«اليونسكو» تحتفي بالفائزين بجائزة الشارقة للثقافة العربية 13 يونيو

أقرت أمانة جائزة الشارقة للثقافة العربية – اليونسكو لدى منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة "اليونسكو" تقرير لجنة التحكيم بإعلان الفائزين في الدورة الـ16 لعام 2018.

ومنحت الجائزة المخصصة للشخصية العربية لجمعية السمندل " لبنان " أما الجائزة المخصصة للشخصية غير العربية فقد فاز بها مهرجان شباك " المملكة المتحدة".. فيما سيتم تسليم الجوائز خلال حفل يقام بمقر منظمة "اليونسكو" في باريس يوم الخميس الموافق 13 يونيو الجاري.

وقال عبد الله بن محمد العويس رئيس دائرة الثقافة إن الجائزة تعكس جهود إمارة الشارقة في تعزيز العلاقات الثقافية وترسيخ الحوار بين الثقافات الذي يكرس بنتائجه إبداعاً و فكراً تستفيد منه الشعوب في مختلف دول العالم ويشكل رافداً جديداً و نوعياً للحضارة الإنسانية بدعم مادي و معنوي كبير من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة .

يذكر أن جمعية السمندل منظّمة غير ربحيّة تقوم على العمل التطوعي وتُعنى بالنهوض بفن القصص المصوّرة "الكوميكس" لدى جماهير من مختلف الأعمار وقد نشرت منذ تأسيسها في العام 2007، مجموعة كبيرة من الكتب والمجلّات، فضلاً عن استضافتها للعديد من حلقات العمل والمعارض سواء في لبنان أو في مناطق أخرى من العالم وحصدت عدّة جوائز.

أما " مهرجان شُبّاك" ، يعد أكبر المهرجانات التي تعنى بالثقافة العربية المعاصرة في أوروبا وينظم بالمملكة المتحدة وإيرلندا الشمالية ، ويقام منذ تدشينه في العام 2011، مرّة واحدة كلّ عامين ويمثّل جسراً ثقافياً يربط المملكة المتّحدة بأفضل ما تقدّمه الثقافة العربية المعاصرة، وذلك من خلال تنظيم برامج طموحة تشمل الفنون البصريّة والأفلام والموسيقى والمسرح والأدب والفعاليّات والمناقشات.

ويهدف المهرجان– الذي يعقد بالتعاون مع مجموعة جمعيات فاعلة ومؤسسات فنية في لندن و الخارج – إلى الاحتفاء بالفنانين العرب على الصعيد الدولي ويركّز على الأعمال الفرديّة للفنانين، مسلطاً الضوء على أهميّة تعدديّة الأصوات وتنوع وجهات النظر المتباينة ويصبو إلى الترويج لنواحي الابتكار والإبداع لدى الفنانين العَرب وإيصالها لعدد أكبر من الناس في المملكة المتحدة وفي العالم أجمع.

عبد الله بن محمد العويس

سماوي: الفنان الأردني سيكون حاضراً بقوة في مهرجان جرش

قال المدير التنفيذي لمهرجان جرش للثقافة والفنون أيمن سماوي: إن إدارة المهرجان تتقبل النقد الموضوعي والإيجابي الهادف للارتقاء والنهوض بفعاليات المهرجان في دورته الـ34 للعام الحالي، وليس النقد الذي يبتغي النيل أو الاساءة من منجزات المهرجان الذي يعد مهرجانا ومنجزا وطنيا وعلامة فارقة عربيا ودوليا. ولفت سماوي في تصريح صحفي اليوم السبت الى انه سيكون مقابل كل مشاركة لفنان عربي مشاركة لفنان اردني، كما ان فعاليات المهرجان ستتضمن ليليتين كاملتين لفنانين اردنيين على المسرح الجنوبي.

وكشف أنه تمت مضاعفة موازنة مشاركة الفنانين الأردنيين لدورة المهرجان المقبلة والتي ستنطلق في 18 يوليو المقبل، وأن مجموع ما سيتم دفعه من مكافآت واجور للفنانين الأردنيين المشاركين في دورة المهرجان المقبلة حوالي 260 الف دينار، فيما مجموع ما سيتلقاه المشاركون في المهرجان من فنانين عرب يبلغ حوالي 265 الف دينار، ما يؤكد اهمية حضور ومشاركة الفنانين الاردنيين بشكل واسع بوصف الفنان الأردني "خطا أحمر" لا يجوز تجاوزه في دورات المهرجان.

واوضح ان حوالي 120 الف دينار من المجموع الكلي المرصود للفنانين الاردنيين في هذه الدورة سيدفع لنقابة الفنانين التي ستقوم بدورها برصدها كأجور لمختلف اعضائها المشاركين في دورة المهرجان المقبلة من مختلف التخصصات الفنية علاوة على التجهيزات التقنية والفنية، فيما تم رصد الباقي والبالغ حوالي 140 الف دينار كتعاقد مباشر بين ادارة المهرجان وفنانين اردنيين.

وأشار إلى مشاركة 25 فرقة شعبية وتراثية اردنية من مختلف محافظات الاردن في دورة المهرجان المقبلة، لافتا الى انه لا يقل عدد اعضاء كل فرقة عن 25 شخصا، ما يؤكد الحضور الواسع لمختلف الفاعليات الفنية في دورة المهرجان المقبلة. وقال: إن اللجنة العليا للمهرجان والتي يترأسها وزير الثقافة الدكتور محمد ابو رمان، ستعقد مؤتمرا صحفيا في 17 من الشهر الحالي في فندق الميلينيوم عمان للإعلان عن برنامج وفعاليات المهرجان بدورته الـ34.

