

البابطين افتتح مكتبة المهندسين العامة في جمعية المهندسين الكويتية



العتل ملقيا كلمته



الباطين مع عدد من المهندسين والمهندسات في صالة المكتبة



الباطين متوسلا رئيس وأعضاء مجلس إدارة الجمعية وعدداً من المهندسين

التخصية وهذه المكتبة ستساهم وبلا شك في ذلك كله. وفي الختام قام العتل والكندري وعدد من أعضاء زوايا فكرية بتكريم الباطين على دعمه، كما كرموا المهندس خالد الذعيج على دعمه المساعي، وبعد ذلك تم قص شريط من الفل ايدانا بفتح المكتبة

ضم فريق العمل كل من المهندسين والمهندسات: سعاد الكندري، فاطمة حيات، حياة الأنصاري، هديان العجمي، خالد السدوسي، علي الفدع، عبد الله العجمي، ميساء بوشهري، هبة رضا، عبد الله المطري.

من كتب متنوعة على أرففنا رغم محدودية المساحة. وأضاف العتل: إن هذه المكتبة محاولة جادة على طريق إيقاد جذوة العمل الثقافي في الجمعية مرة أخرى، والتي تحتاج لمزيد من الدعم، مشيراً إلى راعي الأسبوعية وسخاء كرمه في التبرع بنحو ألف كتاب للجمعية.

ولفت، إلى جهود لجنة الطاقة في جعل المكتبة صديقة للبيئة وتعمل وفق أفضل أنظمة كفاءة الطاقة، مختتماً أننا لن نتوان في تقديم كل ما هو ممكن لانجاح مبادرات المهندسين والمهندسات مختلف المجالات وخاصة تلك التي ترتقي بقدراتهم ومهاراتهم

نادي زوايا فكرية الهندي على إعادة افتتاحها وتجاوب مجلس إدارة الجمعية معهم من خلال تخصيص موقع خاص بها رغم ضيق المساحات المتوفرة لدينا.

وقال العتل في كلمته خلال حفل الافتتاح: نعتقد أن هذه المكتبة ستكون إضافة حقيقية للمهندسين أولاً وللجمهور ثانياً فبها من عناوين الكتب ما هو غير هندي، فالمراجع الهندسية في المكتبات المتخصصة قد تكون أغنى لكن الأخوة في زوايا فكرية حرصوا على تضمين العناوين الهندسية فيها، لافتاً إلى تطوير العمل بالمكتبة لتكون لدينا مراجع إلكترونية بالإضافة إلى ما هو متوفر

بقيت خالدة كانت نتيجة تلاقح فن هندسة العارة مع الثقافة. وقال الباطين: « بتأسيسكم لهذه المكتبة تكونون قد أسهمت في البناء المعماري والثقافي»، مؤكداً أن افتتاح هذه المكتبة يعني الوعي بأهمية الثقافة كعنصر في بناء المجتمع من كفاءة أبنائه في مختلف تخصصاتهم المهنية.

ومن جانبه قال رئيس الجمعية المهندس فيصل دويح العتل إن هذه المكتبة تؤكد حرص المهندسين على تزامن البناء والتشييد مع التثقيف ونشر الوعي الثقافي في المجتمع، مشيداً بحرص رئيس وأعضاء

ووصف العم عبد العزيز سعود الباطين في كلمته الذي القاها أن إعادة افتتاح مكتبة جمعية المهندسين الكويتية بالخطوة الواعية إزاء أهمية الثقافة ونشر التوعية المجتمعية، معرباً عن أمله في أن تشكل هذه الخطوة «حافزاً لكل جمعيات ومؤسسات دولة الكويت التي تحتاج إلى أشخاص يفكرون مثلما تفكرون.»

وجدد الباطين دعوته لاهتمام الجانب الثقافي وقال: « إن الشعر والثقافة ليست حكراً على المتخصصين من أهل الأدب، بل موهبة ريبانية يعرضها الله عز وجل في من يشاء من البشر»، مضيفاً أن الحضارات التي

افتتح رئيس مجموعة الباطين لإبداع الشعري ورجل الأعمال العم عبد العزيز سعود الباطين مكتبة المهندسين العامة في جمعية المهندسين الكويتية مساء أول من أمس (الثلاثاء) بمقر الجمعية، وحضره رئيس الجمعية المهندس فيصل دويح العتل ورئيس نادي زوايا فكرية الهندي المهندس سعاد الكندري وأعضاء النادي وعدد من أعضاء مجلس إدارة الجمعية، ورئيس الجمعية السابق المهندس سعد المحلبي

