«ليون كينغ» يتمسك بصدارة الإيرادات

احتفظ فيلم الرسوم المتحركة "الأسد الملك 2019" (ليون كينغ 2019) بصدارة إيرادات السينما في أميركا الشمالية للأسبوع الثاني، محققا 75.5 مليون دولار.

واحتل الفيلم الكوميدي الجديد "حدث ذات مرة في هوليوود" (ونس أبون إيه تايم إن هوليوود) المركز الثاني محققاً إيرادات بلغت 40.4 مليون دولار.

والفيلم بطولة ليوناردو دي كابريو وبراد بيت وآل باتشينو ومارغوت روبي، ومن إخراج كوينتن تارانتينو.

وتراجع فيلم الحركة والمغامرات "الرجل العنكبوت: بعيداً عن الوطن" (سبايدر مان : فار فروم هوم) من المركز الثاني إلى المركز الثالث هذا الأسبوع، بإيرادات بلغت 12.2 مليون دولار.

الفيلم بطولة توم هولاند وجيك جيلن هال وماريسا تومي، ومن إخراج جون واتس.

كما تراجع الجزء الرابع من فيلم الرسوم المتحركة "حكاية لعبة 4"(توي ستوري 4) من المركز الثالث إلى الرابع هذا الأسبوع، محققاً إيرادات بلغت 9.9 مليون دولار.

وتراجع فيلم الرعب "زحف" (كرول) من المركز الرابع إلى المركز الخامس، مسجلاً إيرادات بلغت أربعة ملايين دولار.

والفيلم بطولة كايا سكوديلاريو وباري بيبر ومن إخراج ألكسندر أجا.

إيران.. عقوبات رادعة لمعارضات الحجاب الإلزامي

تواجه الإيرانيات اللائي يرسلن صورا إلى الناشطة مسيح علي نجاد في الولايات المتحدة، والتي تنشط في حملة ضد الحجاب، عقوبة السجن لمدة تصل إلى 10 سنوات.

وكانت الناشطة مسيح علي نجاد قد أسست حملة "أيام الأربعاء البيض" في إيران، وذلك لتشجيع النساء على نشر صورهن من دون حجاب على شبكة الإنترنت، كوسيلة لمعارضة الحجاب الذي تفرضه السلطات الإيرانية.

ونقلت وكالة فارس شبه الرسمية للأنباء، عن رئيس محكمة طهران الثورية موسى غضنفر آبادي قوله إن النسوة "اللائي يصورن أنفسهن أو غيرهن وهن دون حجاب ويرسلون صورا إلى هذه المرأة، سيتم الحكم عليهن بالسجن ما بين عام وعشرة أعوام"، وفق ما نقلت "الأسوشيتد برس».

وتفرض السلطات الإيرانية الحجاب على جميع النساء في البلاد، وعادة ما يحكم على من ينتهكن هذه القاعدة بالسجن لمدة شهرين أو أقل، وتغريمهن حوالي 25 دولارا.

قتل 4 تلميذات ومعلمة.. ونال جزاءه بعد 20 عاماً

هل تحققت العدالة بعد 20 عاما بمقتل قاتل جماعي في مدرسة بأركنساس عندما كان في الحادية عشر من عمره وأطلق النار وقتل 4 تلميذات ومعلمة في العام 1998؟

القاتل لقي حتفه في حادثة تصادم بين سيارتين ليل السبت بالقرب من "كيف سيتي" على بعد 320 كيلومترا إلى الشمال الشرقي من مدينة ليتل روك في مقاطعة إنديبندنس ولاية أركنساس، وفقا لما ذكرته الشرطة.

وأدى الحادث إلى مقتل درو غرانت (33 عاما)، الذي كان يعرف سابقا باسم "أندرو غولدن"، الذي كان قد أطلق سراحه من السجن في العام 2007.

وتسبب الحادث أيضا بمقتل سائق السيارة الثانية دانيل بيتي، البالغ من العمر 59 عاما، وفقا لما قاله المحققون، كما أفاد موقع "فوكس نيوز" الإخباري.

ونقل رجال الإسعاف 3 أشخاص ممن أصيبوا في

الحادث إلى المستشفى في مدينتي ليتل روك وبيتسفيل، لكن لم تعرف حالتهم بعد.

وقال المتحدث باسم شرطة ولاية أركنساس بيل سادلر إن "غرانت" و"غولدن" اسمان للشخص نفسه.

وكان غولدن أو غرانت وهو في الحادية عشر من عمره شارك مع زميله مايكل جونسون (13 عاما) في العام 1998 في إطلاق جرس الإنذار في مدرسة ويستساید المتوسطة في جونزبورو.

