



«مستحقات ومسلسل لعبة».. رواية جلييلة بشأن حادث منزل نانسي عجرم

خرجت أسرة القاتل المتهم بسرقة منزل نانسي عجرم في لبنان برواية جديدة تكشف نقيض التفاصيل التي جاءت على لسان زوج المطربة. وكان القضاء اللبناني أصدر، الأحد، قراراً بتوقيف زوج نانسي، فادي الهاشم، لقيامه بإطلاق النار، وقتل سارق، تسلل إلى منزله في قضاء كسروان.

بهدف السرقة، مدججا بمسدس تمكن بواسطته من إبعاد 3 حراس شخصيين للمنزل، قبل أن يتدخل فادي ويطلق النار عليه، مما أزهده قتيلا على الفور. وقالت أسرة القاتل، ممثلة في شخص خاله، إن ابنها كان يعمل لدى زوج المطربة، مشيرة إلى أنه ذهب إلى الفيلا ومعه "مسدس لعبة" للمطالبة "بمستحقاته المتأخرة".

تعديله (مونتاغ) وحذف بعض المشاهد التي تدينه"، على حد قوله. وتابع أن ابن شقيقته يعمل في لبنان منذ 10 سنوات، ولا توجد له أي سوابق جنائية. فيما قالت والدة القاتل إن زوجته أخبرتها أن ابنها ذهب لبيروت "ليحصل على مستحقات له عند أحد الأشخاص". في المقابل، ذكر محامي زوج نانسي أن القاتل "لم يكن يعمل لدى الأسرة، ولم تكن هناك أي معرفة سابقة به".

بعد تحقيق 8 ساعات.. كشف سر نحر 7 أشخاص من أسرة مصرية واحدة



تمكنت الجهات المختصة في مصر من فك لغز جريمة بشعة راحل ضحيتها 7 أفراد من أسرة واحدة بينهم أربعة أطفال. وكانت وسائل إعلام مصرية نقلت قبل يومين أنباء "الجريمة البشعة" التي وقعت يوم الأحد في إحدى قرى محافظة البحيرة شمالي مصر. فقد تلقت قوات الأمن في محافظة البحيرة، بدلتا النيل، بلاغا من الأهالي، يفيد العثور على 7 أشخاص مذبحين داخل منزل لهم وأثار نيران بالمنزل.

وأشارت صحيفة "الشروق" القاهرية إلى أن أهالي عذبة علي التابعة لمركز كفر الدوار بالبحيرة، أبلغوا الشرطة عقب محاولات الجناة إحراق المنزل بمحتوياته لإخفاء معالم الجريمة، قبل أن يغفروا من مسرح الجريمة. وبالفحص تبين العثور على جثة (حسني أحمد علي - 39 سنة)، وزوجته (رنا محمد شحاتة - 34 سنة)، وابنتاه (عبد الرحمن، وعماد، ومسعود، ومحمد)، والدة المجني عليه (زينب عبد العال - 67 سنة).

وذكرت الصحيفة على موقعها الإلكتروني أن التحقيقات استمرت مع المتهم، قرابة 8 ساعات متواصلة، بعد القبض عليه تنفيذاً لقرار النيابة العامة ببناء على تحريات الأجهزة الأمنية التي أكدت ارتكاب المتهم جريمة قتل مبيض محارة (عامل دهان) وزوجته وابنتاه الثلاثة ووالدته وإضرار النيران في المنزل بعد كشف أمره، أثناء سرقة 4 رؤوس ماشية من الحظيرة الملحقة بالمنزل. وذكر التقرير الطبي أن الأب (حسني)، بجثته طعون وحروق، وأطفاله (عماد)، طعون وحروق، و(محمد)، حروق، و(مسعود)، حروق، و(عبد الرحمن)، حروق، وزوجته (رنا) حروق، والوالدة (زينب) حروق.

