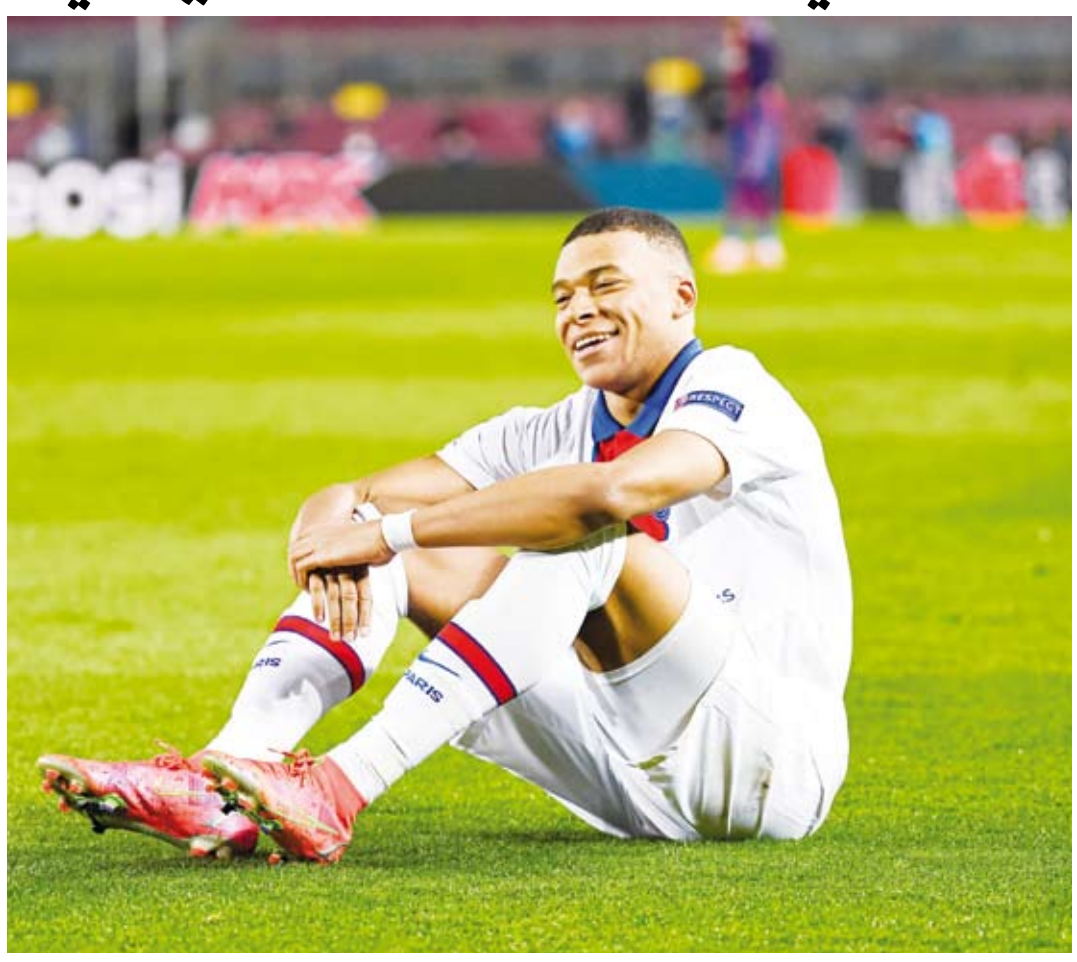
مبابي يهز كبرياء البافاري في عقر داره


مبابي يواصل التألق في دوري الأبطال

تلقى بايرن ميونخ، هزيمة مفاجئة على يد ضيفه باريس سان جيرمان (2–3)، الأربعاء، في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، ليضع نفسه في مأزق قبل جولة الإياب.

سجل أهداف الفريق الباريسي، كيليان مبابي «ثنائية» وماركينيوس في الدقائق 3، 28 و68، فيما سجل ثنائية بايرن، تشوبو موتينج وتوماس مولر في الدقيقتين 37 و60.

