

«الدفاع»: انطلاق تمرين «ملاحظ الصحراء 1» بمشاركة الداخلية والحرس والجيش الأميركي



صورة أرشيفية لتمرين سابق

أعلنت وزارة الدفاع الكويتية أمس الثلاثاء انطلاق فعاليات تمرين (ملاحظ الصحراء 1) بقيادة القوة البرية ومشاركة القوة الجوية ووزارة الداخلية والحرس الوطني بالإضافة الى مشاركة الجيش الأمريكي.

وقالت الوزارة في بيان صحفي لمديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة إن التمرين يستمر ثلاثة أيام ويعتبر من التمارين المشتركة والمختلطة.

وأشارت إلى أن التمرين يهدف إلى تعزيز وتطوير التخطيط والتنفيذ المشترك لرفع المستوى التدريبي والجاهزية القتالية بما يعود بالنفع والفهم التام للمهام والواجبات في خطة العمليات وبأعلى مستوى من الدقة.

محافظ الأحمدى: الصلال قائمة فنية ومجتمعية مرموقة وسعداء بتحسّن حالته



الشيخ فواز الخالد

أكد محافظ الأحمدى الشيخ فواز الخالد أن الفنان الكبير ابراهيم الصلال قائمة فنية مرموقة ونموذج يحتذى لما تضمه مسيرته الحافلة بالطعام من نجاح وتميز، لافتاً الى ان اهتمام القيادة السياسية بشأنه الصحي يجسد استحقاقاً وتقديراً عالياً لمكانته الفنية والمجتمعية.

وأعرب المحافظ الخالد – المتواجد خارج البلاد حالياً – عن سعاداته بتحسّن الحالة الصحية للفنان الصلال، اثر العارض الصحي الذي تعرض له مؤخراً ، متمنياً في هذا الصدد جهود مدير مستشفى الاحمدى واعضاء الهيئة الطبية والتمريضية القائمين على حالته وعلى جميع المرضى بوجه عام.

وكان الخالد قد وجه مدير ادارة مكتب المحافظ ومدير ادارة العلاقات العامة والإعلام بالمحافظة بمتابعة حالة الفنان الصلال والتواصل معه شخصياً ومع مسؤولي المستشفى لاطمئناناً على الحالة اولا بأول لحين تمام شفائه وخروجه من المستشفى سالماً معافى باذن الله تعالى.

كشف في اجتماعه مع قيادات التربية الخاصة عن البدء في تطبيق برنامج الموجه المقيم الحويلة: استلام الباصات الخاصة بجميع المدارس متضمنة رافعات للإعاقة الحركية



الحويلة مئراسا الاجتماع والى جانبه عبدالله العجمي

مدارس التربية الخاصة تسير وفق خطة محكمة مواكبة لتوجيهات وتوصيات سمو أمير البلاد

استقبال عدد من طلاب البعثات من البحرين وعمان لإكمال دراستهم في مراحل التعليم المختلفة

أجل تحقيق هذا المبدأ ستقوم الإدارة بتنظيم دورات للغة الإشارة لمنسوبي الحرس الوطني ووزارة الداخلية والبنوك ووزارة الأوقاف والإعلام والتربية والشؤون الاجتماعية والعمل وكل جهة ترغب في ذلك لخدمة هذه الفئة خاصة وأن لغة الإشارة أصبحت اللغة الرسمية الثانية في كثير من الدول المتقدمة.

وأختتم الحويلة تصريحه أن تم عقد اجتماع مع مدراء ومديرات مدارس التربية الخاصة للاستماع الى مشاكلهم واقتراحاتهم كونهم أهل الميدان والمتعايشين مع الطلاب بشكل يومي لحل أية معضلات تواجههم أو تعيق عملهم ووجدنا أن جميع الأمور تبشر بخير لعام دراسي مميز وأن جميع الاستعدادات اكتملت لإستقبال طلاب المرحلة الثانوية في مطلع الأسبوع المقبل وخاصة في مدارس الرجاء الخاصة بالإعاقة الحركية والنور المتخصصة في الاعاقة البصرية والأمل للإعاقة السمعية بعدما استقبلت جميع المدارس طلاب وطالبات رياض الأطفال والمراحلين الابتدائية والمتوسطة مطلع الأسبوع الحالي.

