

قمم فنية وثقافية عربية رحلت في 2018

والفنانة والممثلة المغربية وثام الدحماني، و الشاعر التونسي البشير العربي، والموسيقي المصري سعد محمد حسن.

رحيل حمدي قنديل

ومن الذين رحلوا أيضا، المذيع المصري الشهير أحمد سعيد، والممثلة المصرية آمال فريد، والكاتب والممثل الكويتي مبارك الحشاش، والممثل المصري مدحت سالم، والممثل الكويتي ناصح الفضلي، والمسرحي السعودي محمد العثيم، والفنانة السورية المعارضة مي سكاف، والممثل المصري محمد شرف.

كذلك رحلت عن دنيانا، الراقصة والممثلة المصرية هياتم، ورحل الفنان الأردني ماجد الزواهرة، والمطرب السعودي ماجد الماجد، والممثلة المصرية سناء مظهر، والممثلة التونسية المخضمة خديجة السويسي، والمطربة العراقية سحر طه، والممثل والمخرج التونسي المسرحي محمد إدريس، والممثل والمخرج المصري عمر ناجي، والمغني التونسي حسن الدهماني، والفنان التونسي الشاب حاتم بالرابح.

كما يعد الإعلامي الشهير حمدي قنديل من أبرز الشخصيات التي رحلت في العام 2018، ورحل كذلك الممثل المصري أحمد عبد الوارث، والممثلة المصرية كوثر رمزي، والفنان السوري توفيق العشا، والممثل والمصور المصري خالد التلمساني، والممثلة السورية مائدة مورة، ورائد الأغنية الأمازيغية في الجزائر جمال علام، والممثل المصري جلال عبد

القادر، والنجمة الكبيرة مديحة بسري. ومن الوجوه الفنية البارزة التي انطفأت شمعها في 2018، الممثلة المغربية المخضمة خديجة جمال، والممثلة السورية دينا هارون، والممثلة والمغنية المصرية غنوة سليمان، والممثلة العراقية المخضمة فرجينيا ياسين، والمخرج المصري عمر الشيخ، والمغني المغربي ميمون الوجيهي، والفنان المصري حسن كامى، والموسيقيار التونسي قاسم كافي، والممثلة المصرية شاهيناز طه والممثل والمخرج التونسي المنصف الأزعر، والفنانة الفنية الساخرة اللبنانية أمل حمادة، والفنان المصري عادل أمين، وتوفي أيضا مؤلف النشيد الوطني المصري الشاعر علي الصقلي الحسيني.



الفني. وفي الكويت، رحل رائد الرواية الكويتية إسماعيل فهد إسماعيل بعد مشوار حافل أثرى خلال عالم الرواية العربية.

وقد رحل العديد من الفنانين والممثلين والمخرجين والإعلاميين العرب لعل أبرزهم: المثل المصري محمد متولي، والممثل الكويتي عبد الله الباروني، والفنان العراقي طه سالم، والفنان الأردني زياد أبو سويلم، والفنان الأردني موسى عمان، والفنان المصري الشاب ماهر عصام، والفنان البحريني سالم سلطان. 2018 أيضا رحيل الفنان الكبير نهاد طريبيه الذي اشتهر بأغنية «يدنا ننزّوج عالعيد»، ورحل كذلك نجم مسرحيات الرحياني الفنان زياد أبو عبيسبعد مشوار حافل بالعباءة

المتحدة للفنون عام 2018، وتوفي كذلك المؤلف المسرحي الكبير سمير خفاجي، وشهد نفس العام رحيل المفكر والكاتب الكبير جلال أمين.

«أم الرواية اللبنانية»

وفي لبنان، رحل المخرج اللبناني نبيل الأظن، الذي أثرى المسرح الفرنسي، كما رحلت الروائية العالميةإيميلي نصر الله التي لقيها النقاد بـ«أم الرواية اللبنانية»، وشهد عام 2018 أيضا رحيل الفنان الكبير نهاد طريبيه الذي اشتهر بأغنية «يدنا ننزّوج عالعيد»، ورحل كذلك نجم مسرحيات الرحياني الفنان زياد أبو عبيسبعد مشوار حافل بالعباءة

اشتهر بمزج أغاني الروك مع الموسيقى العربية، وإعادة إحياء أغنية “يا الريح بين مسافر” لدحمان الحراشي، كما ذاع صيته بشكل كبير في عام 1998 عندما شكل فرقا غنائيا مع كل من الشاب خالد والشاب فوزيل، يحمل اسم “1.2.3 سولاي”، خلال حفل في فرنسا اعتبر الأشهر، وحقق نجاحا كبيرا على مستوى الحضور والمبيعات.