مشهد غريب لرونالدو.. 25 دولاراً فقط



تمكن النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، من إثارة نقاش كبير حوله من جديد، هذه المرة ليس بسبب أهدافه الرائعة أو لتسجيله هاتريك مميز، الاثنين، لفرقه يوفونتوس الإيطالي، في مرمى كالياري. فقبل بدء المباراة التي فاز فريق "السيدة العجوز" بأربعة أهداف نظيفة التقطت عدسات المصورين رونالدو يصافح بعض معجبيه عند خروجه من الحافلة، وتوجهه إلى غرف تبديل الملابس. وأظهرت تلك الصور "الدون البرتغالي" يرتدي بزة أنيقة كعادته و ربطه عنق باهظة الثمن بالإضافة إلى ساعة يد فاخرة، لكن ما لفت النظر في ذلك المشهد هو استخدامه "آيبود"، وهو جهاز قديم لسماع الموسيقى بات من النادر أن يستخدمه أحد لاسيما من المشاهير ونجوم كرة القدم. "صاروخ ماديبرا" كان يستخدم جهاز آيبود شافل "IPod shuffles" الذي أوقف شركة

مصر.. كشف جديد يعود لعهد الملك بطليموس الأول

مصر.. كشف جديد يعود لعهد الملك بطليموس الأول



أعلنت السلطات المصرية، الثلاثاء، أنها اكتشفت آثارا جديدة تعود إلى عصر الملك بطليموس الأول، الذي يعد أول ملوك الفرعنة من البطلمة، على ما أفاد مراسلنا في القاهرة. واكتشفت الكتلة الأثرية الخمسة، وهي من الحجر الجيري، أثناء عمليات البحث والتنقيب في قرية كوم أشقاو بمركز طما بمحافظة سوهاج جنوبي مصر. وكانت وزارة السياحة والآثار في مصر قد شكلت في سبتمبر الماضي بعثة للحفر في القرية، بعد العثور على كتل حجرية أثرية فيها، أثناء قيام مشروع للصرف الصحي بالقرية. وقال الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، مصطفى وزيرى، إنه تم نقل الكتل إلى معبد بطليموس الرابع المكتشف مؤخرا بمنطقة السوق بنفس القرية، حيث قام المرممون بأعمال التنظيف الأولى. وأضاف أن الدراسة والفحص الأولى للكتل الحجرية والمنابر والنصوص المنقوشة عليها تشير إلى أن الكتل تخص مقصورة للمعبود أوزيريس، وترجع إلى عصر الملك بطليموس الأول. وزينت الكتل بـ3 صفوف من المناظر، ونقش عليها عدد من الألقاب وهي: ابن الشمس "بطليموس" ملك الوجهين القبلي والبحري "ستب-أن-رع مري-أمون"، بحسب الوزيرى. ومن جانبه، قال رئيس الإدارة المركزية للآثار بمنطقة مصر العليا، محمد عبد البديع، إن جميع الكتل مستطيلة الشكل ماعدا الكتلة الأولى فهي غير منتظمة الشكل، تحمل وحدات زخرفية تمثل واجهة القصر، وربما كانت تمثل الإفريز الزخرفي السفلي،

والكتلة الثانية تحمل منظرين، المنظر الأيمن يمثل الملك بطليموس مقدماً للمعبود أوزيريس الجالس على العرش. أما المنظر الأيسر، فيمثل أيضا الملك بطليموس مقدماً نوع آخر من الملابس للمعبود أوزيريس الجالس على العرش، والكتلة الثالثة صور عليها منظر للملك بطليموس يقدم القلادة إلى المعبد أوزيريس الجالس على العرش، وتقف خلفه المعبودة إيزيس. والكتلة الرابعة والأخيرة تحمل دليلاً على وجود ثلاثة صفوف من المناظر التي تمثل الملك بطليموس أمام المعبد أوزيريس الجالس على العرش، وخلف أوزيريس بقف معبود أو معبودة. أما الصف العلوي مفقود تماما، ولم يتبق منه سوى أرجل الملك وقاعدة عرش المعبد أوزيريس وأقدام المعبودة الواقعة خلفه، أما الصف الأوسط، فيحتوى على المنظر المحفوظ بالكامل، ويمثل الملك بطليموس مقدماً لألفنتين إلى المعبد أوزيريس الجالس على العرش والمعبود حورس الواقف خلفه