رياض عواد

ختام ناجح للماراثون الرياضي للبنات «عيالنا أملنا» في استاد جابر الدولي



صورة جماعية

الخاص بدر الملا أنه أقيم هذا السباق الخاص للبنات على مستوى المناطق التعليمية ومدارس التربية الخاصة (مدارس الصم والسمعية) وعددها ١٤٦ طالبة من ٢٠٠٠ لاعبة من ذوي الاحتياجات الخاصة، على مسافة ٢٠٠ كيلومتر، للعام ٢٠٠٠ متر لمسار التربية الخاصة، وأضاف الملا أن بداية السباق تكون من خارج الأستاد حتى يعان إلى نقطة النهاية.

وقد أثنى الملا بالدور الكبير لوزارة الداخلية والصحة ولكل العاملين على هذا الماراثون شاكرًا إياهم جهودهم المبذولة من أجل نجاح الماراثون. وفي ختام تم توزيع الميداليات والكؤوس على الفائزين من قبل الوكيل المساعد للأنشطة التربوية فيصل المقصيد ومدير عام الإدارة العامة للرياضة محمد الهزيم.

وقد أثنى الملا بالدور الكبير لوزارة الداخلية والصحة ولكل العاملين على هذا الماراثون شاكرًا إياهم جهودهم المبذولة من أجل نجاح الماراثون. وفي الختام تم توزيع الميداليات والكؤوس على الفائزات من قبل الوكيل المساعد للأنشطة التربوية فيصل المقصيد ومدير عام الإدارة العامة للرياضة محمد الهزيم.

اختتمت وزارة التربية الماراثون الرياضي للبنات (عيالنا أملنا) وذلك على استاد جابر الأحمد الرياضي السدوي صباح أمس الذي نظمته وزارة التربية بالتعاون مع الهيئة العامة للرياضة.

واشاد الوكيل المساعد للتنمية التربوية والأنشطة فيصل المقصيد بالمشاركة الكبيرة من طلاب المرحلة المتوسطة بالماراثون الذين سجلوا حضوراً كبيراً في هذه الإحتفالية المميزة، من مختلف المناطق التعليمية بالإضافة إلى التعليم الخاص، ويشكاتف جميع وزارات الدولة سواء الداخلية والصحة وكافة الجهات الداعمة لإنجاح العمل الرياضي المميز جاء ذلك خلال ختام وأضاف المقصيد بأن النسخة المقبلة من مشروع عيالنا أملنا سينطلق مطلع سبتمبر المقبل وإن هناك توجه لزيادة الاعجاب في المشروع مثل لعبة كرة اليد ولعبة كرة الطائرة كما بين المقصيد اختيار استاد جابر الدولي لإقامة ماراثون البنات لهو فرصة مهمة لبن من أجل التعرف على المعلم الرياضي التاريخ الذي يفخر به كل كويتي. وبدوره ذكر موجه التربية البدنية لتعليم

رياض عواد

يحضور الوكيل المساعد لشؤون التخطيط والجودة

إدارة العلاج الطبيعي تختتم ورشة «العلاج بالعمل»



د.محمد الخشتي.د.عبدالله زمان في صورة جماعية على هامش الورشة

رياض عواد

مختلف المستشفيات العامة والتخصصية وذلك مواكبة للتطور العالمي في استخدام أحدث الوسائل العلاجية في مجال العلاج بالعمل. وأكد على أن وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون التخطيط والجودة د.محمد الخشتي شدد على ضرورة الحرص على تطبيق كل ما جاء من وسائل علاجية والاستفادة منها، وأشار إلى أن الوكيل الخشتي بين حرص وزارة الصحة على توفير كل ما يحتاجه الورشة قدمها بروفيسور سيبينا فينينيتا من الهند ي بحضور ٢٠ اختصاصي علاج بالعمل من

اختتمت إدارة خدمات العلاج الطبيعي ورشة العمل لمواكبة التطور العالمي في استخدام أحدث الوسائل العلاجية في مجال العلاج بالعمل وقال مدير إدارة خدمات العلاج الطبيعي د.عبدالله زمان في تصريح صحفي على هامش ختام الورشة بحضور وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون التخطيط والجودة د.محمد الخشتي أن الورشة قدمها بروفيسور سيبينا فينينيتا من الهند ي بحضور ٢٠ اختصاصي علاج بالعمل من

السفير المصري يكرم سعاد عبد الوهاب في المكتب الثقافي المصري

رياض عواد

الاقسق -حذاء اليهودج (وديوان تسقط العرب وخرائط البرق مذكرات بحار

وعن مذكرات بحار اشار د. عبد الوهاب الى انها مطولة شعرية من عشرين مذكرة وصف فيها الفايز الحياة على المستوى الشعبي من العناء والجهد والامل والياس والتشوق وتعقب البحار في اسفارة العبدية والغوص في مغامرة الخطرة وصور حياة البسطاء في بيوت الطين في انتظار عودة القادمين من البحر

وقدمت بعض مقاطع من مذكرات بحار وتحدثت عن اهتمامات الفايز القومية والوطنية من خلال اشعاره عن القضايا العربية مثل لبنان والعراق ومصر وفلسطين.

