الوسط

كلمة صادقة.. لخير الكويت

الثلاثاء 11 ربيع الآخر 1443 هـ/16 نوفمبر 2021 – السنة الخامسة عشر – العدد 3812

8 صفحات - 100 فلس

رئيس التحرير: عدنان محمد الوزان

www.alwasat.com.kw

3 تغيّرات في الصوت قد تشير إلى بداية «باركنسون»!

أعلن خبراء جمعية مرض باركنسون الأمريكية، أنه يمكن تشخيص بداية مرض باركنسون من 3 تغيرات في الصوت.

وتشير "أكسبريس"، إلى أن بيانات جمعية مرض باركنسون الأمريكية، تفيد بأن صوت المصابين بمرض باركنسون (الرعاش) يصبح أكثر هدوءا، أو يصبح مرتفعا في البداية ومن ثم يصبح هادئاً، كما أن كلامهم يصبح رتيبا، لأنه ليس بمقدور المريض التحكم بمستوى الجهارة (شدة الصوت) والعاطفية. بالإضافة إلى ذلك يشير التلعثم إلى بداية تطور مرض باركنسون.

ومرض باركنسون، هو مرض عصبي مزمن يتطور تدريجيا. ويسبب الخلل في إنتاج مادة الدوبامين الكيميائية في خلايا الدماغ، اضطراب في وظائف الخلايا المسؤولة عن الحركة.

والأعراض الرئيسية للمرض هي تصلب العضلات وصعوبة الحركة والرعشة وعدم استقرار الوضعية. ولا يزال الطب المعاصر عاجزاً عن علاج هذا المرض تماماً، ولكن هناك طرقا لوقف تطوره بما فيها عن طريق التدخل الجراحي التي تحسن نوعية حياة المصاب وتمنع تطور المرض.

ووفقاً للبيانات الرسمية، يبلغ عدد المصابين بهذا المرض في العالم حوالي 10 ملايين شخص، ومع التقدم بالعمر يزداد خطر الإصابة بالمرض. ولكن يشخص هذا المرض لدى 4 بالمئة من المصابين قبل بلوغهم الخمسين من العمر، والرجال أكثر عرضة للإصابة بالمرض بمقدار 1.5 مرة من النساء.

لتحقيق رقم قياسي عالمي..

12 ألف فنزويلي يعزفون مقطوعة «مارش سلاف» لتشايكوفسكي

12 ألف موسيقي يعزفون لدخول «غينيس»

أدى نحو 12 ألف موسيقي فنزويلي، الأحد الماضي، مقطوعة "مارش سلاف" لتشايكوفسكي، سعياً لتحقيق رقم قياسي عالمي لأكبر أوركسترا في العالم، على أن تعلن النتيجة في الأيام المقبلة. وتجمّع موسيقيو النظام الوطني لفرق الأوركسترا الشبابية في فنزويلا، القادمون من كل أنحاء البلاد، في باحة الأكاديمية العسكرية الفنزويلية في كراكاس، مع حلول الظلام على العاصمة.

وأطلق المايسترو الراحل خوسيه أنطونيو أبرو، هذا البرنامج العام المسمى "إل سيستيما" سنة 1975، بهدف جعل التربية الموسيقية متاحة لآلاف الأطفال المتحدرين من الطبقات الشعبية، وتم استنساخه في عشرات البلدان. وخرّج البرنامج خصوصاً غوستامو دوداميل المدير الموسيقي لأوبرا باريس والأوركسترا الفيلهرمونية في لوس آنجليس.

وكانت المقطوعة التي ألفها بيوتر إيليتش تشايكوفسكي سنة 1876، كنشيد يراد منه إلهام الجنود الروس والصرب خلال الحرب ضد تركيا، الثالثة من ثماني مقطوعات تمت تأديتها خلال الحفلة.

وقاد أندريس دافيد أسكانيو (34 عاماً) الحفلة الموسيقية، التي امتدت على اثنتي عشرة دقيقة.

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
04:50	06:12	11:33	02:32	04:53	06:13

البحر

أعلى مد	أدنى جزر
21:54	04:14
10:24	16:24

الطقس

العظمى	الصغرى
25	17

في الصميم

قرار وزارة الداخلية بعدم منح «الفيزا» إلى تسع جنسيات أخذ حيزاً واسعاً في وسائل الإعلام، الحياة فرص ولا يعلم الإنسان متى وأين تأتيه الفرصة، ومن محاسن انتشار وباء كورونا أن وهب الله البلاد فرصة لتعديل التركيبة السكانية، حيث كانت العديد من الدول تصدر البطالة إلينا، كثير من العمال يسكنون بشكل جماعي، ويتشاركون في الطعام والإيجار كنوع من التضامن، وقد لا يحصل بعضهم عملاً سوى ثلث الشهر أو أقل، هناك حاجة ملحة لدراسة احتياجاتنا من مختلف التخصصات، وإلغاء نظام الكفالة. العبث في سوق العمل في السنوات السابقة، واستغلال العمالة بدفع أموال للكفلاء مما يحملهم عبئاً إضافيا، ناهيك عن استغلال حاجتهم للسكن، فيعيشون في بيوت متهالكة لا تصلح للسكن الآدمي.

«رفقاً بالعمالة ورفقاً بالكويت».

قضاء الآباء وقتاً أطول مع أطفالهم يغير بنية أدمغتهم

كشفت دراسة جديدة أن الآباء الذين يقضون وقتاً أطول مع أطفالهم لديهم بنية دماغية مختلفة عن الآباء الذين يجلسون مع أطفالهم لفترة قصيرة.

