الكويت يسعى لتجهيز الزنكي وجمعة

جمعة سعيد

يواصل نادي الكويت، تحضيراته خلال التوقف الحالي، وسط تدابير وإجراءات وقائية للحد من انتشار فيروس كورونا، من أجل الحفاظ على جاهزية لاعبي الفريق عند عودة النشاط الكروي.

يأتي ذلك في الوقت الذي يواصل فيه الجهاز الطبي للكويت، استغلال فترة التوقف، لتجهيز الثنائي أحمد الزنكي وجمعة سعيد، بعد غيابهما عن لقاء خيطان. وتعول إدارة الكرة، على تجهيز الثنائي خلال الفترة الحالية، من أجل اللحاق بكتيبة اللاعبين مع استئناف منافسات المسابقة، في حال إقرار عودتها من قبل الجهات الصحية.

ولا شك أن عودة الثنائي، إضافة مهمة للكويت في الشق الهجومي، الذي عانى منه الفريق بالجولة الماضية، عندما أخفق في زيارة مرمى خيطان، ليخسر نقطتين مهمتين في رحلة الدفاع عن لقب الدوري الممتاز.

مونديال الأندية يُعيد الحياة إلى مدرجات كرة القدم

يعتقد الكثيرون من خبراء وعشاق كرة القدم أن أبرز فوائد كأس العالم للأندية FIFA قطر 2020™ تتمثل في أنها تمكنت وبفضل الجهود التنظيمية الرائعة من إعادة الجماهير والحياة إلى الملاعب مجدداً.

لم تمثل بطولة كأس العالم للأندية FIFA قطر 2020™ حدثاً تاريخياً للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» كونها تعد أول بطولة عالمية منذ تفشي جائحة فيروس كورونا المستجد والذي تسبب في الإرباك التام لروزنامة الكرة العالمية فقط، ولكن الأهم من ذلك أن البطولة دخلت التاريخ كونها شهدت إعادة جماهير كرة القدم إلى المدرجات بعد طول غياب وبعد عدة محاولات لم يكتب لها النجاح أو الاستمرار في الدوريات الأوروبية وتحديداً في البوندسليغا الألماني والدوري الإنكليزي الممتاز.

أخيراً وبعد طول انتظار عادت الجماهير بصخبها وبعشقها لكرة القدم وبحيوتها إلى المدرجات فأعادت الحياة إلى الساحرة المستديرة، وهو ما منح الفيفا المزيد من الآمال أن النسبة التي حددت سلفا لحضور مباريات مونديال الأندية في قطر والتي بلغت ثلاثين في المئة ممكن أن تزيد رويداً رويداً حتى تصل إلى 100% مع انطلاق مباريات نهائيات كأس العالم FIFA قطر 2022™.

ولا شك أن العودة الناجحة للجماهير يقف ورائها نظام صحي بالغ الدقة والصرامة وفرته دولة قطر يقضي بضمان سلامة جميع الجماهير الحاضرة للمباريات من خلال إجراء مسحات بالغة السرعة والدقة لهم قبل استلام تذاكر المباريات ثم تنظيم دخولهم لمباريات البطولة والحرص على التباعد الاجتماعي فيما بينهم إضافة إلى الحرص على ارتداء الكمامات إضافة إلى واقي الوجه الذي تم توزيعه على الجماهير عند دخولهم إلى الملاعب.

جماهير الأهلي المصري في قطر

كل هذه الإجراءات والتي كانت إلى حد كبير مبتكرة ولم تحدث في العديد من الملاعب العالمية الأخرى والتي شهدت حضور الجماهير على استحياء بأعداد لم تتجاوز الـ2000 متفرج في كل مباراة، منحت الثقة للجماهير الحاضرة في أن صحتها ستكون بأمان عند الدخول إلى الملاعب، كما أنها إجراءات جعلت الفيفا ينظر بأمل وتفاؤل في أن تستعيد كرة القدم حيويتها وعافيتها سريعاً.

جماهير الأهلي مثلت اختباراً هاماً

ولعل من حسن حظ الفيفا بالتأكيد أن مونديال الأندية «قطر 2020» شهد مشاركة فريق الأهلي المصري الذي يحظى بشعبية وجاهيرية طاغية في دولة قطر ما جعل اللجنة المنظمة أمام اختبار حقيقي في التعامل مع الأعداد الغفيرة من جماهير القلعة الحمراء التي أقبلت بقوة على شراء تذاكر مباريات عملاق مصر وإفريقيا.

