

## إيران تضع صاحب «رجل نزيه» في السجن

«بالسجن سنة مع النفاذ، مرفق بمنع من مغادرة البلاد لمدة سنتين، والقيام بأي نشاط اجتماعي وسياسي». وضمت تقول «رسولوف فنان. ومن السخف اتهامه بالمساس بأمن الدولة» من خلال عمله. وختمت تقول «تطالب باستعادته حريته فوراً حتى يستمر في الإبداع».

سيليكسيون» موزعة فيلم «رجل نزيه» في فرنسا، أن المخرج كان ممنوعاً منذ سبتمبر 2017 عن «التنقل» بحرية و«العمل» ومغادرة البلاد بعدما «صودر جواز سفره».

وأضافت، في بيان تلقتة وكالة «فرانس برس» أنه خضع «لاستجوابات عدة» وحكم عليه الثلاثة

حكم على المخرج الإيراني محمد رسولوف الذي حاز جائزة في «مهرجان كان»، قبل سنتين عن «رجل نزيه»، بالسجن سنة مع النفاذ بحسب ما قالت موزعة فيلمه في فرنسا التي طالبت بالإفراج عنه «فوراً».

وأوضحت ميشال البرشتات مديرة «أرب

## مع درجات الحرارة القياسية.. باريس أشد سخونة من القاهرة



تشهد أوروبا درجات حرارة مرتفعة جداً، تعد الأعلى في تاريخ بعض دولها، مما دفع وكالة «بلومبيرغ» لإجراء مقارنة بين درجات الحرارة في عواصم أوروبية ومدن في دول أخرى تشهد موجات حر قوية خلال الصيف، لافتة إلى أن باريس أصبحت أشد سخونة من القاهرة المصرية.

وحطمت موجة الحر الصيفية الأخيرة في أوروبا، سجلات الحرارة، بعد أسابيع فقط من تسجيل القارة أعلى درجات الحرارة في يونيو، مما زاد المخاوف من أن التغير المناخي يجعل الأحداث المناخية القاسية أكثر تواتراً.

وشهدت ألمانيا ارتفاعاً قياسياً في درجات الحرارة يوم الأربعاء، مع توقع ارتفاع جديد في وقت لاحق يوم الخميس، وفقاً لما ذكرته الأرصاد الجوية الألمانية.

وشهدت العاصمة الفرنسية باريس، والبريطانية لندن،

والبلجيكية بروكسل، ارتفاعاً قدره 10 درجات مئوية عن متوسط درجات الحرارة في شهر يوليو، مما يجعل هذه المدن أشد حراً من سنغافورة والقاهرة، بحسب «بلومبيرغ».

وقال خبراء الأرصاد إن المملكة المتحدة قد تشهد آخر يوم في تاريخها، الخميس. وقال عالم المناخ بجامعة إكسستر بجنوب إنجلترا، جيمس سكرين: «بسبب التغير المناخي،

فإن احتمال حدوث موجتين متتاليتين من الحرارة القياسية، ارتفاع بشدة، (...)، التطرف في درجات الحرارة يعد من أبسط تأثيرات التغير المناخي». وقد تحطم درجات الحرارة

## بعد الطلاق.. ملكة الجمال الروسية تتحدى بـ«اختبار الأبوة»



بعدما أعلن محاكي ملك ماليزيا السابق أن موكله طلق رسمياً زوجته ملكة الجمال الروسية السابقة، أعلن مقربون من الأخيرة أنها تتحدى الملك بـ«اختبار الأبوة».

وكان محامي ملك ماليزيا السابق، سلطان محمد الخامس، أعلن رسمياً، الأربعاء، أن موكله طلق ريانا أوكسانا فوفودينا، بعد زواج استمر أشهر، وأنمر طفلاً.