كما شهد العام 2018 رحيل الممثل المصري البارز جميل راتب، الذي قضى رحلة فنية عمرها 60 عاما، إذ شارك في العديد من الأفلام العالمية أبرزها “لورانس العرب”، وفيلم “ترايبز”، وجرى تكريمه في مهرجان القاهرة السينمائي 2005، ومن قبل منظمة الأمم

أما في فلسطين، فقد رحلت المغنية والمحنة الملتزمة ريم بنا، بعد صراع طويل مع مرض السرطان، هي ابنة الشاعرة الفلسطينية زهيرة صباغ، ولها عدة البومات موسيقية يطغى عليها الطابع الوطني.

ويتميز أسلوبها الموسيقي بدمج التهايل الفلسطينية التراثية بالموسيقى العصرية.

فارس الدراما البدوية

وفي الأردن، رحل فارس الدراما البدوية ياسر المصري عقب حادث سير مؤسف، تاركاً وراءه العديد من الأعمال الهامة، لاسيما المسلسل البدوي الشهير نمر بن عدوان. وفي الجزائر، رحل الفنان رشيد الهادي

«أوباما نويل» في مستشفى للأطفال

تلقّا الأطفال في مستشفى “نورث ويست” واشنطن الأربعاء، بزيارة “غير متوقعة”، من “أوباما نويل”، وهو الرئيس الأميركي السابق باراك أوباما مرندبا قبعة بابا نويل. وقام أوباما بزيارة عدد من الأطفال المرضى في قاعة اللعب، وأعطاهم عددا من الهدايا المختلفة، قبل أن يتوجه لإجراء زيارات فردية مع المرضى وأهاليهم في غرفهم الخاصة، وفقا لصحيفة “واشنطن بوست”، وظهر أوباما وهو يقدم النصيحة لأحدى المرضى التي قالت له أنها قلقة من دخول الثانوية العامة العام المقبل، ويطمئنها بأن الشعور هذا طبيعي، وكل الأطفال يشعرون به.

وشكر أوباما العاملين في المستشفى على تفاعلهم في العمل، في وقت العطلات الرسمية بأعياد الميلاد، كما سجل رسالة عن طريق الفيديو، لكل المرضى الذين لم يتمكن له مقابلتهم.

وجاءت زيارة أوباما مفاجئة، من دون سابق إنذار، إلا أن الخير انتشر بسرعة خلال مدة زيارته، حتى تجمع حشد صغير من الأطباء والمرضات والعاملين في المستشفى الذين قاموا بتحية الرئيس السابق.



مصر.. النيابة العامة تتدخل في جدل « طفلي الخطوبة »

يعرض الطفلن إلى ظروف لا تتفق مع عمرهما، ويتعارض مع المصلحة الفضلى لهما وحقهما في النمو النفسي السليم تطبيقا للمبادئ التي تضمنها قانون الطفل».

وكان والدا الطفلن قد نشرا مقطعاً مصورا لما وصفوه بحفل خطوبة الطفلن بمحافطة كفر الشيخ في دلتا مصر، مما أثار جدلا واسعا بشأن ما اعتبرته دوائر حقوقية انتهاكا لحق الطفلن في نمو نفسي يتلائم مع عمرهما. وفي مقابلة هاتفية مع فضائية مصرية، قالت والدة الطفلن إن فارس (15 عاما)، ويدرس في الصف الثالث الإعدادي، أقيم له حفل خطبة على طفلة تدعى ندى، في الصف الثاني الإعدادي (14 عاما)، وذلك بموافقة الأسرتين، وبحسب عادات قريتهما.

وأكدت الأم صحة المقطع المصور، قائلة: “الفيديو المنتشر على مواقع التواصل الاجتماعي حقيقي، وهذه عادة لدينا، ونريد أن نفرح بطفلنا».

تحول الجدل المثار حول واقعة خطبة طفلن مصريين قبل أيام، من إطار النقاش الاجتماعي على مواقع التواصل والبرامج التلفزيونية، إلى النيابة العامة.

وأصدرت النيابة توجيها إلى والدي الطفلن، اللذين تداولت وسائل الإعلام مقاطع مصورة للاحتفال بخطبتيهما، مطالبتهما فيه بـ”النأي بطفليهما عن المواطن التي من شأنها تعريضهما إلى ما لا يتناسب مع المرحلة العمرية لكل منهما”، حيث يبلغ عمريهما 14 و15 سنة. وأشار بيان صادر عن النائب العام إلى أن النيابة العامة في محافظة كفر الشيخ، باشرت التحقيقات فيما تضمنه المقطع المصور، وأمرت باستدعاء والدي الطفلن وكذلك الأخصائي المختص بخط نجدة الطفل بالمجلس القومي للأومة والطفولة.

