ينظمه النادي العلمي تحت الرعاية السامية لحضرة صاحب السمو أمير البلاد

المعرض الدولي للاختراعات في الشرق الأوسط ينطلق 16 فبراير المقبل

- عبدال: رعاية سمو الأمير للمعرض تؤكد اهتمامه بالمبدعين والمبتكرين
- النصف: المعرض يهدف إلى خلق الفرص الاستثمارية والتسويق للاختراعات الكويتية والخليجية والعربية
- الصفار: المعرض منصة مهمة لتعزيز ثقافة الاختراع والابتكار بين الشباب الكويتي والعربي

أعرب أمين عام النادي العلمي وعضو اللجنة المنظمة للمعرض الدولي الثاني عشر للاختراعات في الشرق الأوسط د. يحيى عبدال، عن عظيم شكره وامتنانه للرعاية السامية التي يشمل بها صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، المعرض الدولي للاختراعات في الشرق الأوسط منذ انطلاقته الأولى في 2007 وحتى الآن، معرباً بالأصالة عن نفسه وبالنيابة عن رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع المتطوعين والعاملين بالنادي عن خالص شكرهم وتقديرهم لذلك الإهتمام الأبوي من سموه، ورعاية سموه الدائمة للمعرض وحرص سموه على رعاية ودعم أبنائه المخترعين وتوجيه طاقاتهم التوجيه الأمثل بما يخدم مصالحهم ومصالح وطننا الغالي.

وأضاف خلال المؤتمر الصحافي الأول الذي عقد مساء أول أمس بمقر النادي العلمي للإعلان عن الاستعدادات والتجهيزات الجارية لإطلاق المعرض الدولي الثاني عشر للاختراعات في الشرق الأوسط خلال الفترة من 16 – 19 فبراير المقبل، أن الرعاية السامية للمعرض تؤكد اهتمام سموه بالمبدعين والمبتكرين، مضيفاً أنه لولا الرعاية السامية ما وصل المعرض إلى ما هو عليه من سمعة مميزة على مستوى العالم.

وأشار إلى أن المعرض الذي يقام تحت شعار "لقاء المستثمرين بالمخترعين" على مدى أربعة أيام يتضمن العديد من الأنشطة العلمية والاجتماعية، مبيناً انه من أهم أهداف النادي العلمي الذي يعد احد مؤسسات المجتمع المدني هو تقديم كافة أوجه الدعم للمخترعين وبناء ودعم الفكر الابداعي وصقل موهبة الابتكار والمبتكرين.

ونوه إلى حرص النادي العلمي على مشاركة جميع الجهات العلمية والبحثية في الكويت في فعاليات المعرض لهذا العام حيث يشهد المعرض وللمرة الأولى مشاركة جامعة الكويت ومعهد الكويت للأبحاث العلمية والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، متوقعاً زيادة عدد الدول المشاركة في المعرض، وسيتم الاعلان عن العدد النهائي للدول المشاركة والمخترعين خلال المؤتمر الصحفي المقبل الذي سيسبق انطلاقة المعرض. وتقدم د. عبدال بالشكر والتقدير لكافة الجهات الراعية والداعمة للمعرض الدولي الثاني عشر للإختراعات في الشرق الأوسط، وعلى رأسها الشريك الرئيسي والداعم الأكبر مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، والأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، وغرفة تجارة وصناعة الكويت، والخطوط الجوية الكويتية، ومعرض جنيف الدولي للاختراعات، والإتحاد الدولي لجمعيات المخترعين ايفيا (IFIA)، والمنظمة العالمية للملكية الفكرية وايبو (WIPO) التابعة للأمم المتحدة، ومنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو).

كما قدم الشكر أيضاً لشركات القطاع الخاص لإيمانهم الكامل برسالة المعرض وهم وبيت التمويل الكويتي، وشركة زين للاتصالات، ومؤسسة البترول الكويتية والشركات التابعة لها، ومجموعة الخرافي وكذلك كافة وسائل الإعلام المقرؤة والمرئية والمسموعة على تغطياتهم المميزة لكافة فعاليات وأنشطة النادي العلمي.

استثمار وتسويق

من ناحيته، قال أمين الصندوق وعضو اللجنة المنظمة للمعرض الدولي للاختراعات في الشرق الأوسط م. أوس النصف، إن النادي العلمي من الجهات الرائدة في اقامة المعارض الهادفة، مضيفاً أن المعرض الدولي للاختراعات في الشرق الأوسط يهدف إلى خلق الفرص الاستثمارية والتسويق للاختراعات الكويتية والخليجية والعربية.

