علماء آثار: «درع السلت» اكتشاف الألفية في بريطانيا

اعتبر علماء الآثار درع السلت الذي عثر عليه في مقبرة مقاتل سلتي من العصر الحديدي بأنه أهم اكتشاف لفن السلت في بريطانيا خلال ألف سنة.

وكان علماء الاثار البريطانيون قد عثروا بالقرب من مدينة بوكلينكتون في إنجلترا على مقبرة فريدة فيها رفات رجل ومهرين وخنازير وعربة وأسلحة وبروش برونزي وآخر من الزجاج الأحمر على شكل اليعسوب وقطع أثرية أخرى.

ووفقا للباحثين كان عمر الرجل عند وفاته أكبر من 46 سنة وقد توفي بين 320–174 سنة قبل الميلاد. ويعتقدون بأنه كان يحتل مرتبة اجتماعية رفيعة، ولم يقتل في معركة بل توفي بسبب الشيخوخة. وأن جثمانه وضع في عربة عموديا والمهور في وضعية وكأنها تقفز من القبر. وهذا يدل على الانتقال إلى عالم آخر.

وكان الدرع الذي قطره 75 سم، أهم شيء عثر عليه في هذا القبر واعتبره الباحثون من الفنون المبكرة للسلت. وتقول عالمة الآثار باولا وير، رئيسة مشروع MAP للتدريب الأثري "للدرع حواف مسننة. وهذه الميزة التصميمية لم تكن معروفة سابقًا ولا يمكن مقارنتها مع اكتشافات العصر الحديدي الأخرى في أوروبا، ما يجعل الدرع فريدا". وتضيف أن وجود الثقوب في الدرع دليل على أنه استخدم في المعارك، كما وجدت آثار تشير إلى خضوعه لعمليات الصيانة.

ويشير علماء الآثار إلى أن "نقوش الدوامة" التي تزين الدرع، هي من سمات الحضارة اللاتينية التي ازدهرت في القرون 1– قبل الميلاد في وسط وغرب أوروبا وفي البلقان وآسيا الصغرى والجزر البريطانية.

ووفقا للباحثين، اكتشاف قبر المقاتل السلتي، الذي يحتوي على قطع أثرية بهذه الحالة الجيدة، لم يسبق له مثيل أبدا.

الصين تدشن قطاراً يسير تلقائياً على سكة افتراضية!

دشنت الصين قطارا يسير على سكة افتراضية في مدينة سيشوان، بعد عامين من الكشف عنه، حيث إنه يستخدم شبكة من المستشعرات بدلا من المسارات التقليدية.

ويراقب قطار «ART T1» أبعاد الطرق ويرسم طريقه بدلا من أن يثبت على المسارات الحقيقية. وتبلغ تكلفته ما يقدر بنحو 1.128 مليار يوان (160 مليون دولار)، بحسب ما ذكرته صحيفة "ديلى ميل" البريطانية في تقرير لها.

ويمتد خط السكة الافتراضية لمسافة 11 ميلا (17.7 كم)، ويجلس السائق في قمرة القيادة، لكنه لا يقود، لأن دوره هو أن يكون في حالة تأهب عند الفشل أو الطوارئ.

وإذا استمر القطار خارج الخطوط الصفراء المحددة له أو كان هناك عائق في مكانه، فسيتم التبديل تلقائيا إلى الوضع اليدوي، وستقوم مجموعة من "LIDAR" و"GPS" بتوجيه القطار في الشوارع، على غرار السيارات المستقلة (بلا سائق) التي يتم تطويرها في جميع أنحاء العالم.

ويمكن لخط قطار "Yibin ART T1" السفر بسرعة 43 ميلا في الساعة (70 كيلومترا في الساعة) ويحمل ما يصل إلى 300 راكب في المرة الواحدة.

وتم تطوير نظام السكك الحديدية، الذي يطلق عليه "ART" أو التحكم الذاتي للسكك الحديدية السريعة، من جانب شركة "CRRC" الصينية، وهي واحدة من أكبر الشركات المصنعة للقطارات في العالم، من أجل تسريع وسائل النقل العام في مدينة سيشوان التي يبلغ عدد سكانها حوالي 4 ملايين نسمة، قبل نشرها في أجزاء أخرى من الصين.

تقنية جديدة تتيح علاجاً لسرطان الثدي في أسبوع واحد!

كشف خبراء طبيون عن تطورات جديدة تخص علاج سرطان الثدي خلال فعاليات أكبر مؤتمر يتناول هذا الداء المميت بولاية تكساس الأمريكية.

وحمل المؤتمر الطبي، الذي عقد الأسبوع الماضي، أخبارا سارة للمصابات بالمرض، بعد الكشف عن إمكانية علاج سرطان الثدي في غضون أسبوع واحد وبعد 5 أيام فقط من العلاج بالأشعة.

وستسمح التقنية الجديدة، التي يجري اختبارها في بريطانيا، للأطباء بمعرفة ما إذا كان سرطان الثدي ينطوي على مخاطر قليلة تجعل من مجرد استئصال الورم كافيا للعلاج بصفة نهائية.