واضاف حافظ تحفيل الليلة بتجربة شعرية رائدة في الكويت هي تجربة الشاعر محمد الفايز وهي تجربة نزية الهمت الكثيرين من أبناء الجيل الجديد مشيراً الى ان الفايزوث من المثني بلاغة حكمته ومن ابي تمام حسن بيانه ومن شوقي بساطة التعبير ومن السياب التمرند والجرأة كما قام بقرأة بعض ابيات الفايز خلال محاضرة د. سعاد عبد الوهاب بأسلوب شيق وصوت دافئ اضاف على الامسية جواً ديبعا.



السفير ياسر عاطف ود. بهجت يكرمان د. سعاد

الفايز جمع مجموعة من المدارس والصفات فهو شاعر الكويت والشاعر القومي وشاعر الجاء وهو مؤسس القصيدة الجدارية في الشعر الكويتي

وعددت بعض انتاجات الفايز الشعرية ومنها (النور من الداخل - الطين والشمس -رسوم للنغم المفكر -قبايا الاطوار -ذاكرة

واشارت الى ان الفايز تأثر بعدد من الشعراء المعاصرين فاخذ من بدر شاكر السياب صفة التمرند واخذ من فهد العسكر التمرند الاجتماعي والغزل وكان الفايز شغوفا بامر الشعراء احمد شوقي كما تأثر بابي نواس

وقالت د. سعاد عبد الوهاب ان محمد

ضمن البرنامج السنوي الذي يقيمه المكتب الثقافي المصري برئاسة د. نبيل بهجت قام السفير المصري ياسر عاطف بتكريم د. سعاد عبد الوهاب بمناسبة احتفالية الاحتفاء بشعر الشاعر الكبير محمد الفايز.

في البداية تحدث السفير ومشيديا بمشاركة د. سعاد عبد الوهاب في أنشطة المكتب الثقافي مؤكداً على عمق العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات خاصة الثقافية.

وقدمت د. سعاد عبد الوهاب رؤية بانوارامية في شعر محمد الفايز نظرت فيها الى القضايا والموضوعات التي تصدى لها الشاعر الكبير.

واشارت الى تغرد الشاعر في النواحي الانسانية والوطنية والقومية مشيرة الى انه احد اعمدة الجيل الثاني المؤسس للشعر الحديث في الكويت واشارت الى ان الفايز شاعر كويتي واضح الانتماء الى ارضه ووطنه الكويت.

وقالت ان الفايز بأكتابة القصة وقدم مجموعة من الاعمال القصصية وهجرها الى الشعر الذي تأثر بشعر المتنبي وابو تمام.

نظمها «الأحمدي لصحة الفم» بمشاركة 90 طالبا وطالبة

«مسابقة فنية» للمتميزين بصحة فموية سليمة



الطلبة والطالبات المشاركون في المسابقة



جانب من فعاليات الحملة التوعوية للبرنامج

أكد رئيس برنامج الأحمدي المدرسي لصحة الفم والأسنان التابع لإدارة طب الأسنان في وزارة الصحة الدكتور عبدالهادي محمد أن «فعاليات البرنامج للحملة التوعوية الخامسة التي تقام تحت شعار (صحة فمي صحة فموية سليمة) تهدف إلى تحفيز الطلبة وأولياء أمورهم للتواصل مع طبيب الأسنان والحفاظ على الصحة الفموية للوصول إلى جيل يتمتع بصحة فموية سليمة لينعكس ذلك على صحة الأبدان وعافية الإنسان.»

وقال عبدالهادي في تصريح صحفي أن «البرنامج نظم - في إطار التوأمة والتعاون المميز بين وزارتي الصحة والتربية - مسابقة العمل الفني في مدرسة الظهر الإبتدائية - بنات خلال شهر مارس الجاري بمشاركة 10 مدارس ابتدائية للبنين والبنات من مدارس

منطقة الأحمدي التعليمية بمجموع 90 طالبا وطالبة من المتميزين والمتميزات بصحة فموية سليمة والمسجلين في قسم الإرشاد التوعوي في برنامج الأحمدي المدرسي لصحة الفم والأسنان.»