وأوضح أن المعرض يعمل على استقطاب رجال الاقتصاد والأعمال والمؤسسات الصناعية والاقتصادية وهذا نوع من أنواع الدعم التي يقوم بها النادي العلمي لفئة المخترعين، لافتاً إلى ان المعرض الدولي للاختراعات في الشرق الأوسط هو الأول من نوعه الذي يقدم جوائز مالية وتشجيعية تفوق قيمتها الإجمالية 50 ألف دولار أميركي، مساهمة من النادي العلمي لتحقيق المزيد من الدعم والتشجيع للمخترعين، وتقوية ودعم التعاون بين المستثمرين والمخترعين.

وبخصوص الجوائز التي يقدمها النادي العلمي في المعرض الدولي للاختراعات في الشرق الأوسط للمخترعين، أوضح ان الجائزة الكبرى للمعرض تبلغ قيمتها 15 ألف دولار أميركي، وجائزة النادي العلمي الكويتي وقيمتها 10 ألف دولار أميركي، وجائزة معرض جنيف الدولي للاختراعات وقيمتها 5 آلاف دولار أميركي، وجوائز مكتب براءات الاختراع لمجلس التعاون لدول الخليجي العربية وتبلغ 50 ألف ريال سعودي، علاوة على جائزة المنظمة العالمية للملكية الفكرية وايبو (WIPO) وجائزة الاتحاد الدولي لجمعيات المخترعين ايفيا (IFIA).

ثقافة الاختراع

من جهته، قال رئيس قطاع التنمية والبرامج التنافسية بالنادي العلمي وعضو اللجنة المنظمة للمعرض د. محمد الصفار، إن المعرض يهدف الى وضع الكويت على الخارطة الدولية في مجال دعم الاختراعات والابتكارات، مؤكداً ان هذا الحدث بات أحد أهم إنجازات النادي العلمي الكويتي باعتباره منصة مهمة لتعزيز ثقافة الاختراع والابتكار وتبادل الخبرات بين المخترعين الكويتيين والعرب والدوليين المشاركين فيه.

وأضاف أن المعرض يعد ثاني أكبر معرض في العالم بعد معرض جنيف الدولي للاختراعات حسب التصنيف الدولي وبفضله تحسن مؤشر الكويت للابتكار العالمي، وكذلك الأنشطة التي يقدمها النادي العلمي وغيرها من المراكز العلمية في البلاد لمنتسبيها وإن كان هذا التحسن لا يزال طفيفاً.

وذكر أن الاستعدادات لإقامة الدورة الحالية للمعرض بدأت مع انتهاء المعرض السابق، لافتاً إلى انه لم يتبقى سوى أسبوعين فقط على غلق باب التسجيل في المعرض الذي يشهد هذا العام إقبالاً كبيراً ولافتاً للمشاركة فيه. وبين أن المرحلة الأولى للمشاركة في المعرض تتمثل في تقدم المشارك باختراعه للجنة المنظمة للمعرض التي تقوم بتصنيف الاختراع في أحد المجالات الـ 22 التي تشتمل عليها مجالات المعرض مثل الطب والهندسة والكمبيوتر والميكانيكا والأجهزة والمعدات التجارية والصناعية وغيرها، شريطة أن يكون هذا الاختراع حاصلاً على شهادة اختراع دولية، كما يشترط أن لا يكون هذا الاختراع سبق له المشاركة في دورات سابقة للمعرض.

ونوه إلى أن الاختراعات المشاركة في المعرض يتم تقييمها من قبل لجنة تحكيم على أعلى مستوى حيث تضم نخبة من المتخصصين والخبراء وفقاً للمعايير الدولية وفي مقدمتها حداثة فكرة الاختراع وقابلية الفكرة للتسويق وأثر هذا الاختراع على المجتمع ويتم إعلان النتائج في الحفل الختامي للمعرض.