بايرن كان المبادر بتهديد مرمى الضيوف بفرصتين في أول دقيقتين، الأولى من تسديدة يسارية لهيرنانديز حولها نافاس لركنية، والثانية من رأسية تشوبو موتينج ارتطمت في العارضة.

ورغم ذلك، نجح الفريق الباريسي في صيد الشباك البافارية من أول فرصة بعد مرتدة سريعة انطلق بها نيمار قبل التمرير لمبابي، الذي سدد كرة قوية، فشل نوير في التعامل معها، لتصطدم به وتتحول إلى داخل الشباك.

وكثف البافاري هجماته بعد التأخر بهدف مبكر، وكاد مولر أن يعادل النتيجة سريعًا بعد كرة ساقطة وصلته داخل منطقة الجزاء، ليقابلها بلمسة مباشرة، إلا أن الكرة ذهبت بين أحضان نافاس.

وواصل الحارس الكوستاريكي، الدفاع عن مرماه بتصديه البارع لتسديدة صاروخية من بافارد، أطلقها من على حدود منطقة الجزاء.

وأرسل نيمار هدية جديدة لمواطنه ماركينيوس داخل منطقة الجزاء، ليتسلمها الأخير ويسددها إلى داخل الشباك، معززًا تقدم الضيوف.

وبعد الهدف بدقائق معدودة، غادر ماركينيوس ملعب المباراة مصابًا، ليحل أندير هيريرا بدلًا منه، قبل أن يجري هانز فليك، تغييرًا في الجهة المقابلة بإشراك ألفونسو ديفيز على حساب ليون جوريتسكا، بعد نصف ساعة فقط على بداية اللقاء. وارتقى تشوبو موتينج لعرضية متقنة من بافارد، ليقابلها المهاجم الكاميروني بضربة رأسية إلى داخل الشباك، مقلصًا النتيجة لأصحاب الأرض.

وقبل نهاية الشوط الأول، أجرى فليك تبديلًا دفاعيًا بإقحام جيروم بواتينج على حساب نيكلاس سولي.

وأرسل كيميتش عرضية من ركنية صوب منطقة جزاء باريس، ليرتقي لها مولر بضربة رأسية، لكن نافاس كان للكرة بالمرصاد، لينتهي الشوط الأول بتأخر أصحاب الأرض (1–2).

وفي بداية الشوط الثاني، كاد سان جيرمان أن يعزز تقدمه بهدف ثالث بفرصة مزدوجة، لكن نوير والدفاع البافاري كان للهجوم الباريسي بالمرصاد. وأطلق ألابا، تسديدة قوية على حدود منطقة الجزاء، لكن نافاس حولها ببراعة لركنية، قبل أن يدافع عن مرماه مجددًا بالتصدي لتصويبة بافارد من داخل المنطقة على مرتين.

وحاول كومان، التسديد من بعيد على المرمى الباريسي، لكن كرته ذهبت بين أحضان حارس الضيوف.

وفي الدقيقة 60، أدرك باير، التعادل عبر رأسية مولر، الذي قابل عرضية زميله كيميتش بلمسة إلى الشباك، قبل أن يحاول غزو مرمى نافاس من جديد بضربة مقصية.

وأفسد مبابي هذا التعادل بعد 8 دقائق بتسجيل الهدف الثالث للضيوف، ليتقدموا في النتيجة مجددًا بتسديدة أرضية زاحفة أطلقها المهاجم الفرنسي داخل الشباك. وكاد بايرن ميونخ أن يتعادل مجددًا بعد نحو دقيقة واحدة من تسديدة تشوبو موتينج، ذهبت بين يدي كيلور نافاس.

ووجد دراكسلر، مساحة للتسديد على المرمى البافاري من خارج منطقة الجزاء، ليصوب كرة علت العارضة، رد عليها ألابا بتسديدة أرضية زاحفة، مرت بجوار القائم الأيسر للمرمى الباريسي.