وبين أن «رعاية المدير العام لمنطقة الأحمدي التعليمية وليد العموي للحملة التوعوية للبرنامج كان له أظيب الأثر في دفع أطر الإنجاز المشمرا لها»، مشيراً إلى أن «الموجه الفني الأول للتربية الفنية في المنطقة رضا رجب والموجه الفني حسن بهيجاني وقامتهما كان لهما الدور المميز في الإشراف على المسابقة.»

وجهه عبدالهادي «شكره وتقديره لإدارة بنك الكويت الدولي وجمعية فاضحة علي صباح السالم على توفيقها جميع متطلبات المسابقة.»

«ملست» تختتم مسابقة

التطبيقات الصناعية الـ 11

طلاب المرحلة المتوسطة

اختتمت مسابقة التطبيقات الصناعية الـ 11 للعام الدراسي الحالي أمس الأربعاء والتي نظمها مكتب (ملست-آسيا) في الكويت التابع للمنظمة العالمية لاستثمار أوقات الفراغ بالعلوم والتكنولوجيا بالتعاون وزارة التربية الكويتية.

وقال الرئيس الاقليمي لمكتب (ملست-آسيا) المهندس عدنان المير في تصريح للصحافيين عقب انتهاء المسابقة التي انطلقت في نوفمبر الماضي للمرحلة المتوسطة (بنين) إن نتائج منافسات المرحلة النهائية للمسابقة أسفرت عن حصول المدارس الفائزة على لقب (بطل الكويت).

وأضاف المير أن هناك 57 مدرسة متوسطة شاركت في المسابقة مثلها 171 طالبا تنافسوا في المرحلة الأولى من المسابقة وصولا إلى الصفات النهائية التي تافست خلالها 12 مدرسة مثلها 36 طالبا.

وأوضح أن نتائج المسابقة أسفرت عن فوز مدرسة (الملا عبدالعزيز العنجري المتوسطة) بلقب (بطل الكويت) في المسابقة فيما حلت مدرسة (أبو موسى الأشعري) بالمركز الثاني ومدرسة (علي صباح السالم) بالمركز الثالث.

وبين أن المسابقة سعت إلى تنمية قدرات الشباب وإبداعاتهم في مجال العلوم والتكنولوجيا واكتشاف قدراتهم ومواهبهم وصولا إلى رفع اسم الكويت في المراكز المتقدمة عالميا.

وذكر أن المسابقة سعت أيضا إلى تعزيز المواهب الفنية والأعمال اليدوية ودعم الأنشطة التطبيقية في المدارس واستثمار أوقات الفراغ في التكنولوجيا وترسيخ ثقافة التصنيع المحلي والمساهمة في بناء مجتمع مصنع ومتحكم في التكنولوجيا.

وأشار إلى أن المسابقة ركزت على توجيه الطالب إلى كيفية الاستخدام الأمثل للأجهزة والاستفادة منها في مجال التطبيقات الصناعية وتشجيع العمل اليدوي في مجالات الميكانيكا والكهرباء والإلكترونيات وغيرها.

بدوره قال المدير الاقليمي لمكتب (ملست-آسيا) داود الاحمد في تصريح مماثل إن المسابقة شهدت تنظيم معرض للعدد والمواد المستخدمة في قطاع التمديدات الكهربائية ومنها المهارات المتعددة ووظائف القواطع في لوحات التوزيع إضافة إلى توصيل بعض الأجهزة البسيطة.

وأشاد الأحمدي بتعاون قطاع التنمية التربوية والأنشطة والتوجيه الفني العام للدراسات العملية بوزارة التربية على المشاركة الكبيرة في فعاليات المسابقة موجها الشكر لمسدي الفرق المتنافسة في المسابقة من معلمي الدراسات العملية.

واعتبر الأحمدي ان المسابقة تعكس اهتمام دولة الكويت بشمولية اعداد الطلاب بأنشطة لاصفية تعزز الخطط والبرامج التربوية والتعليمية في المدارس.

يذكر أن منظمة (ملست) تأسست عام 1987 في اقليم (كيبك) الكندي مستهدفة المساهمة في تطوير الثقافة العلمية والتقنية ضمن اوساط شباب العالم من خلال ممارسة الأنشطة علمية تجريبية نوعية لاستثمار أوقات الفراغ.