واستتبع هذا الإقبال على التذاكر، خضوع كل هذه الجماهير للمسحات الطبية ثم ذهابها للملاعب واستحواذها على كل السعة المخصصة لها، كل ذلك تم تنظيمه وتأمينه بسرعة وبسهولة ويسر في ثلاث مباريات على التوالي هي مواجهات الأهلي والدحيل ثم الأهلي وبايرن ميونيخ وأخيراً مواجهة المركز الثالث بين الفريق المصري وبالميراس البرازيلي، وهو ما مثل تحدياً حقيقياً نجحت فيه اللجنة المنظمه وفرقها الطبية على وجه الخصوص، ومثل هذا النجاح منهج عمل يمكن أن يحتذى به في البطولات الكبرى التي ستقام في عام 2021 مثل بطولة أمم أوروبا وبطولة كوبا أميركا بل وأيضاً دورة الألعاب الأولمبية المزمع إقامتها في اليابان ما بين يوليو وأغسطس القادمين.

إنفانتينو يتحدث

وما عزز من كل المفاهيم السابقة وأكد على أهمية النسخة السابعة عشرة من كأس العالم للأندية أن رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جياني إنفانتينو قال إن هذه البطولة مثلت تحدياً هاماً جداً وأنه سعيد بإقامتها لأنها أول بطولة يتم تنظيمها منذ جائحة فيروس كورونا والأهم في تنظيم هذه البطولة أنها أرسلت رسالة إلى العالم أجمع بأن كرة القدم عادت إلى الحياة.

إنفانتينو أكد أن هذا النجاح لم يكن ليحدث لولا العمل الدؤوب الذي أنجز في قطر «من خلال الهيئات الصحية والمنظمون والحكومة».

رئيس الاتحاد الدولي أكد أن نسبة الـ30 في المئة المقررة والتي حضرت المباريات بسعادة وشغف كانت نسبة جيدة جداً وجعلت الأجواء رائعة، موضحاً أن هذا النجاح منح الأمل في أن تعود الحياة بشكل كامل لملاعب كرة القدم في المستقبل وهو أمر يعود الفضل فيه بالتأكيد في المقام الأول للجهود التنظيمية التي قامت بها دولة قطر.

عام التحديات

وأخيراً فإن نجاح الحضور الجماهيري في مونديال الأندية منح التفاؤول لمنظمي البطولات الكبرى التي ستقام في العام الحالي من إمكانية نقل التجربة القطرية، وبشكل عام فإن عام 2021 يمثل لكرة القدم عام التحديات الكبرى حيث يأمل الجميع أن ينتهي على وقع عودة شبه مكتملة للجماهير إلى المدرجات، وأن يشهد إنتصاراً إنسانياً على فيروس كورونا الذي أربك الحياة بشكل عام على مدار أكثر من عام.

«تريبل دابل» لدونتشيتش.. وليكرز يعاني مجدداً للفوز في الـ«NBA»

لقطة من مباراة أتلانتا هوكس ودالاس مافريكس

حقق السلوفيني لوكا دونتشيتش سابع «تريبل دابل» له هذا الموسم في الدوري الأميركي للمحترفين بكرة السلة، بتسجيله 28 نقطة مع عشر تمريرات حاسمة وعشر متابعات، ليقود فريقه دالاس مافريكس إلى الفوز 118–117 على أتلانتا هوكس الأربعاء.

في المقابل، احتاج حامل اللقب لوس أنجليس ليكرز للتمديد للمباراة الثالثة توالياً للتخلص من أوكلاهوما سيتي بفارق نقطة 114–113.

في الأولى، عاد مافريكس إلى المباراة في الربع الأخير بعدما كان متأخراً بفارق تسع نقاط، ليواصل شق طريقه في ترتيب المنطقة الغربية.

وحقق مافريكس أول تقدم في المباراة قبل 5,29 دقائق من انتهائها، عندما سجل دونتشيتش ثلاثية وضعت فريقه في المقدمة 104–101.

وسجل تيم هارداواي جونيور 13 نقطة من أصل نقاطه الـ16 في الربع الرابع، فيما أضاف جايلن برانسون 11 من 21 نقطة في الدقائق الأخيرة لصالح مافريكس.

أما هوكس، الذي سجل له جون كولينز 33 نقطة، وتراي يونغ 25 نقطة وسبع متابعات و15 تمريرة حاسمة فقلص الفارق مرتين إلى نقطة واحدة في الدقيقتين الأخيرتين.

لكن في نهاية المباراة، لم يتمكن أتلانتا من إيصال الكرة إلى يونغ، وجاءت تسديدة المخضرم دانيلو غالياناري قبل تسعة أعشار الثانية من نهاية المباراة خارجاً.