وتلقى مولر تمريرة عرضية من كومان، واستدار بجسده ووجه تسديدة نحو مرمى سان جيرمان، لكن الدفاع الباريسي غير مسارها، لتذهب إلى خارج الملعب، لتنتهي المباراة بفوز الضيوف (2–3).

ليفاندوفسكي يؤكد غيابه عن لقاء الإياب ضد سان جيرمان

ليفاندوفسكي

أكّد الدولي البولندي روبرت ليفاندوفسكي مهاجم بايرن ميونيخ بطل أوروبا أنه لن يكون حاضرًا لإياب الدور ربع النهائي من دوري الأبطال ضد باريس سان جرمان الفرنسي الثلاثاء المقبل.

وغاب الدولي البولندي عن مباراة الذهاب التي فاز بها النادي الباريسي 3–2 في معقل النادي البفاري «أليانز أرينا» ليصعّب المهمة على حامل اللقب في لقاء العودة.

وقال ليفاندوفسكي لشبكة «سكاي سبورتس» حيال إمكانية عودته «كلا، كلا، الوقت لا يزال مبكرًا. عندما أشعر بحال أفضل وأكون متأكدًا، سأعود».

وتعرّض متصدر ترتيب هدافي البوندسليغا لالتواء في الركبة خلال مشاركته مع منتخب بلاده في النافذة الدولية أواخر الشهر الماضي.

وأعلن النادي البافاري على إثرها أن أفضل لاعب في العالم لعام 2020 سيبتعد لمدة أربعة أسابيع عن الملاعب حيث غاب أيضًا عن قمة الدوري المحلي الأسبوع الفائت ضد لايبزيغ والتي حسمها البافاري لصالحه ليبتعد بفارق سبع نقاط في الصدارة ويقترب من لقب تاسع توالياً.

مهلة إضافية للمدن المضيفة لـ «يورو» بخصوص الحضور الجماهيري

يورو 2020

مدد الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (اليويفا) الطامح إلى حضور جماهيري لمباريات نهائيات كأس أوروبا 2020 المؤجلة إلى الصيف المقبل بسبب فيروس كورونا، «حتى 28 أبريل الحالي» المهلة الممنوحة إلى المدن الـ12 المضيفة لتقديم سيناريوهاتها الصحية وزيادة عدد المتفرجين المتوقعين.

وكان الاتحاد الأوروبي حدد في الوهلة الأولى هذا الأربعاء موعد نهائياً للمدن المنظمة الموزعة في 12 دولة أوروبية لتحديد العدد المحتمل في كل ملعب خلال البطولة المقررة في الفترة بين 11 يونيو و11 يوليو المقبلين.

لكن في الوقت الذي تجعل فيه الأزمة الصحية مثل هذه التوقعات غير مؤكدة، منح الاتحاد القاري فترة ثانية «حتى 28 أبريل» لرفع عدد المتفرجين بحسب ما أعلنه متحدث باسم اليويفا لوكالة فرانس برس.

وكان الاتحاد الأوروبي الذي سيوضح الجمعة مقترحات المدن، يعد منذ أسابيع عدة بإقامة كأس أوروبا بحضور جماهيري، مؤكدًا أنه في 19 أبريل الحالي خلال الاجتماع المقبل للجنته التنفيذية، سيعدّل خطته الأولية المتضمنة 12 مدينة مضيفة في 12 دولة، بحال عدم تمكن بعضها من استضافة المتفرجين، حتى لو كان ذلك يعني نقل بعض المباريات إذا لم تتمكن المدن المعنية باستضافتها من ضمان الحضور الجماهيري.

وفي مارس الماضي، أوضح رئيس اليويفا السلوفيني ألكسندر تشيفيرين لصحيفة سبورتسكي نوفوستي الكرواتية أنه لا يريد إقامة مباريات «داخل أبواب موصدة» في كأس أوروبا.

تابع «كل المضيفين يجب أن يضمنوا حضور الجماهير»، فيما كان الاتحاد القاري ينظر في 4 خيارات للمدن المضيفة: مدرجات ممتلئة، بين 50 و100% من السعة، بين 20 و30% من السعة، أو داخل أبواب موصدة».