وأكد الحويلة أن إدارة مدارس التربية الخاصة سوف تشهد نقلة نوعية مستقبلية في إنشاء مركز للتشخيص المبكر للسنوات المتقدمة من العمر وتم تأييد هذه الفكرة من قبل وزير التربية ووكيل الوزارة كما سيتم إنشاء هيكل تنظيمي للمركز ليكون مركز تخصصي يخدم العملية التعليمية وتشخيص الحالات أولا بأول وإيجاد المسار التعليمي الصحيح لكل طالب على حدا وتوجيهه حسب قدراته ونوعية إعاقته ليتلقى على ضوء ذلك التعليم الأكاديمي المناسب له وسيتم تشكيل أعضاء اللجنة من المختصين في الطب التطوري وصعوبات وبطء التعلم والإعاقات المختلفة سواء كانت بصرية أو سمعية وحركية وغيرها. وأوضح الحويلة إن إدارة مدارس التربية الخاصة لديها تفاعل بناء مع مؤسسات الدولة الحكومية والأهلية لخدمة ذوي الإعاقة حيث ستقوم بتنفيذ برنامج متخصص لإعطاء دورات متنوعة لعدد من الجهات الحكومية ذات العلاقة بأبنائنا من ذوي الإعاقة خارج أسوار مدارس التربية الخاصة ومن

التعليم الثلاث من الجنسين من باب التعاون مع الأشقاء في دول مجلس التعاون وتم التأكد من اكتمال جميع الاستعدادات لإستقباله في السكن الداخلي بإدارة الجهاز لهم بكافة وسائل الراحة من تغذية ومواصلات وتوفير جميع احتياجاتهم.

وأوضح الحويلة أنه تم فعليا تسكين جميع مدراء المدارس والمدراء المساعدين ورؤساء الأقسام والبيث في جميع طلبات النقل الخارجي وإستقبال النقلات الجديدة على أن يفتح المجال لأي نقلات أخرى مطلع شهر مارس المقبل.

وأشار الحويلة الى أنه تم على أرض الواقع تشكيل العديد من فرق العمل في مدارس التربية الخاصة تطبيقا لوثيقة التربية الخاصة الخاصة بمواكبة مع قانون المعاقين رقم 8 / 2010 وتم اعداد لألحة الامتحانات ووثيقة خاصة لمدارس التربية الخاصة وفق معايير محددة لقبول الطلاب في المدارس بمختلف إعاقاتهم إضافة الى تشكيل لجنة للمركز المسائي وتم البث من قبل اللجان المختصة لتطبيق اختبارات القبول لأبنائنا الطلاب الجدد.

فازت دولة الكويت ممثلة بالجهان المركزي للمناقصات العامة ووزارة الأشغال العامة بدرعين وشهادتي تقدير في مسابقة جائزة التميز الذهبي للإنجازات الحكومية العربية 2017.

جاء ذلك في الاحتفالية التي اقامتها اكااديمية جوائز التميز في المنطقة العربية تحت رعاية وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات المصري المهندس ياسر القاضي. وقال الوكيل المساعد للشؤون المالية والإدارية والقانونية في الجهاز المركزي للمناقصات العامة أيمن السرحان في تصريح له (كونا) أن الجهاز فاز بدرع الحكومة الأكثر ونية المتميز وذلك عن برنامج (تصنيف متعهدي المقاو لات بالجهاز المركزي للمناقصات العامة).

وأوضح السرحان أن هذا البرنامج من شأنه المساهمة في الدفع باتجاه ان تكون دولة الكويت مركزا ماليا واقتصاديا رائدا في المنطقة مضيفا ان البرنامج يساهم في تحقيق العدالة والشفافية بين شركات القطاع الخاص في الكويت.

من جانبه أعرب مدير إدارة المعلومات بالجهاز المركزي للمناقصات المهندس خالد العمار في تصريح مماثل ل (كونا) عن الفخر للحصول على الجائزة «للمرة الثانية خلال هذا العام».

واعتبر العمار أن ذلك يأتي استكمالا للإنجازات التي تم تحقيقها خلال السنوات الماضية معربا عن أمله بمزيد من التطور والتقدم بالنسبة للبرامج الحكومية بدولة الكويت.

