

مساجد الكويت.. بين فن العمارة والتراث الشعبي

مسجد سعود عبدالعزيز الراشد في «العديلية»



«تصوير: محمد صابر»

مسجد سعود عبدالعزيز الراشد

يقع مسجد سعود عبدالعزيز الراشد في منطقة العديلية والذي أنشئ في شهر رمضان عام 1425 هجرية الموافق أكتوبر 2004 ميلادية ويقع المسجد على في وسط منطقة العديلية المسجد على زاوية في منطقة ، وله خمسة أبواب ثلاثة جانبية واثنان خلفية والمسجد بني على التآزر الروماني ويحتوي المسجد من الداخل على صحن كبير الذي يؤدي به المصلون الصلوات الخمس ، وبالجبهة الغربية من الصحن يوجد رواق يقوم على أعمدة من الخرسانة المسلحة ، وبالرواق خمسة أبواب تؤدي إلى الخلوة التي تتسع لمئات المصلين ويحتوي على مئذنتين بنيتا على التآزر الإسلامي وبني المسجد على التراث الإسلامي والروماني حيث استخدم في بنائه الطوب الحجري الأبيض والرخام المزخرف ويحتوي على مسجد للرجال ومصلي للسيدات ولكل منهما مكان للوضوء خاص به كما يحتوي المسجد على قبلة ومنبر ثلاثي يتوسطه القبلة المزخرفة بالرخام وتعلوها الواجهة الرخامية الكبيرة التي نقش عليها آيات من كتاب الله كما صمم ثقف المسجد على شكل بيوت من النور يحتوي كل بيت على ثريا من الكريستال الطبيعي كما يحتوي المسجد على مكتبتين تحتويان على الكتب والمراجع الدينية وكتب التفسير وكذلك المصاحف بأحجام مختلفة ويقام في المسجد صلاة الجمعة والصلوات الخمس وكذلك صلاة

كما يحتوي المسجد على سكن للمؤذن والعامل وكذلك مصلي للسيدات وتقام في المسجد صلاة الجمعة

سعود عبدالعزيز الراشد المولود في 1896م التحق بالعمل لدى أحد التجار بعدها عمل في تجارة الإقمشة وبدأ يتوسع في أعماله التجارية شيئا فشيئا.. وكان همه الأول شراء بيت يؤويه هو ووالدته وأخوانه.. دليل ما يحمله من قلب كبير.. الحب والاطمئنان للعيش الكريم.. عمل لتحقيق ذلك إلى أن وفقه الله بشراء البيت الواقع في منطقة القبلة.. قرب «مسجد ابن حمد».. تزوج عبدالعزيز عبدالحسن الراشد ورزق بثلاثة صالحة مباركة من رجال ونساء.. تعددت