وتابع البيان: “تم اتخاذ الإجراءات المنصوص عليها في قانون الطفل، نظرا لأن ما ورد بالمقطع المصور ينطوي على ما قد

نورمحمدوف يغضب ويهاجم صحفياً بعد سؤال « سخيف »



(بالروسي) لأنهم لا يعرفون عن داغستان والشيشان والقوقاز».

وأضاف: “الأميركان يعتبروننا من دولة واحدة، ولكن الأهم أن نعتبر نحن الروس أنفسنا من دولة واحدة، وأن لا نقسم الدولة إلى مجموعات».

واختتم نورمحمدوف إجابته باستياء: “لا تسألني هذه الأسئلة السخيفة مرة أخرى، ويعتزّ المقاتل الروسي الشهير بأصوله الداغستانية، حيث يحرس على ارتداء القبعة الشهيرة بتلك المنطقة، قبل وبعد كل زئال يخوضه.

هاجم المقاتل الروسي حبيب نورمحمدوف صحفيا روسيا، بعد أن «شكك» في وطنيته وانتمائه لبلده روسيا، بسبب أصوله التي تعود لإقليم داغستان.

وسأل صحفي من وكالة “أورا” الروسية، بطل الفنون القتالية المختلطة، الذي يأتي من إقليم داغستان الروسي المسلم، عن سبب عدم رفعه العلم الروسي عند دخول الحلبة.

ورد نورمحمدوف باستياء: “دائما ما أفعل ذلك (رفع العلم الروسي).. الكل في أميركا يلقبني

«عدم إعجاب» بالملايين..

أسوأ فيديو في تاريخ يوتيوب



مليون “عدم إعجاب”، ليكون المقطع صاحب الـ Dislike الأعلى في تاريخ يوتيوب. وأرجع البعض سبب هذا العدد الكبير من “عدم الإعجاب” بالفيديو إلى تجاهله إضافة العديد من نجوم اليوتيوب، فضلا عن غياب مقاطع لأحداث مهمة. واعتاد يوتيوب، منذ 2010، على طرح فيديو في آخر السنة، يتناول فيه أبرز المقاطع، التي انتشرت على منصته ولاقت انتشارا كبيرا.

وكانت أغنية “بببي” لجاستن بيبير تنصدر قائمة “أسوأ فيديو هات يوتيوب”، حيث جرى طرحها على الموقع عام 2010، وحصلت على أكثر من 9 ملايين “عدم إعجاب

خطي مقطع فيديو، نشر في موقع “يوتيوب”، ويتضمن أبرز المقاطع التي انتشرت بشكل كبير خلال عام 2018. بأسوأ تفاعل في تاريخ الموقع. وقال موقع “ماشابل” إن الفيديو بات بصفة رسمية “أسوأ فيديو في تاريخ يوتيوب”، مضيفا أنه تفوق “من حبث السوء” على فيديو كليب “بببي” للمغني جاستن بيبير.

ونشرت يوتيوب الفيديو يوم 6 ديسمبر بعنوان «2018، YouTube Rewind»، وتضمن عددا من الأحداث التي طبعته عام 2018.

وحتى يوم 17 ديسمبر، حظي الفيديو بأكثر من 140 مليون و461 ألف مشاهدة، بينما نال 13

مشكلة تتعلق بعدم وضوح صورة خرائط غوغل غرقلت إمكانية رؤيته الجسم بأكمله.

ومن غير الممكن أيضا الحكم على مسافة الجسم الغريب، على الرغم من أنه يبدو وكأنه يتحرك في مكان ما فوق جبل.

وبحسب الصحيفة البريطانية فقد تم رصد الجسم في المحمية الوطنية الكبيرة التي تقع في جنوب فلوريدا. وتقع هذه المنطقة خارج مثلث برمودا الغامض مباشرة، في شمال المحيط الأطلسي.

ولا يزال المثلث الواقع بين برمودا وبورتوريكو وفورت لودرديل في ولاية فلوريدا، لغزا يحير العلماء بعد اختفاء عدد من السفن فيه.

أبلغ أحد مستخدمي الإنترنت عن «اكتشاف مفير» بالقرب من منطقة مثلث برمودا الغامض، وحسب صحيفة «السن» البريطانية فإن ذلك الشخص رصد عبر خرائط غوغل «جسما فضائيا، غامضا في السماء فوق مستنقع في ولاية فلوريدا الأميركية، ورغم ذلك لم يتضح كليا طبيعة الجسم الغريب الذي رصد في منطقة قريبة من مثلث برمودا الشهير.

وعند تكبير الصورة التي رصدت الجسم، كان من الصعب تحديد طبيعته بالضبط، بحسب الصحيفة البريطانية.

لكن من الواضح أنه متعدد الألوان وشبيه لشكل البيضة قليلا، إلا أن