وافتتح مافريكس المباراة بعزف النشيد الوطني للمرة الأولى على أرضه في الموسم الحالي، بعدما أصدرت الرابطة قراراً يُلزم جميع الفرق بالحفاظ على هذا التقليد، بُعيد قرار اتخذه مالك مافريكس مارك كيوبان بعدم عزف النشيد.

وفي مينيسوتا، تفادى لوس أنجليس كليبرز بفوزه على مضيفه مينيسوتا تمبروولفز بنتيجة 119–112 خسارة ثالثة توالياً.

وفي ظل غياب بول جورج، حمل عبء التسجيل كواهي لينارد مع 36 نقطة، إلى جانب 8 متابعات و5 تمريرات حاسمة، فيما أضاف زملاؤه لو وليامس 27 نقطة، وريجي جاسكون 15 ونيكولاس باتوم 8 نقاط و10 متابعات.

واستعاد الفريق الخاسر جهود نجمه الدومينيكاني كارل – أنتوني تاونز المتعافى من فيروس كورونا، علما بأنه فقد والدته والعديد من أفراد عائلته بسبب هذه الجائحة.

وبرغم غيابه الذي استمر لفترة 13 مباراة، إلا أن تاونز نجح في تسجيل 18 نقطة و10 متابعات، إلا أن ذلك لم يكن كافيا لابعاد شبح الخسارة عن فريقه.

وبخلاف كليبرز، عانى «الجار» ليكرز للفوز بشق الأنفس وبفارق نقطة على أوكلاهوما سيتي ثاندر 114–113 بعد فترتي تمديد.

وهي المرة الثالثة توالياً التي يفوز فيها حامل اللقب بعد التمديد، والفوز السادس توالياً لرجال المدرب فرانك فوغل في أفضل سلسلة في المنطقتين.

وأرخى غياب أنتوني ديفيس بسبب إصابة في وتر أخيل على أداء ليكرز في بداية المباراة حيث تخلف 23 – 37 في الربع الأوّل، قبل أن يستعيد توازنه ويفرض التعادل ومن ثم الفوز.

وبغياب ديفيس ، حمل «الملك» ليبرون جيمس على كاهليه فريقه فسجل رمية ثلاثية فرضت التعادل على الفريقين مع نهاية الشوط الرابع، قبل أن يتحول إلى مدافع شرس خلال اللعبة الاخيرة لثاندر.

خرج جيمس من المباراة على وقع تسجيله 25 نقطة، إضافة إلى 7 تمريرات حاسمة و6 متابعات.

وعلى ملعب «توكينغ ستيك ريزورت أرينا»، لم تكف 47 نقطة و11 متابعة و5 تمريرات حاسمة حققّها نجم ميلووكي باكس اليوناني يانيس انتيتوكونمبو أفضل لاعب في الدوري المنتظم في الموسمين الأخيرين لإنقاذ فريقه من الخسارة أمام صاحب الأرض فينيكس صنز 124–125.

وتقدم باكس بفارق 12 نقطة مع نهاية الربع الثاني (71–59)، إلا أن صنز عرف كيف يذلل الفارق ويفوز بالمباراة بفضل الثنائي ديفن بوكر (30 نقطة و6 متابعات) وكريس بول (28 نقطة و7 تمريرات حاسمة).

وبرغم الخسارة حافظ باكس على المركز الثاني في المنطقة الشرقية خلف المتصدر فيلادلفيا سفنتي سيكسرز، وأمام بروكلين نتس المتصالح مع الفوز أمام إنديانا بايسرز 104–94.

وبرغم الضعف الدفاعي لسيكرز في الربعين الاخيرين، حافظ زملاء كايري إيرفينغ صاحب 35 نقطة و8 تمريرات حاسمة، على تقدمهم الذي وصل إلى 24 نقطة بين الشوطين.

تيتيباس يقصي كوكيناكيس بعد ملحمة يونانية في استراليا المفتوحة للتنس

اجتاز ستيفانوس تيتيباس ملحمة طويلة وتفوق على مواطنه اليوناني تاناسي كوكيناكيس، المشارك ببطاقة دعوة، بنتيجة 6–7 و6–4 و6–1 و6–7 و6–4 ليبلغ الدور الثالث في بطولة أستراليا المفتوحة للتنس أمس الخميس.

وبعد يوم واحد من نجاح نيك كيريوس في تحقيق انتفاضة مذهلة في ملعب جون كين، كاد اليوناني–الأسترالي كوكيناكيس المصنف 267 أن يحقق مفاجأة بعد الوصول إلى المجموعة الخامسة في ملعب رود ليفر.

