

حيلة للتغلب على «ارتجاج» التصوير بالهاتف الذكي!

وليس هناك فرق ما بين الضغط على زر "رفع شدة الصوت" أو زر "خفض شدة الصوت"، حيث يتم التقاط الصور عند الضغط على أي منهما، وغالبا ما تكون هذه الوظيفة فعالة بشكل افتراضي، وإذا لم يكن الأمر كذلك، فيمكن للمستخدم الاطلاع على إعدادات تطبيق الكاميرا وتفعيلها.

وتتمثل هذه الطريقة في استعمال أزرار التحكم في شدة الصوت كزر للتصوير في هواتف آبل آيفون بدءاً من الإصدار "آي أو إس 5" وهواتف غوغل أندرويد بدءاً من الإصدار 4.3، وبالتالي يتمكن المستخدم من الإمساك بالهاتف الذكي بكلتا يديه، والحصول على صور ثابتة وواضحة.

غالباً ما تهتز صور الهواتف الذكية، نظراً لأن المستخدم يضطر إلى حمل الهاتف الذكي بواسطة يد واحدة، ويقوم بالضغط على زر التصوير الظاهر على الشاشة بواسطة إصبع السبابة باليد الأخرى، غير أن هناك طريقة أخرى تتيح له التصوير بالهاتف الذكي بسرعة وسهولة.

خلال مؤتمر صحفي قبيل انطلاق ورشته

هنداوي: نستهدف حراكاً ثرياً للحركة السينمائية في الكويت



جانب من المؤتمر الصحفي

سينمائي أعمل في كل ما يخص السينما بفضل تراكم الخبرات والعمل في أكثر من موقع بخص تلك الصناعة، فسيستم إدارة المشروعات السينمائية أخذناه من الغرب مثلما استوردنا تلك الصناعة كلها من هناك.

البرمجة أيضاً في عدة مهرجانات منها مهرجان دبي السينمائي، وظلت معهم حتى تسلمت إدارة سينما الغد (مسابقة الأفلام القصيرة في مهرجان القاهرة السينمائي)، كما عملت كمستشار سينمائي في فرنسا لعدة سنوات، والمقصود بكلامي أنني

وانه سبق وأن شارك ببعض الترشيدات الخاصة بعدة أفلام مرشحة لجوائز الدولة التشجيعية، عبر مشاهدة عن بعد لبعض الاعمال الفنية لمخرجين كويتيين. واستطرد هندواوي قائلاً: "لست مخرج أفلام روائية طويلة فحسب، بل عملت في

ذلك عن طريق الهاتف المحمول، ضارباً المثل بالمخرج العالمي ستيفن سوتلبرج الذي أخرج فيلماً بموبايل وعرضه في مهرجان برلين العام الماضي. وأكد هندواوي أنه يهدف من خلال ورشته إلى الاهتمام بالمحتوى الجيد، مؤكداً أن عالماً العربي غني ومُلهِم بالأفكار والأحداث الدرامية، عكس الحياة في الغرب، نظراً لما في عالمنا من أحداث ساخنة باستمرار، ومن هنا سنعمل على كيفية ترجمة تلك الأحداث لمادة سينمائية غنية. وكشف هندواوي عن أن الزيارة هي ثاني زيارته إلى الكويت، غير أن الأولى كانت عائلية وليس لها دخل بالعمل، لافتاً إلى أن ادراكه للحركة الفنية في الكويت جعله يؤكد أن بها إمكانات وطاقات فنية يجب العمل على الكشف عنها ومد يد العون لها،

النويري الذي قال إن شركة أوزون للسينما هي المشغل الرابع للسينمات في الكويت، وهي الراعي الإعلامي للورشة، مقدماً سيرة ذاتية مختصرة عن المخرج. وقال هندواوي في مطلع حديثه، إنه جاء للمشاركة بورشته السينمائية في أحداث حراك غني وثري للحركة السينمائية في الكويت، وأن الغاية لا تكمن في القدرة على صناعة فيلم أم لا، بل في كيفية صناعة هذا الفيلم وتكتيكيه والتكمن من ادواته، معبراً عن امله من التقدم خطوة على طريق العمل السينمائي، وتطوير علاقة الشباب المتحمسين بالورشة يادواهم لصنع فيلم جيد، خاصة وأن صناعة الفيلم أصبح أمراً أكثر سهولة في ظل التقنيات الحديثة والحلول الرائجة التي تشهدها هذه الصناعة، حتى ولو كان

عقد نادي الكويت للسينما، مؤتمره الصحفي الذي أقيم بالقاعة الرئيسية بالمكتبة الوطنية، مساء أول أمس السبت، احتفاءً بالمخرج السينمائي المصري سعد هندواوي، والذي دشّن ورشته السينمائية عقب انتهاء المؤتمر، وتستمر حتى يوم 5 ديسمبر الجاري. حضر المؤتمر أمين سر النادي عبد المحسن التمار، ومسؤول قسم الإعلام في شركة "أوزون للسينما" - الراعي الإعلامي - منفذ الورشة تميم النويري، وجمع من أهل الصحافة والإعلام والمهتمين بالشأن السينمائي. في البداية رحب التمار بالحضور، معبراً عن حماسه للورشة بقيادة المخرج سعد هندواوي، ليفسح المجال للإعلامي تميم

