

A'Takamul
International School
مدرسة التكامول العالمية

Tel : +965 2552 2204
Url : www.atakamul.edu.kw

الوسط

كلمة صادقة.. لخير الكويت

مواقيت الصلاة	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	05:01	06:24	11:37	02:30	04:49	06:11

أعلى مد	أدنى جزر
20.48	03.09
08.59	15.06

البحر

الطقس	الغصبي	الصفري
18	27	

معرض أحمد الجابر.. معلم حضاري يوثق تاريخ صناعة النفط والغاز في الكويت



بعض أشكال المنصات النفطية



البوابة الرئيسية للمعرض

يعد معرض أحمد الجابر للنفط والغاز من أرقى وأحدث المعارض العالمية المتخصصة ويشكل معلماً حضارياً مميزاً يوثق تاريخ صناعة النفط والغاز في دولة الكويت. وتبلغ مساحة المعرض الذي يضم أكبر شاشة (هولوغرام) في الشرق الأوسط 60 ألف متر مربع ويعتلي هذا المعرض (منصة مشاهدة) توفر تجربة مشاهدة بانورامية لمدينة الأحمدى بزاوية 360 درجة.

في الصميم

يبدو أن جميع دول العالم دخلت معركة جديدة غير محسوبة النتائج مع فيروس كورونا المتحور «أو ميكرون»، الحروب جولات، وبعد أن تسابق العالم بتحسين الشعوب بالمقاتلات المضادة، جاء الهجوم الجديد من الفيروسات ليخترق التحصينات، الدول الكبرى تحاول طمأنة شعوبها حتى تقلل من الخسائر التي تكبدتها جراء الإغلاق التام، ولكن الشعوب تترك الأخطار المتوقعة، كما أسلفنا إن وراء انتشار هذا الوباء أيد خفية، تعبت بارواح البشر، وتجرب فيهم هذا النوع من السلاح، للسيطرة على كوكب الأرض، لن يتحقق مرادهم إذا رجع المسلمون إلى مسبب الأسباب طلباً للحماية، اللهم ردنا إليك رداً جميلاً واحمنا من شرور الأشرار.

الوسط

اشترك في خدمة الوسط واتس المجانية

إرسال كلمة اشتراك، على الرقم 96735079

Retweet

@eid72 د. عبد الظفيري

رسالة إلى وكيل وزارة التربية المحترم بعد التحية، إن مكانتكم العلمية وسيرتكم الذاتية تحتم على جسم قضية جهاز التوجيه الفني وبيان ذلك علناً، فالتكهنات والتدخلات أضلت وأملت، إلا إذا كانت المسافة إلى ديوان الخدمة المدنية تحتاج سنوات لقطعها.

@AreejHamadah أريج حمادة

في اجتماع أولياء الأمور ليش في اهالي بطولون والابيد عند كل مدرس! يعني عطوا مجال حق باقي الاهالي علشان يقدرن يسألون عن عيالهم، ما انكر اني قعدت مدة طويلة مع المدرسين خلاص اخذ زبدة الكلام وامشي لانني احسب حساب ان في اهالي غيري منتظرين دورهم والوقت محدود حق المدرسين

@dalalawyer2012 المحامية دلال المهلا

ماهو دور ديوان المحاسبة امام الخسائر المليونية في اموال الدولة من خلال الشركات الحكومية والمشاريع والهيئات الحكومية... اين دوره الرقابي على الاموال التي تصرفها الدولة

@DrAlmashwan د. فايز النشوان

انطلقت بسيارتي الخاصة مساء البارحة من الكويت مروراً بالحدود الكويتية السعودية منفذ النويصيب-الخفجي فاتجهت بطريق محافظة القطرية العليا متجهاً الى الرياض حتى وصلت الى وجهتي مطمئناً أماماً بطريق معبد نظيف البناء سليم الإنشاء فالحمد لله الذي انعم على بلداننا بنعمة الأمن والأمان والتقدم

@almelaifi أحمد المليفي

الحديث دائماً يركز على فرض الضريبة المضافة -ضريبة الفقراء- دون غيرها لأنها الضريبة التي يدفعها المستهلك عن نفسه وعن التاجر للحكومة.. وهي خطرة خاصة بالدول التي يتواجد فيها الفساد نتيجتها: ارتفاع الأسعار وسحق الطبقة الوسطى والتهنية للغضب الشعبي.. فهل من مدكر؟

@DrSajed د. ساجد العبدلي

إن كان محجر خيطان يعلم وزارة الصحة فهذه قضية، وإن لم يكن يعلمها (وهذا يستحيل) فالفضيحة أشنع!

@ghunaimalzu3by م. غنيم الزعبي

لا حل في السياحة في الكويت إلا السياحة الداخلية في الضواحي تقودها الجمعيات (السنعة). مسطحات خضراء تملأ كل بركة ومساحة فاضية بالضواحي تحيط بها أشجار كبيرة وارقة وعلي أطرافها كراسي مريحة.. وسلامتك.. وخلصوا المولات حق هل المولات..

