم وحثهم على التعلم مع أشهر صنّاع المحتوى عالمياً لتنظيم هذا الإفطار الرمضاني الافتراضي. ويسعدني اجتماعهم لتخليد هذه الذكرى الاستثنائية التي تعكس كفاءة يوتيوب كمنصة قادرة على مد جسور التواصل بين الناس خلال هذه التحديات التي يمر بها العالم.

كما وصلت الرسالة إلى أبعد من ذلك عبر مختلف قنوات الإعلام الإقليمية. وأضاف: أصبح التواصل الرقمي الآن أكثر أهمية من أي وقت مضى، ولعل اجتماع مطوري المحتوى عبر يوتيوب يفتح آفاقاً واسعة لاستخدام هذه المنصة للتواصل حول العالم والبقاء في المنزل بأمان. من جهتها قالت ديانا بدران، مسؤولة قسم الشراكات في يوتيوب لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا: ساهم صنّاع

عائلة أنس وأصالة وأسرار عارف وعمر حسين. وقال شادي جاد، مدير تسويق أول في «غينيس» للارقام القياسية: «تقدم بالتهاني إلى مجتمع مطوري محتوى يوتيوب في المملكة العربية السعودية على إنجازهم القياسي. لقد تكلفت جهودهم في نشر هذه الرسالة الهامة في هذه الأوقات بالنجاح، وشهدت تفاعلاً استثنائياً من آلاف المتابعين عبر موقع يوتيوب،

قام ستة من أشهر صنّاع المحتوى عبر يوتيوب في المملكة العربية السعودية بتنظيم أكبر بث مباشر لإفطار عبر يوتيوب في العالم، ليحصلوا بذلك لقب غينيس لأرقام القياسية بعد أن بلغت ذروة المشاهدات 183,544 مشاهدةً في لحظة واحدة. وفي مساء التاسع عشر من شهر مايو، في تمام الساعة السابعة مساءً بتوقيت الإمارات، وتزامناً مع موعد الإفطار، انطلق البث المباشر عبر قناة محمد مشيع، واستمر لمدة ساعة واحدة. حيث هدفت هذه الحملة إلى الاحتفال بروح شهر رمضان المبارك المغفودة هذا العام، وتشجيع المجتمعات على مواصلة الالتزام بالتباعد الاجتماعي والاستمتاع بوقتها من المنزل. وشهد البث في لحظة الذروة انضمام 183,544 مشاهدةً في لحظة واحدة بعد أن قام 6 صنّاع محتوى بدعوة متابعيهم، الذين بلغ عددهم مجتمعين أكثر من 45 مليون مشترك. وانضم إلى محمد مشيع كل من نور ستارز، والتوأم عبدالله وعبد العزيز بخر صاحبي قناة «سعودي ريبورتز».

ابتكار فريد يغني المتسوقين في تايلاند عن استخدام أيديهم في المصاعد

تدبير أزرار المصعد بدواسات للقدم

بإدارة مركز تجاري في تايلاند بتدبير أزرار المصعد بدواسات للقدم، في محاولة لمنع انتشار فيروس كورونا واستعادة الوضع الطبيعي بعودة المتسوقين. وفوجئ العملاء في Seacon Square في بانكوك وارتبكوا هذا الأسبوع للعثور على الدواسات أمام المصاعد وداخلها، لكنهم رحبوا بالتغيير الجديد دون استخدام اليدين كخطة ذكية للبقاء بصحة جيدة. وقال أحد العملاء واسمه أنتشار بورن: «لقد قاموا بعمل جيد في إعداد هذا، أشعر بأمان أكبر لأننا نستخدم أيدينا للقيام بأشياء مختلفة طوال الوقت. الآن يمكننا استخدام قدمنا للضغط على المصعد، إنه رائع حقاً». وافتتحت تايلاند مراكز التسوق والمتاجر الكبرى يوم الأحد للمرة الأولى منذ مارس، وهي المرحلة الثانية من إجراءات تخفيف قيود الإغلاق مع تباطؤ عدد حالات الإصابة بفيروسات التاجية الجديدة. وقال بروت سو سونيكول، نائب رئيس شركة Seacon Development، التي تشرف على المركز التجاري، إن دواسات القدم تمنح المتسوقين الطمأنينة.

إيطالية تفوز بلوحة «الطبيعة الصامتة» لبيكاسو خلال حفل يانصيب خيري

للمركبات الطناتية في سماء العاصمة الكولومبية، بوغوتا، وهي طائرات مسيرة، تابعة للشرطة، مهمة غربية، تتمثل برصد المصابين بارْتفاع في درجات الحرارة، أو الذين ينتهون قواعد الحجر الصحي المفروضة بسبب فيروس «كورونا».

وقال مسؤولون إنه في حالة رصد الطائرة المسيرة شخصاً يحتمل إصابته بحمى، فإنها ترسل موقعه إلى فريق طبي يبحث عنه، لتحديد ما إذا كان مصاباً بأعراض فيروس «كورونا».

وقال الكابتن خورخي همبرتو كاسيريس، قائد وحدة الطائرات المسيرة التابعة للشرطة، بينما كان يراقب منطقة في شمال بوغوتا بواسطة طائرة مسيرة مزودة بكاميرا حرارية: إنها تسهل رصد مواقع التجمعات ليلاً أو نهاراً.

وأضاف: إنها تعطينا درجة حرارة تقريبية للجسم وتحليل الحالة إلى نظام وطني، حتى يمكن الاعتناء بها. وقالت الشرطة: إن الطائرات المسيرة، ترصد فقط درجات الحرارة أو التجمعات في الشوارع، ولا تخترق المنازل، وتخضع البلاد لإجراءات العزل العام منذ شهرين تقريباً، بسبب تفشي فيروس «كورونا».



بييري كوشين مُنظمة الحفل مع لوحة الطبيعة الصامتة لبيكاسو في باريس

فازت سيدها الإيطالية يوم الأربعاء بلوحة فنية رسمها الفنان بابلو بيكاسو تبلغ قيمتها مليون يورو (1.1 مليون دولار) خلال حفل يانصيب خيري مخصص لجمع أموال لصالح إنشاء مشروعات مياه في إفريقيا. وستحصل الفائز، التي تلقت تذكرة اليانصيب هدية، على لوحة ناتور مورت أو الطبيعة الصامتة وهي لوحة زيتية تجريدية صغيرة على قماش رسمها الفنان الإسباني عام 1921، وتصور منضدة وصحفاً وكأساً من مشروب الأيسنتين. وجمع الحفل الخيري الذي أقيم في باريس 5.1 مليون يورو، ستذهب 900 ألف يورو منها إلى الملياردير ديفيد نهماد، جامع لوحات بيكاسو، والذي قدم اللوحة لمنظمتي الحفل. بينما سيتم تخصيص باقي عائدات الحفل لصالح مؤسسة «كبير» الخيرية التي ستخصصها لإقامة مشروعات لتوفير

شركة الصابرية للمصاعد والسلامة ذ.م.م

نرتقي بكم للأفضل ، ، ،

المياه النظيفة في المدارس والقرى في كل من الكاميرون ومدغشقر والمغرب. وقالت بييري كوشين منظمة الحفل إنه تم بيع أكثر من 51 ألف تذكرة، قيمة كل منها مئة يورو، في الحفل الذي تاجل تنظيمه بسبب أزمة وباء كوفيد-19.

قوة | متانة | سرعة بالإنجاز | كفاءة

Tel. : +965 24645150
Fax : +965 24645171
Email: sales@aisabriyahelev.com

KONE Authorized Distributor