وتعرض هذا المطلب لانتقادات حادة في ألمانيا التي يتعين عليها تنظيم أربع مباريات في ميونيخ وحظرت منذ مارس 2020 تواجد الجمهور في الملاعب.

من ناحية أخرى، أعلنت رومانيا في 18 آذار/مارس الماضي أنها تعتمد على معدل لا يقل عن 25% من الجمهور في ملعب «أرينا ناسيونال» في بوخارست.

وتخطط الدنمارك لاستضافة ما لا يقل عن 11 ألف متفرج في المباراة الواحدة من المباريات الأربع المقرر أن تستضيفها العاصمة كوبنهاغن، حتى لو تحتفظ الحكومة بالحق في تشديد الخناق إذا تدهور الوضع الصحي.

ويمكن أن تستوعب بلباو ما يصل إلى 13 ألف متفرج بحسب الصحف المحلية، بينما تتوقع أمستردام «ما لا يقل عن 12 ألف متفرج».

في الأسبوع الماضي، رفع الاتحاد الأوروبي أيضا الحد الأقصى 30 % من المتفرجين في الملاعب والذي تم تحديده في أكتوبر الماضي، من أجل السماح للسلطات المحلية بزيادة العدد بحرية في أفق تنظيم نهائيات كأس أوروبا.

تشيلسي يضع قدما في نصف نهائي دوري الأبطال بثنائية في بورتو

مايسون ماونت يحتفل بهدف تشيلسي الأول

خطف تشيلسي فوزا ثمينا على بورتو (2–0)، مساء اليوم الأربعاء، في ذهاب ربع نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا على ملعب رامون سانشيز بيزخوان في إشبيلية (الملعب الافتراضي لبورتو).

وسجل مايسون ماونت (32) وبن تشيلويل (85) هدفي اللقاء، لتصبح مهمة الفريق اللندني أسهل في لقاء الإياب يوم الثلاثاء المقبل.

واعتمد مدرب تشيلسي توماس توخل، على طريقة اللعب 3–4–3، حيث تكون الخط الخلفي من سيزار أزبيليكويتا وأندرياس كريستينسن وأنتونيو رودیجر، ووقف على طرفي الملعب كل من ريس جيمس وبن تشيلويل، وتمركز الثنائي جورجينيو وماتيو كوفاسيتش في وسط الملعب، بينما لعب الألماني كاي هافرتز دور المهاجم الوهمي، بين الجناحين مايسون ماونت وتيمو فيرنر.

في الناحية المقابلة، لجأ مدرب بورتو سيرجيو كونسيساو، إلى طريقة اللعب 4–4–2، حيث وقف تشانسل مبيمبا إلى جانب بيبي في عمق الخط الخلفي بإسناد من الظهيرين ويلسون مانافا وزايدو سانوسي، وتواجد في منتصف الملعب كل من ماركو جروييتش وماتيوس أوريبي، مقابل حركة دؤوبة للجناحين كورونا وأوتافيو، من أجل دعم ثنائي الهجوم موسى ماريجا ولويس دياز.

وكشف تشيلسي عن نواياه الهجومية مبكرا، لكن دون وجود خطورة حقيقية، فشق هافرتز طريقه من الناحية اليسرى، ورفع كرة عرضية لم تلق متابعا أمام مرمى بورتو. وكاد بورتو يسجل هدف السبق في الدقيقة 12، عندما سيطر أوريبي على الكرة، قبل أن يسددها بطريقة جميلة من مشارف منطقة الجزاء فوق المرمى.

ورد تشيلسي في الدقيقة 16، عندما انطلق ماونت في الناحية اليسرى، ليلمح جيمس خاليا من الرقابة في الناحية الأخرى، فأرسل له كرة عرضية، تابعها الدولي الإنجليزي بيد أن الحارس ماركيسين أبعد الخطر.

