

اكتشاف نوع جديد من البشر

وأطلق على الجنس البشري الجديد اسم "هومو لورونينسيس"، تيمنا باسم جزيرة لورون الواقعة شمالي البلاد. وأوضح أوزيبيو ديزون، وهو عالم آثار آخر، أن البقايا هي الأقدم التي يعثر عليها في القلدين، وتسبق في تاريخها تلك التي اكتشفت في كهف تايون بإلاف السنين.

الحجر الجيري حيث اكتشفت الرفات. وقال عالم الآثار الفلبيني أرماند سلفادور ميغارس، الخميس، إن اكتشاف البقايا التي تعود إلى 3 أفراد في كهف كالاو في مقاطعة كاغايون، جعل من الفلبين قاعدة بحث مهمة حول تطور الجنس البشري.

قال علماء آثار إنهم اكتشفوا مؤخرا عظاما أحفورية وأسنانا من أنواع بشرية غير معروفة سابقا، ازدهرت منذ أكثر من 50 ألف عام شمالي الفلبين. وذكر الباحثون أنهم يخطون لاكتشاف مزيد من الحفريات، وفرض حماية أفضل لمجمع كهوف من

7

القبض على مليونير يسرق من متجر بعد أيام من شرائه جزيرة خاصة



قبضت الشرطة الأميركية على رجل سرق أشياء تقدر قيمتها بـ300 دولار من أحد المتاجر، لكن المفاجأة أنه كان قد اشترى جزيرة خاصة قبل أسبوع بنحو 8 ملايين دولار.

وبحسب صحيفة "ميامي هيرالد" الأميركية، فقد أُلقي القبض على المليونير أندرو فرانسيس لوبي (59 عاماً)، للاشتباه في قيامه بسرقة بضائع قبل إن قيمتها تزيد عن 300 دولار.

وذكرت الصحيفة أن لوبي منتم بسرقه ماكينتي قهوة، وثمانيه مصابيح، وشرشف سرير من متجر "كمارت".

وقام لوبي بشراء هذه الأشياء وإخراجها من صنديتها واستبدالها بسلع أخرى ثم إرجاعها واستبدال الأموال، في طريقة احتيالية.

وقبل أسبوع، اشترى رجل الأعمال الفري جزيرة طومسون قبالة ساحل "كي ويست"، حيث يتوسطها قصر فاخر.

وتلقى لوبي بشدة الاتهامات الموجهة إليه، قائلاً إن الأمر معقد ويفضل عدم الخوض فيه.

ويملك لوبي قصراً في منطقة كي ميفين، شمال كي ويست مباشرة، وهو القصر الذي استضاف الموسم السابع عشر من مسابقة أم تي في الغنائية.

بحسب تقديرات موقع آير بي أن بي لتأجير العقارات والشقق الفندقية، يدر المنزل ربحاً عبر تجارته يقدر بألف دولار يومياً، بحسب تقارير وسائل الإعلام.

ويزعم لوبي أن الأمر حدث بالخطأ، فيما قالت الشرطة إن المتهم قام بوضع مكيته قهوة قديمة بدلاً من المكيته التي اشترىها من المتجر. وجرى إطلاق سراح لوبي من مركز احتجاز في ستوك إييلاند في صباح اليوم التالي دون الحاجة إلى دفع كفالة. ومن المقرر أن يمثل المليونير أمام المحكمة الأسبوع المقبل.

ترامب ملاحق قانونياً.. والسبب «باتمان»

قررت شركة "ورنر براذرز" اتخاذ إجراء قانوني تجاه الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، لاستخدامه موسيقى واحد من أشهر أفلام شخصية باتمان، خلال إحدى الفيديوهات في حملته الانتخابية. ونشر الرئيس الأميركي على حسابه بموقع تويتر فيديو دعائي مدته دقيقتان، لحملته الانتخابية القادمة في 2020، واستخدم خلال الفيديو الترويجي موسيقى الفيلم الشهير.

وتضمن الفيديو مقطوعة "ناذا نسقط؟" التي ألفها الملحن الشهير هانز زيمر لفيلم باتمان الذي أنتجته وورنر براذرز في 2012، وحمل عنوان "دارك نايت رايزس"، ويعد حتى اليوم واحداً من أشهر أفلام سلسلة أفلام باتمان.

وفي بيان، قالت شركة الإنتاج الشهيرة: "استخدام موسيقى وورنر براذرز من فيلم دارك نايت رايزس في فيديو حملة دعائية لم يكن قانونياً. نحن نعمل عبر القنوات القانونية المناسبة لإزالة".

وقرر موقع تويتر إزالة الفيديو استجابة للطلب القانوني، لتظهر كلمة "هذا الفيديو لا يمكن عرضه" مكان المحتوى المنشور، وبالرغم من ذلك، لم يلغ ترامب التغريدة الدعائية، التي عنوانها بعبارة "لنجعل أميركا عظيمة من جديد".

وسبق لترامب أن استخدم محتوى مستلهم من عالم الفن في السابق، للترويج لحملاته الخاصة، كان آخرها استخدامه لصورة على طريقة مسلسل "غيم أوف ثرونز" الشهير.



عاشت 99 عاماً وأعضاؤها في الأماكن الخطأ



حين لا تكون أعضاء الجسم في مكانها الطبيعي، فإن المرجح هو أن يتعرض الإنسان لمضاعفات صحية، لكن امرأة أميركية مسنة خرفت هذه القاعدة بشكل غريب طيلة حياتها وظلت في أتم صحة وعافية.

وبحسب ما نقلت الأوسشيتد برس، فإن روز ماري بينتلي، توفيت عن 99 عاماً، في سنة 2017، ولم تعان أي مشاكل، على قيد الحياة، على الرغم من وجود كافة أعضائها في الأماكن الخطأ، باستثناء عضلة القلب التي كانت في الجهة اليسرى.

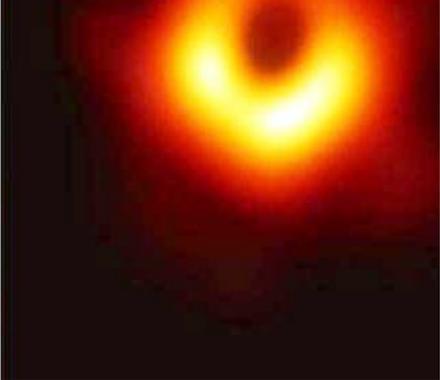
وذكر المصدر أن عدداً من طلبة الطب في جامعة أوريغون، اكتشفوا هذا الأمر بعد وفاة المرأة التي ربت خمسة أطفال وتزوجت وساعدت شريك حياتها في محله التجاري.

وتم عرض هذه الحالة خلال مؤتمر علمي أقيم مؤخراً، والغريب في الأمر هو أن هذه المرأة عمرت طويلاً بخلاف ما يعانون الاضطراب الصحي.

ويعرف هذا الاضطراب الصحي في الأوساط الطبية بـ"الانقلاب وضع الأحشاء" ويؤدي في بعض الأحيان إلى مشاكل في القلب تهدد صحة الإنسان.

ويجري تشخيص هذا الاضطراب لدى 0.01 في المئة من البشر، أي شخص واحد من كل عشرة آلاف، ومن مظاهر هذا المرض، أن القلب قد يكون في الجهة اليمنى.

عائلة شابة قادت البشرية إلى أكبر إنجاز فلكي بالعصر الحديث



وهو مشروع دولي مشترك بدأ عام 2012 في محاولة لرصد بيئة النقب الأسود باستخدام شبكة عالمية من أجهزة التليسكوب المتمركزة على الأرض. وفقاً لموقع "بي بي سي"، يبلغ محيط النقب 40 مليار كم، أي 3 ملايين ضعف محيط كوكب الأرض.

وأضافت أن الفريق العلمي لم يرغب في أن تطور خوارزمية واحدة فقط، بل قام بتطوير عدد منها، والهدف من هذا هو التأكد مما إذا كانت ستفضي إلى النتيجة نفسها، وذلك ما حصل بالفعل في نهاية المطاف. وقبل ثلاث سنوات، أشرقت بومان على اكتشاف الخوارزمية (الالغوريتم)، ثم تخرجت من

عاشت البشرية، لحظة تاريخية، يوم الأربعاء، إثر الإعلان عن التقاط أول صورة حقيقية لنقب أسود، لكن هذا الإنجاز الكبير ما كان ليتم لولا مساهمة "حاسمة" من عائلة أميركية في مقتل العمر. وبحسب ما نقلت "سي إن إن"، فإن الشابة كاتي باومان، اكتشفت خوارزمية ساعدت بشكل أساسي على تصوير النقب الأسود بعدما ظل البشر يسمعون به طيلة عقود دون أن يتمكنوا من رؤيته بالعين. وواجه العلماء صعوبة كبيرة في التقاط الصورة بالنظر إلى بعد النقب السوداء فضلاً ووجود حلقة مفقودة في البيانات الضرورية للحصول على صورة، وأوضح باحثون أن هذه العملية تشبه التقاط صورة من كوكب الأرض لبرق تالة موجودة على سطح القمر. ويفضل الخوارزمية التي طورتها العائلة الشابة، إلى جانب خوارزميات أخرى، استطاع العلماء أن يحصلوا على

محمود الجندي.. مسيرة «الضامن الفقير» و«الصدمة الكبرى»



الجندي دوري الأب والابن. واشتهر الجندي بصوته العذب وغناء المواويل، الأمر الذي شجعه على تقديم اليوم غنائي باسم (فنان فقير) عام 1990. لكنه لم يستثمر في موهبته الغنائية.

تزوج الفنان المصري من السيدة ضحى حسن، التي أنجب منها أربعة أبناء، من بينهم المخرج أحمد الجندي. وفي عام 2001 اندلع حريق في منزلهما أدى إلى وفاتها، ومعاناة الجندي من أكبر صدمة في حياته. وفي عام 2003 تزوج من الممثلة عيلة كامل، لكن زواجهما انتهى بالانفصال في

في ساعة مبكرة من الخميس، وبعد أزمة صحية قصيرة توفي الممثل المصري محمود الجندي (74 عاماً) الذي أثار الشاشة المصرية بالعديد من المسلسلات والأفلام والمسرحيات، كما شغلت حياته الشخصية اهتماماً جماهيرياً كبيراً عقب وفاة زوجته الأولى في حريق. وعبر وسائل التواصل الاجتماعي، أعرب عدد من الفنانين عن حزنهم العميق لوفاة الجندي الذي ولد عام 1945 بمحافظة البحيرة في دلتا مصر، والتحق بمرسة الصناعات قسم النسيج، لكن شغفه بالفن دفعه للانتساب إلى المعهد العالي للسينما. بدأ مشواره بأدوار صغيرة في عدد من المسلسلات والمسهرات التلفزيونية والمسرحيات، إلى أن وقف في 1979 أمام فؤاد المهندس (بعدها نبت أقدمه في عالم الفن بمسلسل (دموع في عيون وقحة) عام 1980 أمام عادل إمام. وكانت انطلاقته القوية عام 1983 مع مسلسل (الشهد والدموع) وتأليف أسامة أنور عكاشة وإخراج إسماعيل عبد الحافظ، والذي قدم فيه

صيني عنيدي يتحدى مطاراً أستراليا بقتينة حليب

معها، لأن الحليب رخيص في أستراليا بينما تصل أسعاره إلى مستويات مرتفعة في الصين، لاسيما المنتج المستورد. ولا يتجاوز سعر اللتر الكبيرة من الحليب في أستراليا، جنيته إسترليني، لكن قنينة اللترات الثلاث من الحليب في الصين تصل إلى 6.8 جنيته إسترليني. وبموجب إجراءات السلامة المعتمدة في المطار، فإن كل مادة سائلة تتجاوز 100 مليلتر ممنوعة من الدخول إلى مقصورة الطائرة. وحين وجد نفسه في موقف صعب، سحب السائح الصيني القنينة وشرب ما كان متبقياً فيها، أي 2.5 لتر.

أحدث سائح من الصين حالة من "الذهول" والضحك في مطار أستراليا، بعدما رد بطريقة غريبة على منعه من إدخال قنينة حليب كبيرة إلى الطائرة. وبحسب ما نقلت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، فإن عناصر من شرطة المطار طلبوا من السائح الصيني أن يرمي بالقنينة التي تصل سعتها إلى 3 لترات في سلة القمامة. وحين أدرك السائح "العنيدي" أن الحليب سيضيع هباءً منثوراً، تناول القنينة وأخذ يشربها أمام شرطة المطار وسط دهول المسافرين الآخرين. وأصر المسافر على حمل القنينة



شيرين أمام لجنة التحقيق بمصر: «مستعدة اعتذر لبلدي مرة واثنين وألف»

الشرعي، الذي تحدث عن رفضها الاعتذار لم يحضر التحقيق. وقالت شيرين: "كل الكلام الذي قيل يأتي اتحدى القنينة غير صحيح، فانا ابنة من أبناء القنينة، ونهايي اليوم كذب كل الادعاءات، وعندي استعداد للاعتذار لبلدي مرة واثنين وألف". وشددت على أن عدم إدلائها بأي تصريحات للصحافة من قبل، يأتي احتراماً للقنينة وللتحقيقات.

أنهت نقابة المهن الموسيقية، مساء الأربعاء، التحقيق مع الفنانة، شيرين عبد الوهاب، بعد ضجة كبيرة أثارها بسبب تصريحاتها خلال حفل غنائي في البحرين اتهمت خلالها بالإساءة إلى مصر. وبعد التحقيق، أعربت الفنانة شيرين عن حبها الشديد لمصر، مشيرة إلى أنها لا تمل من الاعتذار لبلدها "بذل المرة مائة مرة"، مشيرة إلى أنها التزمت الصمت خلال الفترة الماضية، احتراماً للتحقيقات وللقب الموسيقيين هاني شاكر، وفقاً لصحيفة "الوطن" المصرية. وتحدثت شيرين عن الضجة المثارة بشأن رفضها الاعتذار، أكدت الفنانة المصرية أن رئيس لجنة التحقيقات بنقابة المهن الموسيقية، علي