أعلنت السلطات المصرية، الثلاثاء، أنها اكتشفت آثارا جديدة تعود إلى عصر الملك بطليموس الأول، الذي يعد أول ملوك الفرعنة من البطلمة، على ما أفاد مراسلنا في القاهرة. واكتشفت الكتلة الأثرية الخمسة، وهي من الحجر الجيري، أثناء عمليات البحث والتنقيب في قرية كوم أشقاو بمركز طما بمحافظة سوهاج جنوبي مصر. وكانت وزارة السياحة والآثار في مصر قد شكلت في سبتمبر الماضي بعثة للحفر في القرية، بعد العثور على كتل حجرية أثرية فيها، أثناء قيام مشروع للصرف الصحي بالقرية. وقال الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، مصطفى وزيرى، إنه تم نقل الكتل إلى معبد بطليموس الرابع المكتشف مؤخرا بمنطقة السوق بنفس القرية، حيث قام المرممون بأعمال التنظيف الأولى. وأضاف أن الدراسة والفحص الأولى للكتل الحجرية والمنابر والنصوص المنقوشة عليها تشير إلى أن الكتل تخص مقصورة للمعبود أوزيريس، وترجع إلى عصر الملك بطليموس الأول. وزينت الكتل بـ3 صفوف من المناظر، ونقش عليها عدد من الألقاب وهي: ابن الشمس "بطليموس" ملك الوجهين القبلي والبحري "ستب-أن-رع مري-أمون"، بحسب الوزيرى. ومن جانبه، قال رئيس الإدارة المركزية للآثار بمنطقة مصر العليا، محمد عبد البديع، إن جميع الكتل مستطيلة الشكل ماعدا الكتلة الأولى فهي غير منتظمة الشكل، تحمل وحدات زخرفية تمثل واجهة القصر، وربما كانت تمثل الإفريز الزخرفي السفلي،

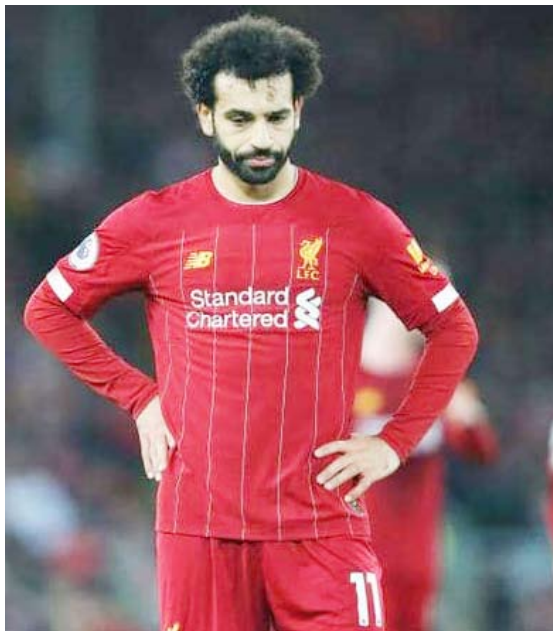
بتهمة الاغتصاب.. «ذئب هوليوود» يواجه المؤبد



مزيد من المعلومات. وأجزم جودا أنغلماير، المتحدث باسم واينستين عن التعليق. وأضاف الاتهامات الجديدة إلى المشاعر المتأججة والتوتر المحيط بمحاكمة واينستين مع بدء اختيار هيئة المحلفين الثلاثة. وقال مدعو لوس أنجلوس إن واينستين، وامرأة عرفت باسم جين دو ون، حضرا مهرجاناً سينمائياً في هوليوود في 17 فبراير 2013، حسبما جاء في أوراق القضية.