وذكر المحامي أنه لا يوجد دليل موضوعي بعد على هوية الوالد البيولوجي للطفل. ولم يعجب هذا الكلام فوفودينا، حيث أفادت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، الخميس، نقلاً عن أصدقائها أن الزواج لا يزال ساري المفعول. وقالوا إن ملكة الجمال الروسية السابقة غاضبة من الحديث عن أن الطفل قد يكون لأب آخر.

وتعيش فوفودينا (27 عاماً) مع طفلها في منزل ريفي قرب العاصمة الروسية موسكو، وتطالب بحسب الصحيفة باعتذار رسمي من ملك ماليزيا السابق عن هذا الأمر.

وذكرت إحدى صديقتها إن مسألة أبوة شخص آخر للطفل ليست سوى «هراء».

ونقلت عنها قولها إنه إذا كان الملك السابق شكوك، فيمكن إجراء اختبار الحمض النووي لمعرفة نسب الطفل، أو ما يعرف أيضاً بـ«اختبار الأبوة».

وأكدت ملكة الجمال الروسية أنها مستعدة



## رجل «الروح الطائر» يستقطب في القنال الإنجليزي

أنفق رجل فرنسي، الخميس، في تحدي عبور القنال الإنجليزي عبر اللوح الطائر، وكانت الآمال التي علقت عليه، لا سيما بعد أدائه الرائع في التحليق فوق باريس أثناء «يوم الباستيل» الأسبوع الماضي.

وذكرت وسائل إعلام فرنسية أن رحلة المغامر، فرانكي زاباتا تعرضت عندما حاول النزول للتزود بالوقود في منتصف الطريق عبر القناة، لكنه سقط في الماء.

ويعد الاستعدادات الدقيقة، ألقع المخترع في مجال الطيران زاباتا، الخميس، ن بلدة سانغات الساحلية الفرنسية في إقليم باد كاليه وهو مثبت على منصة الطيران الصغيرة التي صممها، على ما أوردت «أسوشيتد برس».

ومن بعيد، بدا المغامر الفرنسي وكأنه كان يتزلج في السماء. وكان زاباتا يأمل في النجاح بالعبور عبر منطقة دوفر في جنوب شرق إنجلترا على بعد حوالي 36 كيلومترا في حوالي 20 دقيقة، لكنه فشل.

وأظهرت لقطات زاباتا وهو يحمل حاوية مملوءة بالكيروسين، وكان يخطط للتزود بالوقود من على متن قارب عبر الطريق.

وأبهر زاباتا، البالغ من العمر 40 عاماً، الحشود في باريس في يوم الباستيل، وحلق فوق الرعاء الأوروبيين على متن لوحه، لكن يبدو أن عبور القناة العاصفة المليئة بالسفن تحد أصعب بكثير.

وكان من المقرر أن تتزامن رحلة يوم الخميس مع مرور 110 أعوام على أول رحلة عبر القناة، التي قام بها الطيار الفرنسي لويس بلايريو في 25 يوليو 1909، والذي غادر أيضاً من سانغات بعد محاولات فاشلة من حيث أقنع زاباتا.

## رحيل الفنان المصري فاروق الفيشاوي



أنه «نزلة برد» في إشارة منه إلى التحدي والانتصار على المرض.

وكان الفنان فاروق الفيشاوي قد ولد في محافظة المنوفية، مصر عام 1949، وبعد دراسته الثانوية توجه إلى كلية الآداب في جامعة عين شمس ولكن حبه للفن جعله يحصل على بكالوريوس المعهد العالي للفنون المسرحية بعد حصوله على ليسانس الآداب. وقدم مئات الأعمال الدرامية في التلفزيون والسينما والمسرح، وكان مسلسل «ابناني الأعزاء شكر» في العام 1980 بداية انطلاقته نحو النجومية. وتالق في العديد من الأفلام السينمائية مثل فيلم «ملف سامية شعراوي»، وفيلم «المرأة والقانون»، وفيلم «اغتيال»، وفيلم «السقوط»، وفيلم «الإرهاب».