إعلان تذكيري

شركة بي ان كي القابضة ش.م.ك (مقفلة)

BNK Holding Company k.s.c.c

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة لمساهمي شركة بي ان كي القابضة للسنة المالية المنتهية في 2018/12/31

يتشرف مجلس إدارة شركة بي ان كي القابضة بدعوة السادة مساهمي الشركة الكرام لحضور إجتماع الجمعية العمومية العادية للشركة والمقرر إنعقادها يوم الاثنين الموافق 17 يونيو 2019 الساعة 12:30 ظهرا، وذلك بمقر الشركة - مدينة الكويت - برج الحمرا للأعمال - الدور 69، وذلك لمناقشة بنود جدول الأعمال التالي:

جدول أعمال الجمعية العمومية العادية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018

1 - سماع تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018 والمصادقة عليه.
2 - سماع تقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018 والمصادقة عليه.
3 - سماع تقرير المخالفات و الجزاءات الصادرة من قبل الجهات المختصة والمصادقة عليه.
4 - سماع تقرير التعاملات التي تمت أو ستتم مع أطراف ذات صلة.
5 - مناقشة البيانات المالية وحساب الأرباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018 والمصادقة عليها.
6 - مناقشة توصية مجلس الإدارة بعدم صرف مكافأة للأعضاء عن السنة المنتهية في 31 ديسمبر 2018.
7 - مناقشة توصية مجلس الإدارة بعدم توزيع ارباح عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018.
8 - مناقشة إخلاء طرف السادة اعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم فيما يتعلق بتصرفاتهم المالية والإدارة والقانونية عن السنة المنتهية في 31 ديسمبر 2018.
9 - إنتخاب مجلس إدارة جديد للثلاث سنوات القادمة.
10 - تعيين أو إعادة تعيين مراقبي حسابات الشركة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019 وتفويض مجلس الإدارة بتحديد إتعابهم.

يرجى من السادة المساهمين الكرام الراغبين بالحصول على التوكيلات وكذلك نسخة من التقرير السنوي وجدول الأعمال مراجعة السادة الشركة الكويتية للمقاصة برج أحمد - بجانب المستشفى الأميري - الدور الخامس خلال مواعيد العمل الرسمية للشركة هاتف: 22432821 - 22465696.

«معرض 421».. برنامج حافل بفعاليات الفن والتصميم طيلة الشهر الجاري

وجهة الفنون والتصميم المحلية في أبوظبي – برنامجا حافلا بفعاليات الفن والتصميم طيلة شهر يونيو 2019 يتضمن افتتاح المعرض الجديد "لئلا ننسى: عالمية الصور العائلية"، وورشة عمل حول الرسم المستوحى من الصور الفوتوغرافية، وفعالية "عطلة نهاية الأسبوع الإبداعية" المستوحاة من معرض "علامات رحالة: أسفار الخطوط العربية" بالإضافة إلى عودة سلسة خيال لقراءة قصص الأطفال في حلقتها الختامية.

وينطلق معرض "لئلا ننسى: عالمية الصور العائلية" يوم 12 يونيو ليستكشف القواسم المشتركة في مجموعة واسعة من الصور العائلية غير المترابطة بين الإمارات وإسبانيا.

ويقام المعرض بالتعاون مع الفنانة الإسبانية ماريا خوسيه رودريغيز إسكولار، وبتقييم من الدكتورة ميشيل بابملينغ، حيث يضم صورا متنوعة لا ترتبط ببعضها البعض التقطتها عائلات تعيش في عالمين منفصلين بين دولة الإمارات وإسبانيا، وذلك على مدى العقود الأخيرة من القرن العشرين.

جانب من المعرض

ويسعى المعرض إلى سبر القواسم المشتركة للتجربة والأفكار والمشاعر الإنسانية في جميع الصور المعروضة.

ويفتح المعرض أبوابه يوم 12 يونيو بدءا من الساعة 6:30 مساء، حيث يسبق الافتتاح جلسة حوارية مع معالي زكي أنور نسيبة، وزير دولة، كمتحدث رئيسي، وكل من القيمة الفنية الدكتورة ميشيل بامبلينغ؛ والفنانة ماريا خوسيهرودريغيز إسكولار؛ وذلك في تمام الساعة 5:30 مساء إلى 6:30 مساء.

وتنعقد ورشة عمل الرسم المستوحى من الصور الفوتوغرافية : الجرافيت والفحم مع التزجيج يوم 15يونيو مع الفنانة ماريا خوسيه رودريجيز إسكولار، حيث سيتعلم المشاركون مجموعة من تقنيات الرسم وتمييز الفوارق البسيطة المتعلقة بتوزع الإضاءة والظلال في الرسومات باستخدام الفحم والجرافيت ومواد التزجيج. وتستقبل الورشة المشاركين من سن 16 عام وما فوق. ويقدم معرض421 "عطلة نهاية الأسبوع الإبداعية"، التي ستتضمن يومين من الأنشطة المتنوعة التي تلقي الضوء على الرحلة البحثية المكثفة وعملية التطوير التي سبقت انطلاق معرض علامات رحالة : أسفار الخطوط العربية، والذي يستمر في استقبال الجمهور حتى 28 يوليو المقبل.

وستتضمن الأنشطة، التي ستقام يومي 21 – 22 يونيو، مجموعة من ورش العمل التفاعلية والجلسات الحوارية المفتوحة للجمهور، حيث ستناقش موضوعات ذات صلة بالمعرض، ومنها التراث الثقافي المكتوب قبل الإسلام، وصلته بالفن والتصميم المعاصرين في الشرق الأوسط، ودور الكتابة والخط في الثقافة الإسلامية الملموسة، وكذلك قدرة الفن والتصميم على إيصال السرد الثقافي الإقليمي.