لكن الانتفاضة لم تكتمل وكسر تيتيباس إرسال منافسه في الشوط الخامس وحافظ على تقدمه ليحسم المباراة في أربع ساعات و32 دقيقة.

وسيلعب تيتيباس مع السويدي ميكائيل يمر في الدور الرابع. وفي منافسات السيدات ودعت صوفيا كينين حاملة اللقب البطولة من الدور الثاني بعد خسارتها 6–3 و6–2 أمام كايا كانيبي المصنفة 65 عالميا أمس الخميس.

وارتكبت كينين، التي تبعت حصد لقبها الأول في البطولات الأربع الكبرى في ملبورن بارك في العام الماضي ببلوغ نهائي فرنسا المفتوحة، 22 خطأ سهلا في 64 دقيقة أمام منافسته الإستونية صاحبة الخبرة.

وبكت كينين، البالغ عمرها 22 عاما، عدة مرات منذ خروجها من الحجر الصحي في ملبورن واعترفت أنها عانت للسيطرة على أعصابها أمام مهمة الحفاظ على اللقب.

وكانت كانيبي، التي بلغت نهائي بطولة جيبسلاند الاستعدادية لأستراليا المفتوحة مطلع الأسبوع الحالي، من اللاعبات المخضرمات اللاتي يسعين لاستغلال أي ضعف نفسي لدى منافستهن.

وقدمت اللاعبة الإستونية أداء قويا لكن ليس استثنائيا لتكسر إرسال كينين وتتقدم 3–1 في المجموعة الأولى ثم أنقذت 3 فرص لكسر إرسالها في الشوط التالي وحسمت المجموعة بسهولة.

وقالت كانيبي البالغ عمرها 35 عاما: «إرسالي كان جيدا حقا اليوم. أعتقد أن ذلك ساعدني كثيرا. خطتي كانت اللعب بشراسة كما اعتدت».

وألقت كينين بمضربها على الأرض في غضب بعد خسارة المجموعة الأولى ولم تكن اللاعبة نفسها التي فازت على جاربين موجوروزا في نهائي العام الماضي.

وواصلت كانيبي ضغطها في المجموعة الثانية وفشلت كينين في الحصول على أي فرصة لكسر الإرسال وحسمت منافستها الإستونية بطاقة التأهل بإرسالها الساحق العاشر في المباراة.

وتحت أنظار والدها ومدربها أليكس قامت كينين بتحية الجماهير سريعا قبل الخروج من الملعب مطأطأة الرأس بعد فشلها في الدفاع عن لقبها. كما ودعت المصرية ميار شريف، بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، بعد خسارتها من السلوفينية كايا يوفان، بمجموعتين مقابل مجموعة، وبنتيجة (3–6) و(7–6) و(6–3).

وظهرت شريف بمستوى مميز خلال المباراة التي استمرت لساعتين و39 دقيقة.

وكانت شريف قريبة من الفوز بعد أن حصلت على 19 فرصة لكسر إرسال منافستها السلوفينية، التي تمكنت من إنقاذ 16 فرصة لكسر إرسالها، لتتمكن من الفوز في المباراة والتأهل للدور الثالث من البطولة.

الزمالك يستضيف المولودية.. والترجي يخشى مفاجآت تونجيث في أبطال أفريقيا

جانب من تدريبات الزمالك

تحت شعار «مشوار الألف ميل يبدأ بخطوة»، تبدأ الفرق العربية حلمها نحو المضي قدما في بطولة دوري أبطال أفريقيا لكرة القدم هذا الموسم، أملا في ارتقاء منصة التتويج في النهاية، وذلك حينما تفتتح مسيرتها بمرحلة المجموعات للمسابقة القارية، التي تنطلق اليوم الجمعة.

وتم تقسيم الفرق الـ16 المشاركة في هذا الدور إلى أربع مجموعات، بواقع أربعة فرق في كل مجموعة، حيث يتأهل متصدر كل مجموعة ووصيفه إلى دور الثمانية في المسابقة.

وترفع 8 فرق لواء الكرة العربية في دور المجموعات للبطولة الأهم والأقوى على مستوى الأندية في أفريقيا هذا العام، على رأسها الأهلي المصري حامل اللقب، صاحب الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بدوري الأبطال برصيد 9 ألقاب، وغريمه التقليدي الزمالك، وصيف بطل النسخة الماضية، الذي رفع كأس البطولة 5 مرات.

كما يشارك أيضا الترجي التونسي، الذي يمتلك 4 ألقاب في دوري الأبطال، والوداد البيضاوي المغربي، الفائز بالمسابقة عامي 1992 و2017، ومولودية الجزائر، المتوج بالبطولة عام 1976، وممثلا الكرة السودانية الهلال والمريخ، بالإضافة إلى شباب بلوزداد الجزائري.