@Khsultann خالد السلطان

احترم الجدل عن موضوع الضرائب انا ضد فرض الضرائب وأدعو إلى تحصيل الزكاة الشرعية من الشركات والتجار وأصحاب المال ومن يملك نصاب الزكاة مما يزيد عن حوائجه ولكن بشرط أن يتم محاسبة واسترجاع ما نهب من أموال وان تكون مسؤولية صرف أموال دخل الدولة

@Alwasatkuwait

السعدون: مريعية الشتاء تدخل الثلاثاء المقبل

أكد الفلكي الكويتي عادل السعدون، أن يوم السابع من ديسمبر 2021 يصادف دخول موسم المريعية وهو أحد 12 موسماً خلال السنة. وأضاف السعدون لـ (كويتنا) أمس، أن المريعية لأنها تتكون من 39 يوماً (حوالي 40 يوماً) تبدأ في 7 ديسمبر وتنتهي في 14 يناير، موضحاً أن المريعية تنقسم إلى فترتين الأولى تتكون من 20 يوماً حتى 27 ديسمبر والثانية من 28 ديسمبر حتى 14 فبراير. وذكر أنه في الفترة الثانية يكون الجو بارداً أكثر من الفترة الأولى ويكون البرد بها قارساً وتصل درجات الحرارة أحياناً إلى الصفر المئوي.

وبيّن أنه تتخلل المريعية أيام رطبة باردة خلال الصباح المبكر ويكون متوسط درجات الحرارة الدنيا في اليوم 8 درجات لكن بعض الأيام تنخفض إلى الصفر وأحياناً تهب الرياح الشمالية الغربية السريعة التي تسبب زيادة في برودة الجو ومصدرها من المناطق الروسية وسيبيريا الباردة ومن أوروبا. وأفاد بأن هناك سبباً رئيسياً لانخفاض درجات الحرارة خلال المريعية وهو بسبب قصر النهار وطول الليل كذلك ميلان الشمس وانخفاض ارتفاعها عن الأفق الجنوبي بحيث تصل إلى 37 درجة مما يتسبب في أن تكون حرارتها أضعف مما تكون في أيام الصيف. وقال السعدون: إن أنواء المريعية هي ثلاثة من برج العقرب أولها نجوم الإكليل على رأس العقرب تظهر في الفجر بتاريخ 7 ديسمبر، وثانيها القلب وهو نجم الأحيمر الرئيسي في العقرب ويظهر في 20 ديسمبر، وثالثها الشولة وهي مجموعة نجوم تبدو كأنها ذيل العقرب وعلى رأسها إبرة العقرب وتظهر في الثاني من يناير.

الإمارات.. إطلاق لوحة فنية ضخمة بعنوان «من أجل حياة أفضل» احتفاءً بعيد الاتحاد الخمسين



اللوحة الفنية

الزراعة، لبدء بعدها التطور الحضري، وظهور معالم الحدائق والنماء في المشهد الإماراتي، وصولاً إلى الإنجاز الأكبر بوصول مهمة الإمارات لاستكشاف المريخ، «مسبار الأمل»، إلى الكوكب الأحمر، والتي تعبر عن رؤية الإمارات للمستقبل الذي ستواصل فيه مسيرة منجزاتها، ليس على المستوى الوطني وحسب، بل لما فيه خير الإنسانية جمعاء.

العمل قصة التطور المبهج الذي شهدته دولة الإمارات العربية المتحدة على مدار الخمسين عاماً ويضيء على العديد من مشاريع دبي القابضة وبصماتها التي ساهمت في نماء الإمارة ورسم معالمها، وذلك من خلال ستة إطارات للوحات رمزية، حيث تبدأ الحكاية مع مركب شرعي في إشارة إلى صيد اللؤلؤ وتجارتها التي ساهمت في ازدهار الدولة والاستقرار فيها، ثم تشير اللوحة إلى بدء

أطلقت هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة» بالشراكة مع «دبي القابضة» ومركز «تشكيل»، عملاً فنياً إبداعياً بعنوان «من أجل حياة أفضل»، يحتفي بالإنجازات الحضارية التي شهدتها دولة الإمارات على مدار الخمسين عاماً الماضية ويعكس رؤيتها المستقبلية لخير الإنسانية، ويجسد روعة التمازج بين ماضي الدولة وحاضرها ومستقبلها، وذلك بالتعاون مع احتفالات عيد الاتحاد الخمسين لدولة الإمارات العربية المتحدة. وذكرت صحيفة «البيان» الإماراتية، أن العمل الفني يقدم لوحة تشكيلية بطول 133 متراً جاءت ثمرة التعاون بين «دبي للثقافة» و«دبي القابضة» و«تشكيل»، حيث تم إبداعها بانامل الفنانين الإماراتيين التواصين علماء ومهندسين، وهما عضوان في مركز «تشكيل»، ورسمت على لوحة خارجية صديقة للبيئة خصصتها «دبي القابضة» على شارع أم سقيم كي تتخذها «دبي للثقافة» مساحةً لمعرض فني حضري. وباستخدام ثلاثة ألوان: الأزرق والأحمر اللذان يرمزان إلى البحر والصحراء والأخضر الذي يرمز إلى الاستدامة، يروي

شركة الصابرية للمصاعد والسلالم ذ.م.م.

نرتقي بكم للأفضل،،،

قوة | متانة | سرعة بالإنجاز | كفاءة

Tel. : +965 24818066 - +965 24818062
Email: sales@alsabryahelev.com

KONE Authorized Distributor