تحسن أداء بورتو مع مرور الوقت، وكادت ركينة للفريق أن تجد طريق شباك تشيلسي، لكن الحارس إدوارد ميندي تدارك الأمر وتصدى للكرة في الدقيقة 23. وتدخل تشيلويل لإبعاد الكرة من أمام أوتافيو قبل أن يهم الأخير بالتسديد في الدقيقة 28، ليأتي بعدها هدف تشيلسي في الدقيقة 32، عندما لعب جورجينيو تمريرة موزونة وجدت طريقها إلى ماونت الذي تخلص من رقيبه قبل أن يسدد في الشباك.

وانهمك بورتو في محاولة لتعديل النتيجة قبل نهاية الشوط الأول، وكاد يحقق مراده في الدقيقة 42، عندما تابع الخبير بيبي برأسه ركلة ركنية، لكن ميندي أنقذ محاولته باقتدار.

بداية تشيلسي في الشوط الثاني اقتربت من المثالية، عندما وجّه ماونت كرة مميزة نحو منطقة جزاء بورتو، وصلت إلى غير المراقب فيرنر الذي سددها برأسه فوق المرمى بالدقيقة 47.

جاء رد بورتو سريعا، وبالتحديد في الدقيقة 52، عندما انفرد المهاجم ماريجا بالحرس ميندي الذي تألق في إحباط المحاولة، وبعدها بثلاث دقائق ألغى الحكم هدفا لبورتو أحرزه بيبي، لوجود تسلل على زميله مبيمبا قبل الهدف.

واصل بورتو ضغطه، فمرت تسديدة دياز المحكمة بجانب القائم الأيسر، ليرد تشيلسي عبر محاولة من رودیجر لكن ماركيسين كان له بالمرصاد في الدقيقة 60.

فينيسيوس جوهرة في ريال مدريد صقلها زيدان

فينيسيوس وزيدان وزيدان

ردّ المهاجم البرازيلي الشاب فينيسيوس جونيور على الانتقادات حول أدائه مع ريال مدريد الإسباني، فسجّل أول ثنائية له في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم الثلاثاء في مرمى ليفربول الإنكليزي (3–1)، ما أراح مدرّبه الفرنسي زين الدين زيدان المدافع عنه دوماً.

تألق فينيسيوس في ملعب ألفريدو دي ستيفانو فقد كان ماكراً في تحرّكاته أمام الظهير المميّز ترنت ألكسندر–أرنولد، مشاركًاً في الدفاع وفاعلًاً أمام المرمى. قدّم البرازيلي البالغ 20 عاماً أوراق اعتماده أمام أندية القارة العجوز وكسب أخيرا ثقة زملائه.

حصل الموهوب البرازيلي على تمريرة عابرة للقارات من الألماني طوني كروس، استقبل وحضّر لنفسه ثم هزّ الشباك في الدقيقة 27. في الشوط الثاني، قضى على آمال ليفربول مستعيداً فارق الهدفين بعد تمريرة من الكرواتي لوكا مودريتش (65). وكان البرازيلي قد خدع مواطنه الحارس أليسون بيكر مطلع المباراة عندما مرت رأسيته بمحاذاة القائم (12).

الصحف الإسبانية تحتفي بفينيسيوس

عنونت يومية «أس» الرياضية المدريدية الاربعاء «+فيني، فيدي، فيتشي+» (أتيت، رأيت، انتصرت)، في إشارة إلى العبارة الشهيرة التي أطلقها الإمبراطور يوليوس قيصر، واصفة الأداء المميز لفينيسيوس جونيور. من جهتها، كتبت «ماركا» الأكثر مبيعاً في إسبانيا «فينيسيوس متوّج».

تابع مساعد مدير عام الصحيفة كارلوس كاربيو في افتتاحيته «كانت الليلة المنتظرة لفينيسيوس الذي كافأه القدر أخيراً على ايمانه الفائض وشخصيته الجامحة، وتستحق ثنائيته التي طال انتظارها ان تكون في دائرة الضوء».