وعندما سمع التلاميذ وأعضاء الهيئة التدريسية جرس الإنذار قاموا على الفور بإخلاء المدرسة، وأثناء ذلك أطلق غولدن (غرانت) وجونسون النار على التلاميذ وأعضاء الهيئة التدريسية فقتلت كل من بايد هيرينغ (12 عاما) وستيفاني جونسون (12 عاما) وبريتني فارنر (11 عاما) وناتلي بروكس (11 عاما) والمعلمة شانون رايت.

وفي عام 2017، أقر قاضي بمحكمة محلية تعويضات لأسر الضحايا بلغت قيمتها 150 مليون دولار.

بوغا بطل العالم في «فورتنايت».. من هو؟

أصبح الأميركي كايل غيرسدورف الملقب "بوغا"، مساء الأحد، في نيويورك أول بطل منفرد للعالم في لعبة "فورتنايت».

وحصد الفتى الأميركي البالغ من العمر 16 عاما، جائزة مالية قدرها 3 ملايين دولار، وفق "فرانس برس».

وعلق الشاب وهو من بنسلفانيا "إنه امر لا يصدق" وهو حقق ضعف النقاط عن أقرب منافسيه (59 في مقابل 33 نقطة).

واستهل غيدرسدورف الفوز منذ المباراة الأولى في مسابقة "فورتنايت" التي ضمت ست مباريات.

وتقوم اللعبة على التواجد في جزيرة مع لاعبين آخرين على أن يفوز الشخص الذي يصمد حتى النهاية، ومع تقدم اللعبة تضيق المساحة المتاحة ما يسرع الحسم.

وعلى الجزيرة يمكن للاعبين الحصول على أسلحة ومواد بناء تسمح لهم ببناء منشآت للحماية من هجمات الخصوم.

وأبدى "بوغا" حسا كبيرا في التموضع وموهبة في البناء وبراعة في المعارك القريبة خلال المباراة النهائية مع برودة أعصاب وتجهيزات كاملة.

وقال صديقه المقرب كولن برادلي بعد المباراة النهائية "هو من أذكى اللاعبين. يعرف متى يهاجم ومتى يحجم عن ذلك هو جيدا جدا في الاستراتيجية».

واختتمت المسابقة المنفردة الرئيسية كأس العالم الأولى في لعبة "فورتنايت من تصميم الشركة الأميركي "إبيك غايمز" التي قدمت في غضون 3 أيام جوائز بقيمة 30 مليون دولار.

والسبت، أصبح النروجي إميل برغكويست يدرسن وزميله النمساوي توماس أرنولد أول ثنائي يتوج بطلا للعالم في لعبة "فورتنايت". وقد تقاسما جائزة قدرها 3 ملايين دولار.

عدسة لاصقة آلية تكبر وتصغر «بطرفة عين»

نجح العلماء في صناعة عدسة لاصقة روبوتية يتم التحكم بها بواسطة حركات العين الصغيرة، بما فيها طرف مرتين من أجل تكبير وتصغير المشهد.

وفي حين أن معظم الروبوتات اللينة يتم التحكم بها يدويا أو من خلال برمجة مسبقة، فإن العدسات اللاصقة هذه تحاكم الإشارات الكهربائية الطبيعية في مقلة عين الإنسان، التي تكون نشطة حتى عندما تكون العينة مغلقة (مغمضة). وتمكن العلماء في جامعة سان دييغو من تسخير الإشارة الكهربائية الطبيعية للتحكم بالعدسات.

وتحقق لهم ذلك من خلال قياس الإمكانيات والقدرات الكهربائية للعين، التي تعرف باسم "إشارة العين الكهربائية"، ثم قاموا بصناعة تلك العدسات بطريقة يمكنها الاستجابة لذلك النشاط.

وقال قائد فريق البحث في الجامعة شينغيانغ كاي لمجلة "نيو ساينتست" إنه حتى "إذا كانت العين لا تستطيع رؤية أي شيء، فلا يزال كثير من الناس يستطيعون تحريك مقلات عيونهم وتوليد إشارة العين كهربائية».

وصنعت العدسة اللاصقة الروبوتية من البوليمرات التي تتوسع عندما يتم توصيلها بتيار كهربائي، وفقا لما ذكرته صحيفة الاندبندنت البريطانية.

ووفقا للعلماء، فإنه يتم التحكم بالعدسة الروبوتية اللاصقة بواسطة 5 أقطاب تحيط بالعين والتي تعمل مثل العضلات، وعندما يصبح البوليمر محدبا أكثر، تقوم العدسة بالتكبير أو التقريب بفاعلية.

ويأمل العلماء، في يوما من الأيام، أن يساعد هذا على تصنيع عين صناعية بديلة أو كاميرا يمكن التحكم بها بواسطة العين وحدها.