وجهت سلطات أميركية في مدينة لوس أنجلوس اتهامات للمنتج السينمائي السابق هارفي واينستين بارتكاب جرائم جنسية، وذلك بعد ساعات من مثوله أمام محكمة في نيويورك، لبدء محاكمته في قضية الاغتصاب التي أصبحت قضية محورية لحركة "مي تو" المناهضة للتحرش. وقالت المدعية العامة لمنطقة لوس أنجلوس، جاكى ليسبي، إن اتهامات بالاعتداء الجنسي على امرأتين عام 2013 وجهت لواينستين، الذي عرف بلقب "ذئب هوليوود"، ولم يتم الكشف عن هوية الضحيتين. وواينستين متهم باغتصاب امرأة والاعتداء جنسياً على الأخرى. وقالت ليسبي "نعتقد أن الأدلة ستظهر أن المتهم استغل سلطته ونفوذه للوصول إلى ضحيته ثم ارتكاب جرائم عنيفة بحقهما". ودفع واينستين (67 عاماً) ببراءته أمام محكمة في مانهاتن بولاية نيويورك. ويواجهه عقوبة بالسجن مدى الحياة إذا أُدين بالاعتداء الجنسي الشر، وهو الاتهام الأكثر خطورة. ورفضت دونا روتونو، وهي محامية الدفاع الرئيسية عن واينستين في نيويورك، التعليق على الاتهامات في لوس أنجلوس، قائلة إنها تحتاج إلى

غضب مصري «نادر» من محمد صلاح



بعدما تأكد غيابه عن حفل الإعلان عن اسم أفضل لاعب في القارة الأفريقية لعام 2019، وجد النجم المصري محمد صلاح نفسه وسط كم هائل من الانتقادات والغضب الجماهيري. ويتحضر مدينة الغردقة المصرية على ساحل البحر الأحمر، الثلاثاء، حفل الإعلان عن جوائز الاتحاد الأفريقي لكرة القدم (كاف). ويتنافس على لقب أفضل لاعب في أفريقيا صلاح إلى جانب زميله في ليفربول الإنجليزي، السنغالي ساديو ماني، والجزائري رياض محرز لاعب مانشستر سيتي الإنجليزي. وقالت تقارير إعلامية إن المهاجم المصري ونظيره الجزائري لن يحضرا الحفل، مضيفة أن ماني وصل في وقت سابق إلى الغردقة استعدادا لحضور الحفل. وتشير التكهات إلى اقتراب ماني من التوقيع باللقب، على اعتبار أنه الحاضر الوحيد من الثلاثي المرشح للفوز باللقب. في المقابل، جر "مو صلاح" سخطا عار ما عليه بعد رفضه حضور الحفل، الذي يقام في بلده، حيث واجه، على المواقع الاجتماعية، عددا كبيرا من الانتقادات الرافضة لموقفه. ووجه مغرد، يدعى خالد، رسالة إلى صلاح عبر صفحته في تويتر، قائلا "الرياضة أخلاق، وحضور الحفل أمر ضروري حتى لو كنت تدرك مسبقا عدم فوزك بالجائزة". وذكر آخر "كان من اللازم أن تحضر، لأن الحفل يقام في بلدك.. وجودك كان سيؤثر فعلا".

"ماني وقف بجانب محرز واحتفل أيضا مع صلاح. واليوم سيفقد وحيدا لاستلام الجائزة!" ويبقى غياب اللاعبين عن حفلات الجوائز أمرا متعارفا عليه، حين يعلمون مسبقا عدم فوزهم باللقب، فقلما حدث مرارا مع ليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو. يشار إلى أن صلاح سبق له أن توج بلقب أفضل لاعب أفريقي خلال العامين الماضيين، ليصبح ثاني لاعب مصري يصل لهذا الإنجاز بعد محمود الخطيب، رئيس النادي الأهلي الحالي الذي حصل عليه مرة واحدة عام 1983.

مصر.. كشف جديد يعود لعهد الملك بطليموس الأول