من جهته أكد امين سر لجنة تصنيف المقاولين بالجهاز المركزي للمناقصات العامة أنور الطوارى ل (كونا) أن هذه الجائزة «فرصة جهود العاملين في الجهاز لاسيما ادارة تصنيف المقاولين وادارة نظم المعلومات «مشيدا في الوقت ذاته بدعم القيادات العليا بالجهاز.

ولفت الطوارى الى ان هذا النظام

مهرجان «ليالي مسرحية كوميدية» يستذكر أعمال المبدعين الراحلين عبدالرضا والرشود

جزء مما قدمه من كانوا قبلنا مثل عمار الكوميديا الفنان عبدالحسين عبدالرضا والكاتب في مجال الكوميديا محمد الرشود.

بدوره قال مدير المهرجان عبدالكريم الهاجري في تصريح صحفي بهذه المناسبة إن مهرجان هذا العام يقدم إبداعات المسرح الكوميدي الكويتي من خلال استضافة أربع فرق مسرحية متقدم الكوميديا الهادفة وستكون هناك مادة ثقافية تضاهي مثيلاتها من المسرح العالمي.

وأضاف الهاجري إن هناك خمسة عروض بدأت بعرض الافتتاح أمس بعنوان (إجاري العرض) لفرقة مسرح الخليج العربي وبعده العرض المسرحي (القرينة) لفرقة المسرح الشعبي وكذلك العرض المسرحي (الشالبي) لشركة مايندن للانتاج الفني والعرض الرابع مسرحية (نقيق الأسود) للمسرح الكويتي وأخيرا العرض المسرحي (فرحة ما تمت) لمؤسسة (بكال ستيج غروب) للانتاج الفني.



جانب من إحدى المسرحيات



جانب من ختام اليوم الأول للمهرجان

وسيمتصر المهرجان حتى 19 سبتمبر الجاري ويقام برعاية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ووزير الإعلام بالوكالة رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الشيخ محمد العبدالله.

ساهم وعمل على إنجاح هذا المهرجان المميز معربا عن سعاداته باختياره شخصية المهرجان لهذا العام وبهذا التكريم. واستذكر العلي فضل ومحبة جمهوره على مدى أعوام مؤكداً على مواصلة مسيرة من ”سبقونا في مجال الكوميديا وتقديم

العروض ويعتبرها أساسية في المسرح. وأوضح أن المجلس الوطني يمثل الحاضنة الأساسية للإبداع الفني والثقافي والأدبي والمسرحي حيث تحرص إدارة المسرح على مجموعة من المواعيد المسرحية التي باتت محطة حقيقية ذات حضور

العام تقديرا لمسيرته الفنية الزاهرة في مجال الكوميديا. وأضاف النويش أن مهرجان هذا العام يهدف إلى تقديم العروض الكوميدية الخفيفة التي يمكن من خلالها التوجه إلى القطاع العريض من الجمهور الذي يميل ويقبل على هذه النوعية من

مستذكر إبداعات المسرح الكوميدي الكويتي على خشبة (إبي الفنون) أبرز مهرجان (ليالي) مسرحية كوميدية) في نسخته الثانية مساء أول أمس الاثنين أعمال الفنان الراحل عبدالحسين عبدالرضا والكاتب الراحل محمد الرشود اللذين تركا بصمتهما الواضحة في كوميديا المسرح والفن.

فعلى خشبة مسرح الدسمه قدمت مساء أمس فرقة مسرح الخليج العربي مقتطفات من الأعمال المسرحية الكوميدية للكاتب الرشود مثل (الكرة مسدورة) و (لولاي) و (انتخبوا أم علي) و (با معييريس) و (حب في الفلوجة) وذلك من خلال عرض مسرحي بعنوان (إجاري العرض) قدمته الفرقة برئاسة المخرج ميمم بدر.

ولم يغفل المهرجان عن الدور الكبير للفنان الراحل عبدالحسين عبدالرضا حيث استذكره كذلك بوقفة حداد خلال الافتتاح ومن خلال كتيب المهرجان.

وقال الأمين العام المساعد لقطاع الفنون في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب رئيس اللجنة العليا للمهرجان الدكتور بدر الدويش في كلمته خلال الافتتاح إن المهرجان اختار الفنان الكوميدي طارق العلي (شخصية المهرجان) هذا