لن تكون مهمة الفرق العربية سهلة في مشوارها بالنسخة الحالية للبطولة، في ظل المنافسة الشرسة المتوقعة من باقي أندية القارة السمراء، المشاركة أيضا في مرحلة المجموعات، التي تسعى لاستعادة اللقب الذي ظل حكرا على أندية الوطن العربي خلال النسخ الأربع الأخيرة.

ويأتي مازيمبي الكونغولي الديمقراطي، الذي توج باللقب في 5 مناسبات، ومواطنه فيتا كلوب، الحاصل على البطولة عام 1973، وكذلك ماميلودي صن داونز الجنوب أفريقي، بطل المسابقة عام 2016، ضمن المرشحين بقوة للمنافسة على البطولة من خارج أندية الوطن العربي.

كما يتواجد أيضا كل من سيمبا التنزاني وكايزر تشيفز الجنوب أفريقي، وحوريا كوناكري الغيني وبيترو أتلتيكو الأنجولي، وتونجيث السنغالي، التي تحلم بتحقيق المفاجأة والفوز باللقب للمرة الأولى في تاريخها.

مواجهة عربية من العيار الثقيل

وتشهد المجموعة الرابعة مواجهة عربية من العيار الثقيل، بين الزمالك وضيفه مولودية الجزائر، حيث يمكن القول إنها تمثل قمة لقاءات الجولة الأولى لمرحلة المجموعات، لا سيما وأنها المباراة الوحيدة في تلك الجولة التي تجمع بين فريقين سبق لهما الفوز بالبطولة.

ويرغب الزمالك في استثمار حالته الفنية والبدنية المميزة هذا الموسم، من أجل حصد أول ثلاث نقاط في مشواره بالمجموعة، حيث يتصدر حاليا ترتيب الدوري المصري.

واطمأن البرتغالي جايمي باتشيكو مدرب الزمالك، الذي صعد دون لعب لدور المجموعات عقب انسحاب جازيل التشادي أمامه في دور الـ32، على جاهزية لاعبيه قبل بدء المعترك الأفريقي، وذلك بعد الفوز (2–0) على ضيفه الاتحاد السكندري، في آخر مبارياته بالدوري المحلي يوم الأحد الماضي.

ورغم فقدان الزمالك خدمات هدافه الشاب مصطفى محمد، الذي أعير في فترة الانتقالات الشتوية الماضية لفريق جالطة سراي التركي لمدة عام ونصف العام، إلا أن الفريق عزز صفوفه الشهر الماضي بالتعاقد مع التونسي سيف الدين الجزيري، والمهاجم مروان حمدي ولاعب الوسط المخضرم أيمن حفني، الذي عاد مجددا للفريق، بعدما أبدى رغبته في إنهاء مسيرته الكروية، مرتديا قميص النادي الأبيض.

من جانبه، يأمل مولودية الجزائر في مصالحة جماهيره، التي أصيبت بخيبة أمل، بسبب نتائج الفريق الباهتة في الدوري الجزائري هذا الموسم، والتي أدت للاستغناء عن المدرب نبيل نغيز، ليتولى عبد القادر عمراني المسؤولية خلفا له.

ويعاني المولودية، الذي تخطى عقبة الصفاقسي التونسي بدور الـ32 لدوري الأبطال، من انطلاقته المخيبة بالدوري المحلي خلال الموسم الحالي، حيث يحتل المركز السابع في ترتيب المسابقة بعد مرور 11 مرحلة، كما حقق انتصارا وحيدا في مبارياته الست الأخيرة بالبطولة.

مواجهة محفوفة بالمخاطر

وتشهد المجموعة ذاتها، مواجهة محفوفة بالمخاطر للترجي الذي يستضيف تونجيث، الذي يشارك في مرحلة المجموعات للمرة الأولى في تاريخه.

ويخوض الترجي المباراة بمعنويات مرتفعة للغاية، بعدما عزز تصدره للدوري التونسي، بفوزه في مبارياته الخمس الأخيرة بالمسابقة، والتي كان آخرها انتصاره (2–1) على مضيفه نجم المتلوي يوم الأحد الماضي.

ويرغب الترجي في تقديم مستوى أفضل من الذي قدمه في دور الـ32 للبطولة أمام أهلي بنغازي الليبي، حيث كان الفريق الملقب بشيخ الأندية التونسية قريبا للغاية من وداع دوري الأبطال مبكرا، لولا فوزه 3 / 2 في اللحظات الأخيرة، على منافسه في مباراة الإياب التي جرت بين الفريقين بهذا الدور.