رحلات طيران «بجنيه إسترليني واحد»

وسيتمتع الحاصلون على هذه التذاكر بمزايا عدة، منها الحصول على مقاعد مع مسافة مريحة للأقدام، وأولوية إنهاء إجراءات السفر، حسبما ذكرت صحيفة "ميور" البريطانية، ولتسهيل البحث عن الوجهات ومواعيد الرحلات الخاصة تلك التذاكر، نشرت الشركة في حسابها على موقع "تويت" تغريدات تحتوي على حيل لتوفير الوقت والجهد في البحث. لكن الأمر غير السعيد في القصة، أن التذاكر غير معفاة من الضرائب والرسوم، لكنها مع ذلك ستبقى رخيصة الثمن بشكل لا يصدق.

طيران عروضاً لا تصدق على أسعار تذاكرها، وعلى رأسها "فيرجن أتلانتيك" البريطانية. وقالت الشركة، الاثنين، إنها بإمكان المسافرين على خطوطها شراء تذاكر ذهاب وعودة بقيمة جنيه إسترليني واحد. وأوضحت "فيرجن أتلانتيك" أنها ستمنح عبر موقعها 90 تذكرة ذهبية لوجهات سفر عدة دون أن تحددها، بحيث يجب على من يرغب في الحصول عليها زيارة الموقع الإلكتروني للبحث والشراء قبل النفاذ.

يحمل كثيرون بالسفر إلى وجهات بريدون زيارتها، بغرض السياحة أو زيارة الأصدقاء والأقارب، لكن أسعار تذاكر الطيران عادة ما تقف عائقاً أمامهم. لكن مع موسم التخفيضات، من "الجمعة السوداء" إلى "الاثنين الإلكتروني"، طرحت شركات



جداريقتل 17 هندياً أثناء نومهم

دُفن 17 شخصاً على الأقل من 4 عائلات تحت الانقاض، عندما تسببت الأمطار الغزيرة بانهيار جدار كبير على منازلهم أثناء نومهم، وفق ما أفادت الشرطة. وقال مسؤول في الشرطة لوكالة "فرانس برس" إن بين القتلى طفلين في القرية الواقعة في ولاية تاميل نادو (جنوب الهند)، التي تعرضت لأمطار موسمية غزيرة. وانهار الجدار البالغ طوله 6 أمتار حوالي الساعة 05:50 صباحاً في منطقة تقع على بعد 50 كلم شمال مدينة كويمباتور، وفق ما أفادت صحيفة "تايمز أوف إنديا".



وكثيراً ما تشهد الهند حوادث من هذا النوع خلال موسم الأمطار، إذ تنتهز المباني المتهاكلة التي لا تخضع عادة لصيانة جيدة. وقتل 30 شخصاً إثر انهيار جدار في بومباي في يوليو الماضي.

أراد حماية منزله من السرقة.. فمات بطريقة غريبة



لقي رجل أميركي حتفه بطريقة غريبة، من جراء محاولته تأمين منزله من السرقة، ومنع اقتراب الدخلاء غير المرغوب فيهم. وأفادت تقارير إعلامية أن عجوزاً يبلغ من العمر 65 عاماً، يقطن في بلدة فان بورين بولاية مين، شرق فيلادلفيا، قد أصيب بعيان ناري، مما اضطر إلى نقله على وجه السرعة إلى أقرب مستشفى بعد اتصاله بخدمة الطوارئ. وأوضحت الشرطة أن الرجل، ويدعى رونالدو سير، قد فارق الحياة رغم محاولات الأطباء لإنقاذه، وفقاً لموقع "سكاي نيوز". وخلال التحقيقات تبين أن الضحية كان قد

أصيب بالطلق الناري بعدتمت تثبيت بندقيته تطلق النار بشكل أوتوماتيكي عند محاولة فتح باب المنزل، ويبدو أن رونالدو كان يقوم بتجريب الجهاز بنفسه للتأكد من عمله عندما أصيب بالرصاص القاتلة. وعند فحص بقية أرجاء المنزل تبين وجود بنادق عدة مثبتة بالطريقة ذاتها، مما دفع الشرطة للاستعانة بخبراء لتفكيكها. تجدر الإشارة إلى أن تثقيب أجهزة إنذار مزودة بأسلحة نارية أمر غير قانوني في الولايات المتحدة، وقد تحدثت وسائل الإعلام عن حوادث مشابهة وقعت في الأعوام الأخيرة.