وتتمثل التقنية الجديد في استهداف جزء فقط من الثدي باستخدام الأشعة السينية المدمرة للأورام، في حين أن العلاج الاعتيادي بالأشعة يستهدف الصدر كاملا وتنجم عنه غالبا آثار جانبية مؤذية.

وفي هذا الصدد، تقول اختصاصية الأورام، سيمونا شايتلمان، إن "سرطانات الثدي الصغيرة تميل إلى الظهور مجددا في نفس المنطقة، وعليه فإنه من المنطقي علاج ذلك الجزء فقط، عوضا عن الصدر كاملا".

وكان باحثون أجروا اختبارات بمشاركة 520 امرأة تفوق أعمارهن 40 سنة ويعانين من أورام صغيرة إلى متوسطة الحجم لم تنتشر خارج منطقة الصدر، حيث خضعت مجموعة منهن لتقنية العلاج التقليدية التي تستهدف منطقة الصدر كاملة، في حين خضعت المجموعة الأخرى لتقنية العلاج المتسارع الذي يستهدف جزءا فقط من الثدي.

وخلص الاختبار إلى أن التقنيتين كان لهما نفس الأثر الفعال على الرغم من الاختلاف الكبير بينهما، حيث أنجز "العلاج المتسارع لجزء محدد من الثدي" في 10 أيام تخللتها 5 جلسات علاجية فقط، فيما أنجز العلاج التقليدي في 6 أسابيع وتخللته زيارات يومية للمستشفى لمدة 30 يوما.

أصيب بأزمة قلبية بعد أن شاهد طفله داخل غسالة الملابس!

هل يمكنك تخيل الرعب الذي شعر به هذا الأب عندما رأى وجه طفله وهو ينظر إليه من داخل غسالة الملابس؟

هذا بالضبط ما حدث لأحد مستخدمي موقع "تويتر" قبل بضعة أسابيع، لكن لحسن الحظ لم يكن طفله الفعلي داخل الغسالة، ولكن كان هناك قميص طبع عليه وجه الطفل هذا!

وشارك الأب الصورة على موقع التواصل الاجتماعي، قائلا إنه تم نقله إلى المستشفى بعد إصابته بنوبة قلبية جراء الصدمة. وحذر الآباء والأمهات من التعرض لخوف مماثل، قائلا: "من فضلك، إذا كنت تغسل قميصك المفضل مع صورة لطفلك عليه، ضع ملاحظة تحذيرية على الغسالة أو شيء من هذا القبيل".

إيتو يهاجم «الأفارقة»: أنتم سبب فوز ميسي بالكرة الذهبية

هاجم أسطورة كرة القدم الأفريقية، الكاميروني صامويل إيتو، الصحفيين الأفارقة، لأنهم لم يصوتوا للسنغالي ساديو ماني بجائزة الكرة الذهبية، التي يؤمن إيتو بأن ماني كان الأجدر بالفوز بها.

وتوج الأرجنتيني ليونيل ميسي بجائزة الكرة الذهبية، مطلع الشهر، بعد حصوله على العدد الأكبر من الأصوات، متفوقا على الهولندي فيرجل فان دايك والبرتغالي كريستيانو رونالدو، بينما حل السنغالي ساديو ماني رابعا.

وأشار إيتو إلى أن ماني كان الأجدر بالجائزة من ميسي، ولو تم تتويجه بالكرة الذهبية، "لن يشتكي أحد، لأنه يستحقها، ولأنه خاض أفضل مواسمه"، وفقا للنجم الكاميروني الذي نقلت تصريحاته على موقع "آي أو إل".

وقال إيتو: "توج ميسي بالجائزة لأن جميع الصحفيين من أميركا الجنوبية صوتوا له، بينما صوت عدد كبير من الأوروبيين لفيرجل فان دايك، ولهذا حل ثانيا".

وأضاف: "بينما الأفارقة لم يصوتوا لماني، وهذه كانت المشكلة الحقيقية. الأفارقة لديهم مشكلات مع الأفارقة الآخرين". وناشد إيتو الأفارقة: "علينا الاتحاد لو كنا جادين في إنهاء هيمنة الأوروبيين ولاعبي أميركا الجنوبية على جوائز الأفضل في العالم. نحن نخذل أنفسنا". وتوج ماني الموسم الماضي بلقب دوري أبطال أوروبا مع فريقه ليفربول الإنجليزي، كما احتل صدارة هدافي الدوري الإنجليزي الممتاز، مناصفة مع المصري محمد صلاح، والغابوني بيير إيميريك أوباميانغ، ونجح بقيادة منتخب بلاده لنهائي كأس الأمم الأفريقية في مصر، قبل أن يخسر أمام الجزائر في النهائي، بنتيجة 0–1.

يذكر أن إيتو نفسه حل بالمركز الخامس في تصنيف الجائزة، عام 2009، خلف الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرتغالي رونالدو والإسبانيين تشافي وأندريس إنييستا.