وفي تسعينيات القرن الماضي أدى العديد من الأدوار الهامة في أفلام مثل فيلم «الزمن الصعب»، وفيلم «ديك البرابرة»، وفيلم «همس الجوارى»، وفيلم «إمراة هزت عرش مصر»، وأدى أيضاً دورا مميزا في فيلم «الجراج» مع النجمة نجلاء فتحي.

ذكرت تقارير إعلامية، أن الفنان المصري فاروق الفيشاوي قد فارق الحياة، صباح أمس الخميس، عن عمر ناهز 67 عاماً بعد أن دخل في غيبوبة كبدية مساء أمس الأربعاء، وخضع لعملية جراحية، ليحلها بعد بضعة دقائق الكلب الأبيض البالغ من العمر عامين عقب تسلس السم إلى جسده الصغيره، فيما أصيب صديقه ذي الأربع أعوام بالعمى جراء نغث السم على عينيه.

وقال والد الطفل: «كنت مع زوجتي في العمل وقد تركنا طفلتنا برعاية جليسة أطفال، وشعرنا بالدهشة والصدمة عندما رأينا الفيديو».

وأضاف: «نحن ممتنان كثيرا للكلبين الشجاعين، فقد أنقذوا طفلاتي الصغيرة من موت محقق، سافقتك كلبى كثيرا».

في ملحمة بطولية، أقدم كلبان على إنقاذ طفلة صغيرة من أنياب أفعى كوبرا كادت أن تقتل بها.

ووقعت الحادثة، مؤخرا في مدينة كيدايوان بمنطقة كوتاباتو بالفلبين، والتقطتها كاميرات المراقبة في منزل الطفلة.

وبحسب موقع «نيويورك بوست» فإن الأفعى كانت قد تسللت إلى فناء المنزل الأمامي، حيث كانت الطفلة «سكاي» ذات الأربع سنوات نائمة في سريرها.

وعندها سارع أحد الكلبين إلى مهاجمة أفعى الكوبرا بكل شجاعة، لكنه لم يكن قادرا على التصدي لها بجمفده مما دفع بزميله إلى التدخل



## ميزة ثورية لعشاق التصوير في هاتف «آيفون» الجديد



الشركة الأميركية عن ميزة الشحن Lightning المعتمدة في هواتف آيفون منذ عام 2012، واستبدالها بالشحن عبر الكابل من خلال منفذ «يو إس بي- سي»، المعتمد في هواتف «أندرويد».

ويرجع خبراء أن يعزّز آيفون الجديد قدرة البطارية، وهو أمر مهم لدى مستخدمي الهواتف الذكية في الوقت الحالي، أما واجهة الهاتف فلن تتغير، وهذا يعني أن التصميم التقليدي سيتواصل للجيل الثالث على التوالي من الجهاز.

مقاطع الفيديو التي صورت بالعدسة العادية، وذلك خلال جمع تفاصيل إضافية مع الكاميرا ذات الزاوية الواسعة.

ومع اقتراب موعد إطلاق هاتف «أبل» المنتظر، تنتشر تسريبات وشائعات عديدة تتعلق بتصميم الجهاز، ومزاياه التقنية الجديدة مثل طريقة الشحن، التي قد تعني أنه سيتم شحن هواتف آيفون وأندرويد باستخدام شاحن واحد. ومن بين التسريبات التقنية المرتبطة بجهاز أبل الجديد، تخلي

كشف موقع «تيك رادار» التقني عن سببين رئيسيين لاقتناء هاتف آيفون الجديد الذي سيصدر في سبتمبر المقبل، مرتبطين بخاصية التصوير.

وقال الموقع التقني، إن هاتف آيفون 11 سيضيف خاصية جديدة لدعم التصوير، كما أنه سيدمج كاميرا العدسة العريضة، والتي تلتقط مساحة أكبر في الصور.

ويمتكن خاصية «إطار الذكي» المستخدم من تعديل الصور التي تكون خارج إطار اللقطة، فضلا عن