للمرة الأولى.. محمد منير يتحدث عن مرضه

كشّف الفنان المصري، محمد منير، عن طبيعة المرض الذي يعانیه بعدما لاحظ الجمهور إحياء حفله الغنائي الأخير مستعيناً بكرسي، وذلك للمرة الثانية في شهر نوفمبر الماضي. وقال محمد منير، خلال حفل أحيائه في نادي هليو بوليس في مدينة الشروق بمصر، إنه يعاني قصوراً في مفصل الحوض وهو ما يتسبب له في الآم بظهره والمنطقة الخاصة بالحوض بشكل كامل فيضطر للجلوس على كرسي للاستراحة قليلاً ثم الوقوف مجدداً لممارسة نشاطاته. وأضاف محمد منير في مقطع فيديو تداوله العديد من رواد مواقع التواصل الاجتماعي ووسائل إعلامية: "أنا حصلي شيء بسيط ببصلا لأي لاعب كورة، وعمر المرض ده ما هيو قفني عن الغناء، وسعيد أن أكون معكم في أي حال أكون عليها".



فيدرر أول «إنسان حي» على عملة سويسرية



"أنجح رياضي فردي سويسري، وهو سفير مثالي للبلاد"، وسيظهر فيدرر على العملة المعدنية وهو يلعب ضربة خلفية بيد واحدة. وتقول الحكومة إنها قد تصدر 95 ألف قطعة، بتكلفة 30 مليون فرنك سويسري، وستكون متاحة في يناير المقبل. وسيكون لعملة الخمسين فرنك تصميم مختلف، وفقاً لما ذكرت وكالة "أسوشيتد برس".

في تكريم يجسد مسيرته الأسطورية، قالت الحكومة السويسرية إنها ستنتج عملة فضية بقيمة 20 فرنك، وستضع عليها صورة روجر فيدرر. وأضافت أن هذه المرة الأولى التي تضع فيها صورة شخص حي على عملة تذكارية. وستوضع صورة فيدرر على عملة معدنية بقيمة 50 فرنك أيضاً العام المقبل. وتقول الحكومة إن أسطورة بطولات التنس الكبرى غراند سلام، الفائز بها 20 مرة، هو

احذر.. رسالة «واتس آب غولد» الخادعة تخترق هاتفك



يبدو أن خدعة "واتس آب غولد" (WhatsApp Gold)، التي ظهرت في عام 2016، تعود للانتشار مرة أخرى في حلة جديدة. وتشمل الرسالة الخادعة تطبيقاً خيالياً يسمى "واتس آب غولد"، غير موجود في الواقع - حيث يوجد إصدار واحد من "واتس آب" - وهو التطبيق المستخدم بالفعل في جميع أنحاء العالم. وتتكون الرسالة من جزأين: يزعم الجزء الأول أن مقطع فيديو سيصدر في الغد باسم Martinelli، والذي سيخترق هاتفك. وتقول الرسالة: "أبلغ أحد مختصي تكنولوجيا المعلومات أن مقطع فيديو سيصدر غداً من "واتس آب"، يُطلق عليه martinelli، لا يجب فتحه، إنه يخترق هاتفك ولا يمكن إصلاحه. انشر المعلومة".

وفي حين لا يبدو أن هناك أي شيء مثل "فيديو Martinelli"، فإن النصف التحذيري من الرسالة يحذر من "واتس آب غولد"، وهو عملية احتيال حقيقية. وتضيف الرسالة: "إذا تلقت رسالة لتحديث واتس

أب" إلى "واتس آب غولد"، فلا تنقر فوقها! إن هذا الفيروس معقد جداً، ابعد التحذير إلى الجميع." وفي حال تلقت الرسالة هذه، تنصح "واتس آب" بحذفها، مع عدم توجيهها إلى الأصدقاء.

صداع الأطفال.. أسبابه وطرق علاجه

مثل كثرة التغيب عن المدرسة، وتراجع مستوى التحصيل الدراسي. كما ينبغي استشارة الطبيب إذا كان الصداع شديداً ومصحوباً بأعراض أخرى مثل الغثيان والقيء واضطرابات الرؤية والحساسية للضوء والضوضاء، حيث تشير هذه الأعراض إلى الإصابة بالصداع النصفي. ويمكن مواجهة الصداع من خلال المواظبة على ممارسة الرياضة والأنشطة الحركية، خاصة رياضات قوة التحمل مثل المشي والركض والسباحة وركوب الدراجات الهوائية، بالإضافة إلى تقنيات الاسترخاء كاليوغا، بالإضافة إلى الحد من استهلاك الميديا.

الصداع التوترى.. من المتعارف عليه أن آلام الصداع لا تقتصر على البالغين فقط، إذ يعاني الأطفال منها أيضاً. ويعد الصداع التوترى أكثر أنواع الصداع شيوعاً لدى الصغار. وأوضح طبيب الأعصاب، جوردون جوسر، لوكالة الأنباء الألمانية أن أسباب الصداع التوترى لدى الأطفال تتمثل في الشد العضلي في منطقة الكتف والرقبة، والإستهلاك المتزايد للميديا (وسائل الإعلام والأجهزة الإلكترونية) وقلة الحركة، والتوتر النفسي الناتج عن التعرض للتغير مثلاً. وينبغي استشارة الطبيب في حال استمرار المعاناة من الصداع على مدار فترة طويلة، وإذا منع الطفل من ممارسة حياته بشكل طبيعي