وبحسب صحيفة "ديلي ميل"، فقد قام فريق الدراسة، المنتمي لجامعة إيسيكس البريطانية، بمسح أدمغة 50 أباً، ثم طلب من المشاركين بعد ذلك ملء استبيانات حول مقدار الوقت الذي يقضونه مع أطفالهم يومياً.

ووجدت الدراسة أن الرجال الذين يقومون بالمشاركة باستمرار في رعاية أطفالهم والاستمتاع بقضاء كثير من الوقت معهم يكون حجم منطقة "ما تحت المهاد" لديهم أكبر.

ومنطقة "ما تحت المهاد" هي منطقة بحجم حبة اللوز تقع في قاعدة الدماغ، بالقرب من الغدة النخامية، وتلعب دوراً مهماً في الحفاظ على توازن الجسم وإنتاج الهرمونات وتحفيز مشاعر التعلق والأبوة والأمومة.

«شارع سمسم» يُطلق أول دمية لمواجهة العنصرية

يقدم برنامج الأطفال التلفزيوني الأمريكي الشهير "شارع سمسم" أول دمية أمريكية آسيوية مستوحاة من الرغبة في نشر التسامح ومواجهة الكراهية والعنصرية.

ووفقاً لـ"غارديان"، تأتي شخصية "جي يونغ" كأول دمية أمريكية كورية تستمتع بالعزف على الجيتار وممارسة هواية التزلج على الألواح، ليقدم المسلسل الذي تم بثه لأول مرة قبل 52 عاماً، الشخصية الأخيرة بشكل رسمي هذا الشهر عبر برنامج خاص.

ومن المعتزم أيضاً أن تظهر نجمة التنس نعومي أوساكا، والممثل والمؤلف الكندي سيمو ليو، من بين المشاهير الذين سيظهرون في البرنامج التلفزيوني الخاص بحيث يعرض في "إتش بي أو ماكس" ومنصات التواصل الاجتماعي ومحطات أخرى في موسم العطلات بالولايات المتحدة.

وبالعودة للشخصية المناهضة للعنصرية، فإن وجود "جي يونغ" جاء تتويجاً لمناقشات المنتجين بعد تصاعد الكراهية في مناطق من العالم العام الماضي.

Retweet

@anwar_alrasheed أنور الرشيد

الأجواء مُلبدة بالطائفية والقبلية وهذا مانجح به كرادلة الدولة العميقة وقوى الفساد فالجميع خاسر ولايوجد رابح

@manayer_alhmadi مَنايِر الحمَّادي

يبقى الميدان التربوي عامر بأبنائه المخلصين وعلينا حق على هذا الوطن أن نبقى له أوفياء من جميع مواقعنا

@malsharija د. محمد الشريكة

يا أهل الكويت بلدكم جنة وان كان هناك ملاحظات ومأخذ، فحافظوا عليها

@sm_alomani سمر العماني

حب الوطن اجبار النفس على الالتزام بأنظمته وحب الوطن قبل حبنا لأنفسنا.. فلنبتعد عن الفتنة ونلتف حول الوطن

@Alanoodalmtiry د العنود المطيري

الفتنة نائمة لعن الله من ايقضها الفتنة نائمة لعن الله من أيقظها هناك من لا يريد سوى الفرقة والفتنة الطائفية المقيتة التي تحول الكويت بأسرها إلى صراعات ونزاعات مستمرة لا يعلم مداها وأخطارها الا الله تعالى

@bo9afi قيس الاسطى

الظهور على وسائل الاعلام والكتابة سواءً بالصحف او توتير مسئولية كبير،عليك ان تقدر مسئوليتها،البلد بشكل خاص والمنطقة بشكل عام تمران بمنعطفات خطيرة.لنختار كلامنا وجملنا بشكل حذر. افهم ان البعض يبي الشهرة لكن البلد اكبر من الجميع،ولاتعتقد انك الوحيد اللي يحب البلد،الفتنة يجب ان توقد

@al_moqatei د. محمد المقاطع

الحوار الذي نجهل مجرياته ونتائجه.... الحوار الذي ظل سريا وغامضا ..... الحوار بلا جدول أعمال وبلا تمثيل للكل.. لا تفاجئوا بمخرجاته اليوم سيئة وخطيئة.. يتحمل وزره وخيبة امله مرزوق الغانم صباح الخالد عبيد الوسمي حسن جوهر مهلهل المضف مستشارين الديوان الأميري الحل رحيل الرئيسين

@TariqAldowaisan أ.د. طارق الدويسان

دور دكتور الجامعة لا يقتصر على التدريس، لذلك يجب استبدال العبء التدريسي بالعبء الأكاديمي، الذي فيه يتم تحديد عبء التدريس على أسس: 1. الانتاجية البحثية 2. الجودة البحثية 3. التشاركية الدولية البحثية 4. الدراسات والبحوث المجتمعية 5. التمويل الخارجي البحثي هذا يرفع تصنيف الجامعة

@Alwasatkuwait

الوسط

الناشر: دار الأخبار للصحافة والنشر والتوزيع «ذ.م.م.»

إدارة التحرير
هاتف: 25748901 – داخلي: 315– فاكس: 25749612
E-mail: editorial@alwasat.com.kw

إدارة الإعلان
هاتف: 25748905 – داخلي: 269 – فاكس: 25749612
E-mail: advertising@alwasat.com.kw

إدارة التوزيع والاشتراكات
هاتف: 25748905 – داخلي: 269 – فاكس: 25749612
اشتراك الأفراد 25 د.ك - اشتراك الوزارات 75 د.ك

إدارة التسويق والعلاقات العامة
هاتف: 25748905 – داخلي: 269 – فاكس: 25749612
E-mail: marketing@alwasat.com.kw