باحتفاله بعد تسجيل الهدف الأول، قبّل شعار ريال مدريد الملكي وصرخ في الاسبانية «يو، آكي!»، أي «أنا، هنا!»، ما يعني أن فينيسيوس يريد إثبات أحقيته باحتلال موقع في تشكيلة ريال مدريد الرسمية. وقبل العودة إلى المستطيل الأخضر، توجّه فينيسيوس بعد تسجيله الهدف الأول لتقبيل مدرّبه زيدان الذي منحه ثقة دائمة.

إنتر ميلان يواصل زحفه بثبات نحو لقب «الكالتشيو»

احتفال مارتينيز وحكيمي

واصل إنتر ميلان زحفه بثبات نحو اللقب التاسع عشر في تاريخه والأول منذ 2010 بفوزه المستحق على ضيفه ساسوولو 2–1 الأربعاء في مباراة مؤجلة من المرحلة الثامنة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

وسجل المهاجمان الدوليان البلجيكي روميلو لوكاكو (10) والأرجنتيني لاوتارو مارتينيز (67) هدفي إنتر، فعزز الأول موقعه في المركز الثاني على لائحة الهدافين برصيد 21 هدفاً، ورفع الثاني غلته الى 15 هدفاً، فيما سجل الإيفواري حامد جونيور تراوريه الهدف الوحيد للضيوف (85).

وهو الفوز العاشر على التوالي لإنتر والـ22 هذا الموسم فعزز موقعه في الصدارة برصيد 71 نقطة موسعاً الفارق الى 11 نقطة بينه وبين جاره ميلان شريكه في المركز الثاني على لائحة الاندية الاكثر تتويجا باللقب (18 لكل منهما) بفارق 18 لقبا خلف يوفنتوس.

ولم يخسر إنتر منذ سقوطه امام مضيفه سمبدوريا 1–2 في السادس من يناير في المرحلة 16.

يوفنتوس يتخطى نابولي في اللقاء المؤجل

– رونالدو يواصل هوايته في هز الشباك

قاد النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو وزميله الأرجنتيني باولو ديبالا فريقهما يوفنتوس لتخطي ضيفه نابولي 2–1 في لقاء مؤجل من المرحلة الثالثة للدوري الإيطالي الأربعاء.

وسجل رونالدو الهدف الأول في الدقيقة 13 بعد مهارة فردية رائعة من المتألق فيدريكو كييزا تابعها الدون بسهولة في المرمى.

فيما وقع على الثاني ديبالا من كرة ملتفة بيسراه داخل منطقة الجزاء 73، بعد دخوله بديلاً للإسباني ألفارو موراتا بـ4 دقائق.

أما هدف نابولي الوحيد فجاء من ركلة جزاء نفذها لورينسو إنسيني بنجاح في مرمى الأسطورة جيالويجي بوفون 90.

ورفع فريق السيدة العجوز رصيده إلى 59 نقطة، فبات ثالثاً على سلم الترتيب، بينما تجمد رصيد نابولي عند النقطة 56 في المركز الخامس.

وبعد عدم تسجيله لأي هدف ضد نابولي خلال 4 مواجهات مع ريال مدريد ويوفنتوس بكافة المسابقات، سجل كريستيانو رونالدو 4 أهداف في آخر 6 مواجهات.

وعانى يوفنتوس في الآونة الاخيرة من النتائج المخيبة، فبعد خروجه من ثمن نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا على يد بورتو البرتغالي، كسب أربع نقاط من أصل تسع ممكنة في الدوري (فاز على مضيفه كالياري 3–1 وخسر أمام ضيفه بينيفينتو صفر1– وتعادل أمام جاره تورينو 2–2)، ما وضع مدربه بيرلو تحت ضغط كبير دفع وسائل الاعلام المحلية الى التطرق إلى إمكانية إقالته في حال التعثر أمام الفريق الجنوبي.

وثأر يوفنتوس لخسارته امام نابولي 0–1 بملعب دييغو أرماندو مارادونا في المرحلة 22 في 13 شباط/فبراير الماضي.