ولا يزال الليبيري جورج وياه الأفريقي الوحيد الذي توج بالجائزة، وذلك في عام 1995، متفوقا على الألماني يورغن كلينسمان، والفنلندي ياري ليتمانين.

فازا بـ4 ملايين إسترليني.. ويتمسكان بـ«الإعانة الشهرية»

أثارت قصة عائلة بريطانية حصلت على جائزة تقدر بنحو 4 ملايين إسترليني من موقع للقمار غضب الرأي العام، ولكن الأمر ليس مرده الحسد أو الغيرة.

فبعد أن فاز توماس توماس روش، البالغ من العمر 30 عامًا، وهو عاطل عن العمل، وزوجته شيللي، بالجائزة الكبرى التي تقدر قيمتها بـ3.75 مليون جنيه إسترليني في أكتوبر الماضي، غضب منهما الأصدقاء والمعارف لأنهما ما زالا يحصلان على إعانات من الدولة، تقدر بـ3000 جنيه إسترليني شهريا.

ويرفض الزوجان التخلي عن مساعدات حكومية تشمل إعانة الطفل، وائتمانات ضرائب الأطفال، وبدل المعيشة لذوي الإعاقة.

وقال توماس: "من الواضح أننا سنبقى نحصل على معونات، بعد أن اعتقدنا أننا سنواجه مشكلة في الأمر. لكنهم قالوا إنه ليس لدينا ما يدعو للقلق لأنها أموال معفاة من الضرائب. الشيء الوحيد الذي سنخسره هو مساعدة البطالة، لكننا ما زلنا نحظى بالدعم المادي للأطفال".

وأوضح أن ابنه الأكبر، البالغ من العمر 12 عامًا، مصاب باضطراب فرط الحركة ونقص الانتباه، بينما تعاني ابنته البالغة من العمر 10 سنوات، من التوحد.

وبعد حيازة تلك الثروة، اشترى، توماس 5 سيارات ودراجة رباعية، وانتقل إلى منزل كبير يضم 6 غرف نوم وإسطبلات، وذلك بعد أنكان يعيش في بيت صغير جنوب شرقي لندن.

لكن أحد معارفه قال: "إنه مليونير لا ينبغي السماح له بالاحتفاظ بمثل هذه المزايا الكبيرة..".

كمبيوتر أبل الجديد «مبشرة جبن» بـ50 ألف دولار

تصدر كمبيوتر أبل المكتبي الجديد العناوين قبل أيام، بسبب السعر "المهول" الذي ينبغي دفعه من أجل الحصول، لكنه أثار السخرية أيضا بسبب شكله المبتكر الذي يدفع البعض لاستخدامه بطريقة أخرى. ويبدأ سعر كمبيوتر أبل "ماك برو" الجديد بـ6 آلاف دولار، ولكنه قد يتجاوز، مع الشاشة المبتكرة، 50 ألف دولار ، إذا ما أضفت له جميع الميزات المميزة المتاحة، وفقا لموقع "بزنس إنسايدر".

ومع ارتفاع سعره الذي قد يصل لسعر سيارات حديثة، أثار شكله سخرية كبيرة، بسبب تشابهه مع مبشرة الجبن.

ووصل الأمر لأحد المدونين على موقع يوتيوب، لتجربة الحاسوب في تقطيع شرائح الجبن، وهو الأمر الذي فشل فيه الغطاء الخارجي للكمبيوتر، الذي يشبه كثيرا المبشرة.

واستخدمت أبل غطاء بثقوب كثيرة مثل المبشرة، في الجانب الخلفي للشاشة، ولغطاء وحدة المعالجة المركزية، بهدف توفير نظام تهوية معقد للكمبيوتر أثناء العمل. وتبلغ قيمة جهاز "ماك برو" الجديد 6 آلاف دولار، من دون أي إضافات جانبية، بمعالج "كور 8" ومساحة ذاكرة تصل إلى 32 غيغابايت، ومساحة تخزين 256 غيغابايت.

أما إذا أردت النسخة "المثالية" من الكمبيوتر الخارق، فستضطر لإنفاق 52 ألف دولار، من أجل الحصول على معالج "28 كور"، وذاكرة 1.5 تيرابايت، ومساحة تخزين 4 تيرابايت.

وستكلف العجلات الصغيرة التي يتم تركيبها على جهاز المعالجة المركزية، 400 دولار، أما حامل الشاشة الذي يبدو إضافة ضرورية وبسيطة، فتكلف ألف دولار لوحدها فقط لتركيب الشاشة بطريقة مبتكرة، علما بأن ثمة بدائل عدة لهذا الحامل متاحة في الأسواق بسعر أقل من 10 في المئة من سعرها.

وقبل الجهاز الجديد، لم تطلق أبل جهاز ماك برو جديد منذ 2013، عندما أصدرت الشركة جهاز معالجة مركزية شبهه البعض بعلبة القمامة الأسطوانية المغلقة، الأمر الذي دفع الشركة لتصميم الجهاز الجديد بشكل الجديد، ولكن هذا الأمر لم يمنع سخرية الكثيرين، من "مبشرة الجبن" المكلفة جدا.