على هامش احتفال فني خصص دخله لمصلحة اللاجئات والنازحات برعاية رئيس الوزراء المصري

منظمة المرأة العربية تكرم حرم الراحل ناصر محمد الخرافي

فوزية الرفاعي تلقي كلمة قبل التكريم

رئيسة جمعية احباء مصر تلقي تعليقا قبل تسليم هدية لفوزية الرفاعي

مرفت التلاوي تسلم فوزية الرفاعي درع التكريم

كرمت السفيرة ميرفت التلاوى المديرة العامة لمنظمة المرأة العربية، مساء أول أمس الثلاثاء السيدة فوزية الرفاعي حرم الراحل ناصر محمد الخرافي وعددا من النساء العربيات الرائدات، اللائي قدمن الكثير من أجل خدمة أوطانهن ورفعة الوطن العربي ككل، ومن بينهن أيضا السفيرة هيفاء أبو غزالة الأمين العام المساعد ورئيس قطاع الإعلام والاتصال بالجامعة العربية، والسيدة نادية عبده أول سيدة تتولى منصب المحافظ في مصر والفنانة ياسمين صبرى..

وأهدت الاعلامية تهاني البرتقالي رئيسة جمعية «أحباء مصر» السيدة فوزية الرفاعي لوحة فنية لشارع المعز. أقيم الاحتفال بدار أوبرا جامعة مصر للتكنولوجيا بمدينة السادس من أكتوبر وحضره عدد كبير من الوزراء والسفراء والاعلاميين والفنانين.

وقبل تسلمها للدرع التكريمي ألقت السيدة فوزية الرفاعي كلمة قصيرة وجهت فيها الشكر لمنظمة المرأة العربية التي شهدت الكثير من التطور في عطائها في ظل ادارة السفيرة ميرفت التلاوي على هذا التكريم « الذي اسعدني واضاف على أكتافي تشريفا يدفعني مع زميلاتي الى مزيد من العطاء للارتقاء بشؤون المراة العربية.» وقالت إن الاحتفالية أتاحت لها الفرصة للحديث مشيرة إلى أن تكريمها ارتبط بكونها كانت رفيقة الرحلة لرجل عشق مصر حتى النخاع وبادله المصريون حبا بحب وهو الراحل ناصر محمد الخرافي الذي كان يعتبر مصر هي الوطن الثاني لكل أبناء الشعوب العربية وليس أدل على هذا الحب من أن الله سبحانه وتعالى أختار أن يفيض روحه الطاهرة في أرض مصر التي كانت هي آخر ما رأته عيناه قبيل رحيله في ابريل من العام 2011

لوحة لشارع المعز بالقاهرة هدية لفوزية الرفاعي

فوزية الرفاعي تتابع الكلمات في حفل منظمة المرأة العربية

وأضافت السيدة فوزية الرفاعي أن الراحل ناصر الخرافي « لم يكن مجرد زوج أو رفيق روح بل كان أكثر من ذلك بكثير ،، كان معلما لي. علمني أن العمل الطيب والعطاء هو أعظم واجبات الانسان على الأرض.

علمني ان المال لا يساوي شيئا إلا اذا تحول الى قيمة حقيقية نقدمها لخدمة المجتمع الذي نعيش فيه. « واشارت الى ان ناصر الخرافي كان يرى ان المال هو مال الله ولذلك لابد من استخدامه للبناء واعمار الأرض التي خلقها الله ودعانا لأعمارها وأنه كان يقول إن أهم لحظة بالنسبة اليه هي أن يري السواعد تبني لتنتج شيئا ينقصنا ولتوفر عيشا شريفا لأبناء العرب والانسانية.. وقالت إنه علمها أن احتياجات الانسان الفرد محدودة للغاية، فيما احتياجات المجتمعات والدول لا تتوقف من أجل البناء والتنمية. واختتمت كلمتها قائلة : « علمني الكثير والكثير، لكن أهم درس تعلمته من رفيقي الراحل ناصر الخرافي كان هو حب مصر وفهم أسرار عظمتها. فقد كانت أسعد لحظات حياته هي افتتاح مشروع جديد في اي بقعة من بقاع مصر التي جعل منها الوجهة الأولى لاستثمارات مجموعة الخرافي استمرار لتوجه بدأه والده الراحل السيد محمد عبد المحسن الخرافي قبل نحو تسعين عاما باعتبارها هي وتد الخيمة القوي للدول العربية «.