وكتب الباحثون في الدراسة التي نشرت في مجلة "أدفانسد فانكشينال ماتريلز" (المواد الوظيفية المتقدمة) "إن النظام الذي تم تطويره في الدراسة الحالية يتمتع بالقدرة أو الإمكانية على استخدامه في صناعة الأطراف الصناعية البصرية، والروبوتات البصريات التي يتم تشغيلها عن بعد في المستقبل».

الجنادب تغزو معقل «القمار» في أميركا

اجتاحت أسراب من الجنادب مدينة لاس فيغاس الأميركية هذا الأسبوع بأعداد هائلة على نحو غير معتاد، وعرقلت عمل رادارات الطقس وأبعدت السياح، وأثارت هستيريا على مواقع التواصل الاجتماعي.

وكانت سحب من هذه الحشرات الطنانة، التي يقول العلماء إن سبب هجرتها عبر وادي لاس فيغاس هو الشتاء المطير أكثر من المعتاد، كبيرة بما يكفي ليرصدها رادار هيئة الأرصاد الوطنية.

وقالت هيئة الأرصاد في لاس فيغاس يوم الجمعة على تويتر "تحليل الترددات التي التقطها الرادار يشير إلى أن معظمها لأهداف بيولوجية. يشمل هذا عادة الطيور والخفافيش وفي وضعنا هذا على الأرجح... الجنادب».

وقال جيف نايت عالم الحشرات في إدارة الزراعة في نيفادا في مؤتمر صحفي إن هذه الهجرات تحدث كل بضع سنوات وينبغي ألا تثير القلق لأن هذه الحشرات ليست خطيرة.

لكن ذلك لم يطمئن بعض السكان.

وكتبت واحدة من السكان تدعى كيتلين سباركس على تويتر "هذا أكثر مظاهر الطبيعة جموحاً أراه في حياتي". ونشرت صورة لمصباح بالشارع يضيء سماء تملؤها الجنادب.

وشوهدت هذه الحشرات التي تنجذب للأشعة فوق البنفسجية متجمعة في أرجاء المدينة السياحية ساطعة الأضواء التي تضم عدداً كبيراً من الفنادق ونوادي القمار على امتداد شارع (ذا ستريب) الشهير.

وتشتهر مدينة لاس فيغاس بكازينوهات القمار والفنادق الضخمة التي يرتادها آلاف السائحين على الدوام.

وأظهرت مقاطع فيديو نشرت على تويتر انجذاب أسراب ضخمة من الجنادب ليلا إلى عمود الضوء المنبعث إلى السماء من فندق الأقصر في لاس فيغاس.

وذكرت صحيفة لاس فيغاس ريفيو أن ملهى وفندق (بست وسترن بلاس كازينو رويال) أطفأ أضواءه يومي الجمعة والسبت حتى لا يجذب هذه الحشرات إليه.

4 غواصين فرنسيين قضوا 28 يوماً في قاع المتوسط

بعد 28 يوما أمضوها على عمق 120 مترا في قاع المتوسط، عاد 4 غطاسين إلى اليابسة وخرجوا من حجرة ضغط أتاحت لهم معاينة هذا البحر "الجريج لكن الذي يزخر بالواحات السرية». وخرج لوران باليستا عالم الأحياء الذي يهوى تصوير قاع البحار وشركاؤه الثلاثة من حجرتهم أمس الأحد في مرسيليا، وفي أذهانهم آلاف المشاهد التي عاينوها خلال 4 أسابيع في قاع البحر المتوسط بين مرسيليا في جنوب شرق فرنسا وموناكو.

وفي عمق كهذا، يصبح الإنسان دخيلا، فالضغط هو أعلى بـ13 مرة من ذاك المعهود في اليابسة.

وفي مقابل كل نصف ساعة من الغوص في هذه الأغوار حيث بالكاد يصل 1 بالمئة من الإشعاع الشمسي، ويتطلب الأمر خمس ساعات للعودة إلى سطح المياه بما يتماشى مع معايير السلامة.

وقد أمضى لوران باليستا الذي يرأس مهمة "بلانيت ميديتيرانيه" التي انطلقت في الأول من يوليو من مرسيليا 4 أسابيع مع شركائه، أنتونان غيلبير وتيبو روبي ويانيك جانتيي في حجرة صغيرة مساحتها 10 أمتار مربعة تجرها قاطرة لسبر أغوار البحر الأبيض المتوسط.

وقال باليستا في اتصال مع وكالة فرانس برس "نراقب هذا البحر منذ خمسة آلاف سنة، لكنه لا يزال يحتفظ بأسرار كثيرة».