طلال جاسم الخرافي و د. يحي عبدال و م. أوس النصف مع جمال السنعوسي عقب المؤتمر الصحفي

عبدال يتوسط النصف و الصفار خلال المؤتمر الصحفي

جانب من الحضور

مشاركة «اليونسكو»

قال رئيس قطاع التنمية والبرامج التنافسية بالنادي العلمي وعضو اللجنة المنظمة للمعرض د. محمد الصفار إن الدورة السابقة للمعرض شهدت مشاركة منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة «اليونسكو» كأحد الرعاة والداعمين المهمين ومستمرة في المشاركة في المعرض لهذا العام، كما أن أهداف المعرض تتطابق مع الخطة التنموية للكويت 2035 التي يعد أحد أهم محاورها الاستثمار في العنصر البشري.

مضيفاً أن النادي العلمي لا يبخل على أي أحد يطرق أبوابه طلباً للمساعدة سواء كانت فنية أو مادية في سبيل دعم وإبراز فكرته أو اختراعه.

ينظمه معهد المرأة للتنمية والسلام ضمن فعاليات مهرجان القرين الثقافي

الجوعان: ملتقى الثقافة المدنية يهدف إلى تعزيز الحوار

المتحدثون في حفل افتتاح الملتقى

رئيسة ملتقى الثقافة المدنية الكويتي كوثر الجوعان

قالت رئيسة ملتقى الثقافة المدنية الكويتي كوثر الجوعان إن الملتقى يهدف إلى تعزيز روح الثقافة والحوار والهوية الثقافية والتفاهم وتشجيع الانتماء الحر منوهة ببروز مجموعة من المفاهيم التي تحدد الهوية الثقافية.

جاء ذلك في كلمة للجوعان أول أمس خلال حفل افتتاح الملتقى الذي ينظمه معهد المرأة للتنمية والسلام ضمن فعاليات مهرجان القرين الثقافي الـ 26 في مقر المعهد العربي للتخطيط.

وأوضحت الجوعان أن الثقافة مجموعة من القيم والرؤى المستقبلية المتجانسة التي تعبر عن فئة من الناس مشيرة الى ان التراجع الذي نعيشه يأتي من طبيعة الثقافات السائدة في المجتمع العربي. وأكدت ضرورة نشر الثقافة المدنية التي تمثل ثقافة العصر والحاضنة لقيم التقدم والتطور التي تخلق التعايش والتسامح والحوار والحق والاختلاف بين مكونات المجتمع وتحافظ على إنسانية الإنسان وكرامته. وبينت أن التحديات التي تواجهها الثقافة المدنية اليوم ليست وليدة الصدفة لكنها منذ زمن، مؤكدة أن غزو العقول والأفكار وتشويه صورة الإسلام وربطه بالإرهاب شكلت من قبل تحدياً كبيراً.

وأفادت أن مواجهة التحديات يكون بتعزيز الهوية بأقوى سلاح وهو تعزيز الصلة بالله وكتابه الكريم فإنها تستعصي ولا تقبل الذوبان مهما كانت المغريات.

من جانبه قال نائب رئيس مجلس الامناء المدير التنفيذي لمركز (عيسى الثقافي) ورئيس (مجلس أمناء الملك حمد العالمي للتعايش السلمي) في مملكة البحرين الشيخ الدكتور خالد بن خليفة آل خليفة في كلمة مماثلة إن المدنية هي كل الظواهر المادية والحضارية لأي مجتمع كالعمرات والنظم المؤسساتية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية.

وأضاف الشيخ خالد آل خليفة أن تلك المظاهر تؤسس لمفهوم المدنية المهنية لبناء سلوك المجتمع المدني المبني على الوعي والمعرفة والعلم والفكر، معتبرا أن المدنية هي المظهر الحضاري القائم على التنوع والاختلافات والتمايزات الإيجابية التي تتجسد تحت إطار المدنية كإطار مادي جامع.

بدوره أشار الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب كامل العبدالجليل في كلمته الى حرص المجلس منذ نشأته على رعاية الثقافة ودعم الانتاج الفكري والثقافي والتنويري ونشر المعرفة، لافتاً إلى أن هذا الحرص امتد الى خارج الكويت مع حركة التنوير في البلاد.

وقال العبدالجليل: إن الكويت لا تزال حاضنة ثقافية لكل العرب منذ فترة طويلة تمتد إلى ما قبل الاستقلال حيث آمن بالدور الثقافي في التنمية الشاملة والمستدامة وجمع الكلمة وتوحيد المبادئ الأساسية للثقافة الانسانية.