بدأت الاحتفالية بكلمة للسفيرة ميرفت التلاوي التي تحدثت عن ظاهرة اللاجئات والنازحات في العالم وكيف أن 80% من اللاجئين تتحمل المسؤولية فيها النساء والأطفال مشيرة الى أن هناك 20 مليون لاجئة عربية من بين 60 مليونا في العالم كله. وذكرت التلاوي بأن منظمة المرأة تقود الجهد من أجل دعم اللاجئات والنازحات ماديا ومعنويا. ثم تحدثت عن السيدات المكرمات وافضالهن مع الاشارة الى الدور المهم الذي لعبه الراحل ناصر محمد الخرافي في دعم الاستثمارات الكويتية في مصر على مدى الأربعين عاما الماضية.

بعدها ألقت السفيرة نبيلة مكرم عبيد وزيرة الهجرة وشؤون المصريين نيابة عن المهندس شريف اسماعيل رئيس الحكومة المصرية كلمة اشادت فيها بجهود السفيرة ميرفت التلاوي من خلال منظمة المرأة العربية في دعم قضية اللاجئات والنازحات العرب. وعبرت عن أملها في أن تتعامل مختلف دول العالم مع اللاجئين بالأسلوب الذي تتبعه مصر، التي تستضيف اللاجئين وتقدم لهم الدعم بصفتهم مواطنين مصريين فيما يتعلق بالتعليم والصحة والعمل وترفض اقامة معسكرات استقبال كغيرها من الدول.

بعدها تم تسليم الدروع للمكرمات من جانب السفيرة ميرفت التلاوي مدير عام المنظمة. وبعد فترة استراحة بدا الحفل الفني الذي احياه الفنان هاني شاكر والمطبة الشابة ياسمين العلواني بقيادة المايسترو سليم سحاب والذي تم تخصيص دخله لصالح دعم اللاجئات والنازحات ،

التكريم شمل السفيرة هيفاء أبو غزالة ونادية عبده أول سيدة تتولى منصب المحافظ في تاريخ مصر

الرفاعي: أهم ما تعلمته من زوجي حب مصر باعتبارها وتد الخيمة القوي للأمة العربية

له دور كبير في إبراز الطاقات الشبابية وإبداعاتهم الهندسية

الخليفي: معرض التصميم الهندسي الـ32 يختتم فعالياته

البصيري: توفير البيئة التعليمية الملائمة التي تشجع الطلبة على التفوق والإبداع

اختتم معرض التصميم الهندسي الـ32 فعالياته والذي أقيم تحت رعاية وزير التجارة والصناعة ووزير الدولة لشؤون الشباب بالوكالة خالد الروضان ونظمه مركز التدريب الهندسي والخريجين في كلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت خلال الفترة 3 إلى 4 يوليو 2017 في فندق كراون بلازا – قاعة البركة، وذلك بحفل تكريم الفائزين بمسابقة أفضل مشروع من الأقسام العلمية بكلية الهندسة والبترول تحت أشراف مدير مركز التدريب الهندسي والخريجين د. بدر البصيري والجائزة المقدمة من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي.

وأقيم الحفل الختامي بحضور عميد كلية الهندسة والبترول الأستاذ الدكتور عبداللطيف الخليفيومدير إدارة الثقافة العلمية بمؤسسة الكويت للتقدم العلمي الدكتور سلام العبلاني،ومدير مركز التحفيز والمشاركة للعلوم والتكنولوجيا في مؤسسة الكويت للتقدم العلمي المهندسة منار الراشد، وعدد من أعضاء هيئة التدريس بالكلية.

وقدمت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي مبلغ مالي جائزة لكل مشروع فائز من كل قسم علمي لأفضل المشاريع الهندسية المشاركة في المعرض، بهدف خلق روح الابداع والتنافس بين الطلاب وتحقيق أفضل النتائج في التحصيل العلمي والمعرفي، كما أن هذا التكريم له أثر ايجابيا ويعد دفعة قوية لمزيد من الجهد والعطاء.

وبهذه المناسبة أكد عميد كلية الهندسة والبترول أ.د.عبداللطيف الخليفي أن للمعرض دور كبير في إبراز الطاقات الشبابية وإبداعاتهم الهندسية بكلية الهندسة والبترول في مجال التصميم الهندسي وما يجسده من هياكل علمية هندسية تخدم الوطن والمجتمع الكويتي.

وأعرب د.الخليفي عن سعادته الغامره جراء بذل الجهود المميزة من قبل الطلبة للنهوض بعملهم ، متمنيا منهم أن يضعوا نصب أعينهم التطوير والتحسين لانهم سيحققون النجاح والانجازات المميزة في حال قيامهم بالتطوير والابتكار والابداع المستمرين.

صورة جماعية للمشاركين

جانب من التكريم

وبيند.الخليفي أن هذا المعرض يقام لتشجيع الطلبة على إبراز إنجازاتهم العلمية وتوثيقها تقديرا لجهودهم ومثابرتهم في التحصيل العلمي ، مشيرا أن أن المعرض يتضمن 497 طالبات وطالبة و123 مشروعا هندسيا.

وأثنى د.الخليفي على دور رعاة الحفل وجميع من ساهم في نجاح المعرض ومنهم الهيئة الأكاديمية والادارية بالكلية ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي التي تسعى بدورها لإبراز الكفاءات المتميزة وحثهم على الإبداع ومواكبة التكنولوجيا في الحياة العلمية فهدفها دائما السعي في دعم العناصر المتميزة لمواجهة تحدي التطور التكنولوجي وخلق المناخ المناسب لجميع الدارسين والباحثين في مختلف المجالات العلمية.

وبدوره أعرب مدير مكتب التدريب الهندسي والخريجين بكلية الهندسة والبترول د.بدر البصيري عن فخره بالهيئتين التدريسية والإدارية بالكلية لتوفيرهم البيئة التعليمية الملائمة التي تشجع الطلبة على التفوق والإبداع، مبديا اعجابه بإنجازات كوكبة من مهندسي المستقبل الذين أمامهم طريق طويل ولايبلغه إلا كل من تزود بالإرادة والعزيمة وتسلح بالإيمان والصبر وأضاف أن مسئولية الطلبة الخريجين أصبحت كبيرة لتحقيق الأفضل لهذا الوطن العزيز وإرساء دعائم تقدمه واستقراره وازدهاره.

وأكد د.البصيري على الأهمية القصوى من إقامة معرض التصميم الهندسي وتكريم المشاريع المميزة بتوزيع جوائز مميزة لهم لما لها من أثار إيجابية على نفوس الطلبة الفائزين وذلك تشجيعا وتحفيزا لهم على التفوق العلمي حتى يكونوا شموسا مضيئة لأقرانهم لينتهجوا نهجهم ويحذوا حذوهم مبشرين بغد مشرق واعد.

وأثنى د.البصيري بدور مؤسسة الكويت للتقدم العلمي التي تحث مهندسي المستقبل على الإبداع مضمونا وأفكارا وتساهم في تسليط الضوء على أفكارهم الإبداعية من خلال المسابقة بتقديم الدعم المادي للمشاريع الفائزة ليرسخ في أذهانهم أن هنالك تكريما ومكافأة للمشاريع المبتكرة ذات الابداعات المميزة.

وأعرب د.البصيري أن سعادتهبالدور العظيم الذي يقوم به أعضاء هيئة التدريس والمهندسين بالكلية لنقل خبراتهم العلمية والعملية للطلبة للتسلح بسلاح العلم والتكنولوجيا ودور أسرهم الكبير في تهيئة الطالب بدفعه نحو النجاح والتفوق من خلال خلق جو هادئ بتوفير البيئة الملائمة للتقدم، متمنيا من الطلبة المهندسين عماد المستقبل أن يكون هدفهم متابعة البحوث العلمية والدراسات العالمية المتقدمة وتنمية مهاراتهم كلا في مجال تخصصه لخدمة الكويت.

تكريم آخر