آل خليفة: التسامح وتقبل الاختلاف جعلا الجميع شركاء ببناء دولنا الخليجية

أكد نائب رئيس مجلس الأمناء المدير التنفيذي لمركز عيسى الثقافي ورئيس مجلس أمناء مركز الملك حمد العالمي للتعايش السلمي في مملكة البحرين الشقيقة الشيخ الدكتور خالد بن خليفة آل خليفة، أمس أن ثقافة التسامح جعلت دولنا الخليجية مميزة عن الكثير من دول المنطقة بالتعددية في المجتمع مع قبول الاختلافات واحترامها لتصبح كل فئاته شريكة في بناء الدولة وازدهارها.

جاء ذلك في لقاء أجرته (كونا) مع الشيخ الدكتور خالد بن خليفة آل خليفة الذي يشارك بملتقى الثقافة المدنية الذي ينظمه معهد المرأة للتنمية والسلام برعاية سمو الشيخ صباح الخالد رئيس مجلس الوزراء ضمن فعاليات مهرجان القرين الثقافي السنوي الـ26.

وقال الشيخ خالد آل خليفة: إن مجتمعاتنا الخليجية منفتحة وتتميز بتقبل الاختلافات والتعددية تاريخياً، إذ رحبت موانئ تلك الدول عبر التاريخ بضيوفها من مختلف أنحاء العالم وأصبحت تمثل مفاهيم التعددية والتسامح والتعايش بأرقى أشكالها.

ولفت إلى أن المجتمع الكويتي كما باقي المجتمعات الخليجية ترحب دائما بالجميع وتتمسك بثوابتها ووحدة أفرادها ومجمل ذلك كان السبب في تطور مجتمعاتنا الخليجية وليس بسبب النفط أو الاقتصاد.

وأوضح أن مركز الملك حمد للتعايش السلمي يعكس روح التعايش الذي كانت ومازالت تتوارثه الأجيال المتعاقبة في البحرين إذ يقوم بالعديد من الأنشطة من مؤتمرات ومعارض ومحاضرات ولقاءات علمية وتاريخية حول العالم.

وأشار إلى أن المركز سيقيم مؤتمرا متخصصا في مارس المقبل بجامعة سبيانزا بإيطاليا للتركيز على الشباب الأوروبي ويعنى باحترام الآخر لافتا إلى العديد من الاتفاقيات التي وقعها المركز مع مراكز في مختلف دول العالم خصوصا أنه يركز على الجوانب الاجتماعية والاقتصادية لزرع مفاهيم التعايش والتسامح.

د. خالد بن خليفة

وذكر الشيخ خالد آل خليفة أن مركز حمد العالمي يعكس سياسة البحرين بناء على (إعلان مملكة البحرين) الذي شكل حجر أساس لانطلاقة المركز الذي يحمل اليوم على عاتقه مهمة جليلة في جعل العالم أكثر رحابة وسلاما.

وقال إن سياسة البحرين التطويرية والتحديثية اعتمدت منذ تأسيسها على استقطاب العلماء والتجار من مختلف الدول والمجالات العلمية وتهيئة بيئة متسامحة قائمة على التعايش واحترام الآخر.

وأشار إلى أن المجتمع البحريني مماثل للمجتمعات الخليجية في وجود الأسس التاريخية وثبات مفاهيم الارتقاء بالمجتمع ضمن إطار من التنوع والتسامح والتعايش واحترام الاختلافات وقبولها كجزء أصيل من تشكيل المجتمع القائم على التعددية والتنوع مما يفرض بيئة خصبة قابلة للنماء والازدهار.

وأكد الشيخ خالد آل خليفة أنه لا يمكن أن تكون هناك حضارة متقدمة دون وجود قبول التنوع والتعددية فهذا التنوع يشمل الجوانب المعرفية والعرقية والفكرية وعلى كل المستويات لأن ذلك يجعل المجتمعات تنمو بشكل صحي وتلاقي الأفكار يولد أفكاراً جديدة ومجتمعاً منفتحاً قابلاً للنماء.

إعلان

تقدم السادة/ شركة الثاقب التجارية

بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة. حيث تم تسجيل الوكالة رقم: 2019/1875

واسم الموكل شولن المحدودة للشوكولاته - تركية

SOLEN CIKOLATA GIDA SAN. VE.A.S. - Turkey

ونشاط الوكالة عبارة عن: موزع شوكولاته وبسكويت تحت الإسم التجاري أوزمو - لوبو من انتاج الموكل.

على أن تكون المدة من: 2019/09